

عزت سینی

جاسوس خانسامان



PDFBOOKSFREE.PK



ظہیر احمد

واسطہ ایک عام خانساں سے نہیں بلکہ جاسوس خانساں سے پڑا ہے جو نہ صرف ذہانت میں ان سے آگے ہے بلکہ موت کی آنکھوں میں بھی آنکھیں ڈال کر دشمن کا مقابلہ کر سکتا ہے۔

زیر نظر ناول صرف سلیمان کے کردار پر مشتمل نہیں ہے۔ اگر سلیمان کا فرستان میں تن و تنہا ڈائمنڈ لائٹ سینڈ کیٹ سے لڑتا نظر آتا ہے تو دوسری طرف عمران اور اس کے ساتھیوں کا پالا بھی اکیرمیسا کی ایک دہشت ناک ایجنسی وائٹ سٹار سے پڑ جاتا ہے جو اپنے مشن کو پورا کرنے کے لئے دوسروں کی جانیں لینا بھی جانتے تھے اور اپنی جانیں دینا بھی۔

امید ہے کہ یہ ناول آپ کے ذوق کے اعلیٰ معیار کے عین مطابق ہو گا اور آپ اسے ہر پہلو سے سراہیں گے۔ آپ کے خطوط کا مجھے شدت سے انتظار رہے گا کیونکہ آپ کے خطوط میرے لئے مشعل راہ ہوتے ہیں۔

اب اجازت دیجئے۔

والسلام

ظہیر احمد

فضا اچانک ٹائروں کے چیننے کی زور دار آوازوں سے بری طرح سے گونج اٹھی۔ بریک ٹکنے کے باوجود سفید رنگ کی سیڈان سڑک پر یوں گھسٹی چلی گئی جیسے کسی ٹرین کا انجن اس کار کو پوری قوت سے پیچھے سے آگے دھکیل رہا ہو اور سڑک کے درمیان میں کھارے سینہ کے منہ سے بے اختیار چھینیں نکل گئیں۔ اس کے پتھروں سے سوا سلف کے تھیلے گر گئے اور اس نے خوف سے آنکھیں موند لیں۔ اسے صاف محسوس ہو رہا تھا کہ سڑک پر گھسٹی ہوئی کار اس سے آٹکرائے گی لیکن دوسرے لمحے کار سلیمان کے قریب آ کر اچانک اس سے صرف ایک فٹ کے فاصلے پر رک گئی اور سڑک کے کناروں پر موجود افراد جو اس کار کو گھسٹ کر سلیمان کی طرف بڑھتے دیکھ کر یہ یقین کر بیٹھے تھے کہ کار سلیمان کو رگیدتی ہوئی لے جائے گی ان کے چہروں پر کار رکتے دیکھ کر اطمینان آ

گیا۔

سلیمان نے کار خود پر چڑھتے دیکھ کر آنکھیں بند کرتے ہی دونوں ہاتھ آنکھوں پر رکھ لئے تھے اور اس کے منہ سے بے اختیار جل تو جلال تو آئی بلا تال تو کار وارد جاری ہو گیا۔ کار رکنے کی آواز سن کر اس نے آنکھوں پر رکھے ہوئے ایک ہاتھ کی انگلیاں کھولیں اور چچی چچی آنکھوں سے کار کی طرف دیکھنے لگا اور پھر کار کو رکنے دیکھ کر اس نے سکون کا گہرا سانس لیا اور دونوں ہاتھ آنکھوں سے ہٹا کر آنکھیں کھول دیں۔

کار میں ایک نوجوان اسٹیرنگ پر بیٹھا آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر سلیمان کی طرف دیکھ رہا تھا۔ سلیمان نے سڑک کی طرف دیکھا تو اس کا چہرہ بگڑتا چلا گیا۔ اس کے سوا سلف والے تھیلے سڑک پر گر گئے تھے جن میں چینی، پتی اور دودھ کے پیکٹ تھے اور سڑک پر گرنے کی وجہ سے دودھ کے پیکٹ پھٹ گئے تھے۔ چینی اور پتی بھی سڑک پر بکھر گئی تھی۔ اسی طرح اس کے سبزیوں والے تھیلے سے بھی تمام سامان باہر نکل آیا تھا۔

”ستیاناس۔ سارے کے سارے سامان کا ستیاناس ہو گیا۔“
سلیمان نے منہ بگاڑتے ہوئے کہا اور اسی لمحے نوجوان کار سے نکلا اور سلیمان کی طرف بڑھا۔

”کک۔ کک۔ کیا ہوا بھائی صاحب۔ آپ کو کوئی چوٹ تو نہیں آئی..... نوجوان نے پوچھا تے ہوئے سلیمان سے مخاطب ہو

کر پوچھا۔ سلیمان نے اس کی طرف دیکھا۔ وہ بیس بائیس سال کا خوش شکل نوجوان تھا۔ اس نے بوٹکی کا لباس پہن رکھا تھا۔ شکل و صورت اور لباس سے تو وہ کھاتے پیتے گھرانے کا معلوم ہو رہا تھا لیکن اس کی شیوے بے ڈھنگے انداز میں بڑھی ہوئی تھی اور اس کا رنگ یوں زرد ہو رہا تھا جیسے وہ یرقان کا مریض ہو۔ اس کا جسم بھی یوں کپکپا رہا تھا جیسے اسے سردی لگ گئی ہو۔

”جی جناب۔ یہ تو اللہ تعالیٰ نے کرم کر دیا ہے ورنہ جس تیزی سے آپ کار چلا رہے تھے ان سبزیوں اور سامان کی جگہ سڑک پر میں پڑا ہوتا..... سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”س۔ س۔ سوری بھائی صاحب۔ غلطی ہو گئی۔ مم۔ مم۔ میں دراصل جلدی میں تھا..... نوجوان نے اسی طرح ہکلاہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”کی دن آپ کی یہ تیز رفتاری اور جلد بازی آپ کو بھاری پڑ سکتی ہے..... سلیمان نے کہا۔ وہ آج کل کی نوجوان نسل سے بخوبی واقف تھا جو اپنے ماں باپ کی کمائی کا بے دریغ استعمال کرتے تھے اور خود کو روڈ پر سبھ کر گاڑیوں اور موٹرسائیکلوں کو ہواؤں میں اڑاتے پھرتے تھے۔ ان کی شوخیاں اور شرارتیں دوسروں کو دکھانے کے لئے حد سے تجاوز کر جاتی تھیں۔ موٹرسائیکل سوار وان وہیلنگ کر کے سرکس کے جوکروں کی طرح کرتب دکھاتے تھے اور کار سوار کار کو جیٹ جہاز بنا کر سڑکوں پر اڑتے دکھائی دیتے

تھے اور بعض اوقات ان کی یہی شوخیوں اور شرارتیں ان کے لئے نقصان کا باعث بن جاتی تھیں۔ ان کے سر اور ہاتھ پیر ٹوٹنا معمولی بات تھی۔ بے شمار نوجوان اپنی ان حرکتوں کی وجہ سے اپنی جانوں سے بھی ہاتھ دھو بیٹھتے تھے مگر یہ سب دیکھ کر بھی کسی کو صیحت نہیں ہوتی تھی۔

”آ۔ آپ کو کوئی چوٹ تو نہیں آئی“..... نوجوان نے کہا۔ شاید وہ ہٹکا کر ہی بولنے کا عادی تھا۔ نوجوان شکل و صورت اور وضع قطع کے اعتبار سے کھاتے پیتے گھرانے کا فرد نظر آ رہا تھا مگر جس طرح سے اس کا رنگ تھا اور اس کا جسم کپکپا رہا تھا یہ دیکھ کر سلیمان کو حیرت ہو رہی تھی۔ اس کی حالت ٹھیک معلوم نہیں ہو رہی تھی۔

”میں تو ٹھیک ہوں جناب مگر میری سبزیوں کا برا حال ہو گیا ہے۔ کسی کی ٹانگ ٹوٹ گئی ہے، کسی کے ہاتھ سلامت نہیں ہیں، کسی کا سر پھٹ گیا ہے اور کوئی سبزی یوں تڑپ رہی ہے جیسے اس کی ساری سپلیاں ٹوٹ گئی ہوں اور یہ دیکھو دو تین پیازوں کی تو کھال ہی پھٹ گئی ہے۔ کریلے اندھے ہو گئے ہیں اور اچھے بھلے آلوکھڑوں میں بدل گئے ہیں۔ انہیں اگر جلد سے جلد کسی نزدیکی ہسپتال نہ لے جایا گیا تو شاید ہی ان میں سے کوئی زندہ بچے۔“

سلیمان نے کہا۔

”جی۔ کک۔ کک۔ کیا کہا آپ نے“..... نوجوان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”کیوں۔ آپ بہرے ہیں۔ آپ کو سنائی نہیں دیا“..... سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

”نن۔ نن۔ نہیں۔ میرا مطلب ہے سبزیوں کیسے زخمی ہو سکتی ہیں۔ یہ تو“..... نوجوان نے کہا۔

”ہونہہ۔ بہرے ہونے کے ساتھ آپ کو شاید دکھائی بھی کم دیتا ہے۔ دیکھ نہیں رہے۔ میرا سارا سامان سڑک پر بکھر گیا ہے اور ان کا کیا حال ہے“..... سلیمان نے تیز لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ وہ تو میں دیکھ رہا ہوں۔ آپ کا سامان خراب ہو گیا ہے۔ اس کے لئے میں آپ سے معذرت چاہتا ہوں“..... نوجوان نے کہا۔

”صرف معذرت سے کام نہیں چلے گا۔ آپ کو مجھے یہ سارا سامان دوبارہ خرید کر دینا پڑے گا ورنہ میں ابھی پولیس کو فون کروں گا اور وہ آپ کو سبزیوں اور ترکاریوں کے قتل کے جرم میں پکڑ کر لے جائے گی“..... سلیمان نے کہا۔

”پپ۔ پپ۔ پولیس۔ اوہ نہیں۔ پولیس کو نہ بلانا پلیز۔ مم۔ مم۔ میں آپ کو ابھی اس سارے سامان کے پیسے دے دیتا ہوں“..... پولیس کا نام سن کر نوجوان نے یوں گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا جیسے وہ کوئی کریمنٹل ہو۔ اس نے فوراً جیب سے اپنا والٹ نکال لیا۔ اس کا والٹ خاصا پھولا ہوا تھا۔ اس نے والٹ کھولا تو سلیمان آنکھیں پھاڑ کر رہ گیا۔ والٹ بڑے بڑے نوٹوں سے بھرا

جلدی ہے“..... سلیمان نے کہا۔
 ”نن۔ نن۔ نن۔ مجھے ڈی ایل کی ضرورت ہے۔ اگلے آدھے
 گھنٹے تک میں نے ڈی ایل نہ لیا تو مم۔ مم۔ میں۔ میں۔“ نوجوان
 نے کہا۔
 ”ڈی ایل۔ یہ ڈی ایل کیا ہے“..... سلیمان نے حیران ہو کر
 کہا۔
 ”گگ۔ گگ۔ کچھ نہیں۔ غلطی سے میرے منہ سے یہ نام نکل
 گیا ہے“..... نوجوان نے یکتخت گھبرا کر کہا۔
 ”تو سنجال کر دکھا کریں نا“..... سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔
 ”گگ۔ گگ۔ کیا“..... نوجوان نے پوچھا۔
 ”اپنا منہ۔ جس سے غلط نام نکل جاتا ہے“..... سلیمان نے کہا
 اور کئی افراد ہنس پڑے اور نوجوان ہونقوں کی طرح ان لوگوں کی
 طرف دیکھنے لگا جیسے اسے ان لوگوں کے ہنسنے کا مطلب سمجھ میں نہ
 آیا۔
 ”مم۔ مم۔ میں جاؤں“..... نوجوان نے ایک بار پھر سلیمان
 سے مخاطب ہو کر کہا۔
 ”گگ۔ گگ۔ کہاں“..... سلیمان نے اسی کے انداز میں کہا۔
 ”وہ۔ وہ مجھے ایک ضروری کام ہے“..... نوجوان نے کہا۔
 ”میرا اس قدر نقصان کر کے کہہ رہے ہو کہ ضروری کام ہے۔
 غضب خدا کا۔ میں نے اپنے صاحب کے لئے بڑی مشکلوں سے

ہوا تھا۔ نوجوان جلدی جلدی نوٹ گنتے لگا۔
 ”گگ۔ گگ۔ کتنے روپے دوں آپ کو“..... نوجوان نے
 سلیمان سے مخاطب ہو کر پوچھا۔
 ”روپے۔ میں نے تم سے روپے مانگے ہیں“..... سلیمان نے
 اسے گھورتے ہوئے کہا۔
 ”تت۔ تت۔ تو پھر میں کیا کروں آپ کے لئے“..... نوجوان
 نے اسی انداز میں کہا۔
 ”سیری سیریوں کو فوراً کسی ہسپتال میں لے جاؤ اور ان کی مرہم
 پٹی کراؤ“..... سلیمان نے کہا۔
 ”مم۔ مم۔ مرہم پٹی۔ سیریوں کی مرہم پٹی“..... نوجوان نے
 حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”ہاں۔ چلو اٹھاؤ۔ میرے ساتھ سارا سامان اٹھاؤ اور ان ٹوٹی
 پھوٹی سیریوں کو اٹھا کر اپنی کار کی ڈبگی میں ڈالو۔ پھر ہم یہاں سے
 سیدھے کسی اچھے اور مہنگے ہسپتال جائیں گے جہاں ان سیریوں کا
 بہتر سے بہتر علاج ہو سکے“..... سلیمان نے کہا تو ارد گرد کھڑے
 لوگوں کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔
 ”دو۔ دو۔ دیکھیں بھائی صاحب۔ میں مذاق کے موڈ میں نہیں
 ہوں۔ مجھے جانے دیں۔ میں جلدی میں ہوں“..... نوجوان نے اسی
 طرح بوکھلاہٹ بھرے لہجے میں کہا۔
 ”کیوں۔ آپ کا دعوت ویرم ہے جہاں آپ کو جانے کی

نکلوانے کا لطف ہی آ جائے گا..... سلیمان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”کیا۔ آپ نے کیا کہا ہے“..... نوجوان نے چونک کر پوچھا۔
 ”کچھ نہیں۔ تم یہ بتاؤ۔ کیا تم میرا نقصان پورا کرو گے۔“
 سلیمان نے کہا۔

”ہاں۔ بتائیں کتنے روپے دوں“..... نوجوان نے ایک بار پھر
 واہٹ کھولتے ہوئے کہا جو بدستور اس کے ہاتھ میں ہی تھا۔
 ”ایک لاکھ چالیس ہزار تین سو تیس روپے“..... سلیمان نے کہا
 تو نوجوان بے اختیار اچھل پڑا۔ ارد گرد کھڑے لوگ بھی سلیمان کی
 طرف تیز نظروں سے گھورنے لگے۔

”اتنی بڑی رقم۔ یہ سامان اتنی بڑی رقم کا کیسے ہو سکتا ہے۔“ شیخ
 واجد نے حیران ہو کر کہا۔

”تو میں نے کب کہا ہے کہ یہ سامان اتنی بڑی رقم کا ہے۔“

سیمنٹ نے کہا۔

”عجب۔ پھر آپ مجھ سے اتنے روپے کیوں مانگ رہے ہیں۔“
 شیخ واجد نے کہا۔ اس کے لہجے میں بدستور حیرت تھی۔

”بھائی صاحب۔ آپ نے ابھی کہا تھا کہ آپ میرا نقصان پورا
 کرنے کے لئے تیار ہیں۔ میں نے یہ سارا سامان ادھار لیا تھا۔
 میں پچھلے کئی ہفتوں سے یہاں سے سامان ادھار لے جا رہا ہوں۔
 جن دکانداروں کے میں نے پیسے دیئے ہیں اب اگر میں ان سے

اور ان دکانداروں کی منتیں کر کر کے ان سے یہ سامان ادھار لیا تھا۔
 اب تم نے سب ضائع کر دیا ہے۔ اب کون دے گا مجھے اور ادھار۔“
 سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”تت۔ تت۔ تو آپ مجھ سے اپنے سامان کی قیمت لے لیں
 نا“..... نوجوان نے جیسے زچ ہوتے ہوئے کہا۔
 ”کتنی قیمت دو گے“..... سلیمان نے فوراً کہا۔

”آ۔ آپ نے ابھی کہا تھا کہ آپ کا۔ م۔ م۔ میرا مطلب
 ہے آپ نے یہ سارا سامان ادھار لیا تھا۔ جتنے کا سامان تھا آپ
 مجھ سے اتنے روپے لے لیں“..... نوجوان نے کہا۔

”نام کیا ہے تمہارا“..... سلیمان نے نوجوان کو غور سے دیکھتے
 ہوئے پوچھا۔

”لک۔ لک۔ کیوں۔ آ۔ آپ نام کیوں پوچھ رہے ہیں۔“
 نوجوان نے گھبرا کر کہا۔

”گھر جا کر میں تمہارے نام کا اجار ڈالوں گا۔ اس لئے پوچھ
 رہا ہوں“..... سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”م۔ م۔ میرے نام کا اجار“..... نوجوان نے حماقت زدہ
 نظروں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”اپنا نام بتاؤ“..... سلیمان نے تیز لہجے میں کہا۔

”م۔ م۔ میرا نام شیخ واجد ہے“..... نوجوان نے کہا۔

”شیخ واجد۔ تو تم شیخ ہو۔ بہت خوب۔ پھر تو تم سے رقم

نقصان ہوا ہے۔ اس سے زیادہ میں آپ کو ایک روپیہ بھی نہیں دوں گا۔ سمجھے آپ.....“ شیخ واجد نے آنکھیں دکھاتے ہوئے کہا۔
 ”نہیں سمجھا“..... سلیمان نے ننگ کر کہا۔
 ”کیا نہیں سمجھے“..... نوجوان نے کہا۔

”وہی جو تم مجھے سمجھانا چاہتے ہو۔ بہتر ہے مجھے رقم دے دو ورنہ مجھے مجبوراً تمہیں پولیس اسٹیشن لے جانا پڑے گا۔ پھر تمہیں میری رقم الگ دینی پڑے گی اور پولیس کو جائے پانی کے لئے الگ۔ اب ان کا جائے پانی تمہارے والٹ میں موجود رقم سے پوری ہو یا نہ ہو یہ تمہاری قسمت“..... سلیمان نے کہا۔

”نن۔ نن۔ نہیں۔ میں پولیس اسٹیشن نہیں جاؤں گا“..... شیخ واجد نے پولیس کا نام سن کر ایک بار پھر بڑے گھبرائے ہوئے انداز میں کہا۔

”تو پھر رقم دے دو مجھے“..... سلیمان بھلا آسانی سے کہاں باز نے دے دے۔

”جیسے میں آپ کو اتنی بڑی رقم نہیں دے سکتا۔ مجھے اس رقم کی ضرورت ہے۔ آپ مجھے دو گھنٹوں کا وقت دے دیں پھر میں یہاں واپس آ کر آپ کو اس سے دوگنی رقم دے دوں گا۔ فی الحال مجھے جانے دیں۔ وقت نکلا جا رہا ہے۔ اگر مجھے دیر ہو گئی تو“..... شیخ واجد نے کہا۔

”تو کیا ہو گا۔ کیا تمہاری ہونے والی بیوی کسی اور کے ساتھ

دوبارہ سامان لینے جاؤں گا تو وہ میرے اگلے پچھلے سارے کھاتے کھول کر بیٹھ جائیں گے اور جب تک میں ان کی اگلی بچھلی تمام رقم چکانہ دوں گا مجھے اپنی دکان کے قریب بھی نہ پھٹکنے دیں گے اس لئے تم مجھے اتنی رقم دو تا کہ میں ان کا قرض چکا کر نیا کھانا شروع کر سکوں اور کچھ نہیں تو اگلے ہفتے دو ہفتوں تک مجھے ان سے ادھار لینے کا سکون رہے گا۔ پھر کوئی اور مرغا ہاتھ لگا تو میں آگے بھی کام چلا لوں گا“..... سلیمان نے کہا۔

”مرغا۔ میں آپ کو مرغا نظر آتا ہوں“..... شیخ واجد نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”میرے خیال میں مرغا ذکر ہوتا ہے اور شکل و صورت اور لباس سے تو تم بھی مجھے ذکر ہی دکھائی دے رہے ہو۔ اگر نہیں تو جو تو میں تمہاری خوشی کے لئے تمہیں مرغا کہہ لیتا ہوں“..... سلیمان نے کہا۔

”آ۔ آپ حد سے بڑھ رہے ہیں“..... شیخ واجد نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ میں تو بدستور اپنی جگہ پر ہی کھڑا ہوں“..... سلیمان نے فوراً کہا تو لوگ ہنس پڑے۔ وہ بڑی دلچسپی سے ان دونوں کی ٹوک جھونک سے لطف اندوز ہو رہے تھے جیسے اس کے علاوہ ان کے پاس اور کوئی کام ہی نہ ہو۔

”دو۔ دیکھیں مسٹر۔ آپ مجھ سے اتنی رقم لیں جتنا آپ کا

بھاگ جائے گی“..... سلیمان نے مز کر کہا۔

”بس کرو مسٹر۔ یہ نوجوان پہلے ہی پریشان معلوم ہو رہا ہے۔ تم خواہ خواہ اسے اور پریشان مت کرو اور جانے دو اسے“..... ایک شخص نے سلیمان سے مخاطب ہو کر شیخ واجد کی حمایت کرتے ہوئے کہا۔

”ایسے کیسے جانے دوں اسے۔ اس نے جو میرا اتنا نقصان کیا ہے۔ اس کا کیا ہوگا“..... سلیمان اس بولنے والے پر پھٹ پڑا۔
”تو پھر اس سے مناسب پیسے مانگو۔ تم بھی تو حد سے تجاوز کر رہے ہو“..... اس آدمی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”میں حد میں رہوں یا تجاوز کروں اس سے تم کو کیا۔ میرا سامان تھا۔ وہ دس روپے کا تھا یا دس لاکھ۔ اب میں اس سامان کا اس نوجوان سے جو مرضی وصول کروں۔ اس معاملے میں آپ میں سے کسی کو نہیں بولنا چاہئے۔ اگر کسی نے اس نوجوان کی حمایت کرنی ہے تو اس کی جگہ مجھے آپ میں سے کوئی بھی رقم دے دے میں خاموش ہو جاؤں گا لیکن رقم اتنی ہی ہو گی جو میں تجویز کروں گا“..... سلیمان نے کہا تو لوگ منہ بناتے ہوئے ادھر ادھر ہو گئے۔

سلیمان پچھلے کئی روز سے فلیٹ میں اکیلا تھا۔ عمران ان دنوں کسی نئی کام کے سلسلے میں بیرون ملک گیا ہوا تھا اس لئے سلیمان فلیٹ میں اکیلا رہ رہ کر بور ہو گیا تھا۔ آج وہ ضرورت کا سامان لینے نکلا تھا تو اس نوجوان شیخ واجد سے اس کا ٹکراؤ ہو گیا۔ سلیمان

کو اور کچھ نہ سوجھا تو وہ اس نوجوان سے ہی اٹھ پڑا تھا۔
”آپ ایک کام کریں“..... شیخ واجد نے سلیمان کی ہٹ دھرمی دیکھ کر قدرے نرم لہجے میں کہا۔
”بغیر رقم لئے میں کوئی بھی کام نہیں کروں گا“..... سلیمان نے تیز لہجے میں کہا۔

”میرا مطلب ہے آپ میرے ساتھ چلیں۔ میں ایک دو ضروری کام پنپالوں پھر میں آپ کو اپنی رہائش گاہ لے چلوں گا اور آپ جتنی رقم کہیں گے میں آپ کو اتنی رقم ادا کر دوں گا“..... شیخ واجد نے کہا۔

”پکا“..... سلیمان نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔
”بالکل پکا“..... شیخ واجد نے اس کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا تو سلیمان نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔ دوسرے لمحے وہ بری طرح سے چونک پڑا۔ نوجوان کا ہاتھ ایک تو سرد تھا اور دوسرے سائے جسم میں باقاعدہ کپکپاہٹ تھی۔

”تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے نا“..... سلیمان نے نوجوان کو غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں۔ ہاں۔ میں ٹھیک ہوں۔ آئیں میرے ساتھ۔ دیر نہ ہو گی تو میرے لئے مشکل ہو جائے گی“..... شیخ واجد نے کہا تو سلیمان نے تھیلوں میں موجود پچا کھچا سامان اٹھایا اور شیخ واجد کی کار کی طرف بڑھا جو فوراً ڈرائیونگ سیٹ پر جا کر بیٹھ گیا تھا۔ سلیمان نے

بار اپنی ریٹ وایج دیکھ رہا تھا جیسے اسے کہیں پہنچنے کی جلدی ہو۔
 ”کسی کو ٹائم دیا ہوا ہے کیا جو بار بار ریٹ وایج دیکھ رہے
 ہو“..... سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”نن۔ نن۔ میرا ڈی ایل لینے کا وقت ہو رہا ہے۔ اگر وقت
 گزار گیا تو“..... شیخ واجد ایک بار پھر کہتے کہتے رک گیا۔
 ”ڈی ایل۔ تم نے یہ نام پہلے بھی لیا تھا۔ کیا ہے یہ ڈی
 ایل“..... سلیمان نے چونک کر کہا۔

”کچھ نہیں۔ اب تم خاموش بیٹھو“..... شیخ واجد نے اس بار غرا
 کر کہا تو سلیمان بے اختیار چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔ شیخ
 واجد کا زرد چہرہ یکفخت سرخ ہونا شروع ہو گیا تھا اور اس کی
 آنکھوں میں بھی جیسے خون کی سرخی لہرانے لگی تھی۔ یوں لگ رہا تھا
 جیسے اچانک اس کے جسم کا سارا خون سمٹ کر اس کی آنکھوں اور
 چہرے پر پڑ گیا ہو۔ وہ بار بار اپنے خشک ہوتے ہوئے ہونٹوں پر
 زبان پھیر رہا تھا اور اس کے جسم میں کپکپاہٹ تیز جاتی جا رہی
 تھی۔ اسی لمحے اس نے کار کی رفتار کم کرنا شروع کر دی۔ کار کی
 رفتار کم ہوتے ہی کار بری طرح سے ڈگمگانے لگی۔ وہ کبھی کار
 دائیں طرف لہرا رہا تھا کبھی بائیں طرف۔ ساتھ ساتھ وہ زور زور
 سے سر جھٹک رہا تھا جیسے اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا رہا
 ہو اور وہ سر جھٹک جھٹک کر اندھیرا دور کرنے کی کوشش کر رہا ہو۔
 ”کار روکو۔ کار روکو۔ جلدی“..... سلیمان نے تیز لہجے میں کہا۔

تھیلے کار کی پچھلی سیٹ پر رکھے اور شیخ واجد کی ساتھ والی سیٹ کا
 دروازہ کھول کر غراپ سے اندر گھس گیا جیسے اسے خدشہ ہو کہ شیخ
 واجد اسے وہیں چھوڑ کر بھاگ جائے گا۔ شیخ واجد نے ایک طویل
 سانس لیا اور کار کا انجن شارٹ کر کے کار آگے بڑھا دی۔

”شکل و صورت اور لباس سے تو اچھے خاندان سے لگتے ہو۔
 پھر تمہارے چہرے پر زردی کیوں ہے۔ تمہارا جسم بھی سرد ہے اور
 میں نے تمہارے جسم میں کپکپاہٹ بھی محسوس کی ہے“..... سلیمان
 نے شیخ واجد سے مخاطب ہو کر کہا۔

”بس۔ ایسے ہی“..... شیخ واجد نے اس کی بات نالنے والے
 انداز میں کہا۔

”بس ایسے ہی کیا۔ تم فکر مند اور انتہائی پریشان بھی ہو۔ پریشانی
 تمہارے چہرے پر مجھے صاف لگتی۔ مہم۔ میرا مطلب ہے نیستی ہوئی
 دکھائی دے رہی ہے“..... سلیمان نے کہا۔
 ”آپ پلیز کچھ دیر خاموش نہیں رہ سکتے“..... شیخ واجد نے منہ
 بنا کر کہا۔

”نہیں۔ مجھے خاموش رہنے کی عادت نہیں ہے۔ میں اسی طرح
 بک بک، جھٹک جھٹک کرتا رہتا ہوں“..... سلیمان نے کہا تو شیخ
 واجد اسے گھور کر رہ گیا۔ وہ کار سبک رفتاری سے دوڑا رہا تھا۔
 مختلف سڑکوں سے ہوتا ہوا وہ مین روڈ پر آ گیا اور مین روڈ پر آتے
 ہی اس نے کار کی رفتار بڑھا دی۔ کار ڈرائیو کرتے ہوئے وہ بار

بتے اور کار کا دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔ شیخ واجد نے کار کا دروازہ نہیں کھولا تھا۔ وہ ڈرائیونگ سیٹ سے نکل کر ساتھ والی سیٹ پر آ کر بیٹھ گیا۔ سلیمان گھوم کر دوسری طرف آیا اور اس نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھال لی۔

”کہاں جاتا ہے“..... سلیمان نے اس بار سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔

”نن۔ نن۔ نامٹ ہاؤس“..... شیخ واجد نے اٹک اٹک کر کہا۔ اس کی آنکھیں بار بار بند ہو رہی تھیں اور اس کی آواز اب اس صحت سے بے اثران شروع ہو گئی تھی جیسے وہ واقعی نشے میں دھت ہو۔

”نامٹ ہاؤس۔ کہاں ہے نامٹ ہاؤس“..... سلیمان نے چونک کر پوچھا۔

”جو۔ جو۔ جو۔ میں“..... شیخ واجد نے نیند میں ڈوبے ہوئے لہجے میں کہا۔ اس کی خراب حالت دیکھ کر سلیمان کی پیشانی پر سرد سونٹوں آ گئیں۔ اس نے شیخ واجد کا کانڈھا پکڑ کر اسے دھڑ سے چھینچھوڑا۔

”بوس میں آؤ“..... سلیمان نے تیز لہجے میں کہا تو شیخ واجد نے فوراً آنکھیں کھول دیں۔ اس بار جو اس نے سلیمان کو دیکھا تو یکبارگی وہ لرز کر رہ گیا۔ شیخ واجد کی آنکھیں جیسے خون سے لٹھری ہوئی تھیں۔

اس نے سامنے سے ایک تیز رفتار کار اس طرف آتے دیکھی تھی۔ کار جیسے ہی نزدیک پہنچی سلیمان نے بوکھا کر اسٹیئرنگ وہیل دوسری طرف گھما دیا اور کار تیزی سے دائیں طرف گھومتی چلی گئی۔ اس کی آواز سن کر نوجوان نے فوراً بیک پیڈل دبا دیا اور کار ایک جھٹکے سے رگ گئی۔

”آخر تمہیں ہوا کیا ہے۔ اس طرح کرتے ہو تم ڈرائیونگ۔“ سلیمان نے شیخ واجد کو گھورتے ہوئے کہا۔

”نن۔ نن۔ نہیں۔ مم۔ مم۔ میں۔ وہ۔ وہ“..... شیخ واجد نے کہا۔ اس کا رنگ سرخ سے سرخ ہوتا جا رہا تھا۔

”تمہاری حالت بہت خراب ہو رہی ہے۔ کہیں تم نشے کے عادی تو نہیں ہو“..... سلیمان نے کہا۔

”نن۔ نن۔ نشہ۔ نہیں۔ مم۔ مم۔ مجھے ڈی ایل۔ ڈی ایل کی ضرورت ہے“..... شیخ واجد نے کہا۔

”پھر وہی ڈی ایل۔ ڈی ایل ہے کیا“..... سلیمان نے غصے سے کہا۔

”کک۔ کک۔ کیا تمہیں ڈرائیونگ آتی ہے“..... شیخ واجد نے سلیمان کی بات کا جواب دینے کی بجائے الٹا اس سے پوچھا۔

”ہاں“..... سلیمان نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”تت۔ تت۔ تو پلیز۔ تم یہاں آ جاؤ۔ مم۔ مم۔ میں تمہارے ساتھ بیٹھتا ہوں“..... شیخ واجد نے کہا تو سلیمان نے اثبات میں سر

اینٹھ رہا تھا جیسے اس پر نزع کا عالم طاری ہو گیا ہو۔ اس کے ناک اور کانوں سے مسلسل خون نکل رہا تھا۔ پھر اچانک سلیمان نے اس کے چہرے کے مساموں سے خون کی دھاریں پھونٹنے دیکھیں۔

شیخ واجد کے جسم کے تمام مساموں سے خون پھوٹ نکلا تھا اور دیکھتے ہی دیکھتے اس کا سارا لباس خون سے سرخ ہو گیا۔ سلیمان آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر یہ روح فرسا منظر دیکھ رہا تھا۔ اس قدر بھیا تک اور خوفناک منظر دیکھ کر اسے اپنی رگوں میں اپنا خون جتا ہوا محسوس ہو رہا تھا لیکن اس کے باوجود اس نے کار نہ روکی۔ اس نے کار کی رفتار اور تیز کر دی تھی اور کار سڑک پر بندوق سے نکلی ہوئی گولی کی طرح اڑی جا رہی تھی۔ سلیمان ٹریفک سے بھری ہوئی سڑک پر یوں کار دوڑا رہا تھا جیسے وہ عالمی ریس کا چیمپئن ہو۔ سڑک پر موجود کاروں کو اور ٹیک کرتا ہوا وہ کار کبھی دائیں طرف موڑ رہا تھا اور کبھی بائیں طرف۔ اس سے پہلے سلیمان نے کبھی اس قدر تیز رفتار ڈرائیونگ نہیں کی تھی۔ وہ سڑک پر موجود دوسری کاروں کے قریب سے انہیں اور ٹیک کرتے ہوئے گزرتا تو لوگ خوف سے کانپ کر رہ جاتے۔

شیخ واجد کا فواروں کی طرح خون نکلنے دیکھ کر سلیمان کے دماغ میں جیسے برف سی جم گئی تھی وہ ٹریفک سٹنٹز کی بھی پرواہ نہیں کر رہا تھا۔ اس کی تیز رفتار کار دیکھ کر سٹنٹز پر موجود ٹریفک سارجنٹ نے باقاعدہ شبلیاں بجانی شروع کر دی تھیں لیکن سلیمان کے کان تو جیسے

”میں پوچھ رہا ہوں نائنٹ ہاؤس کہاں ہے“..... سلیمان نے تیز لہجے میں کہا۔

”کراس۔ کک۔ کک۔ کراس“..... شیخ واجد نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتا اچانک اس کی آنکھیں بند ہو گئیں اور اس کا سر ڈھلکا اور وہ سیٹ پر لڑھکتا چلا گیا۔

”ارے۔ ارے۔ کیا ہوا۔ شیخ واجد۔ شیخ واجد۔“ اسے اس طرح لڑھکتے دیکھ کر سلیمان نے بڑے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا لیکن شیخ واجد بے ہوش ہو چکا تھا۔ سلیمان نے فوراً کار سائیڈ پر روکی اور شیخ واجد پر جھک گیا۔ اس نے شیخ واجد کی نبض، اس کے دل کی دھڑکن چیک کی اور پھر اس کی آنکھوں کے پونے اٹھا کر دیکھنے لگا۔

”ارے باپ رے۔ میرا مذاق تو میرے ہی گلے پڑتا نظر آ رہا ہے۔ اس کی حالت تو بہت خراب ہو رہی ہے۔ اگر میں اسے جلد سے جلد ہسپتال نہ لے گیا تو اس کے ساتھ کچھ بھی ہو سکتا ہے“.....

سلیمان نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔ دوسرے لہجے سلیمان نے اچانک شیخ واجد کے ناک اور کانوں سے خون نکلتے دیکھا۔ خون دیکھ کر سلیمان کے رہے ہے اوسان بھی خطا ہو گئے۔ اس نے فوراً کار موڑی اور سڑک پر آ کر اس نے گیزر بدلا اور ایکسیلیٹر دبا کر کار نہایت تیز رفتاری سے دوڑانے لگا۔ وہ کار ڈرائیو کرتے ہوئے بار بار شیخ واجد پر نظر ڈال رہا تھا جو بے ہوش تھا لیکن اس کا جسم یوں

خواب نکلے سے اس کی طرف لپکے لیکن کار میں موجود خون سے
بہرے دوسرے آدمی کو دیکھ کر وہ ٹھٹھک گئے۔

”اسٹریچ لاؤ۔ اسٹریچ لاؤ جلدی“..... سلیمان نے چیختے ہوئے
تین اور ہسپتال کے دروازے کے پاس کھڑے دو وارڈن تیزی سے
تین طرف لپکے۔ انہوں نے سائیز پر رکھا ہوا ایک اسٹریچ اٹھایا
۔ سائیز حیاں اترتے ہوئے نیچے آ گئے۔ سلیمان نے شیخ واجد کو
بچوں ہاتھوں پر اٹھا رکھا تھا۔ وہ تیزی سے ان کی طرف بڑھا اور
پھر اس نے شیخ واجد کو اسٹریچ پر اٹھا دیا۔

اسے فوراً آپریشن تھیمز میں لے جاؤ۔ میں ڈاکٹر فاروقی سے
پتہ پتہ ہوں“..... سلیمان نے کہا اور ڈاکٹر فاروقی کا سن کر
صعقہ جھنجھکا کہنے کے لئے منہ کھول رہے تھے فوراً خاموش ہو
گئے۔ اس سے پہلے کہ وہ شیخ واجد کو لے کر اوپر جاتے سلیمان تیزی
سے سائیز کی طرف لپکا اور دو دو تین تین سائیز پھلانگتا ہوا
چلے آیا۔ سائیز اور پھر وہ ہسپتال کی راہداری میں آ کر تیزی سے بھاگتا
چلے گیا۔ مختلف راستوں سے ہوتا ہوا وہ ایک کمرے کے دروازے
پر آ کر روک گیا۔ دروازے پر ایک وارڈ بوائے کھڑا تھا۔

”ڈاکٹر فاروقی اندر ہیں“..... سلیمان نے اس سے پوچھا تو
وارڈ بوائے نے اثبات میں سر ہلایا تو سلیمان برق رفتاری سے
کمرے کے دروازہ کھول کر اندر چلا گیا۔ وارڈ بوائے کو اسے روکنے کا
موقع ہی نہ ملا تھا۔ ڈاکٹر فاروقی میز کے پیچھے ایک کرسی پر بیٹھے

بہرے ہو چکے تھے اور وہ انہما دھند کار دوڑا رہا تھا۔ پھر دو
مونٹر سائیکل سوار پائلٹ اس کے پیچھے لگ گئے اور سائرن بجاتے
ہوئے اسے وارن کرنے لگے لیکن سلیمان کو ان کی کوئی پرواہ نہیں
تھی۔ وہ پاگلوں کی طرح کار دوڑا رہا تھا۔ مختلف سڑکوں پر وہ
اجانک کار اس تیزی سے ٹرن کرتا تھا کہ کار کے ٹائر احتجاجاً چیخ
اٹھتے اور کار ایکٹن ترچھی ہو کر سڑک پر گھسٹ جاتی لیکن سلیمان
نہایت مہارت سے کار سیدھی کرتا اور آگے دوڑا لے جاتا۔

آدھے گھنٹے بعد وہ کار فاروقی ہسپتال کے کمپاؤنڈ میں لے گیا۔
کمپاؤنڈ میں داخل ہوتے ہی اس نے ایکٹن بریک پیدل دبا دیا۔
کار کے ٹائر برقی طرح سے چیختے ہوئے اور سیاہ لکیریں کھینچتے ہوئے
کمپاؤنڈ کی طرف بڑھے اور پھر کار سامنے سائیزوں کے سین قریب
آ کر ایک زور دار جھٹکے سے رک گئی۔ کمپاؤنڈ میں موجود افراد اس
قدر تیزی رفتاری سے کار اندر آتے دیکھ کر ہولکنا گئے تھے اور ان
میں سے کئی افراد نے دائیں بائیں چھلانگ لگا کر اپنی جائیں بچائی
تھیں ورنہ تیز رفتار کار کی زد میں آ کر ان میں سے ایک آدھ ضرور
پار لگ گیا ہوتا۔ کار رکتے ہی سلیمان نے بجلی کی سی تیزی سے
دروازہ کھولا اور باہر نکل کر بھاگتا ہوا دوسری طرف آ گیا۔ اس نے
سائیز والا دروازہ کھولا اور سیٹ پر گرے ہوئے شیخ واجد کو پکڑ کر
باہر نکال لیا۔ شیخ واجد کا سارا جسم خون سے بھیگا ہوا تھا جیسے اسے
ابھی ابھی کسی خون کے بھرے تالاب سے نکالا گیا ہو۔ اس لمحے کئی

گھبراہٹ دیکھ کر ڈاکٹر فاروقی نے اثبات میں سر ہلایا اور تیزی سے دروازے کی طرف نکلے۔

”میں نے وارڈ بوائز سے اسے اونٹنی لے جانے کے لئے کہا تھا۔“ سلیمان نے باہر نکلتے ہی کہا تو ڈاکٹر فاروقی نے اثبات میں سر ہلایا اور تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے۔ سلیمان ان کے پیچھے تھا۔

آپریشن تھمیر کے قریب جا کر ڈاکٹر فاروقی نے سلیمان کو وہیں رکنے کے لئے کہا اور خود اندر چلے گئے۔ سلیمان کا چہرہ بدستور پریشانی سے بگڑا ہوا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر اس نوجوان کو اچانک ہوا کیا تھا۔ وہ اچانک بے ہوش ہو گیا تھا۔ پھر جسم کی ناک اور کانوں سے خون نکلنے لگا اور پھر اچانک اس کے جسم کے تمام مساموں سے فواروں کی طرح خون پھوٹ نکلا تھا۔ یہ مینہ بھیاں اور دلخراش منظر تھا جسے دیکھ کر سلیمان بھی تھرا کر رہ گیا تھا۔ سلیمان کے دماغ میں بار بار شیخ واجد کے کہے ہوئے الفاظ موجزن رہے تھے۔ ٹائٹ ہاؤس اور ڈی ایل۔ وہ بار بار ڈی ایل کی بات کر رہا تھا اور جس طرح وہ بے چینی سے بار بار ریٹ وائچ دیکھ رہا تھا اس کی گھبراہٹ بڑھتی جا رہی تھی۔

”آخر یہ ڈی ایل ہے کیا؟“ سلیمان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اسے خود پر غصہ آ رہا تھا کہ اس نے بلاوجہ سڑک پر اس نوجوان کو روک کر اس سے مسخرہ پن کرنا شروع کر دیا تھا۔ وہ

ایک فائل دیکھ رہے تھے۔ دروازہ کھلنے کی آواز سن کر انہوں نے سر اٹھایا اور پھر وہ بے اختیار چونک پڑے۔

”ارے سلیمان تم۔ اور یہ خون؟“ ڈاکٹر فاروقی نے سلیمان کو دیکھ کر انتہائی حیرت زدہ لہجے میں کہا۔ شیخ واجد کو اٹھانے سے سلیمان کے سارے کپڑے خون سے بھر گئے تھے۔ ڈاکٹر فاروقی، سلیمان کو عمران کے باورچی کی حیثیت سے جانتے تھے۔ وہ کئی بار عمران کے فلیٹ میں جا چکے تھے جہاں اس کی سلیمان سے بالمشافہ ملاقات ہو چکی تھی لیکن سلیمان فاروقی ہسپتال میں پہلی بار آیا تھا اور وہ جس حالت میں ڈاکٹر فاروقی کے کمرے میں داخل ہوا تھا ڈاکٹر فاروقی کا اس طرح چونکنا فطری بات تھی۔

”ڈاکٹر صاحب جلدی چلیں۔ ایک نوجوان کی حالت بے حد خراب ہے۔ اس کے سارے جسم سے خون نکل رہا ہے۔ میں اسے بڑی مشکلوں سے لے کر یہاں تک آیا ہوں۔ اسے فوراً چیک کریں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ اسے کچھ ہو جائے۔“ سلیمان نے دعا سلام کے بغیر تیز تیز لہجے میں بولتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر فاروقی فوراً اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

”اوہ۔ کون ہے وہ۔ اس کا ایکسیڈنٹ ہوا ہے کیا؟“ ڈاکٹر فاروقی نے تیزی سے میز کے پیچھے سے نکلتے ہوئے کہا۔

”میں آپ کو ساری تفصیل بتا دوں گا۔ پہلے آپ اس نوجوان کو دیکھ لیں۔“ سلیمان نے اسی انداز میں کہا اور سلیمان کا خوف اور

”میں نے اپنی آنکھوں سے اس کے مسام پھونٹے اور فواروں کی طرح خون نکلتے دیکھا تھا“..... سلیمان نے کہا۔

”ہوا کیا تھا اسے۔ کون ہے یہ اور تم اسے کہاں سے لائے ہو؟“..... ڈاکٹر فاروقی نے پوچھا تو سلیمان نے انہیں ساری تفصیل بتا دی اور پھر وہ دونوں چلنے ہوئے واپس کمرے میں آ گئے۔

”ڈی ایل اور نائٹ ہاؤس سے تو ایسا ہی لگ رہا ہے جیسے نوجوان کسی نشہ آور منشیات لینے کے لئے فوراً جانا چاہتا ہو“۔ ڈاکٹر فاروقی نے میز کے پیچھے جا کر اپنی مخصوص کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”یہ کون سا نشہ ہو سکتا ہے جس کے بروقت نہ ملنے سے صحت کی ایسی حالت ہو جاتی ہے کہ اس کے سارے جسم سے خون بھرت نکلتے اور وہ مر جائے“..... سلیمان نے سامنے کرسی پر بیٹھتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں نے بھی آج تک ایسی کسی منشیات کے بارے میں نہیں سنا کہ جس کے نہ ملنے سے انسان کی ایسی حالت ہوتی ہے۔ یہ نشہ اور دوسرے ایسے نشوں کے نہ ملنے سے جسم اینٹھتا ضرور ہے یہ منشیاتی حالت غیر ہو جاتی ہے لیکن ناک، کان اور منہ سے خون بھوت نکلے ایسا کبھی نہیں ہوتا اور اس نوجوان کے جسم کے تو ایک ایک مسام سے خون نکلا ہے“..... ڈاکٹر فاروقی نے کہا۔

”کیا آپ اس کا پوسٹ مارٹم نہیں کریں گے۔ پوسٹ مارٹم کرنے سے ہی پتہ چلے گا کہ اس کے ساتھ کیا ہوا تھا“..... سلیمان

جلدی میں تھا۔ اگر وہ اسے جانے دیتا تو کم از کم سلیمان کے سامنے اس کی یہ حالت نہ ہوتی۔ سلیمان پریشانی کے عالم میں اوٹی کے باہر بیٹھنے لگا۔ اوٹی کے دروازے پر اگا سرخ رنگ کا بلب جل گیا تھا جس کا مطلب تھا کہ ڈاکٹر فاروقی انتہائی ایمرضی حالت میں اس نوجوان کو ٹریٹ کر رہے تھے۔ پھر چند منٹوں کے بعد سرخ بلب بجھ گیا اور چند لمحوں کے بعد اوٹی کا دروازہ کھول کر ڈاکٹر فاروقی تھکے تھکے انداز میں باہر آ گئے۔

”کیا ہوا۔ وہ نوجوان ٹھیک تو ہے“..... سلیمان نے ڈاکٹر فاروقی کو دیکھ کر تیزی سے ان کی طرف لپکتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ وہ ہلاک ہو گیا ہے“..... ڈاکٹر فاروقی نے بچھے بچھے سے لہجے میں کہا اور ان کا جواب سن کر سلیمان کو ایک دھچکا سا لگا۔

”ہلاک ہو گیا ہے۔ اوہ۔ اوہ۔ اوہ۔ اوہ۔“..... سلیمان نے بھلاکتے ہوئے کہا۔

”اس کے جسم کا سارا خون نکل گیا تھا۔ میں نے بہت کوشش کی مگر جسم سے سارا خون نکل جانے کی وجہ سے وہ جانبر نہ ہو سکا۔ یہ میری زندگی کا انتہائی حیرت انگیز اور انوکھا کیس تھا۔ اس نوجوان کے تمام مساموں سے خون نکل رہا تھا۔ ناک، کان اور منہ سے خون نکلتا تو سمجھ میں آتا ہے لیکن جسم کے تمام مساموں سے خون نکلتا یہ میری سمجھ میں نہیں آ رہا“..... ڈاکٹر فاروقی نے کہا۔ ان کے لہجے میں حیرت کا شدید عنصر تھا۔

یہ نکال کر میز پر رکھ دیں جن میں ایک قیمتی سیل فون، والٹ اور
چھ کاغذات تھے۔ وہ کاغذات دیکھنے لگے۔

”کار کے لائسنس میں اس کا نام شیخ واجد درج ہے اور اس کی
جھڑت شیخ عبدالسلام ہے“..... ڈاکٹر فاروقی نے کہا۔

”ایڈریس کیا ہے اس کا؟“..... سلیمان نے پوچھا۔
”بنگلہ نمبر تھرٹی تھری، فیز نو آفیسرز کالونی“..... ڈاکٹر فاروقی

نے کہا۔

”آفیسرز کالونی۔ اوہ۔ تو یہ کسی سرکاری افسر کا بیٹا ہے۔“ سلیمان
نے چونک کر کہا اور اس نے شیخ واجد کا والٹ اٹھایا اور اسے کھول
کر چیک کرنے لگا۔ والٹ میں اسی ہزار سے زائد رقم تھی۔ چند
ویٹنگ کارڈز کے علاوہ والٹ میں اسے ٹی ایم اور دو کریڈٹ
کارڈز بھی تھے جو اس کے نام کے تھے۔

سلیمان نے وہ ویٹنگ کارڈز دیکھے۔ کارڈز مختلف افراد کے تھے۔
ان میں سے کسی کارڈ پر نامٹ ہاؤس نہیں لکھا ہوا تھا اور نہ ہی کسی ڈی
جیک کے بارے میں کچھ درج تھا۔ سلیمان نے فوجان کا سیل فون
چیک کیا۔ سیل فون کی فون بک بھری ہوئی تھی۔ سلیمان فون کے
ریسیڈنگ نمبر اور ڈائلنگ نمبر چیک کرنے لگا۔ ڈائلنگ میں ایک آن
ٹان نمبر تھا۔ سلیمان نے اس نمبر کو سلیکٹ کر کے اوکے کا بٹن
پریس کر دیا۔ دوسری طرف گھنٹی بجنے کی آواز سنائی دی۔

”ریڈنگ“..... دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

نے کہا۔

”پوسٹ مارٹم کے لئے ہمیں اس فوجان کے لواحقین کی
اجازت کی ضرورت ہوگی۔ اب یہ تو معلوم ہو کہ یہ کون ہے اور
اس کا کس فیملی سے تعلق ہے۔ اس کے بعد ہی اس کا پوسٹ مارٹم
کیا جا سکتا ہے“..... ڈاکٹر فاروقی نے کہا۔

”اوہ ہاں۔ واقعی اس کی فیملی کے بارے میں جانتا بے حد
ضروری ہے۔ اس نے مجھے اپنا نام شیخ واجد بتایا تھا۔ اس کے پاس
والٹ تھا۔ والٹ میں ضرور اس کا کوئی شناخت نامہ ہوگا۔ کیا آپ
اس کا والٹ یہاں منگوا سکتے ہیں“..... سلیمان نے کہا۔

”ہاں۔ کیوں نہیں۔ ویسے بھی میں نے اس کی نعش سرد خانے
بھجوا دی ہے۔ اس کی بیویوں سے جو کچھ نکلا ہوگا میں اب یہاں
منگوا لیتا ہوں“..... ڈاکٹر فاروقی نے کہا اور ساتھ ہی انہوں نے میز
کے نیچے لگا ہوا ایک بٹن پریس کر دیا تو باہر مترنم گھنٹی بج اٹھی اور پھر
کچھ دیر بعد باہر کھڑا آدمی اندر آ گیا۔

”بیس سر“..... آنے والے نے موڈ بانہ لہجے میں کہا تو ڈاکٹر
فاروقی اسے ہدایات دینے لگا۔ ہدایات سن کر اردلی فوراً باہر چلا
گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک پلاسٹک
بیگ تھا۔ اس نے وہ بیگ ڈاکٹر فاروقی کو دے دیا۔ ڈاکٹر فاروقی
نے اسے باہر جانے کا اشارہ کیا تو وہ خاموشی سے باہر چلا گیا۔
ڈاکٹر فاروقی نے پلاسٹک بیگ کھول کر اس میں سے چند چیزیں

گئے تو تمہاری آنکھیں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے بند ہو جائیں گی۔“
 دوسری طرف سے جاشو دادا نے کہا اور ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ
 دیا۔ رابطہ منقطع ہونے پر سلیمان نے بے اختیار ہونٹ بھیجنے لئے۔
 ”کیا ہوا۔ کہاں کا نمبر تھا“..... ڈاکٹر فاروقی نے پوچھا۔
 ”نائٹ ہاؤس کا“..... سلیمان نے کہا اور اس نے فون پر

ہونے والی بات چیت کی تفصیل ڈاکٹر فاروقی کو بتا دی۔
 ”اوہ۔ تو یہ ڈی ایل کسی نشے کا ہی نام ہے۔ لیکن یہ کون سا
 نشہ ہے جو چھتیس گھنٹے نہ ملنے کی صورت میں انسان کی موت کا
 باعث بن جاتا ہے اور وہ بھی اس قدر بھیانک اور خوفناک موت
 کہ سارے جسم کے مساموں سے خون پھوٹ نکلے“..... ڈاکٹر
 فاروقی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ڈی ایل کسی نشی دوا کا مخفف معلوم ہوتا ہے۔ اصل نام پتہ
 چلے گا تب معلوم ہوگا کہ یہ کیا نشہ ہے“..... سلیمان نے کہا۔
 ”عمران کہاں ہے۔ اس سے بات کراؤ۔ اگر ہمارے ملک میں
 جس قدر خطرناک نشہ آور منشیات موجود ہیں جس کے نہ ملنے پر
 انسان چھتیس گھنٹے میں ہلاک ہو جائے تو یہ بہت خوفناک بات
 ہے۔ یہ نشے کی کوئی تیز اور نئی قسم معلوم ہوتی ہے ورنہ عام طور پر
 منشیاتی منشیات لینے والوں کا اس قدر خوفناک انجام نہیں ہوتا۔“ ڈاکٹر
 فاروقی نے کہا۔

”صاحب تو بیرون ملک گئے ہوئے ہیں۔ اس سلسلے میں مجھے جا

”اوہ سوری۔ غلطی سے آپ کا نمبر مل گیا ہے۔ میں نے تو
 نائٹ ہاؤس کا نمبر ملایا تھا“..... سلیمان نے کہا۔
 ”نائٹ ہاؤس۔ ایک منٹ“..... دوسری طرف سے کہا گیا تو
 سلیمان کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ اس نے ایسے ہی نائٹ ہاؤس کا
 کہہ دیا تھا۔

”یس۔ جاشو دادا بول رہا ہوں“..... دوسری طرف سے ایک
 بھاری آواز سنائی دی۔

”جاشو دادا۔ میں شیخ واجد بول رہا ہوں“..... سلیمان نے ڈاکٹر
 فاروقی کو خاموش رہنے کا اشارہ کرتے ہوئے آواز بدل کر کہا۔
 ”اوہ۔ تم کہاں ہو۔ تم جانتے نہیں تمہارے چھتیس گھنٹے پورے
 ہونے والے ہیں۔ چھتیس گھنٹے پورے ہونے سے پہلے اگر تم نے
 ڈی ایل نہ لیا تو تمہارا کیا حشر ہوگا۔ یہ تم اپنی آنکھوں سے دیکھ ہی
 سکتے ہو“..... دوسری طرف سے تیز لہجے میں کہا گیا۔

”بس۔ میں تھوڑی دیر میں پہنچنے والا ہوں۔ تم ڈی ایل تیار
 رکھو“..... سلیمان نے کہا۔

”سیٹ تیار ہے۔ تم رقم پوری لانا۔ پوری رقم کے بغیر میں تمہیں
 سیٹ نہیں دوں گا“..... دوسری طرف سے جاشو دادا نے کہا۔
 ”ہاں۔ ہاں۔ میں پوری رقم لا رہا ہوں“..... سلیمان نے جلدی
 سے کہا۔

”وقت کم ہے۔ جلدی آ جاؤ۔ راستے میں اگر تم بے ہوش ہو

کر بڑے صاحب سے بات کرنی پڑے گی۔ ویسے بھی یہ ان کے ہی ڈیپارٹمنٹ کا کیس ہے۔ وہی اسے ہینڈل کریں تو اچھا ہے..... سلیمان نے کہا۔

”بڑے صاحب سے تمہاری مراد سر عبدالرحمن ہے“..... ڈاکٹر فاروقی نے پوچھا۔

”جی ہاں۔ میں انہی کی بات کر رہا ہوں۔ میں ان کے پاس جا کر انہیں ساری تفصیل بتا دوں گا۔ وہ سوپر فیاض سے کہہ کر آج ہی ریڈ کلب یا نائٹ ہاؤس میں ریڈ کرا دیں گے اور پھر وہاں جو کچھ ہو گا خود ہی سامنے آ جائے گا“..... سلیمان نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ ان کے آنے تک میں بھی انتظار کروں گا۔ اس نوجوان کے گھر والوں کو وہ خود ہی انعام کریں تو بہتر ہو گا“۔ ڈاکٹر فاروقی نے کہا تو سلیمان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”آپ یہ ساری چیزیں اپنے پاس رکھیں۔ صاحب آپ کے پاس خود آئیں گے یا پھر سوپر فیاض کو بھیجیں گے۔ تب یہ چیزیں آپ انہیں دے دیں۔ میں نی الحال شیخ واجد کی کار لے جا رہا ہوں۔ بڑے صاحب سے بات کر کے میں کار انہی کے حوالے کر دوں گا“..... سلیمان نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر اس نے سیل فون اور شیخ واجد کا والٹ ڈاکٹر فاروقی کے حوالے کیا اور ان سے ہاتھ ملا کر ان کے آفس سے نکلنا چلا گیا۔

عمران نے تھکے تھکے انداز میں کال بیل کے بٹن پر انگلی رکھی تو حرم بیل بجنے لگی لیکن اندر سے کوئی آواز سنائی نہ دی۔ عمران نے ایک بار پھر بیل بجائی لیکن اندر خاموشی تھی۔ اس نے ریست واچ دیکھی اور پھر اس نے سر جھٹک دیا۔

”سلیمان شاید باہر سودا سلف لینے گیا ہوا ہے“..... عمران نے جیڑاتے ہوئے کہا۔ اس نے دروازے کے اوپر بنے ہوئے روشن خان میں ہاتھ ڈالا اور پھر ایک جھری میں انگلیاں ڈال کر وہاں موجود کلیٹ کی چابی نکال لی۔ چابی نکال کر اس نے ڈور لاک میں لگا دی اور لاک کھول لیا۔ اس نے چابی دوبارہ روشن دان کی جھری میں ڈالی اور دروازہ کھول کر اندر آ گیا۔ اندر واقعی خاموشی تھی۔ عمران ڈرائیونگ روم میں آ گیا اور پھر وہ ایک صوفے پر یوں جھڑام سے گر گیا جیسے بڑی دور سے دوڑ لگا کر آ رہا ہو۔

ٹھیک آیا تھا۔ فلیٹ لاکڈ تھا اس لئے اس نے دروازے کے اوپر روشن دان کی جھری سے چابی نکالی اور اندر آ گیا۔

”لگتا ہے صاحب بہادر لمبے چکروں میں باہر گئے ہیں۔ اپنے لئے مجھے خود ہی چائے بنانا پڑے گی۔ اب اللہ سے دعا ہے کہ یکن میں دودھ، چینی اور پتی مل جائے ورنہ پانی ہی ابال کر پینا پڑے گا“..... عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر وہ اٹھا ہی تھا کہ اچانک کمرے میں موجود فون کی گھنٹی بج اٹھی۔

”ایک تو یہ کبخت فون ہی پیچھا نہیں چھوڑتے۔ جہاں جاؤ جتنا شروع ہو جاتے ہیں“..... عمران نے منہ بنا کر کہا۔ عمران کبھی فون کی طرف دیکھ رہا تھا اور کبھی دروازے کی طرف جیسے فیصلہ نہ کر پا رہا ہو کہ وہ فون کی طرف جائے یا چپکے سے دروازے سے نکل کر کچن کی طرف چلا جائے۔

”ہونہہ۔ اسے نہ اٹھایا تو یہ اسی طرح گلا پھاڑ پھاڑ کر چیختا رہے گا۔ پہلے اسے سن ہی لوں“..... عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور تیلی فون کی طرف بڑھ گیا۔

”ہیلو۔ علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) تھکا ماتا، بھوکا پیاسا اور سلیمان کے ہاتھ کی بنی ہوئی چائے کو ترسا ہوا بول رہا ہوں“..... رسیور اٹھا کر کان سے لگاتے ہی عمران کی زبان کا رخ بدل چل پڑا۔

”السلام علیکم۔ فاروقی ہسپتال سے ڈاکٹر فاروقی بول رہا ہوں

”سلیمان پیارے۔ کہاں ہو تم۔ جلدی آؤ۔ تمہارے ہاتھ کی چائے پیئے ہوئے منہ کے ساتھ ناک، کان اور آنکھیں بھی ترس گئی ہیں“..... عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ وہ پچھلے کئی روز سے اکیرمیسا گیا ہوا تھا۔ اکیرمیسا میں وہ سردار کے کہنے پر ایک سائنس دان سے ملنے کے لئے گیا تھا۔ اس سائنس دان کی ایک نئی ڈائری سردار کے پاس رہ گئی تھی جو چند دنوں قبل اکیرمیسا سے خصوصی طور پر پاکیشیا سردار سے ملنے کے لئے آئے تھے۔ وہ ایک خاص فارمولے پر کام کر رہے تھے جس کے لئے انہوں نے سردار سے ڈسکس کی تھی اور ان سے فارمولے کے سلسلے میں صلاح و بشورے بھی لئے تھے۔ اس سائنس دان نے چونکہ جلدی واپس جانا تھا اس لئے وہ جلدی میں سردار کے پاس اپنی ڈائری بھول گئے تھے اور اس ڈائری میں چونکہ اس کے مخصوص فارمولے درج تھے اس لئے سردار اس ڈائری کی اہمیت سے بخوبی آگاہ تھے۔ وہ ڈائری خود اکیرمیسا نہیں لے جا سکتے تھے اس لئے انہوں نے عمران سے درخواست کی تھی کہ وہ کسی طرح یہ ڈائری اکیرمیسا میں ان کے سائنس دان دوست کے پاس پہنچا دے۔

ان دنوں چونکہ سیکرٹ سروس کے پاس کوئی کیس نہ تھا اور عمران فارغ تھا اس لئے وہ سردار کے کہنے پر ان سے ڈائری لے کر اکیرمیسا چلا گیا تھا اور ڈائری سردار کے دوست سائنس دان کے حوالے کر کے آج ہی واپس لوٹا تھا۔ وہ ایئر پورٹ سے سیدھا اپنے

وہ اب تک واپس پہنچ گیا ہو گا اس لئے میں نے فون کیا تھا۔“
دوسری طرف سے ڈاکٹر فاروقی نے کہا اور پھر انہوں نے خود ہی
عمران کو سلیمان کے فاروقی ہسپتال پہنچنے اور شیخ واجد کو وہاں لانے
کی تفصیل بتا دی۔

”اوہ۔ تو کیا آپ ابھی تک یہ نہیں جان پائے کہ اس نوجوان کو
ہوا کیا تھا۔ اس نے ایسا کون سا نشہ لیا تھا جس کی وجہ سے اسے
اس قدر خوفناک موت مرنا پڑا تھا“..... عمران نے حیران ہوتے
ہوئے کہا۔

”نہیں۔ اس کا پتہ تو پوسٹ مارٹم اور کیمیکل تجزیے کے بعد ہی
چلے گا۔ بہر حال میں نے اس لئے فون کیا تھا کہ وہ یہاں شیخ واجد
کا سیل فون چھوڑ گیا تھا۔ اس سیل فون پر بار بار ریڈ کلب والوں کی
کال آ رہی ہے۔ میں نے ابھی تک کال رسبو نہیں کی۔ میں سلیمان
سے پوچھنا چاہتا تھا کہ ریڈ کلب والوں کو کیا جواب دوں۔“ دوسری
طرف سے ڈاکٹر فاروقی نے کہا۔

”آپ ان کی کوئی کال رسبو نہ کریں بلکہ سیل فون آف کر
دیں۔ میں آپ کے پاس ایک آدمی کو بھیجتا ہوں۔ آپ شیخ واجد کا
سیل فون اور اس کی تمام چیزیں اسے دے دیں۔ میں دیکھتا ہوں
کہ کیا معاملہ ہو سکتا ہے“..... عمران نے سنجیدہ لہجے میں بات کرتے
ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ بھیج دو“..... ڈاکٹر فاروقی نے کہا۔

عمران صاحب“..... دوسری طرف سے ڈاکٹر فاروقی کی آواز سنائی
دی تو عمران چونک پڑا۔

”علیکم السلام۔ میرے حال احوال بخیریت ہیں ڈاکٹر صاحب۔
میرے غددوان معدہ میں حالت گڑبڑ کی سی ہے لیکن یہ گڑبڑ محض
چائے کا ایک کپ پینے کے لئے ہے اور کچھ نہیں اس لئے مجھے اپنا
چیک اپ کرانے کے لئے کسی ڈاکٹر کی ضرورت نہیں ہے اور وہ بھی
فاروقی ہسپتال کے اتنے بڑے ڈاکٹر کی“..... عمران نے سلام دعا
کے بعد اپنے مخصوص لہجے میں کہا تو دوسری طرف ڈاکٹر فاروقی ہنس
پڑے۔

”میں نے آپ کا چیک اپ کرنے یا کرانے کا مشورہ دینے
کے لئے فون نہیں کیا عمران صاحب“..... دوسری طرف سے ڈاکٹر
فاروقی نے ہنستے ہوئے کہا۔

”فون تو آپ ہی نے کیا ہے ڈاکٹر صاحب۔ مجھ سے قسم لے
لیں جو میں نے سوائے سننے کے لئے رسبو کو ہاتھ بھی لگایا ہو“.....
عمران نے اسی انداز میں کہا تو ڈاکٹر فاروقی کی ہنسی تیز ہو گئی۔

”سلیمان تو بتا رہا تھا کہ تم کسی کام کے سلسلے میں بیرون ملک
گئے ہوئے ہو“..... ڈاکٹر فاروقی نے بات بدلتے ہوئے کہا۔

”سلیمان نے کہا تھا۔ نصیب دشمنان۔ کیا وہ آپ کے پاس
ہے“..... عمران نے چونک کر کہا۔

”نہیں۔ وہ ابھی تھوڑی دیر پہلے آیا تھا۔ میں تو سوچ رہا تھا کہ

”یہ ہاتھی کا نہیں انسانی خون ہے صاحب“..... سلیمان نے منہ
بٹا کر کہا۔

”انسان۔ ارے باپ رے۔ کسی انسان کو کاٹ کر آئے ہو
کیا۔ خاناماں سے خون خاناں کب سے بن گئے“..... عمران
نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

”صاحب پلینز۔ میں پہلے ہی بہت پریشان ہوں۔ آپ مجھے
اور پریشان نہ کریں“..... سلیمان نے کہا۔

”پلینز۔ ویری گڈ۔ میرے چند دن باہر رہنے کے بعد تم نے
بڑی ترقی کر لی ہے۔ پلینز بھی کہنا سیکھ گئے ہو“..... عمران نے ہنستے
ہوئے کہا۔

”صاحب۔ میں سچ کہہ رہا ہوں۔ میرا موڈ بہت آف ہے۔
مجھ سے مذاق نہ کریں“..... سلیمان نے اسی انداز میں کہا۔

”ایک تو تمہارے موڈ کا پتہ نہیں چلا۔ کبھی آن ہوتا ہے تو کبھی
آف۔ کسی دن تمہارے موڈ کا فیوز اڑ گیا تو تم بھی شیخ واجد کی
طرح ملک عدم سدھار جاؤ گے“..... عمران نے کہا تو شیخ واجد کا نام
سن کر سلیمان یوں اچھلا جیسے اسے زبردست کرنٹ لگا ہو۔ وہ
آنکھیں پھاڑ پھار کر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

”کک۔ کک۔ کیا نام لیا ہے آپ نے“..... سلیمان نے بری
طرح سے ہکلاتے ہوئے کہا۔

”شیخ واجد۔ جس کا تم گلہ کاٹ کر آ رہے ہو“..... عمران نے کہا۔

”اور سلیمان کی کال آئے تو اسے میرا بتا دیں کہ میں فلیٹ
میں ہوں۔ وہ فلیٹ میں آ جائے یا مجھے کال کرنے“..... عمران نے
کہا۔

”اوکے۔ میں کہہ دوں گا“..... دوسری طرف سے ڈاکٹر فاروقی
نے کہا تو عمران نے اللہ حافظ کہہ کر رسیور کر یٹل پر رکھ دیا۔
”ڈی ایل۔ یہ کسی نشے کے نام کا مخفف ہی ہو سکتا ہے۔“

عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ وہ چند لمحے سوچتا رہا اور پھر اس
نے سٹیشن روم میں جا کر ٹائیگر کو ٹرانسمیٹر پر کال کی اور اسے فاروقی
ہسپتال بھیج دیا تاکہ وہ ڈاکٹر فاروقی سے شیخ واجد کا سیل فون اور
اس کا دوسرا سامان لاسکے۔ عمران نے تمام چیزیں لے کر اسے
فلیٹ میں آنے کا حکم دیا تھا۔ کال کرنے کے بعد وہ کمرے سے
نکلا تو اسے بیرونی دروازے سے سلیمان اندر داخل ہوتا دکھائی دیا۔
سلیمان کا چہرہ پریشانی سے بگڑا ہوا تھا۔ عمران کو دیکھ کر وہ وہیں
ٹھٹھک گیا۔

”آپ۔ آپ کب آئے صاحب“..... سلیمان نے افسردہ سے
لہجے میں کہا۔

”مجھے تو دنیا میں آئے ہوئے برسوں ہو چکے ہیں پیارے۔ تم
بتاؤ۔ تم کہاں سے آ رہے ہو اور یہ خون۔ بکرا عید تو ہے نہیں پھر
کس کا ہاتھی ذبح کر کے آئے ہو“..... عمران نے اس کے لباس پر
لگے ہوئے خون کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

گئے ہیں اس سے تو ایسا ہی لگ رہا ہے کہ ان کی زندگی کے دن کم ہیں کیونکہ جن کی زندگی کے دن گئے چنے ہوں انہیں ہی ایسے الہام ہوا کرتے ہیں..... سلیمان نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

”اچھا بتاؤ۔ ڈیڑی یا سوپر فیاض سے ہوئی کوئی بات“..... عمران نے پوچھا۔

”نہیں۔ بڑے صاحب پریذینٹ سرکل گئے ہوئے ہیں۔ انہیں صدر مملکت نے کسی میننگ کے لئے بلایا ہے اور سوپر فیاض بھی ان کے ساتھ گیا ہے۔ میں تو یہاں اس لئے آیا ہوں کہ ڈی ایل کے بارے میں جاننے کے لئے میں خود ٹائٹ ہاؤس چلا جاؤں۔ وہاں جاشو دادا ہے۔ میں اس سے مل کر ڈی ایل کے بارے میں جاننا چاہتا تھا“..... سلیمان نے کہا۔

”تو تم فلیٹ میں واہس میک اپ کرنے کے لئے آئے تھے۔“

عمران نے کہا تو سلیمان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”تمہارا کیا خیال ہے جاشو دادا کوئی عام انسان ہو گا اور وہ تمہیں آسانی سے سب کچھ بتا دے گا“..... عمران نے کہا۔

”میرے سامنے ایک نوجوان کی جان گئی ہے صاحب۔ اس کی جس بھیانک انداز میں موت ہوئی ہے میں اسے نہیں بھول سکتا۔ اگر ٹائٹ ہاؤس کا جاشو دادا اس کی رگوں میں زہر اتارنے کا ذمہ دار ہے تو میں اسے نہیں چھوڑوں گا۔ اس سے ڈی ایل کی حقیقت میں اگلا کر ہی رہوں گا چاہے اس کے لئے مجھے درندہ ہی کیوں نہ

تو سلیمان واقعی حیرت سے عمران کا منہ دیکھنے لگا۔

”آپ۔ آپ شیخ واجد کو کیسے جانتے ہیں اور آپ کو کیسے معلوم ہوا کہ میں“..... سلیمان نے ادھوری بات کرتے ہوئے کہا۔

”جتنا تم اسے جانتے ہو اتنا ہی مجھے بھی اس کے بارے میں معلوم ہے۔ وہ کسی ڈی ایل نامی نئے کے لئے ٹائٹ ہاؤس جا رہا تھا۔ راستے میں تم آ گئے اور تم نے اس بے چارے کو اپنی حماقتوں سے بچ کرنا شروع کر دیا۔ اسے دیر ہو رہی تھی لیکن تم اس کی کوئی بات سننے کے لئے تیار ہی نہیں ہو رہے تھے“..... عمران نے کہا اور پھر وہ سلیمان کو ساری تفصیل بتاتا چلا گیا جیسے یہ سب کچھ اس کی آنکھوں کے سامنے ہی ہوا اور عمران کی باتیں سن کر سلیمان کا حیرت سے برا حال ہو رہا تھا۔

”خدا کی پناہ۔ آپ تو یہ سب کچھ ایسے بتا رہے ہیں جیسے یہ سب کچھ آپ نے خود دیکھا ہو“..... سلیمان نے حیرت سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

”ایسا ہی سمجھ لو۔ اچھا یہ بتاؤ تم سنٹرل انٹیلی جنس بیورو کے آفس گئے تھے۔ ڈیڑی یا سوپر فیاض سے ملاقات ہوئی“..... عمران نے پوچھا۔ ڈاکٹر فاروقی نے اسے چونکہ ساری باتیں بتا دی تھیں اس لئے وہ جانتا تھا کہ سلیمان سر عبدالرحمن یا سوپر فیاض سے ملنے کے لئے ان کے آفس میں ہی گیا ہو گا۔

”یا اللہ۔ میرے صاحب پر رحم کرنا۔ یہ جس قدر جاننے لگ

واپس آنے کا تم سوچ بھی کیسے سکتے ہو۔ تم برسوں سے میرے ساتھ رہ رہے ہو۔ میں تمہاری تنخواہوں کا بھی مقروض ہوں اور کچھ نہیں تو میں ان تنخواہوں کے بدلے تمہارے کفن و دفن کا تو انتظام کر ہی لوں گا“..... عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ یہ میرا معاملہ ہے تو اب اسے میں خود ہی سنبھالوں گا۔ مجھے آپ کی مدد کی ضرورت نہیں ہے۔ میں جا رہا ہوں اور دیکھتا ہوں کہ جاشو دادا کیا ہے اور اس نے نوجوانوں کی موت کا وہاں کیا انتظام کر رکھا ہے“..... سلیمان نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”جانے سے پہلے ایک کپ چائے ہی پلاتے جاؤ۔ پھر شاید ہی تمہارے ہاتھوں کی چائے نصیب ہو“..... عمران نے کہا۔

”اپنا کام خود کرنا زیادہ اچھا ہوتا ہے۔ میں چائے میں زہر ملا دوں تو“..... سلیمان نے کہا۔

”تمہارے ہاتھوں سے تو میں زہر بھی نہں کر پی لوں گا۔ تم پلانے والے تو ہو“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ مجھے نائٹ ہاؤس سے واپس آنے دیں میں آپ کی یہ حسرت بھی پوری کر دوں گا“..... سلیمان نے کہا اور پھر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا کچن کی طرف بڑھ گیا اور عمران مسکراتا ہوا صوفے پر آ کر بیٹھ گیا۔ وہ جانتا تھا کہ سلیمان اب اس کے لئے چائے ترور بنائے گا۔ سلیمان نوجوان شیخ واجد کی ہلاکت سے پریشان

بنا پڑے“..... سلیمان نے جوش بھرے لہجے میں کہا۔

”اگر ایسی بات ہے تو جاؤ۔ میں تمہیں نہیں روکوں گا۔ جاشو دادا جیسے انسانیت کے دشمنوں کو فوراً کیفر کردار تک پہنچانا چاہئے ورنہ ایسے لوگ ہماری نوجوان نسل کی رگوں میں اس طرح اندھیرا اتارتے رہیں گے اور نوجوان نسل موت کا شکار بنتی رہے گی“..... عمران نے شہیدگی سے کہا۔

”کیا اس سلسلے میں آپ میری مدد نہیں کریں گے“..... سلیمان نے کہا۔

”دیکھی مدد“..... عمران نے پوچھا۔

”آپ میرے ساتھ چلیں۔ ریڈ کلب کے نائٹ ہاؤس میں اگر کوئی مشیات کا سلسلہ چل رہا ہے تو اسے میں اور آپ مل کر ختم کر دیں گے“..... سلیمان نے کہا۔

”نہ بابا نہ۔ میں پہلے ہی تھکا ہوا ہوں۔ میں خواہ مخواہ پرانے پھندوں میں ناگنک نہیں اڑاتا۔ یہ سلسلہ تم سے شروع ہوا ہے اسے تم خود ہی سنبھالو۔ اگر کسی مرحلے پر میری ضرورت پڑی تو مجھے پکار لیتا میں تمہارے کفن و دفن کا بندوبست کرنے آ جاؤں گا“..... عمران نے کہا تو سلیمان اسے گھور کر رہ گیا۔

”تو آپ میرے کفن و دفن کا سوچ رہے ہیں“..... سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”اور نہیں تو کیا۔ شیروں کی کچھار میں جاؤ گے تو وہاں سے زندہ

انگارے دکھ رہے ہوں۔ اس کے چہرے پر درخششی اور انتہائی غضب کے تاثرات تھے اور وہ چائے کا کپ لایا تھا۔ اس نے کپ عمران کے سامنے رکھ دیا۔

”اس قدر خوفناک اور بھیانک شکل والا بدمعاش میرے لئے چائے لایا ہے اس کے لئے شکر یہ۔ ویسے اس بھیانک بدمعاش کا نام کیا ہے“..... عمران نے سسکراتے ہوئے کہا۔

”آپ نے نام پوچھ کر کیا کرتا ہے۔ آپ چائے پیئیں۔ اور ہاں۔ میں نے اس میں زہر بھی ملا دیا ہے“..... سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

”زہر ملانے کی کیا ضرورت تھی۔ تمہارا یہ خوفناک روپ دیکھ کر ہی دل دہل رہا ہے۔ دس منٹ میرے پاس اور رک جاؤ تو ویسے ہی میرا ہارٹ فیل ہو جائے گا“..... عمران نے کہا۔

”اب میں جاؤں“..... سلیمان نے سر جھٹک کر کہا۔ وہ ضرورت سے زیادہ سنجیدہ دکھائی دے رہا تھا۔ شاید شیخ واجد کی ہلاکت نے اس پر گہرا اثر چھوڑا تھا اور وہ اس کی ہلاکت کی وجہ جاننے کے لئے بے تاب ہو رہا تھا۔

”رکو۔ ٹائیگر آ رہا ہے۔ اسے ساتھ لے جانا۔ ایک سے بھلے دو اچھے ہوتے ہیں“..... عمران نے کہا۔

”جی نہیں۔ شکر یہ۔ اب میں اکیلا ہی بھلا ہوں۔ جو کروں گا میں خود کروں گا۔ مجھے اب کسی کے ساتھ کی ضرورت نہیں ہے۔“

تھا۔ وہ شاید اکیلا ہی ریڈ کلب جانا چاہتا تھا اور عمران نے بھی آسانی سے اسے جانے کی اجازت دے دی تھی۔ سلیمان میں بہر حال اتنی خوبیوں ضرور تھیں کہ وہ چھوٹے موٹے معاملات سنبھال سکتا تھا۔

شیخ واجد کی ہلاکت کی وجہ منشیات تھی اور عمران ایسے معاملات سے دور ہی رہتا تھا۔ ایسے معاملات سنبھالنے کے لئے اس نے ٹائیگر کی ڈیوٹی لگا رکھی تھی اور مسئلہ اگر کسی بین الاقوامی اسمگلروں اور منشیات فروشوں کا ہوتا تھا تو وہ فورسٹرز کو ہی حرکت میں لایا کرتا تھا۔ سلیمان ڈی ایل کے بارے میں خود جانتا چاہتا تھا اس لئے عمران نے اسے جانے کی اجازت دے دی تھی۔ ویسے بھی اس نے ٹائیگر کو فلیٹ میں بلا لیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ سلیمان کے تیار ہونے تک ٹائیگر وہاں آ جائے گا اور وہ اسے سلیمان کے ساتھ بھیج دے گا۔ ویسے بھی ٹائیگر انڈر ورلڈ کا آدمی تھا اور اسے ریڈ کلب یا ٹائٹ کلب کا زیادہ علم ہو سکتا تھا اور یہ بھی ممکن تھا کہ اسے ڈی ایل کے بارے میں بھی معلوم ہو۔

تھوڑی دیر بعد سلیمان ایک چھپے ہوئے بدمعاش کے میک اپ میں اس کے سامنے آ گیا۔ اس کا جاندار میک اپ دیکھ کر عمران اسے داد دینے بغیر نہ رہ سکا۔ سلیمان نے واقعی بڑے خونخوار بدمعاش کا روپ دھارا تھا۔ اس کے دائیں گال پر پرانے زخم کا لمبا سا نشان نظر آ رہا تھا اور اس کی آنکھیں یوں سرخ تھیں جیسے

سو پر فیاض کو کسی نہ کسی طرح ٹھگ ہی لوں گا“..... عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور کپ اٹھا کر چائے سب کرنے لگا۔ تقریباً دس منٹ بعد ٹائیگر وہاں آ گیا۔ اس نے عمران کو شیخ واجد کا سیل فون، اس کا والٹ اور کاغذات دے دیئے۔

۔ ”نائٹ ہاؤس کے بارے میں جانتے ہو“..... عمران نے پوچھا۔

”نائٹ ہاؤس۔ یہ تو ریڈ کلب کا حصہ ہے۔ ایک اوپن لان ہے جہاں خاص و عام شیشہ استعمال کرتے ہیں“..... ٹائیگر نے کہا۔

”شیشہ۔ کیا مطلب“..... عمران نے چونک کر کہا۔

”آپ شیشے کے بارے میں نہیں جانتے“..... ٹائیگر نے حیران ہو کر کہا۔

”جانتا ہوں۔ شیشہ گلاس کو کہتے ہیں اور عام طور پر شیشے کے برتن بنتے ہیں۔ شیشے کھڑکیوں اور دروازوں پر لگائے جاتے ہیں۔ گھروں، دفنوں، ہر جگہ شیشے کا کثرت سے استعمال ہوتا ہے۔ گاڑیوں سے لے کر ہوائی جہاز تک میں اس شیشے کا استعمال ہوتا ہے اور الیکٹرونکس کی چیزوں میں بھی شیشے کا استعمال ہوتا ہے جیسے ٹی وی سکرین، پروجیکٹر، کیمرے۔ ان سب میں شیشہ ہی تو ہوتا ہے“..... عمران کی زبان چل پڑی۔

”میں اس شیشے کی بات نہیں کر رہا“..... ٹائیگر نے مسکراتے

سلیمان نے کہا۔

”ریڈ کلب غنڈوں کی آماجگاہ ہو گی۔ کیا وہاں اکیلے سب سنبھال لو گے“..... عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”سنبھال لوں گا۔ آپ کو میری فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں وہاں موت کا ہرکارہ بن کر جا رہا ہوں۔ شیخ واجد کی موت کے ذمہ داروں کو میں ایسی بھیجاںک نزا دوں گا کہ مرنے کے بعد بھی ان کی رومیں صدیوں تک بلبلائی رہیں گی“..... سلیمان نے سخت لہجے میں کہا۔

”پھر بھی۔ ٹائیگر ان لوگوں کے بارے میں زیادہ جانتا ہے۔ اسے ساتھ لے لو۔ وہاں تمہارا اکیلے جانا خطرناک ہو سکتا ہے“..... عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

”جو بھی ہو میں اب وہاں اکیلا ہی جاؤں گا۔ ٹائیگر کو آپ اپنے پاس ہی بٹھا کر رکھیں“..... سلیمان نے کہا اور مڑ کر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”ارے۔ سنو تو“..... عمران نے کہا لیکن سلیمان اس کی آواز ان سنی کرتا ہوا بیرونی دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

”اچھا بھائی۔ اگر تم نے مرنے کا فیصلہ کر ہی لیا ہے تو میں کیا کر سکتا ہوں۔ چلو اور کچھ نہیں تو ٹائیگر سے کہہ کر نائٹ ہاؤس سے تمہاری لاش ہی اٹھوا لوں گا۔ باقی رہا کفن دفن تو اس کے لئے میں

تمباکو کا استعمال کیا جاتا ہے لیکن یہ حقہ جسے شیشہ کہا جاتا ہے اس میں تمباکو کے ساتھ مختلف فلپور استعمال کئے جاتے ہیں۔ جیسے اپیل، پیپر منٹ، کوکونٹ، چاکلیٹ، میگو اور اسی طرح کے بے شمار فلپور۔ شیشہ حقے کی طرح گڑگڑایا جاتا ہے اور اس کا دھواں فلپور ڈبو جاتا ہے جس سے سانس بھی مہک اُٹھتی ہے اور ماحول بھی۔ پندرہیہ فلپور استعمال کرنے والے کو یہی لگتا ہے جیسے وہ تروتازہ پھل کھا رہا ہو۔ پہلے شیشے کا استعمال محدود تھا لیکن اب یہ ہر خاص و عام میں تیزی سے مقبول ہو رہا ہے۔ سستے داموں مٹی حقہ سیٹ بھی مل جاتا ہے اور ہر طرح کے فلپور بھی۔ عام طور پر لوگ اس کا استعمال پارکوں اور لانوں میں کرتے ہیں بلکہ شیشہ کا استعمال اس قدر ہوتا جا رہا ہے جیسے فیشن ہو۔ ہوٹلوں اور کلبوں کے پارکوں میں مرد اور عورتیں بھی شیشہ پیتی ہیں اور ان میں نوجوان نسل تو سب سے آگے ہے۔ اب تو شیشے کا فیشن اس قدر عام ہو گیا ہے کہ یہ گھر گھر میں استعمال ہو رہا ہے..... ٹائیگر نے کہا۔

”تمہارا مطلب ہے مردوں کے ساتھ ساتھ عورتیں بھی حقہ پیتی ہیں..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”جی ہاں۔ آپ کسی پارک میں جا کر دیکھیں تو سہی۔ نوجوان لڑکے اور لڑکیاں بھی کثرت سے شیشہ استعمال کرتے ہیں اور میں نے آپ کو بتایا ہے نا کہ یہ آج کا جدید فیشن بن گیا ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

ہوئے کہا۔

”تو اور کون سا شیشہ ہوتا ہے۔ کیا تم شیشے کی کسی نئی قسم کا کہہ رہے ہو..... عمران نے کہا۔

”حقے کے بارے میں تو جانتے ہوں گے آپ..... ٹائیگر نے کہا۔

”ہاں۔ ہاں۔ کیوں نہیں۔ بڑے بڑے چوہدری بلکہ پرانے دور کے راجہ مہاراجہ بھی حقے کا استعمال کرتے تھے۔ لمبی لمبی نالیوں والے حقے جو ایک جگہ سے دوسری جگہ گھومتے رہتے تھے اور حقے کی گڑگڑ کی سریلی آواز وہ تو ماحول میں عجیب سا تاثر قائم کر دیتی تھی۔ آہ۔ گاؤں تکینے سے نیک لگا کر حقہ گڑگڑانے کا جو لطف برگد کے پتڑ کے نیچے ملتا ہے وہ سگریٹ اور دوسرے لوازمات میں کہاں۔ کئی بار میں نے بھی حقہ لا کر یہاں گڑگڑانے کا سوچا تھا لیکن نامعقول آغا سلیمان پاشا جو بار بار چائے بنانے سے تنگ آ جاتا ہے بھلا بار بار چلم سلگانے کا کام کیسے کر سکتا تھا اس لئے میں نے اپنی سوچ اپنے تک ہی محدود کر رکھی تھی۔ اگر میں حقہ لا کر زبردستی اسے چلم سلگانے کا حکم دیتا تو وہ اپنے پانچ سالوں کی تنخواہیں مجھ سے ڈبل وصول کرنے پر تیار ہو جاتا..... عمران رکے بغیر بولتا چلا گیا۔

”شیشہ جدید دور کا ایک مٹی حقہ ہی ہے جو عام حقوں کی طرح بڑا بھی ہوتا ہے اور چھوٹا بھی۔ عام حقوں میں عام طور پر مخصوص

عمران نے سر جھٹک کر کہا۔

”ڈی ایل۔ یہ کیا نام ہے۔ میں نے تو ایسا نام پہلے نہیں سنا“..... ٹائیگر نے حیرانی سے کہا۔

”ریڈ کلب میں بھی تم نے ڈی ایل کا نام نہیں سنا“..... عمران نے پوچھا۔

”نہیں۔ ویسے ریڈ کلب میں گئے ہوئے مجھے کافی وقت ہو چکا ہے۔ وہاں اس نام کا کوئی نیا نشہ متعارف ہوا ہو تو اس کا مجھے علم نہیں ہے لیکن میرے وہاں سوسرز ہیں۔ میں پتہ لگا سکتا ہوں کہ ڈی ایل کیا ہے“..... ٹائیگر نے کہا۔

”اس کلب کا ممبر جاشو دادا ہے نا“..... عمران نے پوچھا۔

”نہیں۔ کلب کا ممبر تھامسن میکلین ہے۔ جس کا تعلق اکیبریا سے ہے“..... ٹائیگر نے کہا۔

”تو پھر یہ جاشو دادا کون ہے۔ اس کے بارے میں جانتے ہو“۔

عمران نے پوچھا۔

”جاشو دادا کلب کے محافظوں کا انچارج ہے یا اسے کلب کے بد معاشوں کا بڑا کہہ لیں۔ لیکن وہ بھی تھامسن میکلین کے تحت ہی کام کرتا ہے۔ خاصا تیز طرار، مکار، بے رحم اور سفاک انسان ہے۔ غنڈہ گردی اور جرائم کے کاموں میں تھامسن میکلین اسے ہی آگے رکھتا ہے“..... ٹائیگر نے کہا۔

”تمہارا کیا خیال ہے اگر وہ سلیمان کے مقابلے پر آئے تو کیا

”حیرت ہے۔ کیا یہ عام فلیور ہوتے ہیں۔ ان میں نشہ اور کوئی نقصان دہ عنصر نہیں ہوتا“..... عمران نے پوچھا۔

”تمام فلیور کیمیکل اور تمباکو سے بنائے جاتے ہیں اور ان کا نقصان سگریٹ پینے جیسا ہے۔ سگریٹ میں کوئین اور نار نار ہوتا ہے اور ان فلیورز میں ان دونوں سمیت کیمیکلز بھی ہوتے ہیں جو انسانی صحت کے لئے انتہائی نقصان دہ ہوتے ہیں“..... ٹائیگر نے کہا۔

”تو پھر ان کا فیملیز میں اور خاص طور پر لڑکیوں کا استعمال سمجھ میں نہیں آ رہا“..... عمران نے کہا۔

”فیشن سہیل طبقات میں ایسی چیزوں کو بہت سراہا جاتا ہے باس“..... ٹائیگر نے کہا۔

”پھر بھی جو غلط ہے وہ غلط ہے۔ فیشن کے پیکروں میں پڑ کر انسان اپنی صحت کا نقصان کرے یہ کہاں کی عقلمندی ہے۔ میں نہیں مانتا ایسے کسی فیشن کو“..... عمران نے کہا۔

”آپ کے ماننے یا نہ ماننے سے کیا ہو گا باس۔ ہمارا معاشرہ ایسا ہی ہے جس طرح خربوزے کو دیکھ کر خربوزہ رنگ پکڑتا ہے۔ اسی طرح آج کے دور کے نوجوان بھی ایک دوسرے کو دیکھ کر رنگ بدلتے رہتے ہیں۔ کسی ایک نے جدید اور نیا فیشن اپنایا نہیں اور دوسرا اس کے رنگ میں فوراً رنگ جاتا ہے“..... ٹائیگر نے کہا۔

”اچھا چھوڑو۔ یہ بتاؤ ڈی ایل کس قسم کی نشیات کا نام ہے۔“

رہتے ہیں اور کوئی زبردستی جانے کی کوشش کرے تو اسے کلب کے باہر ہی گولیوں سے بھون دیا جاتا ہے..... ٹائیگر نے کہا۔
 ”چلو اچھا ہے۔ آج یا سلیمان نہیں یا جاشو دادا نہیں۔ دنیا سے کسی ایک کا بوجھ تو کم ہوگا“..... عمران نے لاپرواہی سے کہا۔
 ”باس۔ میں سچ کہہ رہا ہوں۔ سلیمان کی زندگی خطرے میں ہے۔ آپ اسے فون کر کے فوراً واپس بلا لیں۔ میرے پاس ریڈ کلب کا کارڈ ہے۔ میں وہاں جاتا ہوں اور میں جلد ہی آپ کو ڈی ایل کے بارے میں معلوم کر کے بتا دوں گا“..... ٹائیگر نے کہا۔
 اس کے چہرے پر قدرے تشویش کے تاثرات تھے جبکہ عمران غور سے اس کی شکل دیکھ رہا تھا۔

”اس کے پاس سیل فون نہیں ہے۔ وہ تمہارے آنے سے پہلے یہاں سے نکل گیا تھا۔ اب تک تو وہ ریڈ کلب پہنچ بھی چکا ہو گا“..... عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ اب سلیمان کے لئے آپ خصوصی طور پر دعا کریں۔ اگر اس کا واقعی جاشو دادا سے ٹکراؤ ہو گیا تو اس کا زندہ بچنا مشکل ہو جائے گا۔ بہت مشکل“..... ٹائیگر نے کہا۔

”تم جاشو دادا سے ضرورت سے کچھ زیادہ ہی خائف معلوم ہو رہے ہو۔ کہیں فارغ رہ رہ کر تم جنگل کے ٹائیگر سے چڑیا گھر کے پنجرے کے ٹائیگر تو نہیں بن گئے“..... عمران نے غصے سے کہا۔

”اوہ نوباس۔ یہ بات نہیں ہے۔ میں نے آپ کو بتایا ہے نا

سلیمان اسے سنبھال لے گا“..... عمران نے کہا۔

”سلیمان۔ اوہ نہیں۔ سلیمان اس کے مقابلے میں چند لمحے بھی نہیں ٹھہر سکے گا۔ جاشو دادا ہتھ چھٹ ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی خونخوار اور بے رحم زندہ ہے۔ وہ اپنے سامنے آنے والے دشمن کو لحوں میں چیر پھاڑ دیتا ہے“..... ٹائیگر نے کہا۔
 ”یہ تم کہہ رہے ہو“..... عمران نے ٹائیگر کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”میرا ابھی تک اس سے سامنا نہیں ہوا۔ میں نے اس کے بارے میں جو کچھ سنا ہے اس سے آپ کو آگاہ کر رہا ہوں لیکن ایسے لوگوں کا شہرہ ایسے ہی نہیں ہوتا اس لئے میں آپ کو وثوق سے کہہ سکتا ہوں کہ وہ سلیمان کے بس کا روگ نہیں ہے۔ اس کا ذہل ڈول بھی سلیمان سے بہت زیادہ ہے۔ سلیمان شاید اس کے ایک ہاتھ کا وار بھی نہ سہہ سکے“..... ٹائیگر نے کہا۔

”تو پھر جاؤ اس کے پیچھے۔ وہ جاشو دادا کو تر نوالہ سمجھ کر ریڈ کلب گیا ہے۔ ایسا نہ ہو کہ جاشو دادا کے سامنے جا کر وہ شیخیاں بھگارتا شروع کر دے اور مجھے واقعی اس کے کفن دفن کا بندوبست کرنا پڑے“..... عمران نے کہا تو ٹائیگر بے اختیار اچھل پڑا۔

”سلیمان ریڈ کلب گیا ہے۔ اوہ۔ اوہ۔ آپ نے اسے وہاں جانے کیوں دیا۔ ریڈ کلب بھڑوں کا چھتہ ہے۔ وہاں صرف کارڈز ہولڈر ہی جاسکتے ہیں۔ غیر فرد کے لئے کلب کے دروازے بند

”اچھا تو اس زمرے میں آپ اسے اپنا شگراں کہہ رہے ہیں۔“
ٹائیگر نے سکراتے ہوئے کہا۔

”اس زمرے میں ہو یا اُس زمرے میں۔ شاگرد، شاگرد ہی ہوتا ہے اور وہ شاگرد ہی کیا جو کسی بھی معاملے میں اپنے استاد کی ناک نیچی کر دے“..... عمران نے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔

”باس۔ اگر اجازت دیں تو میں سلیمان کے پیچھے جاتا ہوں۔ کہیں وہ سچ سچ مصیبت میں نہ پھنس جائے“..... ٹائیگر نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ دیکھو جا کر اسے۔ وہ کوئی حماقت نہ کر دے“..... عمران نے کہا تو ٹائیگر اثبات میں سر ہلاتا ہوا وہاں سے نکلتا چلا گیا۔

کہ میں نے جاشو دادا کے بارے میں بہت کچھ سنا ہے۔ سلیمان اس کے پاسنگ کا بھی نہیں ہے۔ وہ ضرور جاشو دادا کے ہاتھوں مارا جائے گا۔ میں جاشو دادا کے لئے نہیں سلیمان کے لئے پریشان ہوں“..... ٹائیگر نے کہا۔

”سلیمان کے بارے میں پھر تم نہیں جانتے۔ دیکھنے میں وہ احمق بلکہ احمقوں کا سردار معلوم ہوتا ہے لیکن حقیقت میں وہ مجھ سے بھی بڑا جاسوس ہے۔ اگر میرا بس چلے تو میں اسے جاسوس اعظم کا خطاب دے دوں لیکن اگر میں نے ایسا کیا تو وہ خواہ مخواہ میرے سر چڑھ جائے گا اس لئے اسے جاسوس خانہ سال کہہ کر ہی فرخا دیتا ہوں۔ وہ تمہاری طرح میرا شاگرد ہے اور میرا شاگرد جاشو دادا جیسے بد معاش سے مار کھا جائے ایسا ہونہیں سکتا۔ اگر سلیمان، جاشو دادا کے ہاتھوں پٹ کر آ گیا تو میں تم سے وعدہ کرتا ہوں کہ میں سلیمان کو اپنے ہاتھوں سے گولی مار دوں گا“..... عمران نے کہا۔ اس نے آخری الفاظ سنجیدگی سے اور نہایت سخت لہجے میں کہے تھے۔

”سلیمان آپ کا شاگرد ہے“..... ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اور نہیں تو کیا۔ اسے چائے بنا نا، کھانا پکانا، کپڑے اور برتن دھونا سب کچھ میں نے ہی تو سکھایا ہے۔ جب وہ کوٹھی سے میرے ساتھ فلیٹ میں آیا تو کبخت کو اچھی طرح اپنا منہ دھونا بھی نہیں آتا تھا“..... عمران نے کہا تو ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا۔

”بس۔ کم ان“..... ادھیڑ عمر نے فائل سے نظریں ہٹائے بغیر اوجھی آواز میں کہا تو دروازہ کھلا اور ایک جسیم اور انتہائی لمبا تڑنگ نوجوان اندر آ گیا۔ اس نوجوان نے جنز کی پینٹ اور سرخ رنگ کی شرٹ پہنی ہوئی تھی۔ نوجوان کی ایک آنکھ پر سیاہ پٹی تھی۔ نوجوان کے دائیں گال پر پرانے زخم کا گہرا نشان تھا اور اس کے چہرے پر ہلکی ہلکی داڑھی تھی جس میں زخم کا نشان اور زیادہ نمایاں ہو رہا تھا۔ نوجوان شکل و صورت سے ہی بے حد جتھ چٹھ، بے رحم، سفاک اور خطرناک بدمعاش دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے دروازہ بند کیا اور میز کے پاس آ کر بڑے مؤدبانہ انداز میں کھڑا ہو گیا۔ ادھیڑ عمر نے فائل سے سر اٹھا کر اس کی طرف دیکھا اور اس نے بال پوائنٹ فائل پر رکھ کر فائل بند کر دی۔

”آپ نے مجھے بلایا تھا باس“..... نوجوان نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”ہاں بیٹھو“..... ادھیڑ عمر نے فائل اٹھا کر میز کے دائیں طرف رکھتے ہوئے کہا تو نوجوان سر ہلا کر ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

”آیا نہیں وہ ابھی تک“..... باس نے نوجوان کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”نو باس۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے اس کی کال آئی تھی۔ وہ راستے میں ہے۔ ابھی تھوڑی دیر میں یہاں پہنچ جائے گا“..... نوجوان نے کہا۔

انتہائی شاندار اور قیمتی سامان سے آراستہ کمرہ دفتری انداز میں سجا ہوا تھا جس کے سامنے والی دیوار کے پاس ایک جہازی سائز کی مہانگی کی میز پڑی ہوئی تھی۔ اس میز کے دوسری طرف ایک اوجھی نشست والی کرسی پر ایک لمبا تڑنگ اور انتہائی مضبوط اعصاب کا مالک ادھیڑ عمر آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ اس کا سر گنجا تھا۔ البتہ اس کے سر کے اطراف میں سفید بالوں کی جھالری بنی ہوئی تھی۔ ادھیڑ عمر کی آنکھوں پر نظر کا چشمہ تھا اور وہ سامنے رکھی ہوئی ایک فائل پر جھکا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک بال پوائنٹ تھا جس سے وہ فائل میں موجود پرنٹڈ پیپر پر کرکشنز کر رہا تھا جیسے پرنٹڈ پیپر زکوہ نہایت باریک بینی سے پروف کر رہا ہو۔ ادھیڑ عمر کا رنگ سفید تھا اور وہ شکل و صورت سے ہی غیر ملکی معلوم ہو رہا تھا۔ کمرے کا دروازہ بند تھا۔ اسی لمحے دروازے پر دستک ہوئی۔

کروں گا“..... باس نے کرخت لہجے میں کہا۔

”اوکے باس“..... جاشو دادا نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”تمہارے آدمیوں کی طرف سے کوئی رپورٹ ملی“..... باس نے پوچھا۔

”نو باس۔ میرے آدمی ہر طرف پھیلے ہوئے ہیں لیکن ڈبل زیرو یوں غائب ہے جیسے گدھے کے سر سے سینگ۔ یوں لگ رہا ہے جیسے وہ اس شہر سے نکل گیا ہو“..... جاشو دادا نے کہا۔

”نہیں۔ وہ ابھی اسی شہر میں ہی کہیں چھپا ہوا ہے۔ اگر وہ شہر سے باہر گیا ہوتا تو میرے آدمیوں کو ضرور پتہ چل جاتا۔ میں نے دوسرے شہروں کی طرف جانے والے راستوں پر پکٹنگ کر رکھی ہے۔ وہ کسی بھی روپ میں ہو میرے آدمیوں سے نظر بچا کر اس شہر سے نہیں نکل سکتا“..... باس نے کہا۔

”لیکن باس۔ اگر وہ اس شہر میں ہوتا تو اب تک میرے آدمی بھی اسے تلاش کر چکے ہوتے۔ میرے آدمیوں نے ہر اس جگہ ریٹ کی تھی جہاں جہاں اس کے ہونے کے امکان ہو سکتے تھے“..... جاشو دادا نے کہا۔

”پھر بھی مجھے یقین ہے کہ وہ ابھی اس شہر سے باہر نہیں گیا۔ بہر حال شیخ واجد کو آ لینے دو اور کسی کو معلوم ہو یا نہ ہو مگر شیخ واجد کو اس کے بارے میں ضرور پتہ ہو گا کہ ڈبل زیرو کہاں ہے۔ شیخ

”کتنا وقت ہے اس کے پاس“..... باس نے ریٹت واضح دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”میرے حساب سے تو اس کا وقت پورا ہو چکا ہے۔ لیکن اب بھی وہ دس پندرہ منٹوں تک یہاں پہنچ جائے تو اس کی جان بچ سکتی ہے“..... نوجوان نے کہا۔

”اس کا زندہ رہنا بہت ضروری ہے جاشو دادا۔ ایسا نہ ہو کہ اسے دیر ہو جائے اور راستے میں ہی اسے ری ایکشن ہو جائے“..... باس نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

”میں نے اسے جلد سے جلد پہنچنے کی ہدایات دی تھیں باس لیکن پتہ نہیں اسے دیر کیوں ہو رہی ہے۔ اب تک تو اسے آ جانا چاہئے تھا“..... جاشو دادا نے کہا۔

”تم نے اس سے دوبارہ رابطہ کرنا تھا۔ اس کا سیل فون نمبر ہے

تا تمہارے پاس“..... باس نے پوچھا۔

”نہیں۔ ابھی رہنے دو۔ دس منٹ اور دیکھ لو۔ شاید وہ آ جائے“..... باس نے کہا تو جاشو دادا نے وہیں ہاتھ روک لیا۔

”جب وہ آئے تو آج اسے ڈی ایل کی ڈبل ڈوز دے دینا۔ جب وہ مدہوش ہو جائے تو اسے فوری طور پر روم نمبر ایٹ ون میں لے جا کر کھینچے میں جکڑ دینا۔ میں خود آ کر اس سے وہاں پوچھ چو

”پھر بھی احتیاط کرنا۔ ایسے لوگوں کی تعداد بہت کم ہے جو چوبیس سے پچھتیس گھنٹوں تک ڈی ایل کے بغیر زندہ رہ سکتے ہیں۔ ڈی ایل عام لوگوں کے لئے آٹھ سے دس گھنٹوں تک لینا بے حد ضروری ہے ورنہ ری ایکشن کی صورت میں ان کی ہلاکتیں بھی ہو سکتی ہیں اس لئے ایسے افراد کی ہی کھالیں اتارنا جو بڑے اور اونچے گھرانوں سے تعلق رکھتے ہوں۔ عام لوگوں کو اس معاملے میں زیادہ پریشان نہ کرنا چاہے کاسٹ کے کاسٹ ہی انہیں ڈی ایل کیوں نہ دینی پڑے۔ میں نہیں چاہتا کہ ہمارے کلب میں کسی کی ہلاکت ہو۔ ہاں۔ اگر کوئی کلب کے باہر ہلاک ہوتا ہے تو ہوتا رہے اس سے ہمیں کوئی سروکار نہیں ہوگا“..... باس نے کہا۔

”باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں کسی کو کلب میں ہلاک ہونے کا موقع نہیں دوں گا“..... جاشو دادا نے کہا۔

”شیخ واجد ہمارے لئے بے حد اہمیت رکھتا ہے اس لئے اسے اگر فری ڈی ایل دینا پڑے تو دے دیتا۔ آج ہمیں ہر حال میں اس کی زبان کھلوانی ہے۔ ڈبل زیرو کے پاس ہمارا ایک بہت بڑا راز ہے۔ اگر وہ راز لے کر یہاں سے نکل گیا تو ہمارے لئے سخت مشکل ہو جائے گی“..... باس نے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں باس۔ ایک بار شیخ واجد یہاں آ جائے پھر ہمارے لئے ڈبل زیرو تک پہنچنا بہت آسان ہو جائے گا“۔ جاشو دادا نے کہا۔

واجد کی مدد کے بغیر وہ کسی بھی طرح اس شہر سے نہیں نکل سکتا۔ شیخ واجد یہاں ہے تو پھر سمجھو کہ وہ بھی ابھی یہیں ہے“..... باس نے کہا۔

”لیں باس۔ میں بھی اس لئے شیخ واجد کا منتظر ہوں۔ یہ تو ہماری خوش قسمتی ہے کہ شیخ واجد ڈی ایل کا عادی بن چکا ہے ورنہ شاید وہ اس طرف کبھی نہ آتا“..... جاشو دادا نے کہا۔

”بالکل۔ اس لئے مجھے یقین تھا کہ شیخ واجد یہاں ضرور آئے گا کیونکہ ڈی ایل اس وقت ہمارے کلب کے سوا کہیں اور دستیاب نہیں ہے۔ شیخ واجد کو یہاں تک لانے کے لئے ہی میں نے ہر جگہ سے ڈی ایل مہنگے داموں اٹھوا لیا تھا تاکہ اس کے حصول کے لئے شیخ واجد صرف یہیں آئے“..... باس نے کہا۔

”لیں باس۔ پاکیشیا میں ڈی ایل کی اگلی کھیپ آنے میں بھی ابھی کئی ہفتے لگیں گے اس لئے جیسے ہی اسے ڈی ایل کی ضرورت ہوگی وہ سیدھا ہمارے کلب میں آئے گا۔ میں نے ان تمام جگہوں پر اپنے آدمی تعینات کر دیئے ہیں جہاں ڈی ایل پہلے سے موجود تھا۔ جو افراد ڈی ایل کے لئے کہیں جائیں گے انہیں میرے آدمی سیدھا ہمارے کلب کا راستہ بتا دیں گے اور ہم یہاں اپنی مرضی کی رقم وصول کریں گے۔ ڈی ایل ہمارے کلب میں نایاب ٹانک کی شکل میں دستیاب ہوگی جس کے لئے لوگ ہمیں منہ مانگی رقم دیر گے“..... جاشو دادا نے کہا۔

بات سن کر اس کے چہرے پر شدید حیرت لہرانے لگی اور پھر وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا چہرہ یکلخت غصے اور پریشانی سے بگڑ گیا تھا۔

”کون ہے وہ۔ کیا تم نے اسے پہلے کبھی دیکھا ہے“..... جاشو دادا نے غصیلے لہجے میں کہا جبکہ باس غور سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”ہونہہ۔ اس کی موت اسے یہاں کھینچ لائی ہے۔ ٹھیک ہے۔ آنے دو اسے۔ میں دیکھتا ہوں کہ وہ کون ہے اور وہ شیخ واجد کی کار میں کیوں آیا ہے“..... جاشو دادا نے غصیلے لہجے میں کہا اور اس نے سیل فون کان سے ہٹا کر اس کا مٹن آف کر دیا۔

”کیا ہوا“..... باس نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”پارکنگ میں شیخ واجد کی کار آئی ہے لیکن اس کار میں شیخ واجد نہیں بلکہ ایک مقامی بدمعاش آیا ہے“..... جاشو دادا نے کہا۔

”بدمعاش۔ کیا مطلب۔ شیخ واجد کی کار میں بدمعاش کا کیا کام۔ کون ہے وہ“..... باس نے چونک کر کہا۔

”میں ابھی جا کر دیکھتا ہوں“..... جاشو دادا نے کہا۔ اسی لمحے معز پر پڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو باس نے چونک کر مختلف رنگوں کے پڑے ہوئے فون سیٹوں میں سے سفید رنگ کے فون کا پتلا اٹھا لیا۔

”کافی وقت ہو گیا ہے۔ اب تک شیخ واجد کو یہاں پہنچ جانا چاہئے تھا“..... باس نے ریٹ وایج دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں نے پارکنگ ہوائے اور کاؤنٹر میں سے کہہ دیا ہے۔ شیخ واجد کی کار جیسے ہی آئے گی وہ مجھے اس کی آمد کے بارے میں فوراً بتا دیں گے“..... جاشو دادا نے کہا۔

”وہ تو ٹھیک ہے لیکن شیخ واجد کے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔ اگر اس نے اگلے دس منٹوں تک ڈی ایل نہ لیا تو وہ ریڈ ڈسٹھ کا شکار ہو جائے گا۔ اس کے جسم سے اگر خون چھوٹ نکلا تو اس کا زندہ بچنا ناممکن ہو جائے گا اور میں نہیں چاہتا کہ شیخ واجد ڈبل زیرو کے بارے میں کچھ بتائے بغیر ریڈ ڈسٹھ کا شکار ہو جائے“..... باس نے کہا۔

”آپ سے زیادہ اس کے لئے میں پریشان ہوں باس“۔ جاشو دادا نے کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں اور باتیں ہوتیں اچانک جاشو دادا کے سیل فون کی گھنٹی بج اٹھی تو جاشو دادا نے فوراً جیب سے سیل فون نکال لیا۔

”پارکنگ ہوائے کی کال ہے باس۔ شاید شیخ واجد پہنچ چکا ہے“..... جاشو دادا نے کہا تو باس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ جاشو دادا نے کال ریسیونگ کا مٹن پریس کر کے فون کان سے لگا لیا۔

”ہیں۔ جاشو دادا سہیلک“..... جاشو دادا نے بے حد کسرت لہجے میں کہا اور دوسری طرف سے بات سننے لگا۔ دوسری طرف کی

نے کہا۔

”اوہ۔ تو کیا جاشو دادا یہاں کا باس نہیں ہے؟“ دوسری طرف سے چوکتے ہوئے لہجے میں کہا گیا۔

۔ ”تم بتاؤ۔ تم اس سے کس سلسلے میں ملنا چاہتے ہو؟“ باس نے پوچھا۔

”نہیں۔ مجھے اس سے نہیں تم سے ملنا ہے۔ کیا نام بتایا تم نے۔ ہاں۔ تھامسن میکلیں“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”میں ہر ایرے غیرے سے نہیں ملتا۔ سمجھو۔ ریڈ کلب میں صرف کارڈ ہولڈر آتے ہیں۔ کاؤنٹر میں کو اپنے بارے میں تفصیل بتاؤ۔ وہ مجھے تمہارا بائیو ڈیٹا بتائے گا پھر میں فیصلہ کروں گا کہ مجھے تم سے ملنا ہے یا نہیں؟“ باس نے سخت لہجے میں کہا۔

”میں ایرا غیرا نہیں ہوں۔ سمجھو تم۔ میرا تعلق ماسٹر گروپ سے ہے۔ اس ماسٹر گروپ سے جس کا نام ایگزیکیوٹو میں موت اور دہشت کی علامت سمجھا جاتا ہے؟“ دوسری طرف سے انتہائی خونخوار لہجے میں کہا گیا تو باس بے اختیار چونک پڑا۔

”ماسٹر گروپ۔ اوہ۔ تمہارا مطلب ہے زائٹو میکالے کا گروپ جو انسانوں کو کیڑے مکوڑوں کی طرح ہلاک کرتا ہے اور جس کا مخصوص نشان سیاہ کھوپڑی ہے؟“ باس نے چونک کر کہا تو جاشو۔

دادا بھی چونک پڑا۔

”سیاہ کھوپڑی اور سرخ ہڈیاں۔ یہ دو نشان ہیں ماسٹر گروپ

”یس“ باس نے کرخت لہجے میں کہا۔

”کاؤنٹر سے جامی بول رہا ہوں جناب“ دوسری طرف سے کاؤنٹر میں کی مودبانہ آواز سنائی دی۔

”بولو۔ کیوں فون کیا ہے؟“ باس نے اسی لہجے میں کہا۔

”ایک آدمی آیا ہے جناب۔ وہ جاشو دادا سے ملنا چاہتا ہے۔“ کاؤنٹر میں نے کہا۔

”کون ہے وہ۔ نام کیا ہے اس کا؟“ باس نے پوچھا۔

”اس نے اپنا نام تو نہیں بتایا لیکن وہ خود کو بلیک ماسٹر کہہ رہا ہے۔“ کاؤنٹر میں نے جواب دیا۔

”بلیک ماسٹر۔ ہونہہ۔ اس سے پوچھو کہ وہ جاشو دادا سے کس لئے ملنا چاہتا ہے۔ میری بات کراؤ اس سے“ باس نے کہا۔

”یس باس۔ یہ بات کریں؟“ دوسری طرف سے کاؤنٹر میں نے کہا۔ باس نے جاشو دادا کو وہیں رکنے کا اشارہ کر دیا تھا۔

”یس۔ بلیک ماسٹر بول رہا ہوں؟“ چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ایک غرابٹ بھری آواز سنائی دی۔

”کون بلیک ماسٹر۔ کہاں سے آئے ہو؟“ باس نے اس سے بھی زیادہ کرخت لہجے اور غرابٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”پہلے تم بتاؤ۔ تم کون ہو۔ کیا تم جاشو دادا ہو؟“ دوسری طرف سے اسی انداز میں پوچھا گیا۔

”میں تھامسن ہوں۔ تھامسن میکلیں۔ جاشو دادا کا باس۔“ باس

نے جو نام بتایا ہے وہ واقعی اکیبر یسایا کے ماسٹر گروپ کے باس کا ہی ہے..... باس نے کہا۔

”لیکن باس۔ بلیک ماسٹر کا یہاں کیا کام۔ پہلے وہ مجھ سے ملنے کا کہہ رہا تھا پھر وہ آپ سے ملنے کی بات کر رہا تھا اور پھر وہ شیخ واجد کی کار میں آیا ہے..... جاشو دادا نے کہا۔ اس کے لہجے میں حیرت تھی۔ اس نے باس کی باتوں سے اندازہ لگایا تھا کہ دوسری طرف سے کیا کہا گیا تھا۔

”اسے تمہارے بارے میں بتایا گیا تھا کہ تم یہاں کے باس ہو۔ وہ شاید اسی غلط فہمی میں تم سے ملنا چاہتا تھا۔ میں نے اسے اپنا بتایا تو اس نے مجھ سے ملنے کا کہہ دیا..... باس نے کہا۔

”لیکن وہ یہاں کیوں آیا ہے۔ اس کا ہمارے کلب میں کیا کام..... جاشو دادا نے کہا۔

”پتہ نہیں۔ آئے گا تو وہ خود ہی بتائے گا..... باس نے کہا۔

”مگر باس۔ بلیک ماسٹر وہی آدمی ہے جو شیخ واجد کی کار میں آیا ہے۔ پارکنگ ہوائے نے مجھے بتایا ہے کہ اس کے علاوہ کلب میں ابھی تک کوئی اور انٹرن نہیں ہوا..... جاشو دادا نے کہا۔

”جو بھی ہے ابھی معلوم ہو جائے گا۔ تم بیٹھ جاؤ اور دیکھو میں اس کے ساتھ کیا کرتا ہوں۔ وہ ماسٹر گروپ کا آدمی ہو یا کوئی اور مجھے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ وہ شیخ واجد کی کار میں آیا ہے تو اس کے پیچھے ضرور کوئی وجہ ہوگی بلکہ مجھے تو ایسا لگ رہا ہے جیسے

کے اور ماسٹر گروپ کا سربراہ زانو میکالے نہیں ہیکرڈ ہاؤڈ ہے۔“

دوسری طرف سے کہا گیا تو باس کا چہرہ بدلتا چلا گیا۔

”اوہ۔ یس۔ یس۔ اب یاد آ گیا۔ مگر تم..... باس نے فوراً اپنا لہجہ اور انداز بدلتے ہوئے کہا۔ اس نے جان بوجھ کر غلط نام لیا تھا اور سیاہ کھوپڑی کے ساتھ سرخ ہڈیوں کا ذکر نہیں کیا تھا۔ وہ جاننا چاہتا تھا کہ آنے والے کا تعلق واقعی ماسٹر گروپ سے ہے یا نہیں۔ اگر اس آدمی کا تعلق ماسٹر گروپ سے ہی تھا تو وہ فوراً اس کی اصلاح کر دیتا اور اس آدمی نے یہی کیا تھا اس لئے باس کا لب و لہجہ فوراً تبدیل ہو گیا تھا۔

”اب کیا ساری باتیں اسی طرح فون پر ہی کرو گے۔“ دوسری طرف سے بلیک ماسٹر نے سخت لہجے میں کہا۔

”اوہ نہیں۔ تم ریسور کاؤنٹر مین کو دو۔ میں اسے ہدایات دے دیتا ہوں۔ وہ تمہیں میرے پاس لے آئے گا..... باس نے کہا۔

”اوکے..... دوسری طرف سے بلیک ماسٹر نے کہا۔ ایک لمحے کے لئے خاموشی ہوئی اور پھر کاؤنٹر مین کی آواز سنائی دی تو باس اسے بلیک ماسٹر کے بارے میں ہدایات دینے لگا اور پھر باس نے ریسور کریڈل پر رکھ دیا۔

”کیا واقعی آنے والے کا تعلق ماسٹر گروپ سے ہے..... جاشو دادا نے باس کو ریسور رکھتے دیکھ کر کہا۔

”لگتا تو ایسا ہی ہے۔ میں نے جان بوجھ کر غلط نام لیا تھا اس

تو دیوار کا حصہ خود بخود برابر ہو کر بند ہوتا چلا گیا۔ اسی لمحے کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک نہایت بھیاںک شکل والا بد معاش اندر آ گیا۔

باس اس کی طرف غور سے دیکھ رہا تھا۔

”میں بلیک ماسٹر ہوں“..... آنے والے نے آگے آ کر باس سے مخاطب ہو کر بڑے کرخت انداز میں کہا۔

”اور میں تھامسن ہوں۔ تھامسن میکلین“..... باس نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے اس کی طرف مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ آنے والے نے اس سے ہاتھ ملایا اور پھر وہ بڑے اطمینان بھرے انداز میں ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ وہ کمرے کا بغور جائزہ لے رہا تھا۔ باس بھی اسے تیز نظروں سے گھور رہا تھا۔ اس نے پہلی نظر میں ہی جان لیا تھا کہ آنے والا میک اپ میں ہے۔

”کیسے آئے ہو“..... باس نے آنے والے سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”اپنی کار میں“..... آنے والے نے کہا اور باس چونک کر اس کی شکل دیکھنے لگا۔ وہ یہی سمجھا کہ بلیک ماسٹر نے اس سے مذاق کیا ہے مگر بلیک ماسٹر کے چہرے پر گہری سنجیدگی تھی۔

”میرا مطلب ہے یہاں کس لئے آئے ہو“..... باس نے سر جھٹک کر پوچھا۔

”کیا یہ کمرہ محفوظ ہے“..... بلیک ماسٹر نے اس کا جواب دینے

ڈبل زیرو میک اپ کر کے یہاں آ گیا ہے“..... باس نے کہا تو جاشو دادا بے اختیار اچھل پڑا۔

”ہاں۔ ڈبل زیرو۔ جو میک اپ کرنے اور آواز بدلنے میں بے پناہ مہارت رکھتا ہے“..... باس نے پراسرار انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ لیکن باس۔ ڈبل زیرو کو یہاں آنے کی کیا ضرورت ہے۔ وہ تو“..... جاشو دادا نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”جب گیدڑ کی موت آتی ہے تو وہ شہر کا رخ کرتا ہے۔ ڈبل زیرو یہاں کس لئے آیا ہے میں یہ بھی جانتا ہوں“..... باس نے اسی انداز میں کہا۔

”او کے باس۔ اب میرے لئے کیا حکم ہے“..... جاشو دادا نے پوچھا۔

”تم فی الحال جاؤ۔ ڈبل زیرو سے میں خود بات کروں گا“..... باس نے کہا تو جاشو دادا اثبات میں سر ہلاتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”تم عقلمند دروازے سے جاؤ۔ میں نہیں چاہتا کہ تمہارا ڈبل زیرو سے سامنا ہو“..... باس نے کہا تو جاشو دادا سر ہلاتا ہوا کمرے کی

دوسری طرف بڑھ گیا۔ باس نے میز کے نیچے ہاتھ بڑھا کر ایک بٹن پریس کیا تو دیوار کا ایک حصہ سر کی آواز کے ساتھ کھل گیا۔

دوسری طرف میزھیاں تھیں۔ جاشو دادا میزھیاں اترتا چلا گیا۔ وہ جیسے ہی میزھیاں نیچے اتر کر گیا باس نے ایک بار پھر بٹن پریس کیا

”مجھے مال چاہئے مال۔ مطلب ڈی ایل“..... بلیک ماسٹر نے کہا۔

”کتنا مال“..... باس نے پوچھا۔

”تم کتنا دے سکتے ہو“..... بلیک ماسٹر نے کہا۔

”جتنا تم چاہو“..... باس نے کہا۔

”قیمت کیا ہوگی“..... بلیک ماسٹر نے پوچھا۔

”پہلے مال کی کوٹھی بتاؤ۔ اسی حساب سے میں قیمت طے کروں گا“..... باس نے کہا۔

”کوٹھی بھی بتا دوں گا۔ پہلے مجھے ڈی ایل کا سیپل تو دکھاؤ۔

میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ تمہارا مال اصلی ہے بھی یا نہیں“..... بلیک ماسٹر نے کہا۔

”اوکے“..... باس نے بغیر کسی جت کے کہا اور اس نے میز کی

دراز کھول لی۔ اس سے پہلے کہ بلیک ماسٹر کچھ سمجھتا اچانک کٹناک

کٹناک کی آوازوں کے ساتھ بلیک ماسٹر کی کرسی کے گرد راؤز

پھیلنے چلے گئے۔ راؤز کرسی کے عقب سے گھومتے ہوئے آئے تھے

اور بلیک ماسٹر اس کرسی سے جکڑا گیا تھا۔

”یہ۔ یہ کیا۔ تم۔ تم“..... بلیک ماسٹر نے راؤز دیکھ کر انتہائی

غصیلے لہجے میں کہا۔

”تم خود کو بہت زیادہ ہوشیار سمجھتے ہو ڈیل زید۔ تمہارا کیا خیال

تھا کہ تم میک اپ میں آؤ گے اور میں تمہیں پہچان نہیں سکوں

کی بجائے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”اوہ ہاں۔ میں ابھی محفوظ کرتا ہوں“..... باس نے کہا اور پھر

اس نے میز کے نیچے ہاتھ لے جا کر ایک ٹین دبایا تو اچانک

کھٹاک کی آواز کے ساتھ کمرے کے دروازے کو لاک لگ گیا اور

کمرے کی دیواروں پر موٹی ریز کی چادر میں چڑھتی چلی گئیں۔

”اب کمرہ ساؤنڈ پروف ہے۔ اندر کی آواز نہ باہر جا سکتی ہے

اور نہ باہر کی آواز اندر آ سکتی ہے“..... باس نے کہا۔

”گڈ۔ میں بھی یہی چاہتا تھا“..... بلیک ماسٹر نے کہا۔

”اب بتاؤ۔ یہاں کیوں آئے ہو“..... باس نے پوچھا۔

”میں تم سے ڈی ایل کا سودا کرنے آیا ہوں“..... بلیک ماسٹر

نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ڈی ایل کا سودا۔ میں سمجھا نہیں“..... باس نے کہا۔ اس کے

لہجے میں حیرت تھی۔

”تم تو ایسے کہہ رہے ہو جیسے تم ڈی ایل کے بارے میں

جاننے ہی نہیں“..... بلیک ماسٹر نے منہ بنا کر کہا۔

”یہ بات نہیں۔ میں صرف اس بات پر حیران ہو رہا ہوں کہ تم

ڈی ایل کا سودا کرنے آئے ہو“..... باس نے کہا۔

”کیوں۔ اس میں حیرانی کی کون سی بات ہے“..... بلیک ماسٹر

نے کہا۔

”کچھ نہیں۔ تم بتاؤ۔ کیا سودا کرنا ہے“..... باس نے کہا۔

”تم کون ہو اور کیا ہو یہ ابھی تھوڑی دیر میں تم خود مجھے بتاؤ گے“..... باس نے کہا اور پھر اس نے دراز میں سے ایک اور مٹن پر بس کیا تو اچانک بلیک ماسٹر کی کرسی کے نیچے زمین کا ایک حصہ گل گیا اور کرسی بلیک ماسٹر سمیت زمین میں اترتی چلی گئی۔ جیسے ہی کرسی زمین میں غائب ہوئی زمین فوراً برابر ہو گئی۔

”ہونہہ۔ مجھ سے سوا کرنے آیا تھا۔ احمق کہیں کا۔ میں تھامسن میکلین ہوں۔ تھامسن میکلین جسے دھوکہ دینا مشکل ہی نہیں نامکن ہے۔ تم نے یہاں آ کر بہت بڑی غلطی کی ہے ڈبل زیرو۔ اب دیکھنا میں تمہارا کیا حشر کرتا ہوں۔ جس طرح تم یہاں سے زیرو ایکس فائل لے گئے تھے اسی طرح وہ فائل تم خود مجھے لا کر دو گے“..... باس نے غراہٹ بھرے لہجے میں کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ وہ میز کے پیچھے سے نکلا اور کمرے کی دائیں دیوار کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ دیوار پر ربر بڑی موٹی چادریں چڑھی ہوئی تھیں۔ اس نے دیوار کی جڑ میں مخصوص جگہ ٹھوکر ماری تو بالکی سی گز گڑاہٹ کی آواز کے ساتھ دیوار میں ایک خلاء نمودار ہو گیا جہاں سیڑھیاں نیچے جا رہی تھیں۔ یہ وہی خلاء تھا جہاں سے کچھ دیر پہلے جاشو دادا دوسری طرف گیا تھا۔ باس سیڑھیاں اترنے لگا۔ اس نے جیسے ہی دوسری سیڑھی پر قدم رکھا اس کے پیچھے دیوار خود بخود مدمر ہوتی چلی گئی۔

”ہاں نے غراتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں گہرا طنز تھا۔“
”ڈبل زیرو۔ میک اپ۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ کون ڈبل زیرو“..... بلیک ماسٹر نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”تم نے یہاں واپس آ کر میرا کام خود ہی آسان کر دیا ہے ڈبل زیرو۔ مجھے معلوم ہے تم یہاں مجھے بلیک میل کرنے کے لئے آئے تھے۔ تم میرے خفیہ سیف سے زیرو ایکس کی فائل چوری کر کے لے گئے تھے۔ زیرو ایکس فائل جو میرے لئے نہایت اہمیت رکھتی ہے۔ تم اس فائل کے ذریعے مجھے بلیک میل کرنا چاہتے تھے۔ میرے اور جاشو دادا کے آدمی سارے شہر میں تمہیں تلاش کر رہے تھے مگر تمہارا کچھ پتہ نہ چل رہا تھا۔ اب تم میک اپ کر کے خود یہاں آ گئے ہو۔ تم نے بالکل ٹھیک کہا ہے۔ تم یہاں واقعی سوا کرنے کے لئے آئے ہو لیکن ڈائمنڈ لائٹ کا سوا نہیں تم مجھ سے زیرو ایکس فائل کا سوا کرنے کے لئے آئے ہو“..... باس نے مسلسل بولتے ہوئے کہا جبکہ بلیک ماسٹر کے چہرے پر غصے کے ساتھ حیرت کے تاثرات تھے جیسے اسے باس کی باتیں سمجھ میں نہ آ رہی ہوں۔

”تمہیں بہت بڑی غلط فہمی ہو رہی ہے تھامسن میکلین۔ میں ڈبل زیرو نہیں ہوں اور نہ ہی میں تمہاری کسی زیرو ایکس فائل کے بارے میں جانتا ہوں۔ میں بلیک ماسٹر ہوں۔ ماسٹر گروپ کا بلیک ماسٹر“..... بلیک ماسٹر نے کرخت لہجے میں کہا۔

حروف میں ڈائمنڈ لائٹ لکھا ہوا تھا۔ فائل زیادہ موٹی نہیں تھی۔
 باس نے فائل کھولی جس میں کمپوزنگ پر مشتمل پیپر تھے۔ ان
 پیروں کی تعداد تیس تھی۔ باس غور سے فائل پڑھنے لگا۔ وہ آدھے
 گھنٹے تک فائل کا مطالعہ کرتا رہا پھر اس نے آخری صفحہ پڑھتے ہی
 فائل بند کی اور میز کی دروازہ کھول کر فائل اس میں رکھ دی۔

”فائل کے حصول میں کوئی مشکل تو نہیں ہوئی“..... باس نے
 جاشو دادا سے مخاطب ہو کر پوچھا جو اس دوران بالکل خاموش بیٹھا
 رہا تھا۔

”نو باس۔ یہ فائل تھامسن میکلین کے پرسنل سیف میں تھی۔
 سیف تھامسن میکلین کے آفس میں تھا جس کی وہ خود نگہبانی کرتا
 تھا۔ میں پچھلے کئی ماہ سے اس کے ساتھ تھا اور میں نے اپنے برتاؤ
 کو اپنی بہترین کارکردگی سے تھامسن میکلین کو اپنا گرویدہ بنا لیا تھا۔
 میری ذات پر حد سے زیادہ اعتماد کرنے لگا تھا اور پھر اس نے
 میری ہفتوں میں اپنے کاروبار کا تمام تر انتظام میرے سپرد کر دیا۔
 میں نے بھی اس کے اعتماد کو خمیں نہیں لگنے دی اور اس کی توقع سے
 بڑھ کر اس کے لئے کام کیا جس سے وہ مجھ پر اندھا اعتماد کرنے لگا
 میرا اس کے دفتر تک رسائی کا سلسلہ بن گیا۔ یہاں تک کہ اس
 نے مجھے اپنے دفتر کے ایگزیکٹو ڈور کے بارے میں بھی بتا دیا جو
 اس میں بھی جاتا تھا اور کلب سے باہر دوسری سڑک کی طرف
 تھا۔ وہ خفیہ راستہ تھامسن میکلین کے دفتر سے ہی اس کے میز کے

جاشو دادا نے کمرے کا دروازہ کھولا اور بڑے مؤدبانہ انداز میں
 اندر داخل ہو گیا۔ کمرہ نیم تاریک تھا۔ سامنے ایک میز تھی جس پر
 ہلکی ہلکی روشنی ہو رہی تھی۔ میز کے پیچھے کرسی پر ایک سیاہ پوش بیٹھا
 ہوا تھا جو نیم تاریکی میں سامنے جیسا دکھائی دے رہا تھا۔

”آؤ جاشو دادا۔ بیٹھو..... سیاہ پوش نے نرم لہجے میں کہا۔
 ”لیس باس“..... جاشو دادا نے مؤدبانہ لہجے میں کہا اور میز کے
 سامنے رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا۔

”فائل لائے ہو“..... باس نے قدرے تمکھانہ لہجے میں کہا۔
 ”لیس باس“..... جاشو دادا نے کہا اور اس نے لباس کے
 اندرونی حصے سے ایک موٹی فائل نکالی اور باس کی طرف بڑھا دی۔
 باس نے اس سے فائل لی اور میز کی طرف قدرے جھک آیا۔ اس
 نے فائل روشنی کے نیچے کی۔ فائل سرخ جلد میں تھی جس پر جلو

دینے جو رابرٹ اور اس کے دوست شیخ واجد کو تلاش کرتے پھر رہے تھے۔ ادھر شیخ واجد کو دوسرے شہر میں لے جا کر آزاد کر دیا گیا تھا۔ اسے چونکہ ہر چوبیس یا چھتیس گھنٹوں کے بعد ڈائمنڈ لائٹ کی ضرورت ہوتی تھی اس لئے وہ فوری طور پر دارالحکومت کی طرف روانہ ہو گیا۔ میں نے اسے جتنی دور پہنچایا تھا مجھے یقین تھا کہ وہ وقت پر ریڈ کلب نہیں پہنچ سکے گا اور وہ راستے میں ہی ریڈ ڈسٹھ کا شکار ہو جائے گا اور پھر وہی ہوا۔ وہ ایئر پورٹ سے ریڈ کلب کی طرف آ رہا تھا کہ راستے میں اس کا ایک باورچی ٹائپ آدمی سے ٹکراؤ ہو گیا جو اس کے لئے وبال جان بن گیا تھا۔ میرے آدمی مسلسل اس کی نگرانی کر رہے تھے۔ میں نے اپنے آدمیوں کو حکم دے رکھا تھا کہ شیخ واجد اگر راستے میں ہی ریڈ ڈسٹھ کا شکار ہو جائے تو ٹھیک ہے اور اگر ایسا نہ ہو تو وہ اسے کسی بھی طرح ریڈ کلب تک نہ پہنچے دیں۔ لیکن ایسی نوبت ہی نہیں آئی۔ شیخ واجد اس باورچی کو اپنے ساتھ ریڈ کلب کی طرف لے جا رہا تھا لیکن چونکہ ڈائمنڈ لائٹ مخصوص وقت تک نہ لینے کا نام ختم ہو گیا تھا اس لئے شیخ واجد راستے میں ہی ریڈ ڈسٹھ کا شکار ہو گیا۔ باورچی اس کی حالت دیکھ کر گھبرا گیا تھا اور اسے فوری طور پر ایک ہسپتال میں لے گیا لیکن اس کی کوشش بار آور ثابت نہ ہوئی اور شیخ واجد ہلاک ہو گیا۔ میں تھامسن میکلین کو تسلیاں ہی دے رہا تھا کہ مجھے اطلاع ملی کہ شیخ واجد کی کار ریڈ کلب کی پارکنگ میں آئی ہے اور اس میں

نیچے لگے ہوئے بٹنوں سے کھولا اور بند کیا جاتا تھا۔ ایک روز میں نے تھامسن میکلین کی غیر موجودگی میں خفیہ راستہ کھولا اور اس دروازے کے بند ہونے والے سسٹم میں خرابی پیدا کر دی۔ تھامسن میکلین شاذ و نادر ہی اس راستے کا استعمال کرتا تھا۔ بہر حال میں نے اسی رات خفیہ دروازے سے تھامسن میکلین کے دفتر میں جا کر اس کا خفیہ سیف کھولا اور سیف سے فائل نکال لی۔ سیف کی حفاظت کے لئے وہاں گلوڑ سرکت کیمرہ لگا ہوا تھا۔ میں نے کلب میں آنے والے ایک آدمی کا میک اپ کیا تھا۔ فائل چوری کرتے ہوئے میری تصویر اس کیمرے میں بن گئی تھی۔ میں نے اس کی کوئی پرواہ نہیں کی اور پھر میں نے اگلے روز دن نکلنے ہی اس آدمی کو اغوا کر لیا جس کے میک اپ میں، میں نے تھامسن میکلین کے آفس میں فائل چوری کی تھی۔ اس آدمی کا نام رابرٹ تھا۔ وہ اور اس کا ایک دوست شیخ واجد کلب کے باقاعدہ ممبر تھے اور باقاعدگی سے کلب میں ڈائمنڈ لائٹ کے لئے آتے تھے۔ میں نے رابرٹ کو ایک ویران جگہ لے جا کر قتل کر دیا اور اس کی لاش کے ٹکڑے جلا کر راکھ بنا دیئے اور پھر میں نے اسی روز شیخ واجد کو اغوا کر لیا اور اسے دارالحکومت سے دوسرے شہر میں بھیج دیا تاکہ ان دونوں کے کلب میں نہ آنے پر تھامسن میکلین کو یقین ہو جائے کہ فائل انہی کے پاس ہے۔ چنانچہ یہی ہوا۔ فائل کی گمشدگی سے تھامسن میکلین بے حد پریشان تھا۔ اس نے ہر طرف اپنے آدمی دوڑ

ڈائمنڈ لائٹ کی فائل کا حصول تھا جو ہمیں مل چکی ہے۔ اس فائل میں ان تمام ٹھکانوں کے ایڈریس موجود ہیں جہاں تھامسن میکلین نے ڈائمنڈ لائٹ کے پیکٹ چھپا رکھے ہیں۔ ریڈ کلب میں ڈائمنڈ لائٹ کا جتنا ذخیرہ تھا وہ میں وہاں سے پہلے ہی نکال چکا ہوں۔ اب باقی جگہوں پر ڈائمنڈ لائٹ کے ذخیرے ہوں گے۔ ہم وہاں تک بھی پہنچ جائیں گے اور پھر پاکیشیا میں جہاں جہاں سے تھامسن میکلین نے مال اٹھوایا تھا اس کا وہ سارا مال ہمارے قبضے میں ہوگا جو کروڑوں، اربوں ڈالر کا ہے..... جاشو دادا نے کہا۔

”مال تو ہم حاصل کر لیں گے لیکن تم نے ایک غلطی کی ہے۔ فائل حاصل کرنے کے بعد تمہیں تھامسن میکلین کو زندہ نہیں چھوڑنا چاہئے تھا۔ فائل چوری ہونے کی صورت میں وہ مال ادھر ادھر بھی کر سکتا ہے.....“ ہاس نے کہا۔

”نو باس۔ اگر ایسا ہوتا تو اس کام کے لئے تھامسن میکلین مجھے ہی کہتا۔ لیکن ابھی اس کا ایسا کوئی پروگرام نہیں تھا اور پھر میں نے تھامسن میکلین کو مسلسل شیخ واجد کے چکروں میں الجھائے رکھا تھا کہ میرا اس سے رابطہ ہے اور وہ بہت جلد ڈائمنڈ لائٹ لینے کے لئے ریڈ کلب میں آئے گا۔ میں نے ڈبل زیرو بن کر ایک دو بار خود تھامسن میکلین سے بات بھی کی تھی اور ڈھکے چھپے لفظوں میں اس سے کہا تھا کہ میں فائل کے بدلے اس سے بڑی رقم لینا چاہتا ہوں۔ تھامسن میکلین نے فائل چونکہ میگاشن کوڈ میں بنا رکھی تھی اس

ایک خطرناک غنڈہ ہے تو میں بے حد حیران ہوا۔ شیخ واجد کی کار میں غنڈے کی اطلاع پر تھامسن میکلین بھی حیران ہوا تھا۔ پھر اس کے ذہن میں آیا کہ اگر کار میں شیخ واجد نہیں ہے تو پھر غنڈے کے روپ میں رابرٹ وہاں آیا ہوگا تاکہ وہ اس سے فائل کے سودے کی بات کر سکے۔ تھامسن میکلین کا شروع سے ہی یہی خیال تھا کہ رابرٹ جس کا کوڈ نام اس نے ڈبل زیرو رکھا ہوا تھا اور اس کا خیال تھا کہ ڈبل زیرو نے فائل سودے بازی کے لئے چوری کی ہو گی۔ غنڈے کو اس نے اپنے آفس میں بلایا اور اس نے مجھے خفیہ راستے سے باہر نکال دیا۔ میں نے فائل تمہ خانے میں چھپا رکھی تھی۔ تھامسن میکلین نے مجھے خود ہی وہاں سے باہر جانے کا کہا تھا اس لئے میں نے وہاں سے فائل نکالی اور یہاں آ گیا..... جاشو دادا کے بغیر تفصیل بتاتا چلا گیا۔

”چلو اچھا ہے۔ تھامسن میکلین اب ساری زندگی ڈبل زیرو اور شیخ واجد کو ڈھونڈتا رہے گا۔ اب نہ اسے وہ دونوں ملیں گے اور نہ ہی فائل.....“ ہاس نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”نہیں باس..... جاشو دادا نے بہم سے انداز میں کہا۔
”ویسے شیخ واجد کی کار میں آنے والا وہ بدمعاش کون ہو سکتا ہے۔ اس کے بارے میں تم نے کوئی معلومات حاصل نہیں کی۔“
ہاس نے چند لمحے توقف کے بعد کہا۔

”نو باس۔ وہ جو کوئی بھی ہے ہمیں اس سے کیا۔ ہمارا مقصد

پاکیشیا کی دولت دونوں ہاتھوں سے لوٹنے کا پروگرام بنا رہا تھا لیکن اب ہم اس نئے اور منفرد نقشے سے نہ صرف بھاری دولت کمائیں گے بلکہ پاکیشیا میں ہم اس نقشے کا فائدہ اٹھا کر اپنا مشن بھی مکمل کریں گے جس کے لئے ہم یہاں آئے ہیں اس لئے تم فوراً جاؤ اور جا کر تھامسن میکلیں کو ہلاک کر دو تاکہ ہم اس کی اس فیکٹری پر بھی قبضہ کر لیں جہاں ڈائمنڈ لائٹ تیار کیا جاتا ہے۔ اس کے بعد ڈائمنڈ لائٹ پر ہمارا کنٹرول ہوگا۔ صرف ہمارا..... باس نے کہا۔

”آپ بے فکر ہیں باس۔ میں نے یہ کام پہلے ہی کر دیا ہے۔“

جاشو دادا نے کہا۔

”کون سا کام..... باس نے چونک کر پوچھا۔“

”تھامسن میکلیں کی ہلاکت کا انتظام باس۔ خفیہ تہہ خانے سے فائل نکال کر میں نے وہاں ڈبل میگا پاور کا ایک ٹائم بم لگا دیا ہے جو اب تک بلاسٹ ہو چکا ہوگا۔ ڈبل میگا پاور بم اس قدر طاقتور ہے کہ اس سے ریڈ کلب تو کیا اس کے ارد گرد کی عمارتیں بھی ٹکوں کی طرح اڑ گئی ہوں گی..... جاشو دادا نے کہا۔“

”ویل ڈن۔ ویل ڈن جاشو دادا۔ یہ کام کیا ہے تم نے۔ ویل ڈن..... باس نے خوش ہو کر کہا۔“

”تھینک یو باس۔ تھینک یو۔ آپ کی تعریف میرے لئے باعث اعزاز ہے..... جاشو دادا نے کہا۔“

”میرے ساتھی اگر میرے لئے ایسے ہی کامیابیاں حاصل کریں

لئے اسے یقین تھا کہ رابرٹ فائل نہیں پڑھ سکے گا اور یہ بات فون پر میں نے اسے بتا بھی دی تھی لیکن ساتھ ہی میں نے اس سے کہا تھا کہ میں ڈائمنڈ لائٹ فائل کی اہمیت جانتا ہوں۔ اس نے اگر ایک دو روز میں میری ڈیمانڈ پوری نہ کی تو میں فائل کسی کوڈ ایکسپرٹ کے پاس لے جاؤں گا اور اسے ڈی کوڈ کرا لوں گا اور پھر اس کا جو نقصان ہوگا اس کا وہ خود ہی ذمہ دار ہوگا۔ تھامسن میکلیں ہر صورت میں رابرٹ سے فائل حاصل کرنا چاہتا تھا اس لئے وہ رابرٹ کو بڑی سے بڑی رقم دینے کے لئے آمادہ ہو گیا تھا کیونکہ اس فائل میں ڈائمنڈ لائٹ کا سیکرٹس فارمولہ بھی درج تھا۔ ڈائمنڈ لائٹ تھامسن میکلیں کی ہی ایجاد ہے۔ اس نے ہی پاکیشیا میں ڈائمنڈ لائٹ کا آغاز کیا تھا۔ پھر اس نے جہاں جہاں ڈائمنڈ لائٹ کے پیکنس بھیجے تھے وہاں سے مہنگے داموں تمام پیکنس واپس منگوا لئے تاکہ اس کے کلب کے سوا ڈائمنڈ لائٹ کہیں دستیاب نہ ہو سکے اور جو بھی اس کے کلب میں آئے وہ ڈائمنڈ لائٹ کے لئے اس سے منہ مانگے دام وصول کر سکے..... جاشو دادا نے ایک بار پھر مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”جانتا ہوں۔ اس لئے تو میں نے تمہیں یہ فائل حاصل کرنے کے لئے بھیجا تھا۔ اب تھامسن میکلیں کا فارمولہ بھی ہمارے پاس ہے اور اس کا بنایا ہوا سارا مال بھی۔ اب جو کام تھامسن میکلیں کرنا چاہتا تھا وہ ہم کریں گے۔ تھامسن میکلیں اس نقشے کے ذریعے

اب میرے آدی کام کریں گے..... میک براؤن نے کہا۔
 ”ٹھیک ہے جاؤ۔ جب فیکٹری کا کنٹرول تمہارے پاس آ جائے
 تو مجھے زیرِ کال کر دینا“..... باس نے کہا۔
 ”لیس باس۔ اوکے باس“..... میک براؤن نے کہا اور اٹھ کر
 کھڑا ہو گیا۔ اس نے باس کو نہایت مؤدبانہ انداز میں سلام کیا اور
 مڑ کر کمرے کے دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

تو میں ان کی تعریف کرنے میں بخل نہیں کرتا“..... باس نے کہا۔
 ”لیس باس۔ میں جانتا ہوں“..... جاشو دادا نے کہا۔
 ”اب اگر تھامسن میکلین ہلاک ہو گیا ہے تو پھر تم یہ جاشو دادا
 والا روپ ختم کر دو اور اپنے اصل روپ میں آ جاؤ۔ تمہیں ابھی
 ڈائمنڈ لائٹ بنانے والی فیکٹری پر بھی قبضہ کرنا ہے اور ان جگہوں
 سے جا کر سارا مال بھی اٹھانا ہے جہاں جہاں تھامسن میکلین نے
 مال ذخیرہ کر رکھا ہے“..... باس نے کہا۔
 ”لیس باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ سارا کام ہو جائے گا“۔ جاشو
 دادا نے کہا۔

”اوکے۔ اب میں تمہیں جاشو دادا نہیں بلکہ تمہارے اصلی نام
 سے پکاروں گا۔ میک براؤن۔ اوکے“..... باس نے کہا۔
 ”اوکے۔ ایز یو ڈس باس“..... جاشو دادا نے مسکراتے ہوئے
 کہا۔

”اوکے۔ میک براؤن۔ اب تم جا کر اپنا کام کرو۔ میں تھوڑی
 دیر میں تمہیں فائل ڈی کوڈ کر دوں گا تاکہ تم ان ایڈریسز پر پہنچ سکو
 جہاں مال کے ذخیرے ہیں“..... باس نے کہا۔

”لیس باس۔ آپ فائل ڈی کوڈ کریں تب تک میں جا کر
 تھامسن میکلین کی فیکٹری پر قبضہ کرتا ہوں۔ اس فیکٹری میں تھامسن
 میکلین کے سب سے وفادار افراد موجود ہیں۔ ان سب کو دہار
 سے ہٹانا بے حد ضروری ہے۔ فیکٹری میں تھامسن میکلین کی جگہ

لیکن سلیمان اس کے برعکس انڈر ورلڈ میں آ کر بے حد خوش ہوا تھا اور اس نے بہت جلد ان غنڈوں اور بد معاشوں کے طور طریقوں کو جان لیا تھا اور اس نے بڑی ذہانت سے ان کی کمزوریوں کو بھی چیک کرنا شروع کر دیا تھا۔

سلیمان نے ٹائیگر کے ساتھ مختلف کلبوں، بد معاشوں کے اڈوں اور جوا خانوں میں جا کر جان بوجھ کر بد معاشوں سے چھیڑ چھاڑ بھی شروع کر دی تھی۔ ان بد معاشوں سے سلیمان کی باقاعدہ ہاتھ پائی بھی ہوئی تھی۔ گو کہ سلیمان ماہر فائزر تو نہ تھا لیکن وہ کسی پہلوان اور ریسلر سے کم نہ تھا۔ اس نے پہلوانوں کے مخصوص داؤ بیچ سے ان غنڈوں کو اس قدر دھوبی پڑے مارے تھے کہ وہ بے چارے اپنی ٹوٹی ہوئی ہڈیوں کو دوبارہ جوڑنے کے قابل بھی نہیں رہے تھے اور سلیمان نے انڈر ورلڈ میں بہت سی جگہوں پر اپنی بیچان بنا لی تھی اور اس نے انڈر ورلڈ میں اپنا نام بنا لیا تھا جو بلیک ماسٹر کے طور پر ابھر کر سامنے آیا تھا اور بلیک ماسٹر کا نام سن کر بہت سے غنڈوں اور بد معاشوں کا پسینہ چھوٹ جاتا تھا۔

انڈر ورلڈ میں بلیک ماسٹر کے نام سے سلیمان نے جس طرح اپنا سکھ بنایا تھا ٹائیگر کو یقین ہو گیا تھا کہ بہت جلد سلیمان انڈر ورلڈ میں وہ مقام حاصل کر لے گا جو اس نے حاصل کر رکھا تھا اس لئے ٹائیگر، سلیمان کی آہستہ آہستہ ٹریننگ بھی کرتا جا رہا تھا۔ وہ سلیمان کو سٹیپ بائے سٹیپ آگے لے جا رہا تھا۔ اس نے سلیمان

ٹائیگر آدھی اور طوفان کی طرح ریڈ کلب کی طرف آیا تھا۔ وہ سلیمان کو ہر قیمت پر ریڈ کلب میں جانے سے روکنا چاہتا تھا۔ یہ درست تھا کہ سلیمان بھی کوئی عام انسان نہیں تھا۔ وہ غنڈوں اور بد معاشوں سے پنپنا خوب جانتا تھا۔ عمران نے اسے خاصے داؤ بیچ سکھا رکھے تھے اور بعض اوقات عمران کی غیر موجودگی میں ٹائیگر، عمران کی ہدایات پر سلیمان کو اپنے ساتھ انڈر ورلڈ کی دنیا کی بھی سیر کرا چکا تھا تاکہ سلیمان کو انڈر ورلڈ کے اسرار و رموز سے واقفیت ہو سکے اور ضرورت پڑنے پر ٹائیگر کی طرح عمران اس سے بھی اپنے مطلب کا کوئی کام لے سکے۔ سلیمان اچھا سراغ رساں اور فائزر تو نہیں تھا اور نہ ہی اس کا کبھی غنڈوں اور بد معاشوں سے پالا پڑا تھا اس لئے ٹائیگر کا خیال تھا کہ وہ جلد ہی اس ماحول سے اکتا جائے گا اور اس کے ساتھ انڈر ورلڈ میں دلچسپی لینا چھوڑ دے گا

ٹائیگر ابھی کار موڑ کر ریڈ کلب جانے والی سڑک پر آیا ہی تھا کہ اچانک ماحول ایک انتہائی زبردست دھماکے سے گونج اٹھا۔ دھماکہ اس قدر زوردار تھا کہ ٹائیگر کے ہاتھ بھی اسٹینرنگ ڈبیل پر بہک گئے اور اس کی کار سڑک پر بری طرح سے لہرا گئی لیکن اس نے فوراً کار کو سنبھال لیا۔ سڑک پر اور بھی گاڑیاں موجود تھیں جو اس دھماکے کے اثر سے سڑک پر بری طرح سے لہرا گئی تھیں اور پھر سڑک پر بریکیں لگنے سے ٹاروں کی زور دار آوازوں سے چیخنے اور گاڑیاں آپس میں ٹکرانے کے دھماکوں سے ماحول اور زیادہ گونج اٹھا۔

ٹائیگر فوراً کار گھما کر سڑک کے کنارے لے گیا۔ سڑک پر تیز رفتار کاریں الٹی پلٹی ہوئی اس کی کار کے قریب سے گزرتی چلی گئیں۔ پیچھے سے آتی ہوئی ایک تیز رفتار کار ٹائیگر کے پیچھے موجود ایک کار سے ٹکرائی اور وہ کار کسی جیٹ جہاز کی طرح ہوا میں بلند ہوتی ہوئی ٹائیگر کی کار کی طرف آتی دکھائی دی۔ ٹائیگر نے بیک مرر میں اس کار کو بلند ہوتے دیکھا تو اس نے فوراً بریک لگا دی۔ اس کی کار رکی اور ہوا میں بلند ہوتی ہوئی کار اس کی کار کے اوپر سے گزرتی ہوئی سامنے جا گری۔ زور دار دھماکہ ہوا اور کار بری طرح سے قلابازیاں کھاتی ہوئی آگے موجود ایک ٹرالر سے ٹکرا گئی۔ ٹائیگر یہ ہولناک منظر دیکھ کر ایک لمحے کے لئے ساکت سا رہ گیا۔ اس نے سامنے دیکھا تو اسے سڑک کے آخر میں آگ اور دھول کا

کے لئے غنڈے اور بد معاشوں کی کیلنگریاں بنا رکھی تھیں۔ وہ چاہتا تھا کہ سلیمان چھوٹے موٹے غنڈوں کے بعد بڑے غنڈوں اور بد معاشوں کا سامنا کرے۔ اس کے علاوہ ان سے بھی بڑے غنڈوں سے ٹکرائے اور جب وہ انتہائی مہارت حاصل کر لے تب وہ بڑے مگر چھوٹے پر ہاتھ ڈالے۔ ایسے مگر چھوٹے پر جو سفاک ہونے کے ساتھ انتہائی بے رحم اور خونخوار درندوں جیسے بد معاش تھے جو انسانوں کو گاجر موملی کی طرح کاٹتے تھے اور انہیں کھیں اور پھروں سے زیادہ اہمیت نہ دیتے تھے۔ ایسے خونخوار درندہ صفت بد معاشوں سے ٹکرانے کے لئے ابھی سلیمان کو بہت کچھ سیکھنا باقی تھا اور ٹائیگر نے ریڈ کلب کے جاشو دادا کے بارے میں بھی ایسا ہی سن رکھا تھا کہ وہ انسان کم اور وحشی درندہ زیادہ ہے جو زبان سے کم اور اسلحہ سے بات کرنا زیادہ پسند کرتا ہے اور اس کے سامنے اگر کوئی کھڑا ہو جائے تو وہ ایک لمحے میں اس کی لاش گرا دیتا تھا۔

جاشو دادا کے بارے میں ٹائیگر نے صرف سنا ہی تھا اس کا خود کبھی جاشو دادا سے ٹکراؤ نہیں ہوا تھا اس لئے جب اس نے عمران سے سنا کہ سلیمان جاشو دادا سے ٹکر لینے ریڈ کلب گیا ہے تو وہ پریشان ہو گیا۔ اس کے خیال کے مطابق ابھی سلیمان اس حد تک ٹرینڈ نہیں ہوا تھا کہ وہ جاشو دادا جیسے بد معاش سے ٹکرا سکے اس لئے وہ جلد سے جلد ریڈ کلب پہنچ جانا چاہتا تھا تاکہ اگر سلیمان، جاشو دادا سے ٹکرا بھی جائے تو وہ اسے سنبھال سکے۔

جہاں سلیمان گیا ہوا تھا اور ٹائیگر کا دماغ چیخ چیخ کر اس سے کہہ رہا تھا کہ دھماکے سے کوئی اور عمارت نہیں بلکہ ریڈ کلب کی عمارت ہی تباہ ہوئی تھی۔ ریڈ کلب کی تباہی کے خیال سے بار بار اس کی آنکھوں کے سامنے سلیمان کا چہرہ آ رہا تھا۔ جس جگہ ٹائیگر کھڑا تھا ریڈ کلب وہاں سے کم از کم ایک کلومیٹر کے فاصلے پر تھا اور دھماکے سے کئی کلومیٹر تک عمارتوں کے ٹکڑے گرے تھے جس سے ظاہر تھا کہ ریڈ کلب تو کیا اس کے ارد گرد کی عمارتیں بھی تنکوں کی طرح اڑ گئی تھیں اور ان عمارتوں میں موجود افراد کا کیا حشر ہوا ہوگا وہ اظہر من الشمس تھا اور ٹائیگر کو اس خیال سے ہی جھرجھری آ رہی تھی کہ اگر دھماکے سے قبل سلیمان وہاں پہنچ گیا تھا تو وہ اس خوفناک تباہی سے کیسے بچ سکتا تھا۔

”اوہ۔ اگر سلیمان کو کچھ ہو گیا تو میں باس کو کیا جواب دوں گا.....“ ٹائیگر نے خوف سے کانپتے ہوئے بڑبڑا کر کہا۔ اس کا چہرہ ستا ہوا تھا اور اس کی آنکھیں یوں جھیلی ہوئی تھیں جیسے ابھی اہل کر باہر آ گریں گی۔ وہ کار سے نکل کر بے اختیاری طور پر آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔ اس پر مسلسل دھول گر رہی تھی لیکن اسے کوئی پرواہ نہیں تھی۔ گرد و غبار میں اسے آگے کا منظر دکھائی بھی نہیں دے رہا تھا لیکن اس کے باوجود وہ رکے بغیر آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔

ابھی وہ تھوڑی ہی دور گیا ہو گا کہ اسے پولیس موہانوں اور ایسپولینوں کے سائرنوں کی تیز آوازیں سنائی دیں۔ انتظامیہ اور

طوفان بلند ہوتا دکھائی دیا۔ آگ اور دھول کے بادل اس جگہ تھے جہاں دھماکہ ہوا تھا اور پھر اچانک سڑک پر ہر طرف جیسے پتھروں اور کنکریوں کی بارش شروع ہو گئی۔

دھماکے سے جو عمارت تباہ ہوئی تھی اس کے ٹکڑے ہوا میں بلند ہوئے تھے اور اب بارش کی طرح ہر طرف برس رہے تھے۔ چند کنکر ٹائیگر کی کار کی وینڈ سکرین پر پڑے اور وینڈ سکرین چکناچور ہوتی چلی گئی۔ ٹائیگر فوراً نیچے جھک گیا ورنہ وینڈ سکرین کی کرچیوں سے وہ بھی زخمی ہو جاتا۔ اس کی کار پر تراتر پتھر برس رہے تھے۔ سڑک پر اب بھی کئی گاڑیاں ایک دوسرے سے ٹکرا رہی تھیں۔ ہر طرف سے انسانی چیخ و پکار سنائی دے رہی تھی جیسے وہاں قیامت برپا ہو گئی ہو۔ کچھ دیر بعد جب پتھروں کی بارش ختم ہوئی تو ٹائیگر نے سر اٹھایا۔ اب اسے ہر طرف گرد و غبار دکھائی دے رہا تھا۔ وہ ششے کی کرچیاں جھاڑتا ہوا کار کا دروازہ کھول کر باہر آ گیا۔ گرد و غبار کی وجہ سے وہاں اندھیرا سا چھا گیا تھا۔ سڑک پر بے شمار انسان زخمی حالت میں بری طرح سے چیخ رہے تھے مگر وہ سب جیسے اس گرد و غبار میں چھپے ہوئے تھے۔

ٹائیگر کا دماغ سائیں سائیں کر رہا تھا۔ خوفناک دھماکے کی بازگشت ابھی تک اس کے کانوں میں گونج رہی تھی۔ اس نے جہاں آگ اور گرد و غبار کے بادل بلند ہوتے دیکھے تھے وہاں دوسری بڑی عمارتوں کے ساتھ ریڈ کلب کی عمارت بھی تھی۔ وہی ریڈ کلب

ریسکو ٹیمیں شاید جائے حادثہ کی طرف آ رہی تھیں۔ پولیس موبائل اور ایبولینوں کے سائرنوں کی آوازیں سن کر ٹائیگر کے قدم تیز ہو گئے۔ وہ جلد سے جلد ریڈ کلب کے قریب پہنچ جانا چاہتا تھا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ اگر پولیس اور ریسکو ٹیمیں وہاں پہنچ گئیں تو اسے شاید آگے نہیں جانے دیا جائے گا۔ گو کہ اس ہولناک تباہی میں سلیمان کا زندہ بچ جانا ناممکنات میں سے تھا لیکن اس کے باوجود ٹائیگر کو ایک موہوم سی امید تھی کہ سلیمان ہلاک نہیں ہوا وہ زندہ ہے۔ کیسے۔ یہ وہ خود بھی نہیں جانتا تھا۔ اس کا دل تھا جو چیخ چیخ کر اسے سلیمان کے زندہ ہونے کا کہہ رہا تھا اس لئے تیز تیز چلتے ہوئے اس نے اچانک دوڑنا شروع کر دیا۔ وہ کم ہوتے ہوئے غبار میں بے تماشہ دوڑا چلا جا رہا تھا۔

سڑک پر ہر طرف لاشیں بکھری ہوئی تھیں۔ کئے پھٹے انسانی اعضاؤں کے ساتھ وہاں بے شمار لوگ زخمی حالت میں بری طرح تڑپ اور چیخ رہے تھے۔ گرد و غبار سے ان کے جسم ڈھک گئے تھے اور وہاں بکھرا ہوا خون بھی جیسے دھول میں ملتا جا رہا تھا۔ ٹائیگر مسلسل بھاگا چلا جا رہا تھا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ ٹھیک اس جگہ پہنچ گیا جہاں ریڈ کلب کی بلند و بالا عمارت تھی اور اب وہاں لمبے اور بڑے گڑھے کے سوا کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ دھماکہ انتہائی طاقتور بم سے کیا گیا تھا جس سے ریڈ کلب اور اس کے ارد گرد کی عمارتوں کے نشان بھی مٹ گئے تھے۔ وہاں اب بھی دھول اور آگ

تھی۔ تباہ شدہ عمارتوں کے ارد گرد لاشیں ہی لاشیں بکھری ہوئی تھیں۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہاں زندہ انسان رہتے ہی نہیں تھے کسی قبرستان کو بم مار کر تباہ کر دیا گیا تھا اور اس قبرستان کی لاشیں زمین سے نکل کر باہر آ گئی تھیں۔ جگہ جگہ لمبے کے ڈھیر لگے ہوئے تھے۔ ٹائیگر جنونیوں کے انداز میں ادھر ادھر بھاگتا پھر رہا تھا۔ وہ وہاں نظر آنے والی ایک ایک لاش اور ایک ایک بکھرے ہوئے اعضاء کو دیکھ رہا تھا جیسے ان میں سے کوئی سلیمان ہو۔ امدادی ٹیمیں جائے حادثہ کے نزدیک پہنچ گئی تھیں اور ہر طرف سے دوڑنے بھاگنے کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں لیکن ٹائیگر کو جیسے ان کی کوئی پرواہ نہیں تھی۔ وہ پاگلوں کے سے انداز میں ہر طرف سلیمان کو تلاش کر رہا تھا۔

”سلیمان۔ کہاں ہو تم سلیمان“..... تھک ہار کر ٹائیگر نے لمبے کے ایک ڈھیر پر دم سے بیٹھے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھیں پتھرائی ہوئی تھیں اور وہ بے حد پریشان تھا۔ اس قدر تباہ ہونے والے لمبے سے سلیمان کی لاش تلاش کرنا بھوسے سے سوئی تلاش کرنے کے ہی مترادف تھا۔ ٹائیگر اگر عمران کا شاگرد تھا تو سلیمان اس کے ساتھ رہ کر اب اس کا شاگرد بن چکا تھا اور اپنے شاگرد کی ہلاکت کے خیال سے ہی ٹائیگر کا دل غم سے پھنسا جا رہا تھا۔ اس کے ارد گرد آگ جل رہی تھی اور وہ ہر طرف یوں پتھرائی ہوئی نظروں سے دیکھ رہا تھا جیسے ابھی سلیمان کسی طرف سے نکل کر اس کے سامنے آ

تاکہ کوئی اس کی طرف متوجہ نہ ہو سکے۔ وہ جس بلے پر تھا وہاں ایک بڑی سی دراڑ بھی تھی۔ ٹائیگر فوراً اس دراڑ میں اتر گیا۔ دراڑ نیچے جا کر دائیں طرف مڑ گئی تھی۔ اب جب تک کوئی اس دراڑ میں نہ اترتا وہ دکھائی نہیں دے سکتا تھا۔ دراڑ میں آتے ہی ٹائیگر نے ایک بٹن پریس کر کے ٹرانسمیٹر آن کر دیا۔ اسی لمحے ٹرانسمیٹر پر عمران کی آواز سنائی دی۔

”ہیلو۔ ہیلو۔ پرنس آف ڈھمپ کالنگ۔ اوور“..... دوسری طرف سے عمران کی آواز سنائی دی۔

”لیس باس۔ ٹی ون انڈنگ یو۔ اوور“..... ٹائیگر نے تھکے تھکے لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ کہاں ہو تم ٹی ون۔ ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ ریڈ کلب اور اس کے ارد گرد کی عمارتوں کو دھماکے سے اڑا دیا گیا ہے۔ اوور“..... دوسری طرف سے عمران کی بے چینی سے بھرپور آواز سنائی دی۔

”لیس باس۔ میں اسی سپاٹ پر ہوں۔ انتہائی خوفناک تباہی ہوئی ہے۔ ریڈ کلب کے ساتھ بے شمار عمارتیں تباہ ہو گئی ہیں۔ یہاں عمارتوں کا نام و نشان تک نہیں بچا۔ اوور“..... ٹائیگر نے اسی انداز میں کہا۔

”اوہ۔ بیڈ۔ ریڈی ویری بیڈ نیوز۔ تم تو ٹھیک ہو نا۔ اوور“..... دوسری طرف سے عمران نے افسوس بھرے لہجے میں کہا۔

”لیس باس۔ جب بلاسٹ ہوا تھا تو میں کافی فاصلے پر تھا۔

جاے گا۔

”سلیمان۔ میرے دوست۔ میرے بھائی۔ واپس آ جاؤ۔ جب تک تم واپس نہیں آؤ گے میں یہاں سے نہیں جاؤں گا۔ میں باس سے ایک بار نہیں کئی بار وعدہ کر چکا ہوں کہ میں ہر صورت میں تمہاری حفاظت کروں گا اور تم پر کوئی آج نہیں آنے دوں گا۔ تم یہاں مجھے بتائے بغیر اور اپنی مرضی سے آئے تھے لیکن اس کے باوجود مجھے ایسا لگ رہا ہے کہ تمہاری ہلاکت میری وجہ سے ہوئی ہے۔ صرف میری وجہ سے کیونکہ باس سے میں نے ہی کہا تھا کہ اگر وہ اجازت دیں تو فارغ وقت میں تمہیں اپنے ساتھ انڈر ورلڈ کی سیر کرانے کے لئے لے جایا کروں۔ میں ہی ہر بار تمہیں آگے بڑھنے کا حوصلہ دیتا رہا تھا۔ میرے کہنے پر ہی تم غنڈے اور بد معاشرے کا سامنا کرتے رہے ہو۔ آج وہی ہمت اور وہی حوصلہ تمہیں یہاں تک اکیلا ہی لے آیا تھا۔ کاش تم مجھے بتا دیتے تو میں تمہیں اس طرف آنے کا مشورہ کبھی نہ دیتا۔ نہ تم اس طرف آتے اور نہ“..... اس سے آگے ٹائیگر نہ سوچ سکا۔ اسی لمحے اس کی جیب میں موجود ٹرانسمیٹر کی مخصوص بیپ سنائی دی تو ٹائیگر چونک پڑا۔ اس نے فوراً جیب میں ہاتھ ڈالا اور سیل فون جیسا ایک جدید ٹرانسمیٹر نکال لیا۔ اس نے فوراً ایک بٹن پریس کیا تو ٹرانسمیٹر کی بیپ بند ہو گئی۔ آگ کی دوسری طرف امدادی ٹیموں کے افراد بھاگتے پھر رہے تھے اس لئے ٹائیگر نے بیپ فوراً بند کر دی تھی

”ہو بھی سکتا ہے اور نہیں بھی۔ ہمیں سب سے پہلے اس دھماکے کے محرکات کے بارے میں جاننا ہو گا۔ محض سلیمان کے کلب میں جانے سے پورا کلب اڑا دیا جائے یہ بات ہضم نہیں ہو رہی۔ ویسے بھی سلیمان کو گئے زیادہ دیر نہیں ہوئی تھی۔ وہ فل میک اپ میں تھا۔ اس نے جو میک اپ کیا تھا وہ آسانی سے صاف ہونے والا نہیں تھا اور نہ ہی اس کے میک اپ کو کوئی کیمہ چیک کر سکتا تھا اس لئے اس امکان کو بیکر مسترد کر دو کہ سلیمان کی وجہ سے کلب تباہ ہوا ہے۔ اور“..... عمران نے بات کر کے خود ہی اس کی تردید کر دی۔

”تو پھر اس کلب کو کس نے تباہ کیا ہو گا اور کیوں۔ اور“۔ ٹائیگر نے کہا۔

”تم بلاسٹنگ سپاٹ پر ہو۔ وہاں رک کر تم یہ معلوم کرو کہ دھماکہ کس قدر شدت کا تھا۔ کلب اڑانے کے لئے وہاں بم بلاسٹ کیا گیا ہے یا وہاں ڈائنامیٹ لگایا گیا تھا۔ وہاں سے جس قدر شواہد اکٹھے کر سکتے ہو کر لو۔ جب تک کوئی کلیو نہیں ملے گا یہ اندازہ لگانا مشکل ہے کہ ریڈ کلب کو کیوں تباہ کیا گیا ہے۔ اور“۔ دوسری طرف سے عمران نے کہا۔

”اوکے پاس۔ میں کوشش کرتا ہوں۔ اور“..... ٹائیگر نے جواب دیا۔

”کوشش نہیں۔ تمہیں ہر حال میں یہ معلوم کرنا ہے کہ کلب کی

اور“..... ٹائیگر نے جواب دیا۔

”اور سلیمان۔ اور“..... دوسری طرف سے عمران نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

”اس کا کچھ پتہ نہیں ہے پاس۔ اگر وہ کلب میں پہنچ گیا تھا تب اس کا زندہ بچنا ناممکنات میں سے ہے۔ یہاں انتہائی خوفناک تباہی ہوئی ہے۔ بڑی بڑی اور فلک بوس عمارتیں لمبے کا ڈھیر بن گئی ہیں۔ ہر طرف لاشیں ہیں۔ خون ہے اور جگہ جگہ آگ لگی ہوئی ہے لیکن اس کے باوجود میرا دل یہ ماننے کے لئے تیار نہیں ہے کہ سلیمان ہلاک ہو گیا ہے۔ وہ زندہ ہے۔ مگر کہاں ہے یہ میں نہیں جانتا۔ ہو سکتا ہے کہ سلیمان بھی ابھی میری طرح راستے میں ہی ہو یا وہ اس کلب تک آیا ہی نہ ہو۔ اور“..... ٹائیگر نے کہا۔

”نہیں۔ وہ رکنے والوں میں سے نہیں تھا۔ میں نے اس کے چہرے پر عزم دیکھا تھا۔ وہ جس طرح تیار ہو کر ریڈ کلب گیا تھا مجھے یقین تھا کہ وہ کچھ نہ کچھ ضرور کر کے آئے گا اس لئے میں نے اسے جانے سے نہیں روکا تھا۔ لیکن اس کے جانے سے اس قدر خوفناک رعبل ہو سکتا ہے اس کا میں نے سوچا بھی نہیں تھا۔ اور“..... دوسری طرف سے عمران نے کہا۔ اس کے لہجے میں بجز قدرے بھاری پن تھا۔

”اوہ۔ تو آپ کے خیال کے مطابق ریڈ کلب سلیمان کی وجہ سے تباہ ہوا ہے۔ اور“..... ٹائیگر نے چونک کر کہا۔

”مہم۔ م۔ میں اسے تلاش کرتا ہوں باس۔ اوور“..... ٹائیگر نے ہلکاتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اوکے۔ جیسے ہی کچھ معلوم ہو مجھے فوراً کال کرنا۔ میں تمہاری کال کا منتظر رہوں گا۔ اوور“..... دوسری طرف سے عمران نے تھکمانہ لہجے میں کہا۔

”لیس باس۔ اوور“..... ٹائیگر نے کہا۔

”اوکے۔ اوور اینڈ آل“..... دوسری طرف سے عمران نے کہا اور اس سے رابطہ ختم کر دیا۔ ٹائیگر نے تھکے تھکے انداز میں ٹرانسمیٹر آف کیا اور اسے جیب میں ڈال لیا۔ عمران نے اسے ریڈ سٹار کارڈ کے استعمال کا کہا تھا جو عمران نے ہی خصوصی طور پر اسے ایکسٹو کی طرف سے جاری کر رکھا تھا۔ اس کارڈ سے ٹائیگر وہاں ایکسٹو کے نمائندہ، خصوصی کی حیثیت سے کام کر سکتا تھا۔ ریڈ سٹار کارڈ ہولڈر کی حیثیت کسی بھی طرح ایکسٹو کی حیثیت سے کم نہ تھی اور تمام انتظامی اور امور ادارے اس کارڈ ہولڈر کے احکامات ماننے اور اس پر عمل کرنے کے پابند ہوتے تھے اور اس کارڈ ہولڈر کے کسی معاملے میں رخصت اندازی نہیں کر سکتے تھے۔ دراڑ کے باہر بدستور دوڑنے اور بھاگنے کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ ٹائیگر چند لمبے سوچتا رہا اور پھر وہ آہستہ آہستہ دراڑ سے نکل کر باہر آ گیا۔ اس کے چہرے پر نیا ولولہ اور نیا عزم تھا جیسے اس نے عمران کے حکم پر عمل کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا ہو۔

جتاہی کا مقصد کیا ہے۔ کلب کو ضرور کسی خاص مقصد کے لئے تباہ کیا گیا ہے یا پھر شاید یہ ان شدت پسندوں کی کارروائیوں کا شاخسانہ ہے جو پاکیشیا اور پاکیشیا کی سالمیت کے دشمن بنے ہوئے ہیں اور معصوم اور بے گناہ لوگوں کو ہلاک کر کے اپنی نفرتوں اور اپنی نام نہاد انا کی تسکین کے لئے موت کا بیمانک کھیل کھیلتے رہتے ہیں۔ اوور“..... عمران نے بے حد تلخ لہجے میں کہا۔

”لیس باس۔ م۔ م۔ میں معلوم کر لوں گا۔ اوور“..... ٹائیگر نے عمران کا تلخ انداز سن کر ہلکاتے ہوئے کہا۔

”پولیس اور امدادی ٹیمیں وہاں پہنچ چکی ہوں گی۔ تم ریڈ سٹار کارڈ کا استعمال کرو۔ کسی کو اپنے کام میں مداخلت نہ کرنے دینا۔ ریڈ سٹار کارڈ کی وجہ سے کوئی تمہارے آڑے نہیں آئے گا۔ اوور“..... عمران نے تیز لہجے میں کہا۔

”لیس باس۔ اوکے باس۔ اوور“..... ٹائیگر نے کہا۔

”لیس باس۔ اوکے باس سے کام نہیں چلے گا ٹائیگر۔ تمہیں کلب کی جتاہی کے محرکات اور اسباب جاننے کے ساتھ ساتھ وہاں سلیمان کو بھی تلاش کرنا ہے۔ اگر وہ زندہ ہے تو ٹھیک ہے اگر نہیں تو مجھے اس کی لاش چاہئے۔ جب تک میں اس کی تجھنر و تدفین اپنے ہاتھوں سے نہیں کروں گا مجھے سکون نہیں آئے گا۔ تم نہیں جانتے سلیمان میرے لئے کیا تھا۔ اوور“..... عمران نے معصوم لہجے میں کہا۔

پر آتا چلا گیا۔ چند ہی لمحوں میں اس نے اپنا دماغ نارمل کر لیا۔ جیسے ہی اس کا دماغ نارمل ہوا اسے پچھلے واقعات کسی قلم کی طرح یاد آتے چلے گئے۔

وہ بلیک ماسٹر بن کر ریڈ کلب میں داخل ہوا تھا اور اس نے کلب میں آ کر کاؤنٹر مین کے ذریعے کلب کے مالک جاشو دادا سے بات کرنے کی کوشش کی تو اسے معلوم ہوا کہ کلب کا مالک جاشو دادا نہیں بلکہ کوئی غیر ملکی تھامسن میکلیں ہے۔ چنانچہ سلیمان نے اس سے ملنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اسے ایک کریمینل ماسٹر گروپ کے بارے میں معلومات حاصل تھیں اس لئے اس نے نران پر تھامسن میکلیں سے بڑے اعتماد اور ٹھوس انداز میں بات کی تھی۔ اس نے تھامسن میکلیں و جس گروپ کا حوالہ دیا تھا۔ اسے یقین تھا کہ وہ اس سے آسانی سے ملنے کے لئے تیار ہو جائے گا اور پھر وہی ہوا۔ تھامسن میکلیں نے اس سے ملنے پر آمادگی ظاہر کر دی اور اسے اپنے ذاتی آفس میں بلا لیا۔

تھامسن میکلیں کے آفس میں آتے ہی سلیمان کو خطرے کا احساس ہوا تھا لیکن اس کا خیال تھا کہ وہ تھامسن میکلیں کو آسانی سے ہینڈل کر لے گا۔ وہ تھامسن میکلیں سے ڈی ایل کے بارے میں جاننا چاہتا تھا کہ ڈی ایل کا اصل مطلب کیا ہے۔ اگر ڈی ایل واقعی کسی نئے نام کا ہے تو اس نئے میں ایسی کون سی انوکھی بات تھی کہ اس نئے کو نہ لینے سے انسان کی حالت اس قدر خراب ہو جاتی

یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا۔ کمرے میں موجود کرسی پر سلیمان سر جھکائے بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں اور سانس لینے کے سوا اس کے جسم میں کوئی حرکت نہیں تھی۔ سلیمان کے دونوں ہاتھ عقب میں بندھے ہوئے تھے۔ وہ بے ہوش تھا۔ اس چھوٹے سے کمرے میں ہوائے اس کرسی کے اور کوئی سامان نہیں تھا۔ اس کرسی کے بالمقابل ایک دروازہ تھا جو بند تھا۔ کمرے کی چھت پر ایک بلب روشن تھا۔ اسی لمحے اچانک سلیمان کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی اور اس نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں۔ اس کے ذہن میں طوفان سا پیدا ہو رہا تھا۔ بے شمار خیالات آپس میں گڈمڈ ہو رہے تھے۔ وہ زور زور سے سر جھٹک کر گڈمڈ ہوئے خیالات کو سبکا کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ اسے اپنے کانوں میں سیٹیاں سی جھتی ہوئی معلوم ہو رہی تھیں۔ وہ چند لمحے سر جھٹکتا رہا تو اس کا ذہن اعتدال

ٹیپ نکالی اور اس سے پہلے کہ سلیمان کچھ سمجھتا اس آدمی نے سلیمان کا منہ پکڑ کر اس کے منہ پر ٹیپ لیننا شروع کر دی۔ سلیمان زور زور سے سر جھٹک رہا تھا لیکن وہ آدمی بے حد تیز تھا۔ اس نے چند ہی لمحوں میں سلیمان کے منہ اور سر کے گرد ٹیپ لپیٹ کر اس کا منہ بند کر دیا۔

”اٹھاؤ اسے“..... پہلے آدمی نے کہا اور پھر ان دونوں نے سلیمان کے دونوں بازو پکڑے اور اسے ایک جھٹکے سے کھڑا کر دیا۔ ”سنو۔ چپ چاپ ہمارے ساتھ چلو ورنہ تمہیں ہلاک کرنے کا ہمیں کوئی افسوس نہیں ہوگا“..... ایک آدمی نے سلیمان سے مخاطب ہو کر کہا۔ سلیمان کے دماغ میں ایک بار پھر آندھیاں سی چلنا شروع ہو گئی تھیں۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر یہ سب ہو کیا رہا ہے اور کیوں ہو رہا ہے۔

تھامسن میکلین نے بھی اس سے بڑی عجیب باتیں کی تھیں اور وہ اسے ڈبل زیرو کہہ رہا تھا اور اس کا کہنا تھا کہ اس نے اس کے پرسنل سیف سے زیرو ایکس فائل چوری کی ہے۔ وہ کس فائل کا ذکر کر رہا تھا۔ اس فائل میں کیا تھا اور وہ اسے ڈبل زیرو کیوں کہہ رہا تھا۔ پھر اس نے راڈز والی کرسی پر جکڑ کر اسے زمین کے نیچے پھینک دیا تھا اور اسے کسی گیس سے بے ہوش کر دیا گیا تھا اور اب یہ دو مسلح افراد یہاں آ گئے تھے جو اسے نجانے کہاں لے جا رہے تھے۔ سلیمان ان سے پوچھنا چاہتا تھا لیکن انہوں نے اس کے منہ

تھی کہ اس کے جسم کے مساموں سے خون پھوٹ نکلتا تھا اور انسان لمحوں میں ہلاک ہو جاتا تھا لیکن تھامسن میکلین کو شاید اس پر شک ہو گیا تھا۔ اس نے سلیمان کو اچانک راڈز والی کرسی پر جکڑ دیا تھا اور وہ کرسی سمیت زمین میں دھنسن گیا تھا۔ کرسی جیسے ہی زمین کے نیچے گئی تھی اسی لمحے سلیمان کو تیز اور انتہائی ناگوار بو کا احساس ہوا تھا۔ اس نے سانس روکنے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکا اور اس کے ذہن میں اندھیرا بھر گیا۔ اس کے بعد اب اسے ہوش آیا تھا۔ سلیمان آنکھیں کھولے ماحول کا جائزہ لے رہا تھا کہ اچانک سامنے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا۔ دروازے سے دو افراد اندر داخل ہوئے اور انہوں نے آگے بڑھ کر سلیمان پر مشین گنیں تان لیں جو ان کے ہاتھوں میں تھیں۔

”اسے تو ہوش آ گیا ہے۔ اب“..... ایک مسلح آدمی نے اپنے ساتھی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ میں بھی دیکھ رہا ہوں۔ اس کا منہ باندھ دو۔ اسے ہمیں یہاں سے فوراً لے جانا ہے“..... دوسرے نے کہا۔

”تم دونوں کون ہو اور تھامسن میکلین کہاں ہے“..... سلیمان نے ان دونوں کی طرف دیکھتے ہوئے قدرے درشت لہجے میں کہا۔ ”اس کی بات مت سنو۔ جلدی کرو۔ منہ باندھو اس کا“۔ دوسرے مسلح آدمی نے کہا اور پہلے نے اپنی مشین گن اسے پکڑائی اور تیزی سے سلیمان پر چبھٹا۔ اس نے جیب سے چوڑی پٹی والی

”چلو باہر آؤ۔ جلدی“..... ایک مسلح آدمی نے سلیمان سے مخاطب ہو کر سخت لہجے میں کہا اور سلیمان اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور دین سے باہر نکل آیا۔ دین ایک ہال نما کمرے میں تھی۔ کمرہ روشن تھا۔ سامنے ایک دروازہ تھا جو کھلا ہوا تھا اور دوسری طرف ایک طویل راہداری تھی۔ کمرے اور راہداری میں جگہ جگہ مسلح ہدمعاش دکھائی دے رہے تھے۔ دونوں مسلح افراد سلیمان کو لے کر اس راہداری کی طرف بڑھے اور پھر وہ اسے لے کر راہداری کے آخر میں موجود ایک بڑے سے دروازے کے پاس آ کر رک گئے۔ دروازہ بند تھا اور دروازے کے اوپر ایک سرخ رنگ کا بلب جل رہا تھا۔ دروازے کی سائیز میں ایک پینل لگا ہوا تھا۔ مسلح آدمی نے پینل پر ایک جگہ اپنا انگوٹھا رکھا تو پینل پر ہلکی سی روشنی چمکی۔ پینل پر اس نے قہمب پرنٹ دیا تھا۔ پھر اس آدمی نے جلدی جلدی پینل کے چند نمبر پر پریس کئے تو بڑا دروازہ خود بخود دکھتا چلا گیا۔ دوسری طرف ایک اور ہال تھا۔ اس ہال میں ایک جہازی ساز کی اونچی میز تھی جس کی دوسری طرف ایک کرسی تھی۔ میز کے سامنے ایک چھوٹا سا گول چپوٹرا سا بنا ہوا تھا۔ اس چپوٹرے پر ایک لوہے کی کرسی رکھی ہوئی تھی۔

دونوں مسلح آدمی سلیمان کو اس چپوٹرے کی طرف لے گئے اور انہوں نے اسے اس کرسی پر بٹھا دیا۔ اس کے دونوں بندھے ہوئے ہاتھوں کی رسیاں کھول دی گئیں اور پھر اس کے دونوں بازوؤں کو

پر ٹیپ لپیٹ کر اس کا منہ ہی بند کر دیا تھا۔ اب سلیمان کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے۔ اس کے دونوں ہاتھ بدستور عقب میں بندھے ہوئے تھے۔ وہ چاہتا تو اپنے ہاتھوں کو مخصوص انداز میں حرکت دے کر آگے لے آتا اور ہاتھوں کی رسیاں دانتوں سے کھول کر ان دونوں مسلح افراد سے ٹکرا سکتا تھا لیکن وہ ابھی ایسا کچھ نہیں کرنا چاہتا تھا اس لئے اس نے ان مسلح آدمیوں کے ساتھ جانے کا فیصلہ کر لیا کہ دیکھیں وہ اسے کہاں اور کس مقصد کے لئے لے جا رہے ہیں۔ سلیمان چپ چاپ ان کے ساتھ دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

دروازے کے باہر ایک طویل راہداری تھی جس سے آگے ایک وسیع میدان تھا۔ راہداری کے ساتھ ہی ایک بند باڈی کی وین کھڑی تھی۔ سلیمان کو اس وین میں سوار کیا گیا اور وہ دونوں مسلح افراد اس کے دائیں بائیں بیٹھ گئے۔ ان کے بیٹھے ہی وین تیزی سے آگے بڑھنے لگی۔ دین کے شیشے اندھے تھے اس لئے سلیمان باہر کا منظر نہیں دیکھ سکتا تھا۔ وین کافی دیر تک ہموار سڑک پر دوڑتی رہی اور پھر اچانک وین یوں اچھلنے لگی جیسے وہ کچے اور غیر ہموار راستے پر دوڑ رہی ہو۔ وین کافی دیر تک اسی طرح اچھلتی اور ہچکولے کھاتی ہوئی دوڑتی رہی۔ پھر کافی دیر بعد وین رک گئی۔ وین رکتے ہی مسلح افراد فوراً اٹھے اور انہوں نے وین کا پچھلا دروازہ کھول دیا اور دین سے باہر نکل گئے۔

ہوں“..... سلیمان نے جواباً غرا کر کہا۔

”بکواس مت کرو۔ میں نے ایکریما میں ماسٹر گروپ کے سربراہ سے بات کی تھی۔ اس گروپ میں کوئی بلیک ماسٹر نہیں ہے اور نہ ہی سربراہ نے تمہیں یہاں بھیجا تھا اس لئے تمہاری خیریت اسی میں ہے کہ تم کھل جاؤ اور مجھے اپنے بارے میں سب سچ بتا دو“..... تھامسن میکلیئن نے سرد لہجے میں کہا تو سلیمان ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

”میرا تعلق ماسٹر گروپ سے ہی ہے تھامسن۔ ضروری نہیں کہ میں نے تمہیں اپنا اصل نام بتایا ہو اور میں نے تم سے کب کہا تھا کہ مجھے تمہارے پاس ہیکرڈ نے بھیجا ہے“..... سلیمان نے نارمل انداز میں کہا۔

”تو پھر تم کیوں آئے تھے یہاں اور ڈی ایل کے بارے میں کیا جانتے ہو“..... تھامسن میکلیئن نے کہا۔

”میں نے کچھ غرضہ قبل ماسٹر گروپ کو چھوڑ دیا تھا اور پاکیشیا منتقل ہو گیا تھا۔ میں پاکیشیا کے بڑے شہر لائٹ سٹی میں رہتا ہوں۔ وہاں میں نے اپنا ایک کلب بنا رکھا ہے۔ ماسٹر کلب۔ اس کلب میں، میں ہر قسم کے قانونی اور غیر قانونی دھندے کرتا ہوں۔ میرے کلب میں خاص طور پر نمبر ون کواٹھی کی منشیات کا استعمال ہوتا ہے جسے میں ایپورٹ بھی کرتا ہوں اور ایکسپورٹ بھی۔ میرا دھندہ عروج پر ہے لیکن اس کے باوجود میں مطمئن نہیں تھا۔ میں

کرسی کے بازوؤں پر سیدھا رکھ کر سائیڈوں میں لٹکی ہوئی چڑے کی بیلٹس سے باندھ دیا گیا۔ اس طرح اس کی دونوں پنڈلیوں کو بھی کرسی کے پاؤں سے باندھ دیا گیا۔ پھر انہوں نے چڑے کی ایک پٹی جس میں باریک تار لگے ہوئے تھے۔ اسے سلیمان کے سر پر پیشانی سے باندھ دیا تھا۔ اس چڑے کی پٹی سے ایک لمبا سا تار نکل کر دائیں طرف رکھی ہوئی ایک بڑی سی مشین کی طرف جا رہا تھا۔ مشین ابھی آف تھی۔ دونوں مسلح افراد نے سلیمان کے منہ پر بندھا ہوا ٹیپ کھولا اور مڑ کر تیز تیز چلتے ہوئے دروازے سے باہر نکلنے چلے گئے۔ ان کے باہر جاتے ہی دروازہ بند ہو گیا۔ میز کے پیچھے کرسی پر ایک آدی بیٹھا ہوا تھا۔ اس طرف چونکہ روشنی کم تھی اس لئے سلیمان کو اس کا چہرہ واضح دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ جیسے ہی مسلح افراد دروازے سے باہر گئے کرسی پر بیٹھا ہوا آدی اٹھا اور میز کے پیچھے سے نکل کر سامنے آ گیا۔ وہ تھامسن میکلیئن تھا جس کا چہرہ غیظ و غضب اور نفرت سے بگڑا ہوا تھا۔

”یہ۔ یہ سب کیا ہے تھامسن میکلیئن۔ میرے ساتھ ایسا مجرمانہ سلوک کیوں کیا جا رہا ہے“..... سلیمان نے اسے دیکھ کر غصیلے لہجے میں کہا۔

”پہلے تم مجھے اپنا نام بتاؤ۔ اصلی نام“..... تھامسن میکلیئن نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے انتہائی کرخت لہجے میں کہا۔

”میں تمہیں اپنے بارے میں بتا چکا ہوں۔ میں بلیک ماسٹر

تھا۔ تم یس پردہ رہتے تھے۔ جاشو دادا کے ذریعے ظاہر ہے میں نے تم سے ملنا ہی تھا۔ تم نے فون پر خود مجھ سے بات کی تو میں نے جاشو دادا کو اسی وقت ذہن سے نکال دیا“..... سلیمان نے کہا۔
 ”لائٹ سٹی میں تمہارا ماسٹر کلب کہاں ہے“..... تھامسن میکلیں نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد پوچھا۔

”یہ سب سے میں تمہیں بعد میں بتاؤں گا۔ پہلے تم مجھے بتاؤ کہ تم میرے ساتھ ایسا سلوک کیوں کر رہے ہو۔ میں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے اور یہ کیوں ہی جگہ ہے“..... سلیمان نے کہا۔

”اگر میں کہوں کہ تمہاری وجہ سے میرا ریڈ کلب تباہ ہو گیا ہے تو پھر“..... تھامسن میکلیں نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا تو سلیمان بری طرح چونک پڑا۔

”ریڈ کلب تباہ ہو گیا ہے۔ کب“..... سلیمان نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”جب تم میرے دفتر میں آئے تھے اور میں نے تمہیں کرسی سمیت ایک تہہ خانے میں پہنچایا تھا تو میں نے اس تہہ خانے میں ہائن سکس بی ہنگم گیس پھیلا دی تھی تاکہ تم بے ہوش ہو جاؤ۔ مجھے تم پر شک تھا کہ تم بلیک ماسٹر نہیں ہو بلکہ وہ آدمی ہو جس کا میں بے صبری سے انتظار کر رہا تھا۔ میں تم سے پوچھ گچھ کرنا چاہتا تھا اس لئے میں فوراً اس تہہ خانے میں آ گیا جہاں تم بے ہوش تھے۔ مجھ نے تہہ خانے میں آتے ہی ڈبل لاک کسم آن کر دیا تھا۔

چاہتا تھا کہ منشیات کے دھندے میں سب سے بڑا اور اونچا صرف میرا نام ہو۔ دنیا کا کوئی ایسا نشہ، کوئی ایسی ڈرگز نہ ہو جس کے بارے میں مجھے علم نہ ہو اور وہ میرے کلب میں دستیاب نہ ہو اس کے لئے میں نے ایک بڑا نیٹ ورک قائم کر رکھا ہے جو مجھے دنیا میں متعارف ہونے والی نئی سے نئی ڈرگز کے بارے میں اطلاعات دیتے ہیں اور ان نئی ادویات کا استعمال سب سے پہلے میرے کلب میں کیا جاتا ہے۔ اس طرح مجھے تمہارے کلب کے متعلق اطلاع ملی کہ تمہارے کلب میں ڈی ایل نامی ایک نشہ متعارف ہوا ہے جو تیزی سے مقبولیت حاصل کر رہا ہے اور یہ ایسا نشہ ہے جسے ایک بار استعمال کرنے والے کو دوسرے کسی بھی نشے کی ضرورت نہیں رہتی۔ میرے آدمیوں نے تمہارے کلب میں آ کر اس نشے کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کوشش کی لیکن تمہارے کلب کی سیکورٹی بے حد ٹائٹ تھی۔ کوشش کے باوجود مجھے اس نشے کی اصلیت اور اس کے اصل نام کا پتہ نہیں چل سکا اس لئے میں خود یہاں آ گیا کہ تم سے مل کر ڈی ایل کے بارے میں جان سکوں اور تم سے ڈبل کر سکوں“..... سلیمان نے بات بتاتے ہوئے کہا۔

”لیکن تم تو جاشو دادا سے ملنے آئے تھے“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”میری معلومات کے مطابق اس کلب کا کرتا دھرتا جاشو دادا ہی

نیچے وہاں سے دور ایک اور عمارت میں نکلتی تھی۔ اس خفیہ عمارت اور سرنگ کے بارے میں میرے سوا کوئی نہیں جانتا تھا۔ سرنگ میں بھی ڈبل لاک سسٹم کام کر رہا تھا اس لئے سرنگ بھی تباہی سے محفوظ رہ گئی تھی۔ بہر حال میں تمہیں وہاں سے لے کر نکل گیا اور دوسری عمارت میں لے گیا۔ دوسری عمارت میں لاکر میں نے تمہیں طویل مدت کے لئے بے ہوش کرنے والا انجکشن لگایا اور اپنے کلب کی تباہی کے بارے میں جاننے کے لئے باہر نکل گیا۔

ریڈ کلب اور اس کے ارد گرد کی عمارتیں روٹی کے گالوں کی طرح اڑ گئی تھیں۔ سینکڑوں لوگ مارے گئے تھے۔ اس تباہی کو دیکھ کر ایسا لگ رہا تھا جیسے وہاں ایٹم بم مارا گیا ہو جس سے نہ صرف ریڈ کلب بلکہ ارد گرد کی بے شمار عمارتوں کے بھی نام و نشان مٹ گئے۔ اس قدر خوفناک تباہی دیکھ کر غم و غصے سے میرا برا حال ہو گیا۔ مجھے ایسا لگنے لگا جیسے کلب کی تباہی کے پیچھے تمہارا ہاتھ ہو کیونکہ تمہارے آنے کے بعد یہ دھماکہ ہوا تھا اور میرا سب کچھ ختم ہو گیا تھا لیکن پھر میں نے سوچا کہ اگر اس کلب کی تباہی کے پیچھے تمہارا ہاتھ ہوتا تو تم میرے ساتھ کلب میں نہ ہوتے۔ بہر حال میں نے تمہیں وہاں سے نکال لیا اور یہاں لے آیا۔ کلب تو تباہ ہوا ہے سو ہوا ہے لیکن تم کون ہو اور تمہارا میرے کلب میں آنے کا کیا مقصد ہے۔ یہ اب تم مجھے خود بتاؤ گے،..... تھامس میکلین نے مسلسل بولتے ہوئے کہا جیسے اس نے نہ رکنے کی قسم کھالی ہو۔

ڈبل لاک سسٹم میری اپنی ایجاد ہے جس سے عام کمرے کو انتہائی ہارڈ اور ناقابلِ تسخیر بنا دیا جاتا ہے۔ اس سسٹم کے تحت نہ صرف کمرہ مکمل طور پر ساؤنڈ پروف ہو جاتا ہے بلکہ کمرے کی دیواریں اور چھت اس قدر ہارڈ ہو جاتی ہیں کہ انہیں ایٹم بم سے بھی تباہ نہیں کیا جاسکتا۔ میں چونکہ تم سے تنہائی میں بات چیت کرنا چاہتا تھا اس لئے میں نے احتیاطاً ڈبل لاک سسٹم آن کیا تھا لیکن میں نہیں جانتا تھا کہ میری احتیاط ہی میری زندگی کی ضمانت بن جائے گی۔ میں نے جیسے ہی ڈبل لاک سسٹم آن کیا اچانک کلب میں ایک ہولناک دھماکہ ہوا اور کلب کی عمارت یوں اڑ گئی جیسے پھونک مارنے سے کپاس کے ریٹے ہوا میں بکھر جاتے ہیں۔ دھماکہ اس قدر خوفناک اور شدید تھا کہ ریڈ کلب کے ارد گرد کی عمارتیں بھی غائب ہو گئی تھیں۔

ہم دونوں اگر ہارڈ روم میں نہ ہوتے تو ان عمارتوں کے ساتھ ہمارے بھی کمرے اڑ گئے ہوتے۔ دھماکے سے کمرہ لرزا ضرور تھا لیکن تباہ نہیں ہوا تھا۔ میں فوراً اس تہہ خانے کا خفیہ راستہ کھول کر باہر گیا تو یہ دیکھ کر میں ششدر رہ گیا کہ جہاں کچھ دیر پہلے میرا شاندار ریڈ کلب اور فلک بوس عمارت تھی وہاں آگ، خون اور گرد و غبار کا طوفان پھیلا ہوا ہے۔ میں فوراً واپس آیا اور پھر میں نے تمہیں راڈز والی کرسی سے آزاد کیا اور تمہیں اٹھا کر وہاں سے کھنڈ چلا گیا۔ اس تہہ خانے کے ساتھ ایک طویل سرنگ تھی جو نیچے ہی

”تمہارا کلب تباہ ہو گیا ہے۔ کلب کے ساتھ دوسری عمارتیں تباہ ہوئی ہیں اور سینکڑوں بے گناہ افراد ہلاک ہو گئے ہیں۔ یہ سن کر مجھے واقعی بے حد افسوس اور دکھ ہو رہا ہے۔ میں تمہیں اپنے بارے میں بتا چکا ہوں۔ اگر تم چاہو تو تصدیق کے لئے میں تمہیں لائٹ سٹی میں اپنے ماسٹر کلب تک لے جا سکتا ہوں۔ اگر چاہو تو میں یہیں سے فون پر تمہاری اپنے آدمیوں سے بات کرا دیتا ہوں جو تمہیں میرے بارے میں سب بتا دیں گے“..... سلیمان نے اطمینان بھرے لہجے میں کہا اور ریڈ کلب کی حیرت انگیز طور پر تباہی کا سن کر اس کے ذہن نے بھی قلابازیاں کھانا شروع کر دی تھیں۔ وہ دل ہی دل میں اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ادا کرنے لگا کہ تھامسن میکلیئن نے بروقت اسے تہہ خانے میں پہنچا دیا تھا اور خود وہاں آ کر اپنا خود ساختہ ایجاڈ ڈبل لاک سٹم آن کر دیا تھا جس سے وہ کمرہ تباہ ہونے سے بچ گیا تھا ورنہ تھامسن میکلیئن کے کہنے کے مطابق جس طرح ریڈ کلب تباہ ہوا تھا اس کا زندہ بچ جانا ناممکن ہی تھا۔

”دیکھو رابرٹ۔ میرے سامنے خواہ خواہ اڑنے کی کوشش مت کرو۔ میرا اتنا بڑا نقصان ہوا ہے۔ میں بہت غصے میں ہوں۔ ایسا نہ ہو کہ میں اپنا سارا غصہ تم پر نکال دوں۔ تم میرے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔ ریڈ کلب میں سب مجھے خونخوار بھیڑیے کے طور پر جانتے ہیں اور جب میں انسان سے بھیڑیا بنتا ہوں تو پھر میں

کچھ نہیں دیکھتا۔ میرے سامنے نوجوان ہو، بوڑھا ہو، عورت ہو یا کوئی معصوم بچہ میں اس کے گلوے اڑا دیتا ہوں اس لئے تمہاری بھلائی اسی میں ہے کہ مجھے بھیڑیا بننے پر مجبور مت کرو اور ساری حقیقت اگل دو“..... تھامسن میکلیئن نے غراتے ہوئے کہا۔

”رابرٹ۔ یہ میرا نام نہیں ہے۔ کبھی تم مجھے ڈبل زیرو کہتے ہو کبھی رابرٹ۔ آخر تم مجھے سمجھ کیا رہے ہو“..... سلیمان نے کہا۔

”تم رابرٹ ہو۔ تمہارا کوڈ نام ڈبل زیرو ہے۔ سمجھے تم اور تم شیخ واجد کے دوست ہو۔ تم اور شیخ واجد میرے کلب میں ڈائمنڈ لائٹ کے استعمال کے لئے آتے تھے۔ ایک روز تم اور تمہارا دوست شیخ واجد ایک الگ کیمپن میں ڈائمنڈ لائٹ کا لطف لے رہے تھے کہ تم نے اور تمہارے دوست شیخ واجد نے میرے کیمپن میں موجود میرے دست راست جاشو واڈا کی باتیں سن لی تھیں۔ میں فون پر بتا رہا تھا کہ میں نے پاکیشیا کے تمام مقامات سے ڈائمنڈ لائٹ کے پیکیٹس اٹھوا لئے ہیں اور میں نے سارا مال اپنے مختلف ٹھکانوں پر پہنچا دیا ہے۔ میں نے جاشو واڈا سے بھی کہا تھا کہ جن ٹھکانوں پر میں نے مال پہنچایا ہے ان تمام جگہوں کے ایڈریس اور مال کی تفصیل میں نے ایک فائل میں درج کر لی ہے اور وہ فائل حفاظت سے میرے سیف میں ہے۔ اس کے بعد اسی رات تم میرے آفس میں گئے۔ میرا خفیہ سیف کھولا اور اس میں سے ڈائمنڈ لائٹ کی فائل نکال کر لے گئے۔ مجھے اس بات پر حیرت ہے کہ تمہارا اس فائل سے کیا

کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”تمہاری باتیں میرے سر کے اوپر سے گزر رہی ہیں تمہاں
میکلین۔ میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ تم مجھے ڈبل زیرو کیوں سمجھ
رہے ہو.....“ سلیمان نے سر جھٹک کر کہا۔

”کیا تم شیخ واجد کو نہیں جانتے۔ کیا وہ تمہارا دوست نہیں
ہے.....“ تمہاں میکلین نے تیز لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ وہ میرا دوست نہیں ہے.....“ سلیمان نے کہا۔

”اگر وہ تمہارا دوست نہیں ہے تو تم اس کی کار میں کیسے آئے
سو۔ کہاں سے ملی ہے تمہیں اس کی کار.....“ تمہاں میکلین نے
غراتے ہوئے کہا تو سلیمان ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ اسے
ساری بات سمجھ میں آ گئی تھی کہ تمہاں میکلین اسے شیخ واجد کا
دوست اور ڈبل زیرو کیوں سمجھ رہا ہے۔ شیخ واجد کو ہسپتال پہنچانے
کے بعد وہ اس کی کار لے کر فلیٹ میں گیا تھا اور پھر فلیٹ سے
بلک ماسٹر کا میک اپ کر کے وہ اسی کی کار میں ریڈ کلب آیا تھا اور
اسی کار کی وجہ سے تمہاں میکلین کو اس کے بارے میں غلط فہمی ہو
گئی تھی۔

”بولو۔ اب جواب دو۔ خاموش کیوں ہو گئے ہو۔ کیا تم میک
اپ میں نہیں ہو.....“ تمہاں میکلین نے تیز لہجے میں کہا۔

”تمہیں بہت بڑی غلط فہمی ہوئی ہے تمہاں میکلین۔ میں شیخ
واجد کو جانتا ضرور ہوں اور میرے پاس اس کی کار بھی ہے لیکن میں

مطلب ہو سکتا تھا۔ تمہیں میرے آفس تک رسائی کیسے ملی اور تم
میرے سیف تک کیسے پہنچ گئے حالانکہ اس سیف کا نمبر صرف مجھے
معلوم ہے جس سے لاک کھولا جا سکتا ہے۔ اس کے بعد تم نے
باقاعدہ مجھ سے دوبارہ میل فون پر رابطہ کیا اور آواز بدل کر مجھ سے
اس فائل کے سودے کی بات کی۔ میرے لئے وہ فائل بے حد اہم
تھی۔ اس فائل میں ان تمام جگہوں کے ایڈریس تھے جہاں جہاں
ڈائمنڈ لائٹ کے ذخیرے ہیں اور اس فائل میں، میں نے ایک
کمپیوٹرائزڈ فارمولا بھی درج کر رکھا تھا جس سے ڈائمنڈ لائٹ بنایا
جاتا تھا۔ تم بہت چالاک تھے۔ میرے آدی تمہیں ہر جگہ تلاش کر
رہے تھے مگر تم گدھے کے سر سے سینگ کی طرح غائب ہو گئے
تھے۔ اگر کلوز سرکٹ کیمرے میں تمہاری فلم نہ بن گئی ہوتی تو مجھے
شاید اس بات کا پتہ بھی نہ چلتا کہ میرے سیف کو کھولا گیا ہے اور
سیف سے خفیہ فائل اڑالی گئی ہے.....“ تمہاں میکلین نے مسلسل
بولتے ہوئے کہا جبکہ سلیمان خاموشی سے اس کی باتیں سن رہا تھا
اور ذہن میں ان تمام باتوں کے تانے بانے ترتیب دے رہا تھا۔
یہ حقیقت تھی کہ وہ ان تمام باتوں سے انجان تھا۔ اسے نہ رابرٹ یا
ڈبل زیرو کا پتہ تھا نہ ہی وہ زیرو ایکس یا ڈائمنڈ لائٹ کی فائل کے
بارے میں جانتا تھا۔ تمہاں میکلین اسے شیخ واجد کا دوست سمجھ
بیٹھا تھا جس نے اس کے خفیہ سیف سے فائل چرائی تھی۔

”یہ بتاؤ۔ یہ سب سچ ہے یا نہیں.....“ تمہاں میکلین نے اس

”میں ایئر پورٹ سے ریڈ کلب کی طرف آ رہا تھا کہ میں نے مدگن روڈ پر ایک کار کو بری طرح سے لہراتے دیکھا۔ اس کار میں جو نوجوان تھا اس کی حالت بہت خراب تھی۔ میں ٹیکسی میں تھا۔ نوجوان نے سڑک کے کنارے کار روکی تو میں نے بھی ٹیکسی رکوائی فور پھر میں اس نوجوان کے پاس چلا گیا کہ شاید اسے میری مدد کی ضرورت ہو۔ نزدیک گیا تو اس نوجوان کی حالت بے حد خراب تھی۔ اس کا جسم کپکپا رہا تھا۔ میں نے اسے سمجھوڑا تو اس نے نیم وا آنکھوں سے میری طرف دیکھا اور مجھ سے مدد کی درخواست کی۔ میں یہی سمجھا کہ اسے ہارٹ ایٹک ہوا ہے اس لئے میں نے ٹیکسی کو فارغ کیا اور اس کی کار میں آ گیا اور پھر میں اسے اس کی کار میں لے کر ہسپتال کی طرف روانہ ہو گیا لیکن اچانک اس نوجوان کے ناک، منہ اور کانوں سے خون بہنے لگا۔ اس کی حالت لمحہ بہ لمحہ بگڑتی جا رہی تھی۔ میں نہیں جانتا تھا کہ اسے کیا ہو رہا ہے۔ میں ابھی راستے میں ہی تھا کہ اس کے جسم کے مساموں سے بھی خون چھوٹ نکلا اور وہ خون سے سرخ ہوتا چلا گیا۔ اس کی حالت دیکھ کر میں گھبرا گیا اور پھر مجھے اور کچھ نہ سوجھا تو میں نے ایک ویران سڑک پر لے جا کر اسے چیک کیا تو وہ ہلاک ہو چکا تھا۔ میں اس کی لاش نہ اپنے ساتھ لے جا سکتا تھا اور نہ ہی اس کے ساتھ رہ سکتا تھا۔ پہلے میں نے اسے اس کی کار میں چھوڑ کر جانے کا فیصلہ کیا لیکن میں جہاں تھا وہاں دور نزدیک کسی ٹیکسی اور لفٹ ملنے کا امکان نہیں

اس کا دوست رابرٹ نہیں ہوں۔ اور ہاں۔ تم کہہ رہے ہو کہ کلوز سرکٹ کیمرے میں فائل چوری کرتے ہوئے میری فلم بنی تھی۔ کیا تم نے اس فلم کو غور سے دیکھا ہے۔ اس فلم میں میرا یہی حلیہ تھا اور میرا قد کاٹھ ایسا ہی تھا“..... سلیمان نے کہا تو تھامس میکلیں بے اختیار چونک پڑا۔

”حلیہ تو تم ایک اپ کر کے بدل سکتے ہو۔ لیکن قد کاٹھ۔ اوہ۔ اوہ۔ تمہارا قد کاٹھ تو وہ نہیں ہے جو میں نے فلم میں دیکھا تھا“۔ تھامس میکلیں نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”پھر تم کیسے کہہ سکتے ہو کہ میں ہی وہ چور ہوں جس نے تمہارے خفیہ سیف سے فائل چرائی تھی“..... سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

”تو پھر شیخ واجد کی کار۔ وہ تمہارے پاس کہاں سے آئی۔ شیخ واجد کو میں بخوبی جانتا ہوں۔ اس کا تعلق بڑے خاندان سے ہے لیکن وہ بہت کنبوس آدمی ہے۔ وہ اپنی کار کسی کو نہیں دیتا۔ یہاں تک کہ اس کا دوست رابرٹ بھی اس سے کار مانگے تو اسے بھی وہ صاف انکار کر دیتا ہے“..... تھامس میکلیں نے کہا۔

”تب پھر تم ہی سوچو کہ وہ کار میرے پاس کیسے ہو سکتی ہے“۔ سلیمان نے مسکرا کر کہا۔

”تم بتاؤ۔ کہاں سے ملی تھی تمہیں کار“..... تھامس میکلیں نے کہا۔

دھاڑتے ہوئے کہا۔

”تم خود کو بہت زیادہ عقلمند سمجھتے ہو تھامسن میکلین لیکن ایسا نہیں۔ میں نے شیخ واجد کو سڑک پر پھینکنے سے پہلے اس کی جیبوں کی تلاشی لی تھی۔ اس کی جیب میں والٹ اور اس کا شناخت نامہ موجود تھا اور کار کے کاغذات بھی اس کے نام پر ہیں“..... سلیمان نے کہا تو تھامسن میکلین غصے اور پریشانی سے ہونٹ کاٹنے لگا۔

”تو تم واقعی ڈبل زیرو نہیں ہو“..... تھامسن میکلین نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”نہیں۔ بالکل بھی نہیں“..... سلیمان نے ٹھوس لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اگر تم ڈبل زیرو نہیں ہو تو پھر مجھے تم سے کوئی مطلب نہیں ہے۔ میں نے تمہیں اپنے ساتھ کافرستان لا کر اپنا وقت ہی ضائع کیا ہے“..... تھامسن میکلین نے کہا تو سلیمان بری طرح سے چونک پڑا۔

”کافرستان۔ اوہ۔ اوہ۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ میں کافرستان میں ہوں“..... سلیمان نے تیز لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ پاکیشیا میں میرا ریڈ کلب تباہ کر دیا گیا تھا۔ میری فائل سے ایڈریس حاصل کر کے ڈبل زیرو نے ان تمام جگہوں پر ریڈ کیا تھا اور وہاں میرے آدمیوں کو ہلاک کر کے تمام ڈائمنڈ لائٹ پر قبضہ کر لیا تھا۔ اس کے علاوہ اس نے میری اس فیکٹری پر بھی قبضہ کر لیا تھا جہاں ڈائمنڈ لائٹ تیار ہوتا ہے اس لئے میرا وہاں رکنے

تھا اس لئے میں نے اس نوجوان کی لاش وہیں پھینک دی اور اس کی کار لے آیا۔ میرا ارادہ تھا کہ تم سے ملنے کے بعد میں اس کی کار کہیں لے جا کر چھوڑ دوں گا“..... سلیمان نے ایک اور کہانی گھڑتے ہوئے کہا۔

”ہونہہ۔ کیا وہ نوجوان بے ہوشی کی حالت میں ہی ہلاک ہو گیا تھا“..... تھامسن میکلین نے پوچھا۔

”ہاں۔ اسے بس اس وقت ہوش آیا تھا جب میں نے اسے جھنجھوڑا تھا اور اس نے مجھ سے مدد مانگی تھی“..... سلیمان نے فوراً کہا۔

”کیا تم مجھے اجاق سمجھتے ہو۔ یا میں تمہیں پاگل دکھائی دیتا ہوں۔“

تھامسن میکلین نے غراتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب۔ میں نے ایسا کیا کہہ دیا ہے“..... سلیمان نے چونک کر کہا۔

”تم نے ابھی تھوڑی دیر پہلے کہا تھا کہ تم اسے جانتے ہو اور اس کا نام شیخ واجد ہے۔ اگر اسے ہوش نہیں آیا تھا تو تمہیں اس کا نام کیسے معلوم ہو گیا“..... تھامسن میکلین نے غصیلے لہجے میں کہا۔

وہ ضرورت سے زیادہ ذہین معلوم ہو رہا تھا۔

”اب تو میں یہی کہوں گا کہ تم پاگل نہیں لیکن اجاق ضرور ہو۔“

سلیمان نے مسکرا کر کہا۔

”شٹ اپ۔ کیا بکواس کر رہے ہو“..... تھامسن میکلین نے

”اب بھی وقت ہے۔ اپنے بارے میں سچ سچ بتا دو ورنہ بس
 ٹھن دبانے کی دیر ہے اور“..... تھامن میکلین نے آلے کا رخ
 حشین کی طرف کر کے ایک بٹن پر انگلی رکھتے ہوئے کہا۔
 ”کو۔ بٹن مت دبانا۔ میں نے تم سے کچھ غلط نہیں کہا۔ میں“۔
 سلیمان نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”سوری۔ اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ گڈ بائے“..... تھامن میکلین
 نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ سلیمان کچھ کہتا اس نے ریموٹ
 پیسے آلے کا بٹن پریس کر دیا۔ اسی لمحے سلیمان کو ایک زور دار جھٹکا
 اور اچانک کمرہ اس کی انتہائی بھیانک اور دردناک چیخوں سے
 بھری طرح سے گونج اٹھا۔

کا کوئی جواز نہیں تھا۔ میرا اصل ہیڈ کوارٹر کافرستان میں تھا اس لئے
 میں تمہیں لے کر فوراً یہاں آ گیا“..... تھامن میکلین نے کہا تو
 سلیمان کا رنگ فق ہو گیا۔ اس کے وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ
 تھامن میکلین اسے اس طرح لے کر راتوں رات کافرستان پہنچ
 جائے گا۔ وہ ابھی تک یہی سمجھ رہا تھا کہ ریڈ کلب کی تباہی کے بعد
 تھامن میکلین اسے اپنے کسی دوسرے ٹھکانے پر لے آیا ہے۔
 ”کافرستان میں کہاں“..... سلیمان نے سرسراتے ہوئے لہجے
 میں کہا۔

”تم جان کر کیا کرو گے بلیک ماسٹر۔ تم میرے لئے قطعی طور پر
 غیر اہم ہو اس لئے اب تم چھٹی کرو“..... تھامن میکلین نے کہا
 اور اس نے جیب سے ایک ریموٹ کنٹرول نما آلہ نکال لیا۔ اس
 نے دوسری طرف پڑی ہوئی مشین کی طرف آلے کا رخ کر کے
 ایک بٹن پریس کیا تو اچانک مشین میں جیسے زندگی کی لہریں سی
 دوڑتی چلی گئیں۔

”یہ۔ یہ تم کیا کر رہے ہو“..... سلیمان نے بولکھا کر کہا۔
 ”تم اس وقت الیکٹریک چیز پر بیٹھے ہوئے ہو بلیک ماسٹر۔ میں
 نے مشین آن کر دی ہے۔ بس اب ایک اور بٹن دبانے کی دیر ہے
 اس چیز میں انتہائی طاقتور کرنٹ دوڑ جائے گا اور پھر تمہارا کیا حشر
 ہو گا یہ تم خود بہتر طور پر سمجھ سکتے ہو“..... تھامن میکلین نے کہا اور
 اس کا جواب سن کر سلیمان کا دل دھک سے رہ گیا۔

”ہاں۔ لیکن میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ ایک کلب کو اس بری طرح سے کیوں تباہ کیا گیا ہے۔ وہاں ہونے والی تباہی دیکھ کر تو ایسا لگ رہا ہے جیسے وہاں باقاعدہ طاقتور میزائل دانے گئے ہوں۔“

عمران نے کہا۔

”میں نے نیوز چینل پر تباہی کے مناظر دیکھے ہیں۔ اس تباہی کو دیکھ کر لگتا ہے کہ جیسے ریڈ کلب یا اس کے ارد گرد کی کسی عمارت سے بارود سے بھرا ہوا کوئی ٹرک نکل گیا ہو یا پھر وہاں طاقتور ڈائنامائیٹ پھٹ پڑے ہوں“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”بہر حال جو بھی ہوا ہے اچھا نہیں ہوا ہے۔ بے گناہ انسانی جانوں کے ضیاع کا سن کر دل دہل جاتا ہے۔ ہر طرف زخمی افراد جن میں کسی کے ہاتھ نہیں تو کسی کے پاؤں نہیں۔ کوئی اٹھتا ہو جاتا ہے تو کوئی بہرا۔ ان دھماکوں کی زد میں آنے والے کئی افراد تو اپنے سارے اعضاء سے ہی محروم ہو جاتے ہیں۔ ایسے افراد کی زندگی موت سے بھی بدتر ہو کر رہ جاتی ہے۔ انسان ہی انسان کا دشمن بن کر انہیں آگ و خون میں ڈبو رہا ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا موت بانٹنے والوں کے دلوں میں موت کا خوف کیوں نہیں ہوتا۔ کیا انہیں اس بات کا احساس نہیں ہوتا کہ ان مرنے والوں اور زخمی ہونے والوں میں ان کے اپنے بھی ہو سکتے ہیں۔ نوجوان، بوڑھے، عورتیں اور معصوم بچے ان کے جلاوطن بن کر شکار ہو جاتے ہیں اور سینکڑوں گھرماتم کدہ بن کر رہ جاتے ہیں۔ ان کا خون، ان کے

”بڑی بھیا تک تباہی ہوئی ہے عمران صاحب۔ دس بڑی عمارتیں تباہ ہوئی ہیں۔ بے شمار عمارتوں کو جزوی نقصان پہنچا ہے۔ اب تک کی رپورٹ کے مطابق چار سو افراد ہلاک ہو گئے ہیں اور اس سے تین گنا افراد زخمی ہیں۔ ابھی تک وہاں سے سلب ہٹایا جا رہا ہے جہاں لاشیں اور زخمی ہیں“..... بلیک زیرو نے کانپتے ہوئے کہا میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا جو ابھی تھوڑی دیر پہلے دانش منزا آیا تھا۔ عمران بے حد سنجیدہ تھا۔ ٹائیگر سے ٹرانسمیٹر پر بات کر کے اسے یقین ہو گیا تھا کہ سلیمان اس ہولناک تباہی کی زد میں آ رہا تھا اور اب شاید ہی وہاں اسے سلیمان کی کوئی بڑی بھی مل سکے اس نے سلیمان کے سیل فون پر بھی کئی بار رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی لیکن سلیمان کا سیل فون آف تھا جو ظاہر ہے اس دھماکے کی نذر ہو گیا تھا۔

انسانوں کی بتائی کا باعث بنتے ہیں چاہے وہ کسی رنگ و نسل سے ہی کیوں نہ ہوں۔ ان کے عقائد کچھ بھی ہوں اور وہ کسی بھی مذہب سے تعلق رکھتے ہوں لیکن ان لوگوں کو یہ ضرور سوچنا چاہئے کہ ہر انسان کی رگوں میں سرخ رنگ کا ہی خون دوڑتا ہے جسے وہ ارزاں کر کے سڑکوں اور گلی حلوں میں بہاتے پھرتے ہیں۔ انہیں خون کی قیمت معلوم نہیں ہے۔ خون کی قیمت انہیں تب معلوم ہوتی ہے جب ان کا کوئی اپنا خون میں نہاتا ہے۔ اپنوں کا خون دیکھ کر ان کی آنکھیں بھی خون بہاتی ہیں لیکن اس کے باوجود انہیں کوئی سمجھانے والا اور راہ راست پر لانے والا نہیں ہے۔ انہیں تو بس اللہ ہی ہدایت دے سکتا ہے اور کوئی نہیں..... عمران کہتا چلا گیا۔

”ہاں واقعی۔ اللہ ہی انہیں ہدایت دے اور کم از کم مسلمان اپنے ہی مسلمان بھائیوں کا اس طرح خون بہانا بند کر دیں۔ ان لوگوں کو خون بہانے کا اتنا ہی شوق ہے تو وہ ان لوگوں کا خون بہائیں جو پاکیشیا اور اسلام کے دشمن ہیں۔ پاکیشیا کو تباہ کرنے کے ساتھ جو مسلمانوں پر بے جا ظلم و ستم کرتے ہیں اور مسلمانوں کی جانوں اور عزتوں کے ساتھ ناحق کھیلتے ہیں..... بلیک زیرو نے کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں اور بات ہوتی اچانک فون کی گھنٹی بج اٹھی تو بلیک زیرو نے چونک کر رسیور کی طرف ہاتھ بڑھایا۔“

”ایکسٹو..... بلیک زیرو نے رسیور اٹھا کر کان سے لگاتے ہوئے

آنسو، ان جلاذ انسانوں کے دلوں پر کچھ اثر نہیں کرتے۔ یہ لوگ درندوں سے بڑھ کر دندے بن جاتے ہیں۔ نہ انہیں اپنی زندگیوں کا احساس ہوتا ہے نہ دوسروں کی پرواہ..... عمران نے غصے اور پریشانی سے ہونٹ کھینچتے ہوئے کہا۔

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں عمران صاحب۔ ملک کو نجانے کس کی نظر لگ گئی ہے۔ آئے دن ایسے واقعات رونما ہوتے رہتے ہیں۔ ان واقعات میں معصوم لوگ ہی ان درندوں کی بھیٹ چڑھتے ہیں۔ دھماکہ کرنے والے انسانوں کے سینوں میں دل نہیں واقعی پتھر ہوتے ہیں جو معصوم عورتوں اور بچوں کی کئی پھٹی لاشیں دیکھ کر بھی موم نہیں ہوتے..... بلیک زیرو نے بھی اسی انداز میں کہا۔

”ایسے لوگوں کی عاقبت بہت خراب ہوتی ہے۔ نہ وہ دنیا کے رہتے ہیں نہ آخرت کے۔ ان لوگوں پر اللہ تعالیٰ ایسے ایسے عذاب نازل کرتا ہے جس کے بارے میں اگر وہ جان لیں تو بھول کر بھی ایسے بھیمانک جرم کا ارتکاب نہ کریں..... عمران نے کہا۔

”آپ کا کیا خیال ہے۔ ریڈ کلب اور دوسری عمارتوں کو انہی لوگوں نے نشانہ بنایا ہے جو ان دنوں پاکیشیا کی بربادی اور بدنامی کے علمبردار ہیں..... بلیک زیرو نے کہا۔

”میں کسی پر الزام عائد نہیں کرتا۔ میں تو یہ سب اس لئے کہہ رہا ہوں کہ دھماکہ کرنے والے انسان ہی ہوتے ہیں اور انسان ہی

”ہاں واقعی۔ بادام، پستہ، چلغوزے، کاجو اور ایسے بڑے بڑے گنگ میوہ جات کے نام تو اب صرف شننے سانے کی حد تک رہ گئے۔ ان سب چیزوں کی شکلیں دیکھے ہوئے بھی عرصہ ہو گیا ہے۔ طوم نہیں بادام، نمٹرا جیسی شکل کا ہوتا ہے۔ پستہ، پیاز جیسا ہوتا ہے۔ اخروٹ، تربوز جیسا اور کاجو، کریلے جیسا۔ کچھ یاد نہیں آتی؟“..... عمران نے کہا تو دوسری طرف سرسلطان بے اختیار ہنس پڑا۔

”کیا بات ہے۔ آج پستہ بادام بہت یاد آ رہے ہیں۔ کہیں بھان کی طرح تم نے بھی تو حریرے کھانے شروع نہیں کر لیے؟“..... دوسری طرف سے سرسلطان نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ہائے۔ حریرے مقوی جات بنانے کا فن تو بے چارہ وہی جانتا ہے۔ وہ گیا تو سب کچھ گیا۔ کیا حریرہ جات، کیا ماش کی دال اور کیا کھانے؟“..... عمران نے ایک سرد آہ بھرتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب۔ کیا سلیمان تمہیں چھوڑ کر چلا گیا ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“..... سرسلطان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہونے کو تو مرغی کے انڈے سے ہاتھی بھی پیدا ہو سکتا ہے اب لیکن مرنے والا دوبارہ اس دنیا میں واپس آ جائے یہ واقعی ہی ہو سکتا؟“..... عمران نے اسی انداز میں کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تمہارا مطلب ہے سلیمان؟“..... دوسری طرف سے سرسلطان نے بری طرح سے چوکتے ہوئے کہا۔

ایکسو کے مخصوص لہجے میں کہا۔

”سلطان بول رہا ہوں۔ عمران ہے یہاں“..... دوسری طرف سے سرسلطان کی آواز سنائی دی۔

”جی ہاں۔ یہیں ہے۔ بات کریں“..... بلیک زیرو نے اصلی آواز میں کہا اور رسیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔

”لیس۔ علی عمران سپیکنگ“..... عمران نے انتہائی سنجیدگی سے کہا۔

”بڑے سنجیدہ معلوم ہو رہے ہو۔ خیر تو ہے؟“..... دوسری طرف سے سرسلطان نے اس کی سنجیدہ آواز سن کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ملک کے جو حالات ہیں ہر طرف تباہی اور بربادی کا بازار گرم ہے۔ لوڈ شیڈنگ نے سب کا جینا محال کر رکھا ہے اور مہنگائی نے غریب آدمی کو غریب تر بنا دیا ہے کہ انہیں کئی کئی روز فاقے

کرنے پڑ رہے ہیں۔ ان حالات میں بڑے بڑوں پر سنجیدگی غالب آ جاتی ہے جناب۔ میں بھلا کس کھیت کا بادام ہوں۔“..... عمران نے اسی طرح بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور اس کا آخری جملہ سن کر

بلیک زیرو کے ہونٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ پھیل گئی۔

”کھیت کی مولی ہونے کا محاورہ تو سنتا آیا ہوں۔ یہ کھیت کا بادام پہلی بار سن رہا ہوں“..... دوسری طرف سے سرسلطان نے

کہا۔

ماش کی دال کہاں سے لاؤں گا۔ جب تک سلیمان تھا تو اپنا بھی چائے پانی چل ہی جاتا تھا۔ اب تو بس ماش کی دال اور ہونٹ گرم گرم چائے کو ترستے رہیں گے..... عمران نے کہا۔

”اب تمہاری فضول کی باتیں ختم ہو گئی ہوں تو میں کچھ کہوں۔“

دوسری طرف سے سرسلطان نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”کہیں جناب۔ کچھ نہیں بہت کچھ کہہ لیں۔ جس بے چارے کا لک اس سے بچھڑ جائے وہ کس ذہنی صدمے سے دوچار ہوتا ہے یہ آپ کو کیا معلوم۔ آپ تو سلطان ہیں اور سلطانوں کا تو ہر حکم نادر شاہی حکم ہوتا ہے..... عمران بھلا آسانی سے کہاں باز آنے والوں میں سے تھا۔“

”ابھی تھوڑی دیر پہلے مجھے ناچیزن اتاشی مسٹر ہوماگی کی کال آئی تھی۔ انہوں نے مجھے ایک اہم بات بتائی ہے۔ ان کے کہنے کے مطابق اکیرمیا کے دو بڑے نامور اینٹ رھوڈس اور میک براؤن کو پاکیشیا میں دیکھا گیا ہے جن کا تعلق اکیرمیا کی ایک انتہائی خفیہ ایجنسی وائنٹ سٹار سے ہے۔ وہ نجی کام کے سلسلے میں ایک کمرشل پلازہ میں گئے ہوئے تھے۔ جب وہ پلازہ سے لفٹ میں گراؤنڈ فلور پر آئے تو انہوں نے ان دونوں کو ایک ساتھ دیکھا تھا جو اس لفٹ میں سوار ہو رہے تھے جس سے مسٹر ہوماگی باہر آئے تھے..... دوسری طرف سے سرسلطان نے کہا۔“

”کیا مسٹر ہوماگی ان دونوں کو پہچانتے تھے..... عمران نے

”جی ہاں۔ اس کی مردن بدن بڑھتی جا رہی تھی۔ کسی حسینہ کا تو وہ پیارا بن نہیں سکا اس لئے وہ اللہ کو پیارا ہو گیا..... عمران نے بڑے دکھ بھرے لہجے میں کہا۔“

”اوہ۔ کب ہوا یہ۔ کیا ہوا تھا اسے..... دوسری طرف سے سرسلطان نے افسوس بھرے لہجے میں کہا۔“

”ہوتا کیا تھا جناب۔ عشق کے چکروں میں وہ صحرا صحرا، جنگل جنگل مارا مارا پھر رہا تھا۔ جنگل میں ایک درخت پر اسے ایک سیاہ قام حسینہ دکھائی دی۔ وہ حسینہ کو درخت سے اتارنے کے چکر میں بندر کی طرح درخت پر چڑھتا چلا گیا۔ درخت پر بیٹھی ہوئی حسینہ عالم نے شرارت کی تو درخت پر موجود شہد کی کھبوں کے چھتے پر ہاتھ مار دیا۔ شہد کی کھیاں سیاہ حسینہ عالم کی تو رشتہ دار تھیں اسے انہوں نے کچھ نہ کہا اور جم غفیر کی طرح سلیمان بے چارے قسمت کے مارے پر ٹوٹ پڑیں۔ بس پھر کیا تھا۔ سلیمان سیر سے سوا مرن ہو گیا اور پھر وہ جو درخت سے گرا تو زور دار دھماکے سے پھٹ گیا۔ اس کا ایک ٹکڑا یہاں گرا تو کوئی وہاں..... عمران نے بڑے مغموم لہجے میں کہا تو بلیک زیرو بے اختیار ہنس پڑا۔“

”یہ سب تم سنجیدگی سے بتا رہے ہو یا مذاق کر رہے ہو۔“

دوسری طرف سے سرسلطان نے اس کی بے تکی باتیں سن کر قدرے ناخوشگوار لہجے میں کہا۔

”ہائے کاش کہ یہ مذاق ہی ہوتا۔ اب میں ادھار کی چائے اہ

”کیا مسٹر ہوماگی نے یہ معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی کہ دونوں ایجنٹ اس پلازہ میں کیا کر رہے تھے اور لفٹ میں کہاں گئے تھے“..... عمران نے پوچھا۔ وائٹ سٹار کے ایجنٹوں کا سن کر اس کے چہرے پر سنجیدگی آگئی تھی۔

”کیا بات کر رہے ہو عمران بیٹے۔ مسٹر ہوماگی سابقہ ٹاپ سیکرٹ سروس کے انچارج رہ چکے ہیں۔ وہ خطرناک ایجنٹ ان کے سامنے آئے ہوں اور وہ ان کے بارے میں معلومات حاصل نہ کریں یہ کیسے ممکن ہے“..... سرسلطان نے کہا۔

”کیا معلوم کیا ہے انہوں نے“..... عمران نے پوچھا۔

”دونوں ایجنٹوں کو وہاں دیکھ کر وہ چونک پڑے تھے۔ پھر انہوں نے واپس آنے کی بجائے ان دونوں ایجنٹوں کے پیچھے جانا مناسب سمجھا۔ چنانچہ وہ دوبارہ اس لفٹ میں آگئے جس میں دونوں ایجنٹ موجود تھے۔ وہ دونوں کمرشل پلازہ کے ساتویں فلور پر گئے تھے۔ مسٹر ہوماگی نے احتیاط سے ان کا تعاقب کیا۔ وہ دونوں اس فلور کے ایک گزری فلیٹ کے دروازے کے پاس جا کر رک گئے تھے۔ مسٹر ہوماگی عام انداز میں ان کے قریب سے گزر گئے۔ انہوں نے اس فلیٹ کا نمبر نوٹ کر لیا تھا۔ اس فلیٹ کا نمبر ایک سو گیارہ ہے“..... دوسری طرف سے سرسلطان نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں ابھی چیک کرتا ہوں“..... عمران نے کہا۔

”وہ لوگ یہاں کیوں آئے ہیں اور اس کمرشل پلازہ کے فلیٹ

سنجیدہ ہو کر پوچھا۔

”ہاں۔ اس لئے تو انہوں نے مجھے فون کیا تھا“..... سرسلطان نے کہا۔

”کیا وہ دونوں میک اپ میں نہیں تھے۔ میں نے تو سنا ہے کہ وائٹ سٹار کے ایجنٹ سبھی بھی اصلی حلیوں میں کہیں نہیں جاتے۔ وہ میک اپ کرنے کے ماہر ہیں اور لہجوں میں اپنا یروپ بدل کر کچھ سے کچھ بن جاتے ہیں“..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اس بات پر تو خود مسٹر ہوماگی بھی حیران تھے۔ اکیرمیا میں وہ ان ایجنٹوں کو دیکھ چکے تھے۔ ان کے بارے میں انہیں ان کے فارن ایجنٹوں نے رپورٹس بھی بھجوائی تھیں۔ اس وقت مسٹر ہوماگی ناچیریا کی ٹاپ سیکرٹ سروس کے انچارج تھے۔ یہی وجہ ہے کہ انہوں نے ان دونوں کو پہچاننے میں ایک لمحے کی بھی دیر نہیں لگائی تھی“..... سرسلطان نے کہا۔

”کیا مسٹر ہوماگی کو بھی ان دونوں نے پہچان لیا تھا“..... عمران نے پوچھا۔

”نہیں۔ مسٹر ہوماگی جس کام کے لئے کمرشل پلازہ میں گئے تھے انہوں نے میک اپ کر رکھا تھا کیونکہ سیکورٹی رسک کی وجہ سے وہ عام انداز میں باہر نہیں نکل سکتے تھے اس لئے وہ اپنی حفاظت خود کرتے ہیں“..... سرسلطان نے کہا۔

لئے وہ بلا روک ٹوک کام کر سکیں۔ وائٹ سٹار انجینی کا چیف بگ ماسٹر کہلاتا تھا جو مشن پورا کرنے کے لئے خود بھی عملی طور پر میدان میں رہتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وائٹ سٹار انجینی نے اب تک جہاں جہاں کام کیا تھا وہاں انہیں کامیابیاں ہی ملی تھیں۔

ایکریمیا کی یہ ٹاپ سیکرٹ انجینی فارن انجینی کے طور پر کام کرتی تھی۔ وہ اسلحے سے لے کر اکاموڈیشن تک کا انتظام خود کرتے تھے۔ کسی بھی تھرڈ پرسن سے وہ کوئی مدد نہیں لیتے تھے۔ اس انجینی میں ایجنٹوں کی تعداد اتنی تھی اس کے بارے میں کوئی نہیں جانتا تھا۔ وائٹ سٹار انجینی کا چیف مشن کی نوعیت کی مطابقت سے ایجنٹوں کو اپنے ساتھ لے جاتا تھا۔ بگ ماسٹر ایکریمیا کے مفادات کے لئے چھوٹے بڑے، عام اور خاص ہر مشن کو ترجیح دیتا تھا۔ اسے جو بھی مشن دیا جاتا تھا اس کے لئے وہ اور اس کے ایجنٹ سر دھڑ کی بازی گا دیتے تھے اور تمام ایجنٹ وائٹ سٹار ہی کہلاتے تھے۔

”وائٹ سٹار ہمارے ملک میں کیا کر رہے ہیں“..... عمران کو ریپور رکھتے دیکھ کر بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ عمران نے چونکہ لاؤڈر کا بٹن پریس کر دیا تھا اس لئے اس نے ان دونوں کی بات چیت سن لی تھی۔

”کیا کر رہے ہیں یہ تو میں نہیں جانتا لیکن اتنا ضرور جانتا ہوں کہ وائٹ سٹار اگر واقعی پاکیشیا میں ہے تو پھر پاکیشیا کے مفادات اور سالمیت خطرے میں ہے۔ ملکی حالات پہلے ہی خراب

میں کیا کر رہے ہیں۔ ان کے بارے میں کچھ پتہ چلے تو مجھے ضرور انفارم کرنا“..... سرسلطان نے کہا۔

”اوکے۔ میں کوشش کروں گا“..... عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا اور اس نے ریپور کر ڈیل پر رکھ دیا۔ اس کے چہرے پر سوچ و بچار کے تاثرات تھے۔ وائٹ سٹار انجینی کے ایجنٹوں کا سن کر وہ واقعی سنجیدہ ہو گیا تھا۔ وائٹ سٹار انجینی کے ایجنٹ عام طور پر یورپی ملکوں کے خلاف کام کرتے تھے اور اس انجینی کے ایجنٹ نارگٹ گلنگ کے ساتھ دوسرے ممالک کو نقصان پہنچانے کے لئے ہر قسم کے حربے آزما تے تھے۔ اس انجینی کے بارے میں مشہور تھا کہ وہ اپنے مشن کے لئے نہایت تیز رفتاری سے کام کرتے تھے اور مشن کی کامیابی کے لئے راستے میں آنے والی ہر دیوار کو توڑ دیتے تھے۔ وائٹ سٹار نے کئی ممالک کے تختے بھی الٹے تھے اس لئے ایکریمیا میں وائٹ سٹار انجینی کا بہت نام تھا۔ اس لئے عمران ریپورس اور میک براؤن کا نام سن کر سنجیدہ ہو گیا تھا۔ ان دونوں کے یہاں ہونے کا مطلب تھا کہ وائٹ سٹار انجینی پاکیشیا میں موجود ہے۔

وائٹ سٹار انجینی جہاں بھی جاتی تھی اپنے تمام ایجنٹوں اور موت کے ہر کاروں کو ساتھ لے جاتی تھی۔ وہ لوگ دوسرے ممالک کے غنڈوں اور بد معاشوں کو ہانڈ کرنے کی بجائے اپنے ساتھ لائے ہوئے آدمیوں کو ہی ترجیح دیتے تھے تاکہ اپنے مشن کی تکمیل کے

ہو مائی کو کال کر کے ان سے اس کمرشل پلازہ کے بارے میں معلوم کر کے تمہیں بتائیں“..... عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے قدرے شرمندہ سے انداز میں اثبات میں سر ہلایا اور فون کا رسیور اٹھا کر سرسلطان کے نمبر پر لیس کرنے لگا۔ پھر عمران نے اسے مزید ہدایات دیں اور تیزی سے وہاں سے نکلتا چلا گیا۔

ہیں۔ ملک معاشی، مالی اور بہت سے بحرانوں کا پہلے سے ہی شکار بنا ہوا ہے۔ ایسے میں اگر وائٹ سٹار نے یہاں اپنا کام شروع کر دیا تو ملک خوفناک تباہی کی زد میں آ جائے گا۔ ان لوگوں سے جلد سے جلد پنپنا ہو گا ورنہ کچھ بھی ہو سکتا ہے“..... عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”تو کیا میں ممبران کو الٹ کر دوں“..... بلیک زیرو نے پوچھا۔
 ”الٹ نہیں۔ انہیں ریڈ الٹ کر دو۔ سرسلطان نے جس کمرشل پلازہ کا بتایا ہے ان سب کو فوراً وہاں بھیج دو۔ وہ پلازہ کے گرد پھیل جائیں اور وہاں پر آنے جانے والے مشکوک آدمی پر نظر رکھیں۔ یہ تو ہماری قسمت ہے کہ وائٹ سٹار کے دو ایجنٹ بغیر میک اپ کے تھے اور تاجیرین اتاشی کی نظروں میں آ گئے تھے لیکن وہ زیادہ دیر بغیر میک اپ کے نہیں رہیں گے۔ ماسٹر کمپیوٹر میں وائٹ سٹار کا تمام بائیو ڈیٹا موجود ہے۔ فائلوں میں تمہیں وائٹ سٹار کے بے شمار ایجنٹوں کی تصویریں بھی مل جائیں گی۔ تم ان سب کی تصویریں ممبران کو ایم ایم ایس کر دو تاکہ کوئی بھی ان کی نظروں سے نہ بچ سکے“..... عمران نے کہا۔

”اوکے۔ لیکن سرسلطان نے تو اس کمرشل پلازہ کا نام نہیں بتایا۔ میں ممبران کو کہاں بھیجوں گا“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”عقل کے دشمن۔ تمہارے پاس فون ہے۔ سرسلطان کو فون کر کے پوچھ لو۔ اگر انہیں بھی نہیں معلوم تو ان سے کہو کہ وہ اتاشی

رہوڈس اور میک براؤن نے ہیون پلازہ کی ساتویں منزل پر ایک لگژری فلیٹ کرائے پر حاصل کر رکھا تھا۔ انہوں نے پاکیشیا میں دو مشن مکمل کرنے تھے جن میں سے ایک مشن ڈائمنڈ لائٹ کا حصول تھا اور اسے ایک سینڈیکٹ سے حاصل کرنا تھا۔ اس کے لئے میک براؤن نے اکیلے ہی کام کیا تھا اور جاشو دادا بن کر اس نے تھامس میکلین کو اپنے اعتماد کے جال میں اس بری طرح سے پھنسا لیا تھا کہ تھامس میکلین واقعی اس کے مشورے کے بغیر کوئی کام نہیں کرتا تھا۔ تھامس میکلین نے ہی میک براؤن کو بتایا تھا کہ اس نے شخصے میں استعمال ہونے والے فلیورز میں ایک ایسے فلیور کا اضافہ کیا ہے جسے ایک بار جو استعمال کر لیتا تھا وہ اس کا اسیر ہو کر رہ جاتا تھا۔

اس فلیور کو تھامس میکلین نے ہی ڈائمنڈ لائٹ کا نام دیا تھا اور یہ نام اس قدر مقبول ہو گیا تھا کہ بہت جلد اس فلیور نے ہر خاص و عام کو اپنی طرف راغب کر لیا تھا۔ تھامس میکلین نے اس فلیور میں انتہائی لائٹ مشیات کا استعمال کیا تھا تاکہ لوگ زیادہ سے زیادہ اس فلیور کا استعمال کر سکیں۔ اس فلیور میں ڈی ایکس نامی پاؤڈر کی مقدار جیسے ہی بڑھائی جاتی اس فلیور کا نشہ دوچند ہو جاتا تھا اور پھر ایک بار جو بیوی ڈوز لے لیتا تھا وہ نارمل ڈائمنڈ لائٹ کا استعمال نہیں کرتا تھا۔ ڈائمنڈ لائٹ میں استعمال ہونے والے کیمیکلز اور بعض طور پر نشہ آور پاؤڈر ڈی ایکس کے زیادہ استعمال سے انسانی

”کیا تمہیں یقین ہے کہ وہ ناچیرین اتاشی مسٹر ہو گا ہی تھا“۔
رہوڈس نے میک براؤن کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ وہ میک اپ میں تھے۔ مگر میری آنکھیں دھوکہ نہیں کھا سکتیں۔ وہ ہو گا ہی تھا۔ اکیرمیا میں ایک جزل کانفرنس میں اسے میں دیکھ چکا ہوں“..... میک براؤن نے کہا۔ وہ دونوں ایک ریٹورنٹ کے کیمبن میں بیٹھے ہوئے تھے اور کافی پی رہے تھے۔ دونوں نے مقامی میک اپ کر رکھا تھا۔ وہ دونوں وہاں کسی کا انتظار کر رہے تھے اور انتظار کرانے والا جیسے وہاں آنے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا اور وہ دونوں اس کے انتظار میں تیسری بار کافی منگوا چکے تھے۔ باتوں باتوں میں اچانک ہی میک براؤن کو اس بوڑھے آدمی کا خیال آ گیا تھا جسے اس نے ہیون پلازہ کی لفٹ میں دیکھا تھا۔

کلیوں میں ڈائمنڈ لائٹ تلاش کرتے پھر رہے تھے وہ ڈائمنڈ لائٹ فلیور کے لئے منہ ماگی قیمت دینے کے لئے تیار تھے لیکن انہیں کہیں بھی ڈائمنڈ لائٹ فلیور دستیاب نہیں ہو رہا تھا۔ تھامسن میکلیں نے ڈائمنڈ لائٹ فلیور حال ہی میں تیار کیا تھا۔ اس کلب میں چونکہ اونچی سوسائٹی کے افراد آتے تھے اس لئے ڈائمنڈ لائٹ فلیور ان لوگوں تک ہی محدود تھا اور تھامسن میکلیں نے یہی ڈائمنڈ لائٹ بڑے بڑے ہوٹلوں اور کلیوں میں بھی فراہم کیا تھا جہاں کم از کم مام آدمی کی پہنچ نہیں ہو سکتی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ ڈائمنڈ لائٹ ابھی بہت محدود پیمانے میں لوگوں تک پہنچا تھا ورنہ جس طرح اس فلیور کی ترسیل کی جا رہی تھی اس سے بہت جلد پورے شہر کے لوگوں کو اس نشے کا عادی بنا لیا جاتا اور پھر سارا شہر ہی ڈائمنڈ لائٹ کی تلاش میں سرگرداں ہو جاتا۔

تھامسن میکلیں جرائم پیشہ ضرور تھا اور وہ دولت کمانے کے نئے سے نئے اور جدید ہتھکنڈے استعمال کرتا تھا۔ دولت کے حصول کے لئے وہ قتل و غارت سے بھی دریغ نہیں کرتا تھا لیکن وہ ہر کام تمھ پیر بچا کر ہی کرتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اس نے شہر میں ڈائمنڈ لائٹ کی ترسیل نہایت محدود پیمانے پر کر رکھی تھی اور شہر میں جس زر ڈائمنڈ لائٹ فلیور کے پیکیٹس بھیجے گئے تھے ان میں ڈی ایکس وڈر کی مقدار بے حد کم رکھی گئی تھی تاکہ پکڑے جانے کی صورت ل اس پر کوئی حرف نہ آئے۔ پھر میک براؤن کے مشورے پر اس

صحت پر انتہائی برے اثرات مرتب ہونا شروع ہو جاتے تھے اور پھر اس فلیور کو استعمال کرنے والے کو ہر حال میں چوبیس سے چھتیس گھنٹوں کے اندر اندر یہ فلیور دوبارہ استعمال کرنا پڑتا تھا ورنہ اس کے جسم کا اندرونی نظام سوچ جاتا تھا اور دل کی دھڑکن اس قدر تیز ہو جاتی تھی کہ انسان انتہائی حد تک بلڈ پریشر کا مریض بن جاتا تھا اور اس کا بلڈ پریشر اس قدر بڑھ جاتا تھا کہ ناک، کان اور منہ کے ساتھ ساتھ اس کے جسم کے مساموں سے بھی خون پھوٹ نکلتا تھا اور انسان فوری طور پر موت کا شکار ہو جاتا تھا۔

تھامسن میکلیں کا مقصد ڈائمنڈ لائٹ کی زیادہ سے زیادہ سیل بڑھا کر دونوں ہاتھوں سے دولت کمانا تھا اس لئے وہ اس حد تک ڈی ایکس پاؤڈر کا استعمال نہیں کرتا تھا جس سے انسان ہلاک ہی ہو جائے۔ یہ سب میک براؤن نے جاشوا داوا بن کر کیا تھا۔ اس نے ڈی ایکس پاؤڈر کی مقدار مطلوبہ مقدار سے کئی گنا بڑھا کر بہت سے انسانوں کو موت و زیت کی کنگش میں مبتلا کر دیا تھا۔ جن افراد نے ہیوی ڈوز لی تھی ان میں سے بہت سے افراد ریڈ ڈ-تھ کا شکار ہو چکے تھے اور کئی مختلف ہسپتالوں اور گھروں میں پڑے تڑپ رہے تھے۔

تھامسن میکلیں نے جب سے شہر سے اپنا تمام مال واپس حاصل کیا تھا شہر بھر میں ڈائمنڈ لائٹ کی قلت ہو گئی تھی اور لوگ پاگلوں کی طرح شاپنگ مارن، بڑے بڑے شوروں، ہوٹلوں اور

کے بیس ایجنٹ تھے۔ بگ ماسٹر جس مشن پر جاتا تھا ان سب فیکٹوں کو ساتھ لے کر جاتا تھا اور ان ایجنٹوں سے ان کی کارکردگی کے تحت اپنے کام پورے کراتا تھا۔ ان میں سے بعض ایجنٹ الگ الگ رہ کر کام کرتے تھے اور بعض دو دو اور تین تین کے گروپ میں کام کرتے تھے۔ رھوڈس اور میک براؤن ایک دوسرے سے 27 لے ہوئے تھے۔ اس بار جاشو دادا کے روپ میں تھامس میکلین کے خلاف میک براؤن نے گو الگ رہ کر کام کیا تھا لیکن کئی معاملات میں رھوڈس نے اس کی بھرپور معاونت کی تھی اور اب تھامس میکلین کے ڈائمنڈ لائٹ کے سیٹ اپ پراوائٹ سٹار کا مکمل کنٹرول ہو گیا تھا اس لئے وہ دونوں پھر اکٹھے ہو گئے تھے اور ان بیٹوں نے مل کر ہی بیون پلازہ میں اپنے لئے فلیٹ حاصل کیا تھا۔ بم کے سلسلے میں انہیں کوئی مسئلہ نہیں ہوتا تھا۔ وہ انٹرنیشنل کریڈٹ کارڈ ہولڈرز تھے اس لئے ان کے کریڈٹ کارڈ ہر جگہ اور ہر ملک میں ان کے کام آتے تھے اس لئے انہیں رہائش گاہوں، اسلحے اور قری سہولیات حاصل کرنے میں کوئی مشکل نہیں ہوتی تھی۔

”مجھے تو ایسا ہی لگا ہے۔ اس وقت ہم دونوں اتفاق سے میک اپ میں نہیں تھے۔ ہم جس لفٹ کے ذریعے اوپر جانا چاہتے تھے اس لفٹ سے باہر آیا تھا۔ اس نے جیسے ہی ہماری طرف دیکھا ا نے اسے بری طرح سے چونکتے ہوئے دیکھا تھا اور پھر وہ کسی لکھو پروفیسر کی طرح دوبارہ لفٹ میں آ گیا تھا۔ جیسے وہ غلطی سے

نے خود ہی شہر بھر سے تمام فلیور اٹھا لیا۔ میک براؤن نے تھامس میکلین کو مشورہ دیا تھا کہ یہ فلیور صرف اس کے کلب تک محدود ہونا چاہئے۔ وہ اس فلیور سے جتنا زرمبادلہ کمائیں گے وہ ان کا ہی ہو گا۔ انہیں نہ اس فلیور کے لئے کسی کو ڈسکاؤنٹ دینا پڑے گا اور نہ کمیشن۔ میک براؤن نے اپنی بات منوانے کے لئے شیخ واجد اور اس کے دوست رابرٹ کا سہارا لیا تھا کہ جب شہر بھر میں انہیں کہیں ڈائمنڈ لائٹ نہیں ملے گا تو وہ سیدھا ریڈ کلب میں ہی دوڑے چلے آئیں گے۔

وائٹ سٹار کے بگ ماسٹر نے میک براؤن کو یہ سب کرنے کا حکم دیا تھا۔ اسے اس نئے اور منفرد نشے میں یکلخت بے پناہ دلچسپی پیدا ہو گئی تھی۔ وہ چاہتا تھا کہ نہ صرف ڈائمنڈ لائٹ کا فارمولا اسے مل جائے بلکہ تھامس میکلین نے شہر بھر میں جتنا بھی شاک پھیلا رکھا ہے وہ اس کا بھی بلا شرکت غیرے کا مالک بن جائے اور پھر وہ اسے اپنے طور پر فروخت کرے گا۔ وائٹ سٹار ایجنسی اکیڈمی کی ٹاپ سیکرٹ ایجنسی تھی اور اکیڈمی مفادات کے لئے کام کرتی تھی لیکن سرکاری کاموں کے ساتھ ساتھ یہ ایجنسی اپنے مفادات بھی پس پشت نہیں ڈالتی تھی۔ انہیں جہاں اپنے مفادات نظر آتے تھے وہ اس کے لئے فوراً سرگرم ہو جاتے تھے اور ان کے مفادات زر اور زن کے لئے ہوتے تھے۔

وائٹ سٹار کا ہر رکن دولت اور عورت کا رسیا تھا۔ اس ایجنسی

کہا۔

”تو کیا ہوا۔ کیا تم پاکیشیا سیکرٹ سروس والوں سے ڈرتے ہو“..... رہوؤس نے کہا۔

”نہیں۔ میں ان سے نہیں ڈرتا۔ لیکن بگ ماسٹر نے یہاں جو مشن پورا کرنا ہے اس کے لئے ضروری ہے کہ آخری لمحوں تک پاکیشیا سیکرٹ سروس کو اس بات کی بھٹک نہ ملے کہ وائٹ سٹار پاکیشیا میں موجود ہے“..... میک براؤن نے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ ہم اس سلسلے میں فضول باتیں کر رہے ہیں۔ جب تک پاکیشیا سیکرٹ سروس کو ہماری خبر ملے گی ہم یہاں سے اپنا مشن مکمل کر کے نکل چکے ہوں گے“..... رہوؤس نے کہا۔

”بہر حال میں نے تمہیں بتا دیا ہے۔ اب یہ بات اگر بگ ماسٹر کو معلوم ہوگئی اور پاکیشیا سیکرٹ سروس واقعی حرکت میں آگئی تو بگ ماسٹر ہمارا کوئی لحاظ نہیں کرے گا“..... میک براؤن نے کہا۔

”تو تم کیا چاہتے ہو کہ بگ ماسٹر کو ہم یہ بات بتا دیں تاکہ وہ ہم سے سخت باز پرس کرے کہ ہم بغیر میک اپ کے فلیٹ سے باہر کیوں نکلے تھے“..... رہوؤس نے منہ بنا کر کہا۔

”وہ بھی تمہاری غلطی تھی۔ تم نے ہی بغیر میک اپ کے سوئنگ پل میں جانے کے لئے کہا تھا جہاں حسین لڑکیاں تیراکی کر رہی تھیں“..... میک براؤن نے منہ بنا کر کہا۔

”ہاں۔ میں نے کہا تھا۔ مقامی میک اپ میں ان حسین لڑکیوں

لفٹ سے باہر نکل گیا ہو۔ اس کے بعد وہ ساتویں فلور پر ہمارے ساتھ ہی لفٹ سے باہر آیا تھا۔ جب ہم اپنے فلیٹ کے دروازے پر جا کر رکے تو وہ جان بوجھ کر ہمارے پاس سے گزر گیا تھا جیسے وہ فلیٹ کا نمبر چیک کرنا چاہتا ہو“..... میک براؤن نے کہا۔

”اوہ۔ اگر یہ سب ہوا تھا تو تم نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا۔ میں اس کا وہیں خاتمہ کر دیتا“..... رہوؤس نے کہا۔

”اس وقت میں نے اس پر خاص توجہ نہیں دی تھی۔ وہ میک اپ میں تھا صرف اس کی آنکھیں مجھے چھ رہی تھیں۔ ان آنکھوں کو دیکھ کر مجھے ایسا لگا تھا جیسے میں اس شخص کو جانتا ہوں اور اس سے پہلے مل چکا ہوں۔ میں نے بہت یاد کرنے کی کوشش کی تھی لیکن مجھے یاد نہیں آ رہا تھا۔ اب اچانک ہی مجھے یاد آ گیا ہے کہ وہ کون ہو سکتا ہے“..... میک براؤن نے کہا۔

”چلو کوئی بات نہیں۔ اس نے ہمیں ایک بار دیکھ لیا ہے تو کیا ہوا۔ ہم جب تک یہاں ہیں وقتاً فوقتاً اپنے میک اپ بدلتے رہیں گے تو وہ ہمیں کیسے پہچان سکے گا“..... رہوؤس نے کہا۔

”اجتہاد باتیں مت کرو رہوؤس۔ وہ ہمارا فلیٹ دیکھ چکا ہے۔ وہ اس ملک میں اپنے ملک کا اتاشی ہے۔ وہ کبھی بھی اور کسی سے بھی بات کر سکتا ہے اور اگر یہ خبر پاکیشیا سیکرٹ سروس تک پہنچ گئی کہ وائٹ سٹار پاکیشیا میں ہے تو وہ سیکرٹ سروس والے جنوں اور جوتوں کی طرح ہمارے پیچھے لگ جائیں گے“..... میک براؤن نے

بھولتا۔ ہو سکتا ہے وہ راستے میں پھنسا ہوا ہو۔ اس چھوٹے سے ملک میں ٹریفک کا نظام بھی تو بہت خراب ہے۔ جہاں دیکھو ٹریفک جام ہوتی ہے..... میک براؤن نے کہا۔

”تم صرف ٹریفک کی بات کر رہے ہو۔ اس ملک کا کون سا نظام اچھا جا رہا ہے۔ یہاں بے روزگاری، مہنگائی، بجلی اور گیس کا بحران، پانی کی قلت اور نجانے کیا کیا ہے۔ مجھے تو حیرانی ہوتی ہے کہ اس ملک کا نام پاکیشیا کیوں رکھا گیا ہے۔ اسے تو بحراستان ہونا چاہئے تھا..... رہوڈس نے طنزیہ انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔

”ہاں واقعی۔ پاکیشیا جس قدر بحرانوں کا شکار ہے اس سے تو عام آدمی کا جینا محال ہو گیا ہے۔ پتہ نہیں وہ کون سی طاقت ہے جو ابھی تک پاکیشیا کو قائم رکھے ہوئے ہے ورنہ اب تک تو پاکیشیا کا نام ہی نقشے سے مٹ جانا چاہئے تھا..... میک براؤن نے کہا۔

”اس ملک کے بحران خود عوام اور حکمرانوں کے پیدا کردہ ہیں۔ پاکیشیا میں کچھ ہوتا رہے نہ عوام کی صحت پر کچھ اثر پڑتا ہے اور نہ حکمرانوں کے کان پر جوں ریگتی ہے۔ سب اپنے اپنے حال میں مست ہیں..... رہوڈس نے کہا اور اسی لمحے کیمبن کے دروازے پر تین بار مخصوص انداز میں دستک ہوئی تو وہ دونوں چونک پڑے۔

”یس۔ کم ان..... رہوڈس نے تیز آواز میں کہا۔ دروازہ کھلا اور ایک نوجوان مسکراتا ہوا اندر آ گیا۔ اس نوجوان نے بہترین تراس کا سوٹ پہن رکھا تھا۔ شکل و صورت اور لباس سے وہ اعلیٰ

کو میں اٹریکٹ نہیں کر سکتا تھا اسی لئے میں نے تمہیں بغیر میک اپ کے وہاں جانے کے لئے کہا تھا..... رہوڈس نے جواب دیا۔

”کیا فائدہ ہوا اس کا۔ جب ہم وہاں پہنچے تو وہاں ایک بھی لڑکی نہیں تھی..... میک براؤن نے منہ بنا کر کہا۔

”چلو آج نہیں ملیں تو کل آ جائیں گی۔ ہم کون سا یہاں سے بھاگے جا رہے ہیں..... رہوڈس نے مسکرا کر کہا۔

”نہیں۔ اب میں بغیر میک اپ کے کہیں نہیں جاؤں گا۔ تمہیں جانا ہوتا تو چلے جانا..... میک براؤن نے ناگوار لہجے میں کہا۔

”اچھا بھائی۔ ناراض کیوں ہوتے ہو۔ ہم غیر ملکیوں کا میک اپ کر لیں گے۔ اب خوش..... رہوڈس نے اسے مناتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ یہ ٹھیک ہے..... میک براؤن نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ارے۔ کتنا جاتم ہو گیا ہے۔ وہ ابھی تک آیا کیوں نہیں۔“

رہوڈس نے ریٹ واپ دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں بھی اسی کے لئے پریشان ہوں۔ اسے اب تک یہاں پہنچ جانا چاہئے تھا..... میک براؤن نے کہا۔

”کال کرو اسے۔ کہیں وہ بھول تو نہیں گیا..... رہوڈس نے کہا۔

”نہیں۔ وہ ایک ذمہ دار انسان ہے۔ وہ اپنا کوئی بھی کام نہیں

”تمہارا کام۔ مطلب۔ ابھی برسوں ہی تو تم ایک سو پینکٹ لے گئے تھے۔ کیا وہ سب ختم ہو گئے ہیں“..... رہوڈس نے چونک کر کہا۔

”میں جس یونیورسٹی میں پڑھتا ہوں وہاں ہزاروں طالب علم ہیں۔ ڈائمنڈ لائٹ کا فلیور استعمال کرنے والوں کی تعداد زیادہ ہے۔ مجھے اگر ہر روز ایک ہزار پینکٹس مل جائیں تو وہ بھی کم ہیں۔“
نوجوان نے کہا۔

”ایک ہزار پینکٹ۔ اوہ۔ کیا تم نے ساری یونیورسٹی کو ڈائمنڈ لائٹ پر لگا دیا ہے“..... میک براؤن نے چونک کر کہا۔
”بس ایسا ہی سمجھو۔ ایک بار جو اس فلیور کا مزہ چکھ لیتا ہے وہ دوسرے کسی فلیور کو ہاتھ نہیں لگاتا اور جو بھی ڈائمنڈ لائٹ استعمال کرتا ہے پھر تو جیسے اسے اس فلیور کا روگ ہی لگ جاتا ہے۔“
نوجوان نے کہا جو ایک نیشنل یونیورسٹی کا سٹوڈنٹ تھا۔ اس کا نام تمبریز تھا اور وہ یونیورسٹی کی سٹوڈنٹس یونین کا چیئرمین تھا جسے سب یونیورسٹی کا سب سے بڑا بد معاش کہتے تھے۔ اس کا پوری یونیورسٹی پر ہولڈ تھا۔ سٹوڈنٹس کے ساتھ اس یونیورسٹی کے پروفیسر حضرات بھی اس سے ڈرتے تھے۔ یونیورسٹی میں سب ہی اسے تمبریز بھائی کہتے تھے۔

تمبریز کے والد کا تعلق بیوروکریٹس سے تھا اس لئے سب اس سے ضرورت سے زیادہ ہی خائف رہتے تھے۔ اور تمبریز اپنے آوارہ

طبع کا فرد معلوم ہو رہا تھا۔

”سوری ڈیریز۔ مجھے آنے میں تھوڑی دیر ہو گئی“..... نوجوان نے کہا۔

”کوئی بات نہیں۔ ہم تمہارا ہی انتظار کر رہے تھے۔ آؤ بیٹھو۔“
میک براؤن نے اٹھ کر اس سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ رہوڈس نے بھی اس سے ہاتھ ملایا اور نوجوان ان کے سامنے کرسی پر بیٹھ گیا۔

”اکیلے ہی آئے ہو“..... میک براؤن نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں۔ کیوں۔ تم نے مجھے کسی کو ساتھ لانے کا کہا تھا۔“
نوجوان نے مسکرا کر کہا۔

”نہیں۔ ویسے ہی پوچھ رہا ہوں“..... میک براؤن نے جواباً مسکرا کر کہا۔

”اچھا بتاؤ کام کا کیا ہوا“..... رہوڈس نے پوچھا۔

”تمہارا آدھا کام ہو گیا ہے۔ بس مجھے مزید دو دن اور دے دو۔ پھر وہ خود ہی تمہارے پاس آ جائے گی۔ پھر تم اس سے جو کہو گے وہ تمہاری ہر بات مان جائے گی“..... نوجوان نے کہا۔

”گڈ۔ ہم دو دن اور انتظار کریں گے“..... میک براؤن نے کہا۔

”اور میرا کام“..... نوجوان نے پوچھا۔

تھا اور اس کا عہدہ کیا تھا اس کے بارے میں کسی کو علم نہیں تھا اور یہ بات بھی یونیورسٹی میں بہت کم لوگوں کو معلوم تھی کہ نبیلہ کا باپ کسی اہم خفیہ ادارے سے منسلک ہے۔

نبیلہ روزانہ یونیورسٹی آتی تھی اور ہمیشہ چار باڈی گارڈز کی نگرانی میں آتی تھی جو سائے کی طرح اس کے ارد گرد منڈلاتے رہتے تھے اور اسے ایک لمحے کے لئے بھی اکیلا نہیں چھوڑتے تھے۔ میک براؤن اور رھوڈس، تمہریز کے ذریعے اس لڑکی کو اغوا کرنا چاہتے تھے۔ اس کام کے لئے میک براؤن، تمہریز کو نہ صرف موٹی رقمیں دے رہا تھا بلکہ اسے ڈائمنڈ لائٹ کے پیکٹ بھی دے رہے تھے جسے وہ یونیورسٹی میں مہنگے داموں فروخت کر کے خوب کمائی کر رہا تھا۔

”دیکھو تمہریز۔ اب جب تک تم اس لڑکی کو ہمارے پاس نہیں لے آتے اس وقت تک ہم تمہیں مزید ڈائمنڈ لائٹ کا ایک پیکٹ بھی نہیں دیں گے اور تم اب تک ہم سے دس لاکھ روپے نقد لے چکے ہو اور دو ہزار سے زائد بیٹکنس لے چکے ہوں جن کی مالیت کم سے کم پانچ لاکھ بنتی ہے۔ تم نے وعدہ کیا تھا کہ آج تم اس لڑکی کو ہر حال میں ہمارے پاس لے آؤ گے لیکن اب پھر تم ہم سے دو دن مانگ رہے ہو۔ یہ ٹھیک بات نہیں ہے اس لئے اب اگر تمہیں اور بیٹکنس چاہئیں تو لڑکی لے آؤ اور جتنے چاہو بیٹکنس لے جاؤ۔“

رھوڈس نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

قسم کے دوستوں کے ساتھ یونیورسٹی میں پڑھائی کرنے کی بجائے موج مستی کو ہی ترجیح دیتا تھا۔ اس نے یونیورسٹی میں اپنا زبردست سکہ جما رکھا تھا اور ہوسٹل کے طلباء تو بس جیسے اس کے گردیدہ تھے۔ اس نے ان سب کو ہر قسم کی بری لت لگا رکھی تھی۔ وہاں منشیات کا کھلا استعمال ہوتا تھا۔ غنڈہ گردی اور جواہ وہاں روز کا معمول بن گیا تھا۔ بعض اوقات کچھ مچھلے نوجوان دوسرے کالجوں سے تعلق رکھنے والے طالب علموں کو بھی اٹھا لاتے تھے اور پھر وہ سب مل کر ان کی ایسی درگت بناتے تھے کہ بے چارہ یا تو ہمیشہ کے لئے ہاتھوں اور ٹانگوں سے محروم ہو جاتا تھا یا پھر دیکھنے، سننے اور بولنے کے قابل ہی نہیں رہتا تھا۔ دوسرے لفظوں میں صحیح معنوں میں یونیورسٹیوں اور کالجوں کے ایسے ہی ماحول میں وائلنٹ کرائم ہوتا تھا جو انتہائی بھیاں تک، خوفناک اور لرزا دینے والے واقعات سے بھر پور ہوتا تھا اور انہیں کوئی پوچھنے والا نہیں ہوتا تھا کیونکہ ان سب کی پشت پناہی بااثر افراد کرتے تھے۔

میک براؤن خاص طور پر تمہریز کو یونیورسٹی سے لایا تھا۔ تمہریز کا ریڈ کلب میں خاصا آنا جانا تھا پھر وہ نہ صرف خود ڈائمنڈ لائٹ کا استعمال کرتا تھا بلکہ اس کے بہت سے دوست بھی وہاں آتے جاتے تھے۔ جس یونیورسٹی میں تمہریز پڑھتا تھا وہاں نبیلہ بھی زیر تعلیم تھی جو ایم اے انگلش کی ڈیپن طالبہ تھی۔ نبیلہ کا باپ پاکیشیا کے ایک خفیہ ادارے میں کام کرتا تھا۔ وہ خفیہ ادارے میں کیا کام کرتا

”یونیورسٹی میں تم نی پیکٹ کس حساب سے فروخت کرتے ہو“..... میک براؤن نے پوچھا۔

”یہ مت پوچھو۔ میرا دوستوں کے ساتھ مختلف حساب ہے۔ کوئی کم رقم دیتا ہے اور کوئی زیادہ۔ تم اپنی بات کرو“..... تبریز نے کہا۔
 ”نی پیکٹ کا ایک ہزار دے سکتے ہو“..... رہوڈس نے کہا۔
 ”اوکے۔ دے دوں گا“..... تبریز نے فوراً ہائی بھرتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ آج اور کل کے لئے کتنے پیکٹس چاہئیں تمہیں۔“ رہوڈس نے پوچھا۔

”چار سو پیکٹ دے دو۔ باقی میں منیج کر لوں گا“..... تبریز نے کہا اور جیب سے بڑے نوٹوں کی ایک گڈی نکال لی۔
 ”چار سو پیکٹس کا مطلب ہے چار لاکھ“..... میک براؤن نے کہا۔

”یہ پانچ لاکھ ہیں“..... تبریز نے کہا۔
 ”تب تو ہم تمہیں پانچ سو پیکٹ دے سکتے ہیں“..... رہوڈس نے کہا۔

”دے دو۔ میرے پاس جتنا زیادہ مال ہوگا میرے لئے اتنا ہی اچھا ہوگا“..... تبریز نے کہا۔

”اگر تم لڑکی ساتھ لائے ہوتے تو ہم پانچ سو کی جگہ تمہیں ایک ہزار بلکہ اس سے بھی زیادہ پیکٹس دے دیتے اور وہ بھی فری۔ لیکن

”اس لڑکی کی سیکورٹی بے حد سخت ہے۔ چار مسلح افراد کے ساتھ ایک خطرناک لڑکی بھی اس کے ساتھ سائے کی طرح لگی رہتی ہے۔ میں نے بڑی مشقوں سے یونیورسٹی کی دوسری لڑکیوں کے ذریعے اس لیڈی گارڈ کو اس سے الگ کیا تھا اور پھر میں نے اسے بھی ڈائمنڈ لائٹ لینے پر مجبور کر دیا تھا۔ وہ تین روز سے مسلسل ڈائمنڈ لائٹ لے رہی ہے۔ اب میں اسے آج اور کل فلیور نہیں دوں گا تو وہ میرے ساتھ کہیں بھی چلنے کے لئے مجبور ہو جائے گی۔ میں اسے ڈائمنڈ لائٹ کا لالچ دے کر تمہارے پاس لے آؤں گا۔ پھر تم اس سے جو چاہے سلوک کرنا۔ میں تم سے کچھ نہیں پوچھوں گا لیکن تم یہ بھی جانتے ہو کہ ڈائمنڈ لائٹ اب ہماری زندگیوں کا حصہ بن چکا ہے۔ اس کے بغیر ہم نہیں رہ سکتے اس لئے تم اس کی سپلائی مت روکو۔ ایک پیکٹ کے فلیور سے صرف چار شیشے تیار ہوتے ہیں اور یونیورسٹی میں ایسے بہت سے سٹوڈنٹس ہیں جو سارے دن میں کئی کئی پیکٹ چڑھا جاتے ہیں۔ تم مجھے بس آج اور کل کی سپلائی دے دو۔ پرسوں تمہارے پاس لڑکی ہر حال میں پہنچ جائے گی۔ اگر چاہو تو میں دو روز کی سپلائی کی تمہیں قیمت بھی دے سکتا ہوں“.....

تبریز نے منت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”کتنی قیمت دو گے تم نی پیکٹ“..... رہوڈس نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔
 ”جتنی تم چاہو“..... تبریز نے کہا۔

باری ان سے ہاتھ ملایا اور پھر وہ کیمین سے نکلتا چلا گیا۔
 ”کیا خیال ہے۔ یہ ہمارا کام کر دے گا“..... تمبریز کے جانے کے بعد رھوڈس نے میک براؤن سے مخاطب ہو کر پوچھا۔
 ”لڑکا کام کا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ یہ اپنا وعدہ ضرور پورا کرے گا“..... میک براؤن نے جواب دیا۔
 ”تو پھر چلو۔ ہمیں پرسوں تک کا انتظار کرنا ہی پڑے گا۔“
 رھوڈس نے اٹھتے ہوئے کہا تو میک براؤن سر ہلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے میز پر بڑی ہوئی نوٹوں کی گڈی اٹھا کر کوٹ کی اندرونی جیب میں ڈالی اور پھر وہ دونوں نہایت اطمینان بھرے انداز میں کیمین سے نکلتے چلے گئے۔

چونکہ تم نے وعدہ خلافی کی ہے اس لئے ہم یہ رقم تم سے ضرور لیں گے“..... رھوڈس نے کہا۔
 ”اوکے۔ کوئی پرواہ نہیں“..... تمبریز نے بغیر کسی عذر کے کہا۔
 ”ٹھیک ہے۔ پوائنٹ سکس سے جا کر پیکٹس لو۔ میں وہاں فون کر دیتا ہوں“..... رھوڈس نے کہا۔
 ”یہ پیکٹس تو میں نے قیمتاً خریدے ہیں۔ جب نیبلہ کو لاؤں گا مجھے کتنے پیکٹس ملیں گے“..... تمبریز نے پوچھا۔
 ”جتنے تم چاہو گے“..... میک براؤن نے کہا۔
 ”میں پانچ ہزار پیکٹ لوں گا اور وہ بھی فری“..... تمبریز نے کہا۔
 ”ہم تمہیں ڈبل دیں گے“..... رھوڈس نے کہا تو تمبریز کی آنکھیں چمک اٹھیں۔
 ”ڈن۔ پھر پرسوں اسی جگہ، اسی وقت ملاقات کریں گے۔ لڑکی تمہاری ہوگی اور دس ہزار پیکٹس میرے“..... تمبریز نے کہا۔
 ”اوہ نہیں۔ تم لڑکی کو یہاں نہیں لاؤ گے۔ جب تم لڑکی کو لے کر نکلو تو ہمیں کال کر لینا۔ پھر جہاں ہم کہیں گے تم لڑکی کو اس جگہ لے جانا۔ لڑکی وصول کر کے ہم تمہیں وہیں ڈائمنڈ لائٹ کے پیکٹ فراہم کر دیں گے“..... میک براؤن نے کہا۔
 ”اوکے۔ میں تمہیں اطلاع کر دوں گا“..... تمبریز نے اٹھتے ہوئے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ تمبریز نے باری

اس کے جسم کا سارا خون نچوڑ لیا ہو اور وہ برسوں کا بیمار معلوم ہو رہا تھا۔ تھامسن میکلیں اس کے قریب آ کر کھڑا ہو گیا۔
 ”ہوش ٹھکانے پر آئے ہیں یا نہیں“..... تھامسن میکلیں نے اس سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”تت۔ تم۔ تم۔“..... سلیمان کے منہ سے ہکلاتی ہوئی آواز نکلی۔ زور دار شاک نے جیسے اس کی ایک ایک ہڈی بری طرح سے توڑ دی تھی۔ اس کے جسم کا ایک ایک حصہ ابھی تک چنچ رہا تھا۔
 ”میں تمہیں ایک اور موقع دینا چاہتا ہوں“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”کک۔ کیسا موقع“..... سلیمان نے بڑی مشکلوں سے سر اٹھا کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔
 ”اپنے بارے میں بتا دو۔ لیکن صرف سچ“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”میں سچ بتا چکا ہوں“..... سلیمان نے اسی انداز میں کہا۔
 ”سوچ لو۔ اس بار تو میں نے موقع دے دیا ہے۔ اگلی بار ایسا نہیں ہو گا۔ میں کرسی میں گیار ہزار دولت دوڑا دوں گا جس سے تم لڑی پر ہی جل کر کوئلہ بن جاؤ گے“..... تھامسن میکلیں نے سفاکی سے کہا۔

”تم بتاؤ۔ تم کون ہو۔ کیا سچ جاننا چاہتے ہو“..... سلیمان نے کہا۔

تھامسن میکلیں نے صرف ایک لمحے کے لئے ریوٹ نما آلے کا بٹن پریس کیا تھا جس سے لوہے کی کرسی میں کرنٹ دوڑ گیا تھا اور سلیمان کو اس قدر زور دار جھکا لگا تھا کہ اس کے منہ سے بے اختیار دردناک چیخیں نکل گئی تھیں۔ تھامسن میکلیں نے فوراً بٹن سے انگلی ہٹا لی جس سے کرسی میں کرنٹ رک گیا تھا۔ کرنٹ رکنے کے باوجود سلیمان بری طرح سے چیخ رہا تھا اور اسے اسی طرح زبردست جھٹکے لگ رہے تھے۔

”بس کرو۔ میں نے پاور آف کر دی ہے“..... تھامسن میکلیں نے چیختے ہوئے کہا۔ سلیمان کا رنگ زرد ہو گیا تھا اور اس کے سر کے بال بری طرح سے بکھر گئے تھے۔ اس کی آنکھیں یوں پھیل ہوئی تھیں جیسے ابھی طلقے توڑ کر باہر آ گریں گی۔ اسے جھٹکے لگنے بند ہو گئے لیکن اس کی حالت دیکھ کر ایسا لگ رہا تھا جیسے کرنٹ نے

سری طرف چلا گیا۔ اس کے دوسری طرف جاتے ہی دیوار برابر
گئی۔

تھامس میکلین کے باہر جاتے ہی سلیمان کا دماغ تیزی سے
چٹا شروع ہو گیا۔ وہ یہ جان کر بے حد پریشان ہو رہا تھا کہ وہ
اگیشیا میں نہیں بلکہ کافرستان میں ہے۔ تھامس میکلین نے اسے
خوشاک دیا تھا اس سے سلیمان کا ابھی تک جوڑ جوڑ دکھ رہا تھا۔
انہوں نے زور لگا کر دونوں ہاتھ جھکنے شروع کر دیئے۔ وہ تھامس
میکلین کے واپس آنے سے پہلے خود کو آزاد کر لینا چاہتا تھا کیونکہ
تھامس میکلین کے تیور دیکھ چکا تھا۔ تھامس میکلین اسے واقعی
بھترک چیز پر ہلاک کر سکتا تھا۔ سلیمان چند لمبے بیٹوں کو زور زور
سے جھکنے دیتا رہا اور پھر اس نے کرسی کے بازوؤں کے ساتھ
انہوں کے نیچے سے اپنے دونوں ہاتھ باہر کھینچنے شروع کر دیئے۔
نٹ گلنے سے اس کا سارا جسم پسینے میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے
لمبے بازو بیٹوں اور کرسی کے بازوؤں پر پھسل رہے تھے۔ اپنی
لیب کارگر ہوتے دیکھ کر سلیمان نے اپنی کوشش اور تیز کر دی۔
انہوں نے بازوؤں کو بیٹوں سے باہر نکالنے کے لئے مخصوص انداز
دیکھتے دیکھتے جھکنے دینا شروع کر دیئے۔

چند ہی لمحوں میں اس کا ایک ہاتھ بیٹ کے درمیان سے نکل
جیسے ہی سلیمان کا ایک ہاتھ آزاد ہوا اس نے جلدی جلدی
بے بازو کی بیٹ کھوٹی شروع کر دی۔ وہ بار بار اس دیوار کی

”یہی کہ تم بلیک ماسٹر نہیں ہو۔ بلیک ماسٹر کا صرف تم نے نقاب
اڑھ رکھا ہے“..... تھامس میکلین نے کہا۔
”ہاں۔ میں بلیک ماسٹر نہیں ہوں“..... سلیمان نے سر جھٹک کر
کہا۔

”گڈ۔ اب اپنا اصلی نام بتاؤ“..... تھامس میکلین نے کہا۔
”میرا نام سلیمان ہے۔ سلیمان پاشا“..... سلیمان نے کہا۔ وہ
غیر ارادی طور پر اپنے ہاتھ اور پاؤں کرسی کی بیٹوں سے آزاد
کرانے کی کوشش کر رہا تھا لیکن ایک تو بیٹس چڑے کی تھیں اور
دوسرے اسے جس انداز میں باندھا گیا تھا وہ کوشش کے باوجود ان
بیٹوں سے خود کو آزاد نہیں کر پا رہا تھا۔

”کون سلیمان پاشا۔ تمہارا کس گروپ یا کس ایجنسی سے تعلق
ہے“..... تھامس میکلین نے پوچھا۔ اس سے پہلے کہ سلیمان کوئی
جواب دیتا اسی لمحے کمرے میں تیز سیٹی کی آواز گونج اٹھی اور
تھامس میکلین بے اختیار چوک پڑا۔

”اوہ۔ ٹرانسپیر کال آ رہی ہے۔ رکو۔ میں ابھی آتا ہوں۔“
تھامس میکلین نے کہا۔ اس نے ریموٹ کا بٹن پریس کر کے پاؤں
مشین آف کی اور ریموٹ کنٹرول جیب میں ڈالتا ہوا تیزی سے
ایک طرف بڑھتا چلا گیا۔ وہ تیز تیز چلتا ہوا کمرے کی شمالی دیوار کے
طرف گیا تھا۔ جیسے ہی وہ دیوار کے قریب پہنچا دیوار یکثرت
حصوں میں تقسیم ہو کر دائیں بائیں سنٹی چلی گئی اور وہ اس دیوار کے

پڑی اور تھامسن میکلین حلق کے بل چبختا ہوا اچھل کر فرش پر گرا اور دور تک گھسٹتا چلا گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا سلیمان نے لمبی چھلانگ لگائی اور اڑتا ہوا تھامسن میکلین کی طرف آیا لیکن تھامسن میکلین فوراً کروٹ بدل گیا۔ سلیمان فرش پر گرا مگر وہ حیرت انگیز پھرتی کا مظاہرہ کرتا ہوا تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ تھامسن میکلین بھی فوراً اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ اس کی آنکھوں میں شدید حیرت لہرا رہی تھی۔ شاید وہ سلیمان کو بیٹوں سے آزاد دیکھ کر حیران ہو رہا تھا۔

سلیمان تیزی سے تھامسن میکلین کی طرف بڑھا۔ اسے قریب آتے دیکھ کر تھامسن میکلین تیزی سے حرکت میں آیا۔ اس نے سلیمان کی ناک پر بیخ مارنا چاہا لیکن سلیمان نے تھوڑا سا پہلو بدلا اور پھر اس کی زور دار لات تھامسن میکلین کے پیٹ پر پڑی۔ تھامسن میکلین کے منہ سے ادغ کی آواز نکلی اور وہ پیٹ پکڑ کر دوہرا ہوتا چلا گیا۔ دوسرے لمحے سلیمان بجلی کی سی تیزی سے گھوما اور اس کی نیم دائرے میں گھومتی ہوئی لات تھامسن میکلین کے پہلو پر پڑی۔ تھامسن میکلین ایک بار پھر اچھلا اور دھماکے سے سائیڈ میں جا گرا۔ سلیمان ایک بار پھر اس کی طرف گیا لیکن اس لمحے تھامسن میکلین زخمی ناگ کی طرح تڑپا اور اس نے دونوں ہاتھیں پوری قوت سے سلیمان کی ناگوں پر مار دیں۔ سلیمان اپنا توازن برقرار نہ رکھا اور الٹ کر گرا۔ جیسے ہی سلیمان گرا تھامسن

طرف دیکھ رہا تھا جس کے پیچھے تھامسن میکلین گیا تھا۔ چند ہی لمحوں میں اس نے دوسرا بازو بھی آزاد کر لیا۔ دونوں بازو آزادی ہوتے ہی وہ اپنی ناگوں پر جھک گیا اور پاؤں کے ساتھ بندھی ہوئی پنڈلیاں کھولنے لگا۔

تقریباً تین منٹ بعد وہ الیکٹریک چیز سے آزاد تھا۔ کرسی سے آزادی پاتے ہی وہ فوراً اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ ایک لمحے کے لئے وہ ڈر گیا لیکن پھر اس نے خود کو سنبھال لیا۔ اس نے کمرے میں ادھر ادھر دیکھا لیکن اسے وہاں کام کی کوئی چیز دکھائی نہ دی۔ چوہترے سے اترتا اور تیز تیز چلتا ہوا شمالی دیوار کی طرف بڑھتا چلا گیا جس کے عقب میں تھامسن میکلین گیا تھا۔ دیوار کے قریب آ کر سلیمان رک گیا۔ اس کی نظریں دیوار پر جمی ہوئی تھیں جیسے کہ دیوار کھلنے کے انتظار میں ہو۔ دیوار کھلتے ہی جیسے ہی تھامسن میکلین باہر آتا وہ اس پر جھپٹ پڑتا چاہتا تھا۔ اسی لمحے ہلکی سی گڑگڑاہٹ ہوئی تو سلیمان بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور دیوار کا سائیڈ سے لگ گیا۔ دیوار کھلی اور وہاں سے تھامسن میکلین نکل آ باہر آ گیا۔ دیوار سے باہر آتے ہی اس کی نظریں جیسے ہی خالی کرسی پر پڑیں وہ ٹھٹھک گیا۔ دوسرے لمحے وہ سانپ کی سی تیزاً سے پلٹا لیکن اسے دیر ہو چکی تھی۔

سلیمان نے عقب سے اچانک اس پر چبھتے کی سی پھرتی۔ حملہ کر دیا تھا۔ اس کی زور دار ناگ تھامسن میکلین کے سینے

”تم نے تھامسن میکلیں پر ہاتھ اٹھایا ہے۔ اب میں تمہیں اپنے ہاتھوں سے ہلاک کروں گا۔ تم اب زندہ نہیں بچو گے“..... تھامسن میکلیں نے غراتے ہوئے کہا اور وہ تیزی سے گرے ہوئے سلیمان کی طرف بڑھا۔ ابھی وہ سلیمان کے نزدیک پہنچا ہی تھا کہ سلیمان بھخت تڑپا اور اس کا جسم کسی کھلتے ہوئے پیرنگ کی طرح ہوا میں لٹکا چلا گیا۔ تھامسن میکلیں نے ہاتھ بڑھا کر اسے پکڑنا چاہا لیکن سلیمان اس کے اوپر سے گزرتا ہوا دوسری طرف آ گیا۔ ساتھ ہی اس نے قلابازی کھائی اور اس کی گھومتی ہوئی ٹانگیں ٹھیک تھامسن میکلیں کے چہرے پر پڑیں جو سر اٹھانے سے دیکھ رہا تھا۔ تھامسن میکلیں کے منہ سے زور دار چیخ نکلی اور وہ دونوں ہاتھوں سے منہ پھیر کر دھب سے نیچے گر گیا۔ سلیمان قلابازی کھا کر فرش پر آ گیا اور اس کے ہاتھ پاؤں بری طرح سے چلنے لگے اور کمرہ تھامسن میکلیں کے منہ سے نکلنے والی چیخوں سے بری طرح گونج اٹھا۔

اسی لمحے سلیمان نے جھپٹ کر اس کے دونوں کان دھبے پکڑے اور زور دار جھٹکے سے اوپر اٹھالیا۔ دوسرے لمحے اس کے ہاتھ لٹ میں آئے اور تھامسن میکلیں کا جسم اس کے اوپر سے گھومتا اچھری قوت سے دوسری طرف فرش پر جا گرا۔ اس بار تھامسن میکلیں کے حلق سے نکلنے والی چیخ بے حد دلدوز تھی۔ وہ فرش پر اتر پڑے لگا تھا جیسے ایک ساتھ اس کی کئی پسلیاں ٹوٹ گئی ہوں۔

پہن کی ٹانگ چلی اور اس کے بوٹ کی نو پوری قوت سے

میکلیں نے ماہر جمناسٹک کی طرح اپنا جسم موڑ کر الٹی قلابازی کھائی اور ہوا میں بلند ہوتا ہوا سیدھا سلیمان پر آ پڑا۔ اس کا بھاری وجود جیسے ہی سلیمان پر گرا ایک لمحے کے لئے سلیمان کو یوں لگا جیسے وہ منوں وزنی چٹان تلے آ گیا ہو۔

تھامسن میکلیں نے اس پر گرتے ہی دونوں ہاتھوں سے اس کی گردن دیوبچ لی تھی اور وہ اس کی گردن دبانے لگا لیکن اچانک اسے زور دار جھٹکا لگا اور وہ ہوا میں اٹھتا ہوا پیچھے جا گرا۔ سلیمان نے فوراً دونوں ٹانگیں اٹھا کر اس کی گردن میں پھنسا دی تھیں اور پھر اس نے اسے زور دار جھٹکے سے اچھال دیا تھا۔ تھامسن میکلیں کو پھینکتے ہی سلیمان بجلی کی سی تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ کرنٹ لگنے سے اس کی حالت خراب تھی لیکن تھامسن میکلیں کے مد مقابل وہ خود کو سنبھالے ہوا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ اگر اس نے تھامسن میکلیں کے مقابلے میں ذرا سی بھی کمزوری دکھائی تو وہ اس پر حاوی ہو جائے گا۔ دوسری طرف گرتے ہی تھامسن میکلیں بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اس کی طرف خونخوار نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ پھر وہ غراتا ہوا آگے بڑھا اور اس نے اچانک اچھل کر سلیمان پر حملہ کر دیا۔ سلیمان نے اس سے بچنے کی کوشش کی لیکن تھامسن میکلیں نے آگے آتے ہی اچھل کر اس کے سینے پر ٹانگ ماری۔ اس بار سلیمان اس سے نہ بچ سکا اور وہ بری طرح سے چیخا ہوا پشت کے بل فرش پر گرا اور گھسٹتا ہوا پیچھے دیوار سے جا ٹکرایا۔

تھامسن میکلین کو کرسی پر باندھ کر سلیمان نے اپنی جیب سے پاور مشین آن کرنے والا ریموٹ نکال لیا۔ اس نے ریموٹ کنٹرول دیکھا۔ ریموٹ کنٹرول عام سا تھا۔ اس پر ایک بٹن پاور آن کرنے کا تھا اور اس کے علاوہ مزید چار بٹن تھے جن کے نیچے پاور کیسٹی لکھی ہوئی تھی۔ ایک بٹن کے نیچے چوبیس وولٹ لکھے ہوئے تھے۔ دوسرے پر سو وولٹ، تیسرے پر ایک ہزار اور چوتھے پر گیارہ ہزار وولٹ تھے۔ سلیمان سمجھ گیا کہ تھامسن میکلین نے اسے چوبیس وولٹ کا جھکا دیا تھا۔ چوبیس وولٹ ہونے کے باوجود سلیمان کا اس قدر برا حال ہوا تھا کہ اسے ابھی تک اپنے جسم میں گرانی کا احساس ہو رہا تھا۔ اگر اسے سو یا ایک ہزار وولٹ کا جھکا دیا گیا ہوتا تو اس کا زندہ بچنا ناممکن تھا اور گیارہ ہزار وولٹ سے تو واقعی اس کا جسم جل کر کوئلہ ہی ہو جاتا۔

سلیمان نے ریموٹ کنٹرول کا رخ مشین کی طرف کرتے ہوئے پاور آن کی تو مشین میں جیسے جان آ گئی۔ پھر سلیمان نے پہلا بٹن پریس کیا تو اچانک لوہے کی کرسی میں کرنٹ دوڑ گیا اور فوراً تھامسن میکلین کی آنکھیں کھل گئیں۔ دوسرے لمحے اسے زور دار جھکا لگا اور کمرہ یکنخت اس کی تیز چیخوں سے گونج اٹھا۔ سلیمان نے بٹن پر انگلی رکھتے ہی ہٹا لی تھی۔ زور دار جھکے سے تھامسن میکلین کو فوراً ہوش آ گیا تھا اور وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے ادھر ادھر دیکھ رہا تھا جیسے اسے سمجھ میں نہ آ رہا ہو کہ اس کے ساتھ کیا ہوا

تھامسن میکلین کی کینپی پر بڑی اور تھامسن میکلین یکنخت ساکت ہوتا چلا گیا۔ سلیمان نے احتیاط کے طور پر اس کے سر پر ایک اور شہوکر ماری کہ کہیں وہ مگرنہ کر رہا ہو لیکن تھامسن میکلین ساکت تھا۔ سلیمان تیزی سے اس پر جھکا اور اس نے تھامسن میکلین کی گردن کی ایک مخصوص رگ پر انگلیاں رکھ دیں۔ تھامسن میکلین بے ہوش ہو چکا تھا۔ اسے بے ہوش دیکھ کر سلیمان نے ایک طویل سانس لیا اور سیدھا ہو گیا۔

کمرے میں اس کے اور تھامسن میکلین کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ سلیمان چند لمحے کمرے کا جائزہ لیتا رہا اور پھر وہ تھامسن میکلین کے لباس کی تلاشی لینے لگا۔ تھامسن میکلین کی جیب سے ریموٹ کنٹرول کے ساتھ ایک مشین پائل نکلا جس پر سائیلنسر لگا ہوا تھا۔ سلیمان نے دونوں چیزیں اپنی جیبوں میں ڈالیں اور پھر اٹھ کر اس چپوترے کی طرف بڑھتا چلا گیا جس پر موجود لوہے کی کرسی پر وہ جکڑا ہوا تھا۔ اس نے کرسی کے بازو کا وہ ہیلت کھو جس میں سے اس نے ہاتھ کھینچ کر نکالا تھا اور پھر وہ واپس آیا اس نے جھک کر تھامسن میکلین کو دونوں ہاتھوں سے اٹھا لیا تھامسن میکلین کو اٹھا کر وہ چپوترے کی طرف لے گیا اور پھر اس نے چپوترے پر چڑھ کر تھامسن میکلین کو لوہے والی کرسی پر دیا۔ اسے کرسی پر بٹھا کر سلیمان نے اسی طرح بیٹوں سے باندھ شروع کر دیا جس طرح پہلے وہ خود بندھا ہوا تھا۔

”کیا مطلب“..... تھامسن میکلیں نے نہ سمجھتے ہوئے کہا۔
 ”تم نے خود ہی تو کہا ہے کہ باہر گولیاں، ٹانویوں والے افراد موجود ہیں۔ وہ مجھے گولی مار دیں گے۔ میں نے پوچھا ہے کہ کھٹی والی گولی یا میٹھی والی۔ مجھے کھٹی گولیاں پسند نہیں ہیں۔ کھٹی گولیاں کھانے سے گلہ خراب ہو جاتا ہے اور گلہ خراب ہو جائے تو آواز بل جاتی ہے۔ کوئل کے منہ سے بھی پہاڑی بکرے جیسی آواز نکلتی ہے اور ساتھ ہی بوزھوں جیسی کھانسی لگ جاتی ہے۔ اچھا بھلا انسان کھانس کھانس کر وقت سے پہلے بے حال اور بوزھا ہو جاتا ہے“..... سلیمان نے احمقانہ لہجے میں کہا تو تھامسن میکلیں حیرت سے اس کی شکل دیکھنے لگا جیسے اسے سمجھ نہ آ رہا ہو کہ سلیمان کیا ت کر رہا ہے۔

”مجھے اس کرسی سے آزاد کرو“..... تھامسن میکلیں نے سر جھکتے ہوئے کہا۔

”کیا کہا کرسی سے آزاد کروں۔ حیرت ہے۔ لوگ تو کرسیوں لے پیچھے بھاگتے پھرتے ہیں اور جسے کرسی مل جاتی ہے وہ اس پر ود کی طرح چپک جاتا ہے۔ ایک کرسی کی خاطر لوگ ایک مرے کے گلے کاٹنے سے بھی باز نہیں آتے اور میں نے تمہیں داپنے ہاتھوں سے کرسی پر بٹھایا بلکہ چپکایا ہے اور تم کہہ رہے ہو۔ میں تمہیں کرسی سے آزاد کر دوں۔ کیا تمہیں کرسی سے پیار نہیں ہے“..... سلیمان نے اپنے مخصوص لہجے میں کہا۔

ہے۔ پھر جیسے ہی اس کا شعور جاگا اور اس نے خود کو لوہے کی کرسی پر بندھا ہوا پایا تو اس کا رنگ بدلتا چلا گیا۔
 ”کک۔ کک۔ کیا مطلب۔ مم۔ میں۔ یہ۔ یہ“..... تھامسن میکلیں کے منہ سے ہکلاہٹ زدہ آواز نکلی۔
 ”کیوں۔ کیا ہوا تھامسن میکلیں۔ خود کو موت کی کرسی پر دیکھ کر ڈر گئے ہو“..... سلیمان نے طنزیہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔
 ”تت۔ تت۔ تم۔ یہ۔ یہ۔ یہ سب کیسے ہو گیا۔ تم اس کرسی سے آزاد کیسے ہو گئے۔ اور۔ اور“..... تھامسن میکلیں نے اسی طرح ہکلاتے ہوئے کہا۔

”میں نے کوشش کی تھی اور میں اپنی کوشش میں کامیاب ہو گیا تھا اس لئے میں تمہارے سامنے آزاد کھڑا ہوں۔ تم بھی کوشش کر سکتے ہو۔ میں تمہیں کوشش کرنے کے لئے پانچ منٹ دیتا ہوں۔ اگر خود کو آزاد کر سکتے ہو تو کرو ورنہ“..... سلیمان نے اسے دھمکاتے ہوئے کہا۔

”دیکھو بلیک ماسٹر۔ یہ میرا ہیڈ کوارٹر ہے۔ یہاں میرا حکم چلتا ہے۔ تم میرے ساتھ اپنا نہیں کر سکتے۔ تمہارے لئے اس ہیڈ کوارٹر سے نکلنا مشکل ہی نہیں ناممکن ہے۔ اس کمرے سے باہر ہر طرف مسلح افراد ہیں جو تمہیں دیکھتے ہی گولی ماریں گے“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”کون سی۔ کھٹی یا میٹھی“..... سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”مجھے کھول دو بلیک ماسٹر۔ میں تمہیں آزاد کر دوں گا۔ تم کہو گے تو میں تمہیں واپس پاکستان بھی بھیج دوں گا“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”اچھا۔ اگر کہوں گا تب ہی بھیج دوں گے۔ ویسے نہیں“..... سلیمان نے آنکھیں نکال کر کہا۔

”میں تمہیں آج ہی واپس بھجوا دوں گا۔ اوکے“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”بغیر ویزے اور بغیر پاسپورٹ کے“..... سلیمان نے اسی انداز میں پوچھا۔

”ہاں۔ میں تمہیں بے ہوشی کی حالت میں ایک ایئر کے ذریعے یہاں لایا تھا۔ اسی طرح میں تمہیں واپس پاکستان بھیج دوں گا“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”کافرستان میں اس وقت میں کہاں ہوں“..... سلیمان نے پوچھا۔

”دارالحکومت سے آٹھ سو کلومیٹر دور نارگا جنگلوں میں“۔ تھامسن میکلیں نے جواب دیا۔

”نارگا جنگل۔ اوہ۔ تم تو مجھے کافی دور لے آئے ہو۔ نارگا جنگلات تو بے حد خطرناک ہیں۔ ان جنگلوں میں تم نے ہیڈ کوارٹر کیسے بنا لیا“..... سلیمان نے حیران ہو کر کہا۔ اس نے نارگا جنگلوں کے بارے میں سن رکھا تھا۔ ان جنگلوں میں خونخوار درندے تو نہیں تھے

”فضول باتیں مت کرو بلیک ماسٹر۔ مجھے آزاد کر دو۔ ورنہ“..... تھامسن میکلیں نے اس کی بے تکلیف باتیں سن کر غرا کر کہا۔

”ورنہ۔ ورنہ کیا۔ ارے باپ رے۔ کہیں تم مجھے مارنے کا تو نہیں سوچ رہے۔ باپ رے۔ مجھے مار کھانے سے بہت ڈر لگتا ہے“..... سلیمان نے خوفزدہ ہونے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔

”تم چاہتے کیا ہو“..... تھامسن میکلیں نے غصے اور پریشانی سے ہونٹ چپاتے ہوئے کہا۔

”میں تمہیں چاہتا ہوں پیارے۔ تمہیں دل و جان سے چاہتا ہوں۔ اگر تمہاری کوئی بیماری سی بی ہے اور وہ جوان اور کنوارا ہے تو میری اس سے شادی کر دو۔ یقین کرو میں بے حد شریف اور

خوددار آدمی ہوں۔ تمہاری بیٹی کے ساتھ تمہیں بھی بے حد خوش رکھوں گا“..... سلیمان نے کہا۔

”میری کوئی بیٹی نہیں ہے“..... تھامسن میکلیں نے غرا کر کہا۔

”ارے۔ شادی بھی ہوئی ہے تمہاری یا وہ مچی نہیں“..... سلیمان نے حیرت بھرے انداز میں کہا۔

”نہیں۔ یہ تم بے تکلیف باتیں کیوں کر رہے ہو۔ ان باتوں کا مطلب“..... تھامسن میکلیں نے منہ بنا تے ہوئے کہا۔

”ہاں واقعی۔ جب تمہاری شادی نہیں ہوئی، بیٹی نہیں ہے واقعی ان بے تکلیف باتوں کا کوئی مطلب نہیں ہے“..... سلیمان نے اسوس زدہ لہجے میں کہا۔

”نہ بتاؤ۔ پاور مشین کا کنٹرول میرے ہاتھ میں ہے۔ میری انگلیوں میں خارش ہو رہی ہے۔ میں ایک آدھ بٹن پریس کر دوں گا پھر تم بولو گے نہیں چنچو گے۔ وہ بھی زور زور سے“..... سلیمان نے ریموٹ کنٹرول کے ایک بٹن پر انگلی رکھتے ہوئے کہا۔ اسے سو ڈولٹ کے بٹن پر انگلی رکھتے دیکھ کر تھامسن میکلین کا رنگ اڑ گیا۔

”نن۔ نن۔ نہیں۔ بٹن مت دبانا۔ م۔ میں بتاتا ہوں۔“

تھامسن میکلین نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کمال ہے۔ ابھی تو میں نے بٹن پر انگلی ہی رکھی ہے اور تم بول پڑے ہو۔ کہیں تم بھی تو اس ریموٹ کنٹرول سے نہیں چلے“..... سلیمان نے مسکرا کر کہا تو تھامسن میکلین اسے خوفناک نظروں سے گھورنے لگا۔

”اب یہ گھورنا بند کرو اور بتاؤ جلدی“..... سلیمان نے اس بار قدرے سخت لہجے میں کہا تو تھامسن میکلین اسے ڈائمنڈ لائٹ کے بارے میں تفصیل بتانے لگا۔

”اوہ۔ تو یہ نشا آور فلیور ہے“..... سلیمان نے ساری بات سن کر ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”ہاں“..... تھامسن میکلین نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”اور یہ اس قدر خطرناک فلیور ہے کہ اس کے وقت پر استعمال نہ کرنے والے کا اس قدر بھیانک حشر ہوتا ہے کہ وہ تڑپ تڑپ کر ہلاک ہو جاتا ہے“..... سلیمان نے کہا۔

لیکن جنگل بے حد گھنے اور خطرناک تھے۔ یہاں زہریلے سانپوں اور پھوسوں کی کوئی کمی نہیں تھی۔ ان جنگلوں میں سرخ مکھیوں کے ساتھ ساتھ زہریلے مچھروں کی بھی بہتات تھی جن کے کانٹے سے انسان بے شمار بیماریوں میں مبتلا ہو جاتا تھا اور یہ بیماریاں ایسی ہوتی تھیں جو لاعلاج ہونے کی وجہ سے موت کا باعث بن جاتی تھیں۔ ان مچھروں اور زہریلی مکھیوں سے شہر کو محفوظ رکھنے کے لئے وہاں خاطر خواہ انتظام کیا جاتا تھا اور جنگل کے مخصوص علاقے میں سپرے کرنے کے ساتھ ساتھ ایسی بو دار جھاڑیاں لگائی جاتی تھیں جن سے زہریلی مکھیاں اور مچھر دور دور ہی رہتے تھے اور ان کا زیادہ مسکن جنگل کا وسطی حصہ ہی ہوتا تھا۔

”یہ جدید اور مشینی دور ہے بلیک ماسٹر۔ جدید مشینوں سے تو گلیشٹر کاٹ کر اور سمندر کی گہرائی میں بھی عمارتیں بنائی جا سکتی ہیں۔ پھر یہ جنگل کیا چیز ہیں“..... تھامسن میکلین نے منہ بنا کر کہا۔

”اچھا جان لیا۔ اب بتاؤ ڈی ایل کیا ہے۔ میرا مطلب ہے یہ اس قسم کا مخصوص نشہ ہے“..... سلیمان نے پوچھا۔

”کیوں۔ کیا تم نہیں جانتے“..... تھامسن میکلین نے پوچھا۔

”جانتا ہوں۔ لیکن یہ تمہاری ایجاد ہے اس لئے میں اس نشہ کی ساری تفصیل تم سے جانا چاہتا ہوں“..... سلیمان نے کہا۔

”اگر میں نہ بتاؤں تو“..... تھامسن میکلین نے کہا۔

سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں آئی تو میں کیا کروں“..... تھامسن میکلیں نے منہ بنا کر کہا۔ اسی لمحے اسے ایک زور دار جھٹکا لگا اور کمرہ اس کی بھیا تک اور انتہائی دردناک چیخوں سے گونج اٹھا۔ سلیمان نے سب سے کم پاور والا بٹن پریس کر دیا تھا۔ کرسی میں یکثرت برقی رو دوڑ گئی اور تھامسن میکلیں کے منہ سے نہ رکنے والی چیخوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ سلیمان نے فوراً بٹن سے اگٹھا ہٹا لیا۔ تھامسن میکلیں کو زور دار جھٹکے لگ رہے تھے۔ چند لمحے وہ کرسی پر بری طرح سے تڑپتا اور چیختا رہا پھر اس کی چیخیں کم ہونے لگیں۔ اس کی آنکھیں سرخ ہو گئی تھیں جبکہ اس کا چہرہ زرد ہو گیا تھا۔

”تت۔ تت۔ تم۔ تم۔ تم۔“..... تھامسن میکلیں نے سلیمان کی طرف دیکھ کر بھلاتے ہوئے انتہائی نفرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”میں نے ابھی ہلکا سا لگایا ہے۔ اب بولو۔ سچ بتاؤ گے یا پھر میں دوسرا بٹن پریس کروں“..... سلیمان نے غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”سچ۔ مم۔ مم۔ مم۔ میں نے سچ ہی بتایا ہے“..... تھامسن میکلیں نے کانپتے ہوئے لہجے میں کہا۔
 ”ادھورا سچ بتایا ہے تم نے۔ میں سارا سچ جانا چاہتا ہوں۔“
 سلیمان نے اسی انداز میں کہا۔
 ”کک۔ کک۔ کون سا سارا سچ“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”ہاں۔ یہ ایسا ہی فلیور ہے۔ اس فلیور کو چوبیس سے پچیس گھنٹوں میں ہر حال میں لینا پڑتا ہے“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔
 ”چلو۔ میں تمہاری ہر بات پر یقین کر لیتا ہوں۔ ڈائمنڈ لائٹ تمہاری ایجاد ہے اور تمہارے اس فارمولے کو چوری کر لیا گیا ہے۔ تمہارا ریڈ کلب تباہ ہو گیا ہے اور تمہارے دوسرے ٹھکانوں پر بھی قبضہ کر لیا گیا ہے لیکن میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ تم نے کافرستان میں نارگا جنگلوں میں یہ ہیڈ کوارٹر کیوں بنا رکھا ہے۔ تمہارا اتنا بڑا سیٹ اپ تھا۔ اس سیٹ اپ کے ذریعے تم پاپیشیا میں قبضہ کرنے والوں کے خلاف کام کر سکتے تھے۔ ان لوگوں سے تم نہ صرف قبضہ واپس حاصل کر سکتے تھے بلکہ اپنا فارمولا بھی حاصل کر سکتے تھے لیکن تم دم دبا کر کافرستان آ گئے اور مجھے بھی ساتھ لے آئے۔ کیوں۔ پھر تم نے یہ معلوم کرنے کی بھی کوشش نہیں کی کہ تمہارے سیٹ اپ پر کس نے قبضہ کیا ہے اور تمہارا ریڈ کلب کس نے تباہ کیا ہے۔“
 سلیمان نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”مجھے تمہاری ذات پر شک تھا۔ میں یہی سمجھ رہا تھا کہ جو کچھ ہوا ہے تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔ یہاں لاکر میں تمہاری زبان کھلوانا چاہتا تھا اور اگر واقعی اس سارے معاملات میں تمہارا ہاتھ ہوتا تو میں تمہارے ذریعے اپنا سارا سیٹ اپ واپس حاصل کر سکتا تھا۔“
 تھامسن میکلیں نے کہا۔

”بات کچھ سمجھ میں نہیں آئی“..... سلیمان نے اس کی طرف نور

”کیا کافرستان میں ڈائمنڈ لائٹ عام لوگ استعمال کرتے ہیں یا پাকیشیا کی طرح یہ مخصوص طبقات تک ہی محدود ہے“..... سلیمان نے پوچھا۔

”تم یہ سب کیوں پوچھ رہے ہو“..... تھامسن میکلیں نے اس کے سوال کا جواب دینے کی بجائے اناس سے پوچھا۔

”میں تم سے یہ حقیقت جاننے کی کوشش کر رہا ہوں کہ تمہارا ڈائمنڈ لائٹ بنانے کا اصل مقصد کیا ہے“..... سلیمان نے پوچھا۔

”اس فلیور سے میرا دولت حاصل کرنے کے کے سوا اور کوئی مقصد نہیں ہے“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”نہیں۔ میں نہیں مانتا۔ تم باہر سے کچھ اور ہو اور اندر سے کچھ اور“..... سلیمان نے کہا۔

”کیا مطلب“..... تھامسن میکلیں نے چونک کر کہا۔

”ڈائمنڈ لائٹ کے ذریعے تم کوئی خاص مقصد حاصل کرنا چاہتے ہو۔ وہ مقصد کیا ہے یہ تم مجھے بتاؤ گے“..... سلیمان نے کہا۔

”میں نے کہا نا دولت کے حصول کے سوا میرا دوسرا کوئی مقصد نہیں ہے۔ سمجھے تم“..... تھامسن میکلیں نے غرا کر کہا تو سلیمان نے اس کے لہجے میں کھوکھلا پن صاف محسوس کر لیا تھا۔

”بتا دو ورنہ“..... سلیمان نے ریموٹ کنٹرول کے دوسرے ہینڈلنگ رکھتے ہوئے کہا۔

”بب۔ بب۔ بتا تو رہا ہوں۔ پپ۔ پپ۔ پلیز ہین مت

”نارگا کے جنگلوں میں اس ہیڈ کوارٹر کا کیا مطلب ہے۔ کیا ہوتا ہے اس ہیڈ کوارٹر میں“..... سلیمان نے پہلے سے زیادہ سخت لہجے میں کہا۔

”یہ میرا عارضی ہیڈ کوارٹر ہے۔ پاکیشیا میں خطرے کی صورت میں، میں بھاگ کر یہاں آ سکتا تھا تاکہ میں اپنی جان و مال محفوظ رکھ سکوں“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”کیا کافرستان میں بھی تمہارا ڈائمنڈ لائٹ فلیور دستیاب ہے“..... سلیمان نے پوچھا۔

”ہاں۔ پاکیشیا میں تو میں نے حال ہی میں یہ فلیور متعارف کرایا تھا جبکہ کافرستان میں یہ فلیور پچھلے ایک سال سے چل رہا ہے“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

”اور یہ ڈائمنڈ لائٹ اسی ہیڈ کوارٹر میں تیار ہوتا ہے“..... سلیمان نے پوچھا۔

”ہاں“..... تھامسن میکلیں نے جھجکتے جھجکتے کہا۔

”ڈائمنڈ فلیور کافرستان میں کہاں کہاں دستیاب ہے“..... سلیمان نے پوچھا۔

”یہ میں نہیں بتا سکتا۔ یہاں کا تمام انتظام میرے نمبر نو ساؤنٹ کے پاس ہے۔ وہی یہاں کا کنٹرولر ہے اور سپلائی فراہم کرتا ہے۔ سپلائی کہاں کہاں جاتی ہے اس کے بارے میں بھی وہی جانتا ہے“..... تھامسن میکلیں نے کہا۔

تت۔ تت۔ تو..... تھامسن میکلین نے ہکلاتے ہوئے کہا اور اس کی ہکلاہٹ دیکھ کر سلیمان حیران رہ گیا۔ ابھی چند لمحے قبل وہ اس سے نارمل انداز میں بات کر رہا تھا اور اب وہ اس قدر خوفزدہ ہو رہا تھا جیسے وہ شدید خطرے میں ہو۔

”زبان کھولی تو کیا ہو جائے گا۔“ بولو..... سلیمان نے کہا۔

”وہ۔ وہ..... تھامسن میکلین نے کہا۔ اسی لمحے اس کے حلق

سے ایک دلدوز چیخ نکلی اور وہ الیکٹریک چیئر پر بری طرح سے تڑپنے لگا۔ سلیمان نے بوکھلا کر ہاتھ میں پکڑے ہوئے ریموٹ کنٹرول کی طرف دیکھا لیکن اس نے ریموٹ کنٹرول کا بٹن نہیں دبایا تھا۔ اس کے باوجود تھامسن میکلین کرسی پر یوں تڑپ رہا تھا جیسے کرسی میں برقی رو دوڑ گئی ہو اور تھامسن میکلین کی جان نکلی جا رہی ہو۔

تھامسن میکلین کے حلق سے نکلنے والی چیخیں بے حد بھیانک تھیں۔ اسے زور زور سے جھٹکے لگ رہے تھے اور اس کا رنگ سیاہ ہوتا جا رہا تھا۔ پھر اسے ایک آخری جھٹکا لگا اور وہ ساکت ہو گیا۔ اس لمحے بھک کی آواز کے ساتھ اس کے جسم میں آگ بھڑک اٹھی۔ آگ دیکھ کر سلیمان بوکھلا کر چیخے بٹ گیا۔ تھامسن میکلین لوہے کی کرسی پر یوں جل رہا تھا جیسے اس پر پٹرول ڈال کر آگ لگائی گئی ہو۔ چند لمحوں میں کمرہ انسانی گوشت جلنے کی سرانڈ سے بھر گیا اور سلیمان نے حیرت زدہ انداز میں ناک پر ہاتھ رکھ کر چیخے

دبانا۔ میں۔ میں۔ میں مر جاؤں گا..... سو دولت کے بٹن پر انگلی دیکھ کر تھامسن میکلین نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

”میں صرف تین تک گنوں گا۔ اس کے بعد جو ہو گا وہ تمہاری ذمہ داری ہوگی۔ اپنی جان بچانا چاہتے ہو یا نہیں۔ خود سوچ لو۔“ سلیمان نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تم۔ تم۔ آخر تم کیا جانا چاہتے ہو..... تھامسن میکلین نے بری طرح سے سرمارتے ہوئے کہا۔

”سچائی..... سلیمان نے کہا۔

”اوہ۔ مگر..... تھامسن میکلین نے کہا۔

”ایک۔ دو..... سلیمان نے گنتی شروع کرتے ہوئے کہا تو تھامسن میکلین کا رنگ اور زیادہ زرد ہو گیا۔

”رک۔ رک۔ رک۔ رک۔ کتنی مت گنو۔ م۔ میں بتاتا ہوں..... تھامسن میکلین نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا تو سلیمان کے ہونٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ پھیل گئی۔

”بولو..... سلیمان نے کہا۔

”ڈڈ۔ ڈڈ۔ ڈڈ۔ ڈڈ۔ لائٹ میری ایجاد نہیں ہے..... تھامسن میکلین نے لرزتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”تمہاری ایجاد نہیں ہے تو پھر اسے کس نے بنایا ہے اور کیوں۔“ سلیمان نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”یہ۔ یہ۔ یہ میں تمہیں نہیں بتا سکتا۔ اگر میں نے زبان کھولی۔“

ہتا چلا گیا۔ وہ حیران تھا کہ اس نے ریموٹ کنٹرول کا بٹن پر نہیں ہی نہیں کیا تھا پھر کرسی میں کرنٹ کیسے آ گیا تھا اور وہ بھی اس قدر تیز کرنٹ جس نے تھامسن میکلین کے جسم میں آگ لگا دی تھی۔

ابھی وہ حیرت سے آگ میں جلتے ہوئے تھامسن میکلین کی طرف دیکھ ہی رہا تھا کہ اچانک اس کے عقب میں دروازہ زور دار دھماکے سے کھلا۔ وہ بوکھلا کر پلٹا اور پھر اس کی آنکھیں پھیلتی چلی گئیں۔ دروازے سے آٹھ دس مسلح افراد اندر داخل ہو رہے تھے۔ ان مسلح افراد نے سر سے پاؤں تک سیاہ لباس پہن رکھے تھے۔ اندر آتے ہی وہ بجلی کی سی تیزی سے سلیمان کی طرف بڑھے اور انہوں نے سلیمان کو گھیر کر مشین گنیں اس پر تان لیں۔

عمران نے ماسٹر کی سے لاک کھولا اور دروازے کا ہینڈل گھما کر دروازہ کھول کر وہ اندر داخل ہو گیا۔ سامنے ایک چھوٹی سی راہداری تھی جس کی دوسری طرف سنگ روم دکھائی دے رہا تھا۔ عمران اطمینان بھرے انداز میں راہداری میں بڑھتا چلا گیا۔ اس کے ساتھ صفدر اور جولیا تھے جبکہ تنویر، عمران کی ہدایات پر دروازے کے باہر ہی رک گیا تھا۔

”احتیاط سے یہاں کی ایک ایک چیز چیک کرو۔ ان لوگوں کے بارے میں ہمیں یہاں کوئی نہ کوئی کلیو ضرور مل جائے گا“..... عمران نے کہا۔

”اوکے“..... جولیا نے کہا۔ اس نے صفدر کو سامنے والے کمرے کی طرف جانے کے لئے اشارہ کیا اور خود سنگ روم میں لگ گئی۔ عمران دائیں طرف موجود ایک کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

کمرے کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ عمران اندر داخل ہوا۔ یہ کمرہ بیڈ روم کی طرز پر سجا ہوا تھا جہاں چھوٹے سائز کے دو بیڈ رکھے ہوئے تھے۔ کمرے میں دائیں طرف دیوار کے پاس صوفے اور دو کرسیاں بھی تھیں۔ شمالی دیوار کے ساتھ ایک وارڈروب تھا۔ عمران نے کمرے پر طائرانہ نظریں ڈالیں اور وارڈروب کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے وارڈروب کھولا۔ وارڈروب میں مردانہ کپڑے اور ضرورت کا سامان تھا۔ ایک خانے میں عمران کو براؤن رنگ کا ایک بریف کیس دکھائی دیا۔ عمران نے کپڑوں پر ہاتھ مار کر انہیں مخصوص انداز میں چیک کیا اور پھر بریف کیس اٹھا لیا۔ بریف کیس زیادہ وزنی نہیں تھا۔ عمران اسے لے کر سامنے صوفوں کی طرف آ گیا۔ اس نے بریف کیس صوفے کے پاس پڑی ہوئی میز پر رکھا اور صوفے پر بیٹھ گیا۔ بریف کیس لاکڈ تھا۔ عمران نے ایک بار پھر جیب سے مڑا ہوا تار نکالا اور اس سے بریف کیس کے لاک کھولنے میں مصروف ہو گیا۔ تھوڑی ہی دیر میں بریف کیس کے دونوں لاک کھل گئے۔

عمران نے بریف کیس کھول لیا۔ بریف کیس میں موجود سامان دیکھ کر وہ چونک پڑا۔ بریف کیس میں ڈائمنڈ لائٹ فلیور کے چار سیلڈ پیکٹ تھے۔ ایک مشین پمپل، سائیلنسر اور میک اپ کا مخصوص سامان تھا۔ اس کے علاوہ بریف کیس میں فالتو میگزین اور بلبس کی چند ڈبیاں پڑی تھیں۔ عمران نے ساری چیزیں نکال کر ایک طرف

رکھیں اور بریف کیس کی سطح پر ہاتھ پھیرنے لگا۔ اسی لمحے جولیا اور صفدر بھی اندر آ گئے۔

”کچھ ملا“..... جولیا نے عمران کو بریف کیس کھولے دیکھ کر پوچھا۔ عمران نے جواب دینے کی بجائے بریف کیس کے ایک کونے میں ابھار سمحوس کر کے اسے پرہس کیا تو بریف کیس کی دو میانی سطح کسی خودکار سسٹم کے تحت خود بخود کھلتی چلی گئی۔ وہاں ایک خانہ سا بن گیا تھا۔ عمران نے خانے میں ہاتھ ڈالا تو اسے خانے میں کچھ محسوس ہوا۔ اس نے خانے سے ہاتھ باہر نکالا تو اس کے ہاتھ میں ایک خاکی رنگ کا لفافہ تھا۔

”یہ کیا ہے“..... جولیا نے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ ”بند لفافے میں کیا ہے یہ تو شاید میرے فرشتے بھی نہ جانتے ہوں گے۔ کہو تو کھول کر دیکھ لوں“..... عمران نے مخصوص انداز میں کہا۔

”کھولو“..... جولیا نے کہا۔

”جو حکم ایکسٹونی صاحبہ“..... عمران نے کہا اور ایکسٹونی پر صفدر بے اختیار مسکرا دیا۔

”یہ ایکسٹونی کیا ہوتا ہے“..... صفدر نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔ ”ہوتا ہے نہیں ہوتی ہے۔ ہمارا چیف ایکسٹو ہے اور جولیا ہماری ڈپٹی چیف ہے۔ اگر چیف ایکسٹو ہو سکتا ہے تو جولیا ایکسٹونی کیوں نہیں ہو سکتی“..... عمران نے لفافہ کھول کر اس میں دو انگلیاں

ڈالتے ہوئے کہا۔

”ہونے کو تو بہت کچھ ہو سکتا ہے۔ فی الحال دیکھو اس لفافے میں کیا ہے“..... جولیا نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”دو تصویریں معلوم ہو رہی ہیں“..... عمران نے لفافے میں جھانکتے ہوئے کہا۔ اس نے اندر سے انگلیاں نکالی تھیں۔

”تو نکالو باہر۔ دیکھیں کون سی تصویریں ہیں“..... جولیا نے کہا۔

”تم آکھیں بند کر لو“..... عمران نے کہا۔

”آکھیں بند کر لوں۔ کیوں“..... جولیا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ان غیر ملکیوں کا کوئی بھروسہ نہیں ہوتا۔ نجانے کون کون سی تصویریں لئے پھرتے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ ایسی ویسی تصویریں ہوں اور خواہ مخواہ بیجا شرم آجائے“..... عمران نے کہا۔

”ہونہہ۔ فضائی جہازوں کو سوا تم جانتے ہی کیا ہو“۔ جولیا نے اپنا رخ دوئی طرف کر لیا اور عمران نے مسکراتے ہوئے لفافے سے تصویریں نکال لیں۔ ایک تصویر ایک نوجوان کی تھی جبکہ دوسری ایک لڑکی کی۔ دونوں مقامی تھے۔ لڑکی اور لڑکا ہم عمر معلوم ہو رہے تھے۔ دونوں بے تیقے کے لباس پہن رکھے تھے اور شکل و صورت سے کھاتے پیتے لہرانے سے معلوم ہو رہے تھے۔ لڑکی معصوم اور شریف انٹنس معلوم ہو رہی تھی جبکہ نوجوان کی آنکھوں میں مکاری اور عیاری صاف دکھائی دے رہی تھی۔

”ہونہہ۔ مارا چوہا اور نکلا پہاڑ“..... عمران نے منہ بنا تے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ کیا ہوا“..... جولیا نے اس کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔ پھر عمران کے ہاتھوں میں لڑکے اور لڑکی کی تصویریں دیکھ کر وہ چونک پڑی۔

”یہ کس کی تصویریں ہیں“..... جولیا نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”مجھے تو ایک نوجوان لڑکا اور ایک نوجوان لڑکی کی تصویریں دکھائی دے رہی ہیں۔ لڑکی زیادہ خوبصورت ہے نا“..... عمران نے مسکرا کر کہا۔

”اتنی بھی نہیں ہے۔ اور مجھے معلوم ہے کہ یہ لڑکے اور لڑکی کی تصویریں ہیں۔ میں پوچھ رہی ہوں کون ہیں یہ“..... جولیا نے تیز لہجے میں کہا۔

”پتہ نہیں۔ نہ ان کی شکلیں مجھ سے ملتی ہیں اور نہ صفد سے۔ ہماری شبہت بھی ان میں دکھائی نہیں دے رہی“..... عمران نے کہا۔ صفد بے اختیار ہنس پڑا۔

”مجھے دکھائیں“..... صفد نے کہا تو جولیا نے تصویریں اس کی طرف بڑھا دیں۔

”شکل و صورت سے تو دونوں مقامی ہی معلوم ہو رہے ہیں“۔ صفد نے کہا۔

”یس“..... عمران نے کال رسیونگ کا بٹن پریس کر کے سیل فون کان سے لگاتے ہوئے کہا۔

”خاور بول رہا ہوں“..... دوسری طرف سے خاور کی آواز سنائی دی۔

”جانتا ہوں۔ سیل فون پر تمہاری تصویر تو نہیں آ رہی تھی لیکن تمہارا نام ضرور آ رہا تھا“..... عمران نے کہا۔

”وہ دونوں آ گئے ہیں عمران صاحب“..... دوسری طرف سے خاور نے جیسے عمران کی بات سے بغیر کہا۔

”اوہ۔ کہاں ہیں“..... عمران نے چونک کر پوچھا۔

”ان کی کار پارکنگ میں گئی ہے۔ لفٹ سے وہ کسی بھی وقت اوپر آ سکتے ہیں“..... خاور نے جواب دیا۔

”اوکے۔ ان پر نظر رکھو“..... عمران نے کہا اور اس نے سیل فون آف کر کے جب میں رکھ لیا۔

”وہ دونوں آ گئے ہیں۔ تم دونوں نکلو یہاں سے۔ جلدی“۔ عمران نے بریف کیس سے نکالی ہوئی چیزیں اٹھا کر بریف کیس میں ڈالتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ ہم دونوں یہاں سے کیوں جائیں۔ آنے دو انہیں۔ ہم بھی ان کا سامنا کریں گے“..... جولیا نے تیز لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ تم دونوں باہر رکو۔ ضرورت پڑی تو میں بلا لوں گا۔ فی الحال مجھے ان دونوں سے اکیلے میں بات کرنی ہے۔ تم دونوں کو

”واہ۔ واہ۔ کتنی زبردست بات کی ہے۔ میں اور جولیا تو انہیں غیر ملکی سمجھ رہے تھے۔ کیوں جولیا“..... عمران نے لہجے میں کہا تو صفدر کے چہرے پر خجالت کے تاثرات ابھر آئے۔

”سوری۔ میرا مطلب تھا کہ تصویروں میں یہ دونوں اصلی شکلوں میں دکھائی دے رہے ہیں۔ ان کے چہروں پر میک اپ نہیں ہے“۔ صفدر نے خجالت مٹاتے ہوئے کہا۔

”چیوڑوان تصویروں کو اور دیکھو بریف کیس میں کیا کیا ہے“۔ جولیا نے کہا۔

”بس یہی کچھ تھا“..... عمران نے کہا۔

”ہمیں بھی باہر کچھ نہیں ملا“..... جولیا نے کہا۔

”یہ ڈائمنڈ لائٹ فلیور۔ یہ تو شیشہ فلیور ہے“..... صفدر نے میہ پر پڑے پیکٹس دیکھتے ہوئے کہا۔

”ڈائمنڈ لائٹ فلیور۔ مطلب“..... جولیا نے ایک پیکٹ اٹھا کر اسے الٹ پلٹ کر دیکھتے ہوئے کہا تو صفدر اسے شیشے کے بار۔ میں تفصیل بتانے لگا۔

”شاید یہ دونوں شیشہ یوز کرتے ہیں“..... عمران نے کہا اس لیے اچانک اس کے سیل فون کی گھنٹی بج اٹھی۔

”اوہ۔ ایک منٹ“..... عمران نے کہا اور اس نے جیب سے سیل فون نکال لیا۔ سیل فون کی سکرین پر خاور کا نام فلش ہو

سروس سے چھپنے کی بھی کوشش کریں گے اور جہاں انہیں محسوس ہوا کہ وہ ہماری نظروں میں آ چکے ہیں اور ان کے بچنے کی کوئی راہ نہیں ہے تو پھر وہ اپنی زندگیوں کا خاتمہ کر لیں گے۔ وائٹ سٹار ایجنسی انتہائی باخبر ایجنسی ہے۔ ان کے پاس پاکیشیا سیکرٹ سروس کے تمام ممبروں کے نہ صرف فونو گرافس ہوں گے بلکہ وہ سب کی ڈیٹیل بھی جانتے ہوں گے۔ میں انہیں ہر صورت میں قابو میں کرنا چاہتا ہوں۔ میں یہ نہیں چاہتا کہ وہ لوگ تمہیں یہاں دیکھیں اور یہاں سے فرار ہو جائیں یا خود کو ہلاک کر لیں اس لئے تم دونوں اہر رہو اور کوشش کرو کہ وہ تمہیں نہ ہی دیکھیں تو اچھا ہے۔“ عمران نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ اگر تم ان سب کے بارے میں اتنا کچھ جانتے ہو تو پھر تم یہاں کیوں آئے تھے اور چیف نے ہمیں ان کی نگرانی کے لئے یہاں کیوں بھیجا تھا“..... جولیا نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”یہ سب تم چیف سے پوچھنا۔ فی الحال تم جاؤ یہاں سے۔ وہ کسی بھی وقت یہاں پہنچ سکتے ہیں“..... عمران نے کہا۔

”لیکن عمران صاحب۔ کیا وائٹ سٹار والے آپ کو نہیں جانتے وہ گے۔ ہمارے فونو گرافس کے ساتھ ان کے پاس آپ کا بھی فوگراف ہو سکتا ہے۔ آپ ان کے سامنے آئیں گے تو کیا وہ آپ کو دیکھ کر یہاں سے فرار ہونے کی کوشش نہیں کریں گے یا وہ لوگشی نہیں کریں گے“..... صفدر نے کہا۔

یہاں دیکھ کر وہ کچھ بھی کر سکتے ہیں۔ یہاں سے بھاگ بھی سکتے ہیں اور“..... عمران کہتے کہتے رک گیا۔

”اور۔ اور کیا“..... جولیا نے پوچھا۔

”جولیا۔ ان کا تعلق وائٹ سٹار سے ہے اور وائٹ سٹار ایجنسی کے بارے میں تم نہیں جانتیں۔ وہ ایجنسی اور اپنے مشن کو خفیہ رکھنے کے لئے کچھ بھی کر سکتے ہیں۔ اپنے مشن کو پورا کرنے کے لئے وہ لوگ اپنے راستے میں آنے والی ہر دیوار گرا دیتے ہیں۔ راستے میں آنے والی فورسز کو وہ تباہ و برباد کر کے اپنے راستوں پر گامزن رہتے ہیں اور انہیں جہاں بھی اس بات کا خطرہ ہو کہ ان کا راز کھل جائے گا یا ان کے بارے میں کوئی جان لے گا کہ وہ کون ہے تو وہ اسے ہر صورت میں ختم کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور جہاں ان کی کوشش ناکام ہوتی ہے وہ خود کو اور اپنے مشن کو چھپانے کے لئے اپنی جائیں بھی دے دیتے ہیں۔ آسان لفظوں میں اگر میں یہ کہوں کہ انہیں جہاں اپنی ذات اور اپنے مشن کو خطرہ محسوس ہوتا ہے تو وہ کسی کے قابو میں آنے کی بجائے خودکشی کرنے کو ترجیح دیتے ہیں۔ ان ایجنٹوں کے دانتوں میں زہریلے کپسول چھپے ہوتے ہیں یا تو وہ زہریلے کپسول توڑ کر خودکشی کرتے ہیں یا پھر جیسے بھی ممکن ہو وہ خود کو ختم کر لیتے ہیں۔ وہ لوگ پاکیشیا میں جس مشن کی تکمیل کے لئے آئے ہیں اس کی کامیابی کے لئے وہ ہر ممکن اقدام کریں گے اور خود کو پاکیشیائی فورسز، ایجنسیوں اور خاص طور پر پاکیشیا سیکرٹ

لمبے دوسری طرف کی بات سنتا رہا اور پھر اس نے اوکے کہہ کر سیل فون آف کر کے جیب میں ڈال لیا۔

”وہ دونوں لفٹ میں آ گئے ہیں۔ تم دونوں فوراً باہر جاؤ۔“
عمران نے تیز لہجے میں کہا۔

”آئیں مس جولیا“..... صفدر نے عمران کے چہرے پر سنجیدگی دیکھ کر کہا تو جولیا، عمران کو تیز نظروں سے گھورتی ہوئی مڑی اور پھر وہ دونوں دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

”بیرونی دروازہ بند کر کے لاک کر دینا۔ انہیں یہاں ایسا نہیں لگنا چاہئے کہ یہاں چیکنگ کی گئی ہے“..... عمران نے کہا اور وہ دونوں سر ہلا کر کمرے سے باہر نکل گئے۔ عمران نے بریف کیس بند کیا اور تیزی سے وارڈ روپ کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے بریف کیس ٹھیک اس جگہ رکھ دیا جہاں سے نکالا تھا۔ پھر اس نے ادھر ادھر دیکھا اور وہ تیزی سے ایک بیڈ کی طرف بڑھا۔ دوسرے لمحے وہ تیزی سے بیڈ کے نیچے ریگ گیا۔ اس نے باہر دروازہ کھلنے اور پھر بند ہونے کی آوازیں سنیں۔ جولیا اور صفدر وہاں سے چلے گئے تھے۔ عمران نے جیب سے سیل فون نکالا اور تیزی سے نمبر پریس کرنے لگا۔

”جی عمران صاحب۔ خاور بول رہا ہوں“..... رابطہ ملتے ہی خاور کی آواز سنائی دی۔

”خاور۔ میں نے جس کام کے لئے تمہیں کہا تھا اس کا کیا ہوا

”میں ان کے سامنے آؤں گا ہی نہیں۔ میرے پاس عمر و عیار کی سلیمانی ٹوپی ہے۔ میں سلیمانی ٹوپی پہن کر ان کے سامنے بھی رہوں گا اور نہیں بھی“..... عمران نے کہا۔

”سامنے بھی رہو گے اور نہیں بھی۔ کیا مطلب“..... جولیا نے حیران ہو کر کہا۔

”مطلب یہ کہ میں غیبی حالت میں رہوں گا۔ میں تو انہیں دیکھ سکوں گا لیکن وہ مجھے نہیں دیکھ سکیں گے“..... عمران نے کہا۔
”کیا بے گئی باتیں کر رہے ہو۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے“..... جولیا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”کیوں نہیں ہو سکتا۔ تم دونوں آنکھیں بند کرو۔ دیکھو پھر میں کس طرح سے غائب ہوتا ہوں“..... عمران نے کہا۔
”میں سمجھ گیا۔ آپ شاید چھپ کر ان کی باتیں سننا چاہتے ہیں“..... صفدر نے مسکرا کر کہا۔

”اس میں چھپنے کی کیا بات ہے۔ ہم یہاں ٹیلی ویو کیمرہ اور ہائیکرو چپ لگا دیتے ہیں۔ اس سے ہم انہیں دیکھ بھی سکتے ہیں اور ان کی باتیں بھی سن سکتے ہیں“..... جولیا نے کہا۔ اسی لمحے ایک بار پھر سیل فون کی کھنٹی بج اٹھی تو عمران نے سیل فون نکال لیا۔ اس نے مسکرتے دیکھی اور فون آن کر کے کان سے لگا لیا۔

”نیں“..... عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔
”اوکے“..... عمران نے دوسری طرف کی بات سن کر کہا۔ وہ چند

پہلے ہی اس پلازہ کی طرف سیکرٹ سروس کے ممبران کو بھیج دیا تھا۔ عمران کے کہنے پر بلیک زیرو نے فوری طور پر سیکرٹ سروس کے ممبران کو وائٹ سٹار کے ممبران کی تصویریں ایم ایم ایس کر دی تھیں۔ اس کے علاوہ بلیک زیرو نے ان سب کو ان ایجنٹوں کی تمام تفصیل بھی سینڈ کر دی تھی تاکہ وائٹ سٹار کے ایجنٹ اگر میک اپ میں بھی ہوں تو وہ انہیں ان کی آنکھوں، ان کے قد کاٹھ اور ان کے چلنے کے انداز سے پہچان سکیں۔ عمران کے کہنے پر بلیک زیرو نے ان سب کو پلازہ کے اردگرد رہنے کے لئے کہا تھا۔

عمران جب وہاں پہنچا تو اسے دیکھ کر جولیا اور صفدر فوراً اس کے پاس آ گئے تھے۔ عمران نے اشارے سے ایک طرف موجود توخیر کو بھی پاس بلا لیا تھا اور پھر وہ سب اس فلیٹ کے پاس آ گئے جس کی نشاندہی تاجیرین اتاشی نے کی تھی۔ عمران نے توخیر کو باہر ہی رکنے کا کہا تھا اور صفدر اور جولیا کو لے کر فلیٹ کی تلاشی لینے کے لئے اندر آ گیا تھا۔ عمران چونکہ وائٹ سٹار کے ایجنٹوں کے بارے میں تفصیلاً جانتا تھا اس لئے اس نے راستے میں خاور سے مسل فون پر بات کی تھی۔ وہ ان دونوں ایجنٹوں کو زندہ پکڑنا چاہتا تھا۔

دونوں ایجنٹ اسے یا سیکرٹ سروس کے ممبران کو دیکھ کر خود کو ہلک کر سکتے تھے اس لئے عمران نے خاور سے کہا تھا کہ وہ پلازہ کے اردگرد ایسا انتظام کرے کہ اگر دونوں مجرم اس کے ہاتھوں سے

ہے.....“ عمران نے خاور کی آواز سن کر کہا۔
”تمام انتظام مکمل ہے عمران صاحب۔ آپ بے فکر رہیں۔“
دوسری طرف سے خاور نے کہا۔
”اوکے۔ میں نے صفدر اور جولیا کو بھیج دیا ہے۔ ان کے ساتھ توخیر بھی ہوگا۔ انہیں ساری بات سمجھا دینا.....“ عمران نے کہا۔
”اوکے۔ میں سمجھا دوں گا.....“ خاور نے جواب دیا۔
”کسی بچگی حال میں ان دونوں کو یہاں سے نکلنا نہیں چاہئے۔ سمجھتے تم.....“ عمران نے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں۔ میں انہیں نہیں نکلنے دوں گا.....“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”اوکے.....“ عمران نے کہا اور اس نے خاور کو مزید ہدایات دے کر فون بند کر دیا۔ وہ اطمینان سے بیڈ کے نیچے پیٹ کے بل لیٹا ہوا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اسے ایک بار پھر دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی۔ پھر دروازہ بند ہوا اور عمران نے قدموں کی آوازیں سنیں۔ عمران بیڈ کے نیچے چھپا ہوا تھا۔ اس بیڈ پر ایک بڑی سی چادر پھیسی ہوئی تھی جو جھاروں کی طرح بیڈ کے دائیں بائیں پھیلی ہوئی تھی۔ آنے والے جب تک بیڈ کے نیچے نہ دیکھتے تب تک عمران انہیں دیکھائی نہ دے سکتا تھا۔

عمران نے فوری طور پر اس پلازہ کے فلیٹ کو چیک کرنے کا پروگرام بنایا تھا اور وہ دانش منزل سے یہاں آ گیا تھا۔ ایکسٹو نے

معلومات حاصل تھیں۔ اس ایجنسی کے بگ ماسٹر اور ایجنٹوں کی صحیح تعداد کے بارے میں حتمی طور پر کوئی نہیں جانتا تھا۔

یہ عمران کی خوش قسمتی ہی تھی کہ ایک مشن پر جب وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ اکیڈمیسا گیا ہوا تھا جہاں اسے ایک میزائل اسٹیشن تباہ کرنا تھا۔ اس میزائل اسٹیشن میں ٹھس کر اس نے وہاں موجود تمام افراد کو ہلاک کر دیا تھا۔ وہاں تلاشی کے دوران عمران کو وائٹ سٹار ایجنسی کی ایک فائل ملی تھی۔ اس فائل میں وائٹ سٹار کے ایجنٹوں کی پوری تفصیل اور ان کے فوٹو گرافس بھی موجود تھے۔ اکیڈمی صدر نے اس میزائل اسٹیشن کی حفاظت کے لئے وائٹ سٹار کو وہاں تعینات کرنے کا حکم جاری کیا تھا۔ اس میزائل اسٹیشن کا انچارج اس میزائل کا موجد تھا جس کا نام پروفیسر سٹارگر تھا۔ پریذیڈنٹ نے پروفیسر سٹارگر کو وائٹ سٹار کے بارے میں مفصل بریفنگ دی تھی تاکہ میزائل اسٹیشن کی حفاظت کا تمام انتظام ان کے سپرد کیا جاسکے۔ اتفاق سے وائٹ سٹار ایجنسی نے ابھی اس میزائل اسٹیشن کا چارج نہیں سنبھالا تھا۔ عمران اور اس کے ساتھیوں نے وائٹ سٹار کے آنے سے پہلے ہی پروفیسر سٹارگر کو ہلاک کر دیا تھا اور اس میزائل اسٹیشن کو تباہ کر دیا تھا۔ اس میزائل اسٹیشن میں سٹارگر نامی میزائل رکھے گئے تھے جس کے بارے میں عمران کو اطلاع ملی تھی کہ یہ میزائل سمندری راستے سے خلیج میں پہلے سے موجود بحری بیڑوں میں پہنچائے جانے تھے تاکہ ان بحری بیڑوں سے پاکیشیا کو

نکل کر وہاں سے فرار ہونے کی کوشش کریں تو وہ ان کو نہ صرف روکنے اور پکڑنے کی کوشش کریں بلکہ کسی بھی طریقے سے انہیں خودکشی بھی نہ کرنے دیں۔ عمران نے خادروں کو یہ بھی کہا تھا کہ وہ دونوں جس کار میں آئیں تو وہ اس کار پر بھی نظر رکھیں اور کار میں آرو وون ڈیوائس لگا دیں تاکہ وہ دونوں اگر کسی طرح ان کے ہاتھوں سے نکل بھی جائیں تو کار کے ذریعے انہیں پتہ چل جائے کہ وہ کہاں گئے ہیں۔ عمران ہر حال میں وائٹ سٹار کا مشن جانتا چاہتا تھا اور یہ تب ہی ممکن تھا جب وہ دونوں یا ان میں سے کوئی ایک اس کے ہاتھ آجاتا۔

وائٹ سٹار ایجنسی کے بارے میں اسے ایسی ہی معلومات حاصل تھیں کہ وہ اپنے مشن کی تکمیل کے لئے جان کی بازی لگا دیتے تھے اور جہاں تک ممکن ہوتا تھا وہ دوسری ایجنسیوں سے ہاتھ دیر بچا کر ہی کام کرتے تھے اور ان کی تربیت اس انداز کی گئی تھی کہ اگر کوئی ایجنٹ پکڑا جاتا یا اسے پکڑے جانے کا یقین ہوتا اور اس کے بچنے کی کوئی امید نہ ہوتی تو وہ ایجنٹ ایجنسی کی ساتھ بچانے اور اپنے مشن کو محفوظ رکھنے کے لئے اپنی جان دینے سے بھی گریز نہیں کرتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اس ایجنسی کا کوئی ایجنٹ آج تک کسی ملک میں زندہ نہیں پکڑا گیا تھا اور اپنے اصولوں اور پلاننگ کے تحت انہیں کامیابیاں ہی ملتی تھیں اس لئے اس ایجنسی کو ٹاپ سیکرٹ ایجنسی کہا جاتا تھا۔ ان ایجنٹوں کے بارے میں بہت کم لوگوں کو

ٹارگٹ بنایا جاسکے۔

بحری بیڑوں تک پہنچنے کے لئے عمران کو کئی مراحل اور پیچیدہ راستوں سے گزرنا پڑتا اس لئے اس نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایکریمیا جا کر اس میزائل اسٹیشن کو تباہ کرنے کا پروگرام بنایا تھا اور نہایت تیز رفتاری اور شدید جدوجہد کرتے ہوئے وہ اور اس کے ساتھی نہ صرف اس میزائل اسٹیشن میں پہنچ گئے تھے بلکہ اسے تباہ کرنے میں بھی انہیں کوئی مشکل پیش نہیں آئی تھی۔ وائٹ سٹار کی فائل عمران اپنے ساتھ لے آیا تھا اور اس نے وائٹ سٹار کی تمام انفارمیشن اور ان کے فوٹو گرافس مخصوص ماسٹر کمپیوٹر میں فیڈ کر دیئے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ وہ ان ایجنٹوں کی کارکردگی اور ان کے کام کرنے کے طریقوں سے بخوبی واقف تھا اس لئے وہ ان سے مخصوص انداز میں نیرو آزما ہونا چاہتا تھا۔

قدموں کی آوازیں سن کر عمران بیڈ کے نیچے اور زیادہ سمٹ گیا۔ وہ بیڈ کے نیچے سے دروازے کی طرف ہی دیکھ رہا تھا۔ چند لمحوں بعد اسے دروازے پر دو افراد کی ٹانگیں دکھائی دیں۔ ان میں ایک دوسرے بیڈ کی طرف بڑھ گیا اور دوسرا اس طرف بڑھنے لگا جہاں وارڈ روپ تھا۔

”تمہارا کیا خیال ہے میک براؤن کیا وہ لڑکا اس لڑکی کو یونیورسٹی سے نکال لے گا“..... بیڈ پر بیٹھ کر اس آدمی نے پوچھا۔

”ہاں۔ وہ بے حد چالاک اور شاطر لڑکا ہے۔ وہ کچھ نہ کچھ

ضرور کر لے گا“..... وارڈ روپ کی طرف ہانپے ہائے شہس نے جواب دیا۔

”اگر وہ اپنے مقصد میں ناکام رہے تو پھر..... بیڈ پر بیٹھنے والے نے کہا۔

”اس نے ہمیں یقین دلایا ہے۔ وہ ڈائمنڈ لائٹ کے لئے ہمارا کام ضرور کرے گا“..... میک براؤن نے جواب دیا۔ وہ وارڈ روپ سے کوئی پیپر نکال رہا تھا۔

”ڈائمنڈ لائٹ کا نسخہ بھی تو خ۔ ہمارے ہاتھ لگ گیا ہے۔ ہمارے مشن میں ڈائمنڈ لائٹ خاصا کام کر ثابت ہو رہا ہے“..... بیڈ پر موجود شخص نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ اس کا تو ہمیں اتفاق سے ہی پتہ چل گیا تھا۔ بگ ماسٹر کو ڈائمنڈ لائٹ کا فارمولا حاصل کرنے کا پروگرام بنالیا تھا۔ بگ ماسٹر نے اپنے خاص ذرائع سے تھامن میکلیں کا پتہ چلایا تھا کہ وہ ڈائمنڈ لائٹ کا موجد ہے اس سے بگ ماسٹر نے مجھے فوری طور پر ایڈ کلب بھیج دیا تھا“..... میک براؤن نے کہا۔ وارڈ روپ سے کچھ لے کر وہ اس بیڈ کی طرف آ گیا تھا جس کے نیچے عمران چھپا ہوا تھا۔ وہ خاموشی سے ان دونوں کی باتیں سن رہا تھا۔

”اور تم نے تھامن میکلیں پر اپنا اعتماد جمایا اور تم نے اس سے نہ صرف ڈائمنڈ لائٹ کا فارمولا حاصل کر لیا بلکہ اس کے

”ہاں۔ بگ ماسٹر کو آج کی رپورٹ دینی ہے“..... میک براؤن نے کہا۔

”اوکے۔ تم رپورٹ دو میں واٹ روم سے فریش ہو کر آتا ہوں۔“
دوسرے آدمی نے کہا اور پھر وہ بیڈ سے اتر آیا اور پھر عمران نے اس کے پیر دروازے کی طرف بڑھتے دیکھے۔ عمران خاموش تھا۔ وہ میک براؤن اور اس کے بگ ماسٹر کی باتیں سننا چاہتا تھا اور یہ جاننا چاہتا تھا کہ میک براؤن، بگ ماسٹر کو آج کی کون سی رپورٹ دینے والا ہے۔ اسی لمحے اسے نون ٹوں کی مخصوص آواز سنائی دی۔

”ہیلو۔ ہیلو۔ بگ ماسٹر کالنگ۔ اوور“..... اچانک عمران نے ٹرانسمیٹر سے نکلنے والی آواز سنی۔ اسے سے پہلے کہ میک براؤن اسے کال کرتا دوسری طرف سے بگ ماسٹر کی اسے کال آگئی تھی۔

”ہیس۔ میک براؤن انڈنگ یو۔ اوور“..... میک براؤن کی آواز سنائی دی۔

”کوڈ یولو۔ اوور“..... دوسری طرف سے بگ ماسٹر کی کرخت آواز سنائی دی۔

”ڈبل ہنڈرڈ۔ اوور“..... میک براؤن نے کہا۔

”دوسرا کوڈ۔ اوور“..... بگ ماسٹر نے کہا۔

”ڈبل ہنڈرڈ ون۔ اوور“..... میک براؤن کی اطمینان بھری

سارے سیٹ اپ پر بھی قبضہ کر لیا“..... دوسرے آدمی نے کہا۔

”تم جانتے ہو ہم اپنے کام کے لئے سرگھڑ کی بازی لگا دیتے ہیں۔ تھامسن میکلیں کو مجھ پر ضرورت سے زیادہ بھروسہ ہو گیا تھا ورنہ اتنی آسانی سے وہ کچھ بتانے والوں میں سے نہیں تھا“۔ میک براؤن نے بیڈ پر بیٹھے ہوئے کہا۔

”تمہارا کیا خیال ہے۔ تھامسن میکلیں ڈائمنڈ لائٹ کے ذریعے یہاں صرف دولت حاصل کر رہا تھا یا اس کے پیچھے اس کا کوئی اور بھی مقصد تھا“..... دوسرے آدمی نے کہا۔

”مجھ پر تو اس نے یہی ظاہر کیا تھا کہ وہ صرف دولت کا رسیہ ہے اور اس نے میرے مشورے پر عمل بھی کیا تھا اور جہاں جہاں اس نے ڈائمنڈ لائٹ سپلائی کیا تھا وہاں سے اٹھوا کر ریڈ کلب کے لئے جمع کر لیا تھا۔ میں نے اس کی باتوں سے اندازہ لگایا تھا کہ وہ ڈائمنڈ لائٹ سے یہاں صرف دولت حاصل کرنے کے لئے نہیں آیا تھا۔ اس کے پیچھے اس کا کوئی اور بھی مقصد تھا لیکن مجھے چونکہ فارمولہ چکا تھا اس لئے میں نے اسے کریدنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ بہر حال اس کا منصوبہ جو بھی تھا، اس کے ساتھ اس کا منصوبہ بھی ختم ہو گیا ہے“..... میک براؤن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم شاید ٹرانسمیٹر پر بگ ماسٹر سے بات کرنا چاہتے ہو۔“ دوسرے آدمی نے کہا۔

”اوہ۔ یہ کیسے ہو گیا۔ پاکیشیا سیکرٹ سروس یہاں کیسے پہنچ گئی“..... میک براؤن کی حیرت زدہ آواز سنائی دی اور وہ اچھل کر اچانک بیڈ سے اتر ا اور ایک بار پھر وارڈ روپ کی طرف دوڑا۔

”رہوڈس۔ رہوڈس۔ فوراً یہاں آؤ رہوڈس“..... میک براؤن نے چیختے ہوئے لہجے میں کہا اور چند لمحوں بعد رہوڈس دوڑتا ہوا اندر آ گیا۔

”کیا ہوا۔ اور یہ تم سامان کیوں سمیٹ رہے ہو“..... آنے آنے والے شخص نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”جگ ماسٹر کی کال آئی تھی۔ اس نے کہا ہے کہ اس عمارت کے باہر پاکیشیا سیکرٹ سروس موجود ہے۔ ہمیں فوراً یہاں سے نکلنے کا حکم دیا گیا ہے۔ جلدی کرو۔ اس سے پہلے کہ کوئی یہاں آ جائے ہمیں فوراً یہاں سے نکلنا ہے“..... میک براؤن نے تیز لہجے میں کہا۔

”پاکیشیا سیکرٹ سروس یہاں ہے۔ اوہ۔ وہ لوگ یہاں کیسے آ گئے“..... رہوڈس نے توشیش بھرے لہجے میں کہا۔

”جہاں تک میرا خیال ہے یہ سب اس ناچیرین اتاشی ہوماگی کا لیا گیا دھرا ہے۔ میں نے کہا تھا تاکہ اس نے ہمیں پہچان لیا ہے۔ اس نے یقیناً پاکیشیا سیکرٹ سروس کے چیف کو ہمارے بارے میں آگاہ کیا ہو گا اور وائٹ سٹار کا سن کر پاکیشیا سیکرٹ سروس فوراً حرکت میں آ گئی ہو گی“..... میک براؤن نے کہا تو عمران بیڈ کے

آواز سنائی دی۔

”اوکے۔ میری بات غور سے سنو میک براؤن۔ تم رہوڈس کو لے کر فوراً اس فلیٹ سے نکل جاؤ۔ مجھے ابھی ابھی پتہ چلا ہے کہ جس فلیٹ میں تم اور رہوڈس موجود ہو اس عمارت کے گرد پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران پھیلے ہوئے ہیں۔ اوور“..... دوسری طرف سے جگ ماسٹر کی تیز آواز سنائی دی تو میک براؤن کے ساتھ ساتھ عمران بھی چونک پڑا۔

”پاکیشیا سیکرٹ سروس۔ اوہ۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں جگ ماسٹر۔ پاکیشیا سیکرٹ سروس یہاں کیسے پہنچ گئی۔ اوور“..... میک براؤن نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”یہ باتیں بعد میں ہوں گی۔ تم رہوڈس کو لے کر یہاں سے نکلو۔ فوراً۔ اوور“..... دوسری طرف سے جگ ماسٹر نے چیختی ہوئی آواز میں کہا۔

”اوکے۔ لیکن ہم جائیں گے کہاں۔ اس فلیٹ کے علاوہ ابھی ہمارے پاس دوسرا کوئی ٹھکانہ نہیں ہے۔ اوور“..... میک براؤن نے کہا۔

”تم رہوڈس کو لے کر ڈی تھری کے آخری سٹاپ پر آ جاؤ۔ میں وہاں جہز کو بھیج رہا ہوں۔ وہ تمہیں نئے ٹھکانے تک لے جائے گا۔ اوور اینڈ آل“..... اس سے پہلے کہ میک براؤن کچھ کہتا دوسری طرف سے رابطہ ختم کر دیا گیا۔

جو وارڈروب سے کپڑے اور دوسرا سامان نکال کر بریف کیس میں ٹھونس رہا تھا۔ وارڈروب اور بیڈ کا درمیانی فاصلہ زیادہ نہیں تھا۔ عمران فوراً اس کے عقب میں پہنچ گیا۔ وہ اٹھا اور پیچھے سے میک براؤن کو گرفت میں لینے کے لئے اس نے ہاتھ بڑھائے ہی تھے کہ اچانک میک براؤن ہلکی کی سی تیزی سے پلٹا اور پھر عمران کو دیکھ کر اس کی آنکھیں حیرت سے پھلتی چلی گئیں۔

”ہیلو“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ میک براؤن نے کچھ کہنے کے لئے منہ کھولا ہی تھا کہ عمران کا ہاتھ ہلکی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور میک براؤن ہلکی سی چیخ مار کر فرش پر گرتا چلا گیا۔ عمران نے دائیں ہاتھ کا بک پوری قوت سے اس کی کنبلی پر ارد دیا تھا۔

میک براؤن گرنے ہی لگا تھا کہ عمران نے فوراً اسے سنبھال لیا۔ میک براؤن کے منہ سے نکلنے والی چیخ اتنی تیز نہیں تھی کہ باہر موجود رھوڈس اسے سن لیتا لیکن اس کے گرنے کی آواز اس تک ضرور پہنچ سکتی تھی اس لئے عمران نے اسے گرنے سے پہلے ہی تھام لیا تھا۔ عمران نے آرام سے میک براؤن کو نیچے فرش پر لٹا دیا۔ میک براؤن اس کے ایک ہک کی ضرب سے ہی بے ہوش ہو گیا تھا۔ عمران نے مزکر دروازے کی طرف دیکھا اور پھر ایک طویل منٹس لے کر رہ گیا۔ دروازے پر رھوڈس کھڑا منہ اور آنکھیں باڑے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ پھر اچانک اسے جیسے ہوش آ

نیچے ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔
 ”اس کا مطلب ہے کہ ہومنگی نے ان لوگوں کو اس فلیٹ کا بھی بتا دیا ہوگا“..... رھوڈس نے اسی انداز میں کہا۔
 ”ظاہری سی بات ہے ورنہ ان لوگوں کے یہاں آنے کا اور کیوں مقصد ہو سکتا ہے“..... میک براؤن نے کہا۔
 ”اگر ان لوگوں نے اس عمارت کو گھیر رکھا ہے تو پھر ہم یہاں سے کیسے نکلیں گے۔ وہ تو یہاں پوری تیاری کر کے آئے ہوں گے“..... رھوڈس نے کہا۔

”جو بھی ہو ہم کسی بھی حالت میں ان کے ہاتھ نہیں لگیں گے۔ تم فوراً تمام دروازے اور کھڑکیاں لاک کر دو۔ اگر پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران نے ہمیں گھیرنے اور روکنے کی کوشش کی تو ہم بھرپور مزاحمت کریں گے اور ان لوگوں سے بچنے کے لئے ہمیں آگے اس ساری عمارت کو بھی اڑانا پڑا تو اڑا دیں گے لیکن ہم کسی بھی حالت میں ان کے ہاتھ نہیں لگیں گے“..... میک براؤن نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

”اوکے“..... رھوڈس نے کہا اور وہ جس تیزی سے اندر آئے تھے اسی تیزی سے باہر بھاگتا چلا گیا۔ عمران، میک براؤن کی ٹانگیں دیکھ رہا تھا۔ اس کی ٹانگوں کا رخ وارڈروب کی طرف تھا۔ عمران نہایت احتیاط سے رینگتا ہوا بیڈ کے نیچے سے نکلا اور اس طرح ہاتھوں اور پیروں کے بل چلتا ہوا میک براؤن کی طرف بڑھنے لگا

اور..... عمران نے احمقانہ لہجے میں کہا تو رھوڈس غرا کر رہ گیا۔
 ”تمہارا کیا ہے..... رھوڈس نے غراتے ہوئے کہا۔
 ”نن۔ نن۔ نام..... عمران نے ہکلانے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ بولو۔ کیا نام ہے..... رھوڈس نے کہا۔
 ”جب تک آپ بتائیں گے نہیں میں نکلا آپ کا نام کیسے جان سکتا ہوں..... عمران نے اسی انداز میں کہا۔
 ”میں اپنا نہیں تمہارا نام پوچھ رہا ہوں..... رھوڈس نے سخت لہجے میں کہا۔

”میرا نام۔ ادوہ ایک منٹ۔ مجھے یاد کرنے دیں۔ مجھے اتنا ضرور یاد ہے کہ میرے ماں باپ نے میرا نام ضرور رکھا تھا لیکن کیا۔ یہ میں بھول گیا ہوں..... عمران نے سر پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا جیسے وہ واقعی اپنا نام بھول گیا ہو۔

”سیدھی طرح اپنا نام بتاؤ ورنہ..... رھوڈس نے مشین پسل کے ٹریگر پر انگلی کا دباؤ بڑھاتے ہوئے کہا۔

”میرا نام۔ میرا نام۔ ہاں یاد آ گیا۔ میرا نام احمد خان بہادر شیر جنگ ولد عبدالقدوس خان بہادر شیر جنگ عرف بھولے میاں ہے..... عمران نے کہا۔

”شٹ اپ۔ اپنا اصلی نام بتاؤ..... رھوڈس نے چیخنے ہوئے کہا۔

کیا۔ دوسرے لمحے اس کو ہتھرتھی کی کسی زدی سے حرکت میں آیا اور اس نے جیب سے مشین پسل نکال لیا۔ اس نے جس تیزی اور پھرتی سے جیب سے مشین پسل نکالا تھا یہ دیکھ کر عمران بھی حیران رہ گیا تھا۔

”کون ہو تم..... عمران نے اسے گھورتے ہوئے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”نک۔ نک۔ کون۔ مجھ سے پوچھ رہے ہو یا اس سے۔“
 عمران نے بے ہوش میک۔ ڈاؤن کی طرف اشارہ کرنے ہوئے کہا۔
 ”میں تم سے پوچھ رہا ہوں۔ کون ہو تم اور اندر کیسے آئے ہو..... رھوڈس نے آگے بڑھ کر انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”مم۔ میں ابھی ابھی چھت سے نپکا ہوں۔ یہ صاحب نیچے تھے۔ میں سیدھا ان پر آگرا۔ بے چارہ خواہ مخواہ میرے وزن سے بے ہوش ہو گیا ہے..... عمران نے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔

”شٹ اپ۔ سچ بتاؤ۔ کون ہو تم ورنہ میں تمہیں گولی مار دوں گا..... رھوڈس نے غراتے ہوئے کہا۔

”مم۔ میں ایک جیتا جاگتا انسان ہوں بھائی صاحب۔ دو۔ دیکھ لیں آپ کی طرح میرے بھی دو دو ہاتھ پاؤں، دو آنکھیں، دو کان، دو ناک۔ ادوہ۔ مم۔ میرا مطلب ہے ایک ناک ہے۔ آپ کی ناک میری ناک سے ذرا سی نیچی ہے لیکن ہے بالکل میرے جیسی۔

”چھٹی۔ آدھی چھٹی یا پوری چھٹی“..... عمران نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔
 ”پوری چھٹی“..... رہوڈس نے اسی انداز میں کہا اور ساتھ ہی اس نے ٹریگر دبا دیا اور کمرہ یکفخت مشین پمپل کی تڑتڑاہٹ اور ایک انسانی چیخ سے گونج اٹھا۔

حصہ اول ختم شد

”اصلی نام۔ بھائی صاحب۔ میں نے آپ کو اپنا اصل نام ہی بتایا ہے۔ آپ کے اس مشین پمپل کی قسم اگر میں نے آپ کو اپنا غلط نام بتایا ہو تو اس مشین پمپل کی ساری گولیاں آپ کو لگ جائیں“..... عمران نے کہا۔
 ”تم انسان ہو یا اجنبی“..... رہوڈس نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”میں تو انسان ہوں۔ آپ کا پوچھ نہیں“..... عمران نے بڑے بھولے پن سے کہا اور رہوڈس غرا کر رہ گیا۔

”کیا۔ کیا ہے تم نے میکہ براؤن کے ساتھ“..... رہوڈس نے اسی طرح غضبناک ہوتے ہوئے کہا۔

”نک۔ کچھ نہیں۔ مم۔ مم۔ میں نے تو بس انہیں سلام کیا تھا۔ یہ مڑے اور تر سے گرے اور پٹ سے بے ہوش ہو گئے“..... عمران نے کہا۔

”کیا تمہارا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہے“..... رہوڈس نے غراتے ہوئے کہا۔

”پاکیشیا سیکرٹ سروس۔ یہ کس چیز کا نام ہے“..... عمران نے کہا۔

”ہونہہ۔ لگتا ہے تم نے سیدھے طریقے سے جواب دینا سیکھا ہی نہیں ہے۔ اوکے۔ تم چھٹی کرو“..... رہوڈس نے غصیلے لہجے میں کہا۔

جملہ حقوق دانیس بحق ناشران محفوظ ہیں

اس ناول کے تمام نام مقام کردار واقعات اور
پیش کردہ پھویشنز قطعی فرضی ہیں۔ کسی قسم کی جزوی یا
کلی مطابقت محض اتفاقی ہوگی۔ جس کے لئے پہلشرز
مصنف پر فطری ذمہ دار نہیں ہوں گے۔

سلیمان کی آنکھیں کھلیں تو چند لمحوں تک وہ خالی خالی نظروں
سے ادھر ادھر دیکھتا رہا جیسے اس کا ذہن قطعی طور پر ماؤف ہو اور
اسے دھند کے سوا کچھ دکھائی نہ دے رہا ہو لیکن پھر آہستہ آہستہ اس
کا شعور جاگنے لگا اور اس کے ساتھ ہی نہ صرف اس کے منہ سے
کراہ نکل گئی بلکہ اس کی آنکھوں کے سامنے چھائی ہوئی دھند بھی
چھٹی چلی گئی۔ اب اسے ایک چھت نظر آ رہی تھی۔ اس نے فوراً
اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے وہ جھکا کھا کر رہ گیا۔ اس نے
سر اٹھا کر دیکھا تو وہ ایک اسٹریچر پر پڑا ہوا تھا اور اس کے دونوں
پازو اور ناکھیں چڑے کی بیلوں کے ساتھ اس اسٹریچر سے بندھی
ہوئی تھیں۔

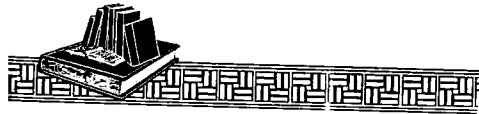
کمرہ خالی تھا۔ کمرے میں اس اسٹریچر کے سوا اور کچھ نہیں تھا۔
سلیمان کے ذہن میں فوراً سابقہ منظر کسی فلم کی طرح گھوم گیا۔ وہ

ناشران ----- محمد ارسلان قوشی

----- محمد علی قوشی

ایڈوائزر ----- محمد اشرف قوشی

طابع ----- سلامت اقبال پرنٹنگ پریس ملتان



تک سیاہ لباس پہن رکھے تھے اور ان کی آنکھوں پر بھی سیاہ چشمے تھے۔ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں مشین گن تھی جبکہ دوسرا خالی ہاتھ تھا۔ اسے ہوش میں دیکھ کر وہ دروازے پر ہی ٹھٹھک گئے۔

”اوہ۔ اسے ہوش آ گیا ہے۔ گڈ شو“..... مشین گن بردار سیاہ پوش نے کہا۔

”یہ سب کیا ہے۔ مجھے اس طرح کیوں باندھا گیا ہے۔“ سلیمان نے کہا۔

”ابھی معلوم ہو جاتا ہے“..... دوسرے سیاہ پوش نے کہا۔ اسی لمحے ایک بار پھر دروازہ کھلا اور ایک ادھیڑ عمر آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کا سر گنجا تھا اور اس نے بہترین تراش کا سوٹ پہن رکھا تھا۔

”اسے ہوش آ گیا ہے۔ گڈ۔ تم دونوں باہر جاؤ میں اس سے بات کرتا ہوں“..... آنے والے ادھیڑ عمر نے کہا تو دونوں سیاہ پوش سر ہلا کر پلٹے اور کمرے سے باہر نکل گئے۔

”تم کون ہو“..... سلیمان نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”میرا نام گریگ ہے اور میں اس ہیڈ کوارٹر کا چیف ہوں“۔

ادھیڑ عمر نے سنجیدگی سے کہا۔

”چیف۔ لیکن تمہا سن میکلین تو کہہ رہا تھا کہ اس ہیڈ کوارٹر کا وہ چیف ہے اور“..... سلیمان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”وہ ڈمی چیف تھا۔ اصل چیف میں ہوں۔ میں نے ہی تمہا سن میکلین کو الیکٹریک جیڑ پر ہلاک کیا تھا“..... گریگ نے کرخت

تمہا سن میکلین سے نارگاہ جنگوں میں اس ہیڈ کوارٹر کے بارے میں جاننے کی کوشش کر رہا تھا۔ تمہا سن میکلین نے زبردست شاک کی اذیت کے بعد اسے ابھی صرف اتنا ہی بتایا تھا کہ ڈائمنڈ لائٹ اس کی ایجاد نہیں ہے اور وہ ابھی اسے مزید بتانے جا رہا تھا کہ اچانک الیکٹریک جیڑ میں برقی رو دوڑ گئی اور تمہا سن میکلین وہیں ہلاک ہو گیا۔ تیز رونے تمہا سن میکلین کے جسم میں آگ لگا دی تھی۔ سلیمان حیران تھا کہ اس نے ریموٹ کنٹرول کا بٹن دبایا ہی نہیں تھا پھر کرسی میں نٹ کیسے آ گیا تھا۔ ابھی وہ حیران ہو ہی رہی تھا کہ اس کے عقب میں زور دار دھماکے سے کمرے کا دروازہ کھلا اور کئی سیاہ پوش مشین گنیں لے کر اندر آ گئے اور انہوں نے سلیمان کو اپنے گھیرے میں لے لیا۔

ابھی سلیمان حیرت سے انہیں دیکھ ہی رہا تھا کہ ایک سیاہ پوش بے آواز قدموں سے اس کے عقب میں آگے بڑھا، اس سے پتہ کہ سلیمان کو عقب میں کسی کی موجودگی کا احساس ہوتا اچانک اس کے سر پر قیامت نوٹ پڑی۔ اس کے منہ سے بے اختیار دردناک چیخ نکل گئی۔ اس کی آنکھوں کے سامنے یگانخت اندھیرا چھا گیا۔ وہ سر جھٹکنے لگا لیکن اس کے سر پر ایک اور ضرب لگی اور اس کا دماغ اندھیرے کی اتھاہ گہرائیوں میں ڈوبتا چلا گیا۔ اس کے بعد اب اسے یہاں ہوش آیا تھا۔ چند لمحوں کے بعد کمرے کا اکلوتا دروازہ کھلا اور دو سیاہ پوش اندر آ گئے۔ ان دونوں نے سروں سے پاؤں

لکھتے تھے۔ تمہیں ایک خاص انجکشن لگایا تھا جس سے تمہاری ذہنی اور جسمانی قوت مدافعت بے حد کمزور ہو گئی تھی۔ اس کے بعد ہم نے تمہارا ذہن سکین کیا تو ہمیں تمہارے بارے میں سب کچھ معلوم ہو گیا۔..... گریگ نے کہا تو سلیمان کے چہرے پر ایک رنگ آ کر لڑ گیا۔

”مطلب“..... سلیمان نے حتی الوسع خود کو سنبھالتے ہوئے کہا۔
 ”مطلب یہ کہ تم خاناماں ہو جسے جاسوسی کا شوق چرایا ہے۔ تم یسٹیا کے مشہور و معروف ایجنٹ علی عمران کے خاناماں ہو اور اس کے ساتھ اس کے فلیٹ میں رہتے ہو۔ فارغ رہ رہ کر تم بوڑھے بڑھے جا رہے تھے اس لئے عمران نے تمہیں مصروف رکھنے کے لئے تمہارا انڈر ورلڈ سے کنکشن جوڑ دیا تھا۔ عمران کے ساتھ ساتھ زور ورلڈ میں تمہارے قدم جمانے کے لئے عمران کے شاگرد ٹائیگر نے بھی تمہارا بھرپور ساتھ دیا تھا اور تم نے انڈر ورلڈ میں بلیک ٹر کے طور پر اپنا خاصا اثر قائم کر لیا تھا“..... گریگ نے کہا تو لیجان اس کی معلومات پر دل ہی دل میں غرا کر رہ گیا۔

”تم وہ ڈبل زیرو نہیں ہو جس نے تھامسن میکلین کے خفیہ ہف سے فائل چوری کی تھی۔ تھامسن میکلین شروع سے ہی تمہیں لچور سمجھ رہا تھا لیکن بہر حال سب کلیئر ہو گیا ہے۔ تم تھامسن میکلین کے پاس کیوں آئے تھے اور کیا چاہتے تھے۔ یہ سب بھی انہیں معلوم کر لیا ہے اس لئے تم ہمارے کسی کام کے نہیں ہو اس

لکھ میں کہا۔
 ”اپنے آدمی کو تم نے خود ہی ہلاک کر دیا۔ اوہ۔ مگر کیوں“۔

سلیمان نے پوچھا۔
 ”میں نے اس کی اور تمہاری فائل دیکھی تھی۔ تمہارے مقابلے میں وہ کمزور پڑ گیا تھا اور تم نے اسے بے ہوش کر کے اپنی جگہ الیکٹریک چیمبر پر باندھ دیا تھا۔ میرا ساتھی اور کسی سے شکست کھا جائے یہ میں برداشت نہیں کر سکتا۔ تھامسن میکلین تمہارے سامنے بے بس ہو گیا تھا اور وہ تم پر میرا راز کھول رہا تھا اس لئے میں نے فوری طور پر چیمبر میں گیارہ ہزار وولٹ چھوڑ دیئے جس سے نہ صرف وہ ہلاک ہو گیا بلکہ وہیں اس کی لاش جل کر کونڈہ بن گئی“..... گریگ نے سفاک بھرے لہجے میں کہا۔

”ایسا کون سا راز تھا تمہارا جس کے بتانے سے پہلے ہی تم نے اسے سفاکی اور بے رحمی سے ہلاک کر دیا“..... سلیمان نے ہونٹ کھینچتے ہوئے کہا۔

”ہے ایک راز۔ بہر حال مسٹر سلیمان پاشا۔ میں یہاں تمہیں تمہاری موت کا مژدہ سنانے کے لئے آیا ہوں“..... گریگ نے کہا اور اس کے منہ سے اپنا نام سن کر سلیمان بے اختیار چونک پڑا۔

”سلیمان پاشا۔ کون سلیمان پاشا“..... سلیمان نے خود کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

”تمہارا پول کھل چکا ہے سلیمان۔ ہم نے تمہیں بے ہوش کر

ایجنڈ لائنٹ کے سیٹ اپ کو بھی سنبھال لیا ہے۔ وہ بہت خطرناک لیجنٹ ہیں اس لئے ہم نے انہیں چھیڑنا مناسب نہیں سمجھا۔ انہوں نے ہی تھامسن میکلین کے خفیہ سیف سے فارمولا حاصل کیا اور ہائنٹ سٹار کا ایک ایجنٹ میک براؤن جاشو دادا بن کر تھامسن میکلین کے پاس آ گیا تھا جس پر تھامسن میکلین نے ضرورت سے زیادہ بھروسہ کر لیا تھا اور اسے اپنے بہت سے رازوں سے آگاہ کر دیا تھا اور میک براؤن نے اس بات کا فائدہ اٹھا کر اندر لی اندر تھامسن میکلین کو کاٹنا شروع کر دیا تھا جس کا اسے پتہ ہی نہیں تھا۔ میک براؤن نے اس کے خفیہ سیف سے فائل حاصل کرنے کے لئے یہ سارا چکر چلایا تھا اور فائل حاصل کرنے کے بعد اس نے ریڈ کلب میں ایک طاقتور بم لگا دیا تھا۔ یہ تو تمہاری بر تھامسن میکلین کی قسمت اچھی تھی کہ تم بچ گئے ورنہ اس بم سے صرف ریڈ کلب کی عمارت مکمل تباہ ہو گئی تھی بلکہ اس کے ارد گرد وجود دوسری عمارتیں بھی مکمل طور پر تباہ ہو گئی تھیں..... گریگ نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ تو یہ سب وائٹ سٹار والوں کا کام تھا..... سلیمان نے ہنٹ سکیڑتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ لیکن ہمیں کوئی فکر نہیں ہے۔ ان لوگوں کے ہاتھ ہمارا مکمل فارمولا لگا ہے جس سے وہ ڈائمنڈ لائنٹ نہیں بنا سکیں گے۔“

گریگ نے کہا تو سلیمان ایک بار پھر چونک پڑا۔

لئے میں نے تمہیں ہلاک کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے..... گریگ نے اپنی بات کھل کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ میں وہ نہیں ہوں جو تم سمجھ رہے ہو۔ میں انڈر ورلڈ سے ہی تعلق رکھتا ہوں اور میں بلیک ماسٹر ہوں۔ بلیک ماسٹر.....“

سلیمان نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”تم جو بھی ہو مجھے اس سے کوئی واسطہ نہیں ہے۔ تمہارا تعلق علی عمران سے ہے اس لئے تمہاری ہلاکت بے حد ضروری ہے ورنہ عمران کو اگر معلوم ہوا کہ تم یہاں ہماری قید میں ہو تو وہ آندھی اور طوفان بن کر یہاں آ جائے گا۔ پاکیشیا میں ہمارا سیٹ اپ وائٹ سٹار والوں نے ختم کیا ہے۔ یہاں آ کر اگر عمران اور اس کے ساتھی ہمارا یہ سیٹ اپ بھی ختم کر دیں گے تو ہمارا سب کچھ ختم ہو جائے گا۔ ویسے بھی عمران اور ٹائیگر ابھی تک یہی سمجھ رہے ہیں کہ تم تھامسن میکلین کے ساتھ ریڈ کلب کے ساتھ ہی ختم ہو گئے ہو اس لئے ہم تمہیں ہلاک کر کے تمہارے کلوے باہر جنگل میں پھینک دیں گے۔ جنگل کی سرخ کھیاں اور سرخ چوٹیاں تمہاری ہڈیاں تک چٹ کر جائیں گی اور کسی کو بھی یہ معلوم نہیں ہوگا کہ تم یہاں کبھی آئے تھے..... گریگ نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”وائٹ سٹار..... سلیمان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ ایکریمیا کی ایک سرکاری ایجنسی ہے وائٹ سٹار۔ پاکیشیا میں کسی مشن پر کام کر رہی ہے۔ اس ایجنسی نے ہمارے

ان فورسز کو پاکیشیا کی فوج بھی نہیں روک سکے گی اور بہت کم وقت میں یا تو پاکیشیا کو مکمل طور پر ختم کر دیا جائے گا یا پھر اکیڑی فورسز پاکیشیا پر اپنا تسلط جمالیں گی..... گریگ نے کہا اور یہ سن کر سلیمان کا دل دھک سے رہ گیا۔

”یہ۔ یہ سب تمہیں کیسے معلوم ہوا..... سلیمان نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

”میرا نیٹ ورک پوری دنیا میں پھیلا ہوا ہے مسٹر سلیمان پاشا۔ ڈائمنڈ لائٹ جیسے طاقتور اور خوفناک نئے کے ساتھ ہم نشیات اور اسلحے کی بھی اسمگلنگ کرتے ہیں اور اس کے ساتھ ساتھ میرا ایک نیٹ ورک پوری دنیا سے اہم معلومات بھی اکٹھی کرتا ہے جسے ہم مہنگے داموں فروخت کرتے ہیں..... گریگ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا تمہارا تعلق کافرستان سے ہی ہے..... سلیمان نے پوچھا۔
”نہیں۔ لیکن تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو..... گریگ نے چونک کر کہا۔

”تھامس میکلیمن اور تمہارا نام کافرستانوں جیسا نہیں ہے۔ اس کا اور تمہارے بولنے کا انداز بھی الگ ہے۔ تم دونوں مجھے یہودی معلوم ہوتے ہو..... سلیمان نے کہا۔

”تم نے بالکل ٹھیک سمجھا ہے مسٹر سلیمان پاشا۔ تھامس میکلیمن اور میں سلاطین یہودی ہیں اور ہمارا تعلق اسرائیل سے ہے..... گریگ

”دہاکمل فارمولا..... سلیمان نے کہا۔

”بالکل۔ اس فارمولے میں ڈائمنڈ لائٹ میں چند مخصوص اجزاء مکس کرنے کا فارمولا ہے اور کچھ نہیں۔ ڈائمنڈ لائٹ میں مخصوص پاور بنانے کے لئے دوسرے فارمولے کے اجزاء بھی شامل کرنا پڑتے ہیں۔ پاکیشیا میں ایک منی فیکٹری لگی ہوئی ہے جس سے تھامس میکلیمن نارل فلیور تیار کرتا ہے۔ فارمولے کے دوسرے اجزاء یہاں سے اسمگل کئے جاتے تھے جو یہاں اس ہیڈ کوارٹر سے تیار کئے جاتے ہیں۔ وائٹ سٹار والے فارمولے کا ایک حصہ سائبرج ہیں اس کا دوسرا اور اہم حصہ میرے پاس ہے۔ وہ لوگ زیادہ سے زیادہ ان میکینس کا فائدہ اٹھا سکتے ہیں جو تیار پیکٹ ہیں۔ فیکٹری میں تیار ہونے والا مال ان کے کسی کام نہیں آئے گا۔ میرے گروپ کے افراد پاکیشیا میں چھپے ہوئے ہیں۔ وائٹ سٹار جیسے ہی پاکیشیا سے اپنا مشن مکمل کر کے جائے گی ہم فیکٹری سے ساتھ ساتھ اپنا سارا سیٹ اپ واپس اپنے کنٹرول میں لے لیں گے..... گریگ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”وائٹ سٹار کا پاکیشیا میں کیا مشن ہے..... سلیمان نے پوچھا۔
”یہ میں نہیں جانتا۔ لیکن میں نے اپنے ذرائع سے یہ ضابطہ معلوم کیا ہے کہ وائٹ سٹار اگر اپنے مشن میں کامیاب ہو گئی تو پاکیشیا شدید تباہی کے دہانے پر پہنچ جائے گا اور بھارتستان میں موجود اکیڑی فورسز آسانی سے پاکیشیا میں داخل ہو جائیں گے۔

جائے۔ جہاں ضرورت ہو وہاں ڈائمنڈ لائٹ فری بھی سپلائی کر دی جائے۔ اس نشے میں مبتلا ہونے والا ہر انسان ذہنی اور جسمانی طور پر مفلوج ہو جائے گا اور آنے والی نسلیں بھی اس سے شدید متاثر ہوں گی اور ایک وقت ایسا آئے گا جب پاکیشیا میں صرف ذہنی مریض اور معذور افراد ہی ہوں گے جن کا کوئی پرسان حال نہ ہو گا۔ ڈائمنڈ لائٹ استعمال کرنے والوں کی زندگیوں کا وقت بھی بے حد کم ہو جائے گا اور ہم اس سلو پوائزن کے ذریعے رفتہ رفتہ پاکیشیا کو مکمل طور پر صفحہ ہستی سے مٹا دیں گے لیکن تھامسن میکلیں نے بیری ہدایات پر عمل نہیں کیا۔ اس نے ڈائمنڈ لائٹ کو فروغ تو دیا تھا لیکن بے حد محدود پیمانے پر اور اس نے ڈائمنڈ لائٹ نہایت ہنگے داموں فروخت کرنا شروع کر دیا تھا۔ پھر اس نے میک براؤن کے کہنے پر ڈائمنڈ لائٹ صرف اپنے ریڈ کلب تک محدود کر دیا تاکہ وہ اور زیادہ دولت کما سکے۔ تھامسن میکلیں میرا چھوٹا بھائی تھا۔ میں نے اسے سمجھانے کی بہت کوشش کی مگر اس نے میری ایک نہ سنی مگر میک براؤن کے جھانے میں آ کر اپنا مشن بھول گیا۔ بھائی لسنے کی وجہ سے میں اسے سزا بھی نہیں دے سکتا تھا لیکن پھر اس لاطلیوں کی وجہ سے پاکیشیا کا سارا سیٹ اپ وائٹ سٹار والوں کے پاس چلا گیا اور انہوں نے ریڈ کلب بھی تباہ کر دیا تھا اس لئے لائن تھامسن میکلیں کو ختم کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ یہ تھامسن میکلیں کی بد قسمتی ہی تھی کہ وہ پاکیشیا سے نکل کر یہاں آ گیا تھا۔

نے کہا اور اسرائیل کا سن کر سلیمان نے بے اختیار جڑے بھیج لئے۔

”میں پہلے ہی سمجھ گیا تھا کہ ڈائمنڈ لائٹ جیسا موت کا نشہ پھیلانے والے کوئی اور نہیں صرف یہودی ہی ہو سکتے ہیں۔“ سلیمان نے غراتے ہوئے کہا۔

”ہم نے کافرستان سے الحاق کر رکھا ہے۔ ڈائمنڈ لائٹ سے یہاں کو تباہ کرنے اور پاکیشیا کی نوجوان نسل کو ختم کرنے کے لئے ہم نے خصوصی طور پر یہ نشہ تیار کیا ہے تاکہ اس کے ذریعے ہم پاکیشیا کی نوجوان نسل کو پینے نہ دیں۔ وہ نہ صرف ذہنی طور پر بلکہ جسمانی طور پر بھی کمزور ہو جائیں۔ ان میں سوچنے سمجھنے کی صلاحیت نہ رہے۔ پاکیشیا کی شرح خواندگی بالکل ختم ہو جائے اور آنے والے وقت میں جتنی بھی جزییشن ہو وہ کمزور، مفلوج اور ذہنی طور پر ماؤف پیدا ہو“..... گریگ نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تمہارے ارادے تو بے حد گھناؤنے اور خوفناک ہیں۔ تم اس نشے کے ذریعے پاکیشیا کا مستقبل تباہ کرنے آئے تھے“..... سلیمان نے پھنکارتے ہوئے کہا۔

”بالکل۔ یہی ارادہ تھا ہمارا اس لئے میں نے پاکیشیا کا ٹاسک تھامسن میکلیں کو دے رکھا تھا۔ میں نے تھامسن میکلیں کو ہدایات دی تھیں کہ ڈائمنڈ لائٹ پاکیشیا میں انتہائی سستے داموں فروخت کیا جائے۔ یہ نشہ اس قدر سستا ہو کہ ہر خاص و عام اس کا عادی ہو

جو نوجوان ڈائنڈ لائٹ کا استعمال کرتا ہے وہ ذہنی اور جسمانی طور پر ڈل ہو کر رہ جائے گا۔ اس کی قوت مدافعت نہ ہونے کے برابر رہ جائے گی اور جوئی پود دنیا میں آئے گی وہ بھی اس نشے کے اثر سے محفوظ نہ ہوگی۔ آنے والی جنریشن ذہنی اور جسمانی طور پر مفلوج ہوگی اور پاکیشیا کا مستقبل ہمیشہ ہمیشہ کے لئے تاریک ہو جائے گا۔

ادھر گریگ اور اس کا گروپ پاکیشیا کی تباہی پر کام کر رہا تھا اور ادھر پاکیشیا میں ایک انگریزی وائٹ سٹار انجنیسی وارد ہو گئی تھی جو نجانے ایسے کون سے مشن پر کام کر رہی تھی کہ انگریزی فورسز پاکیشیا میں آسانی سے داخل ہو جائیں اور پاکیشیا پر اپنا تسلط بھی جما سکتی تھیں۔ پاکیشیا اس وقت دو بڑے خطرات سے دوچار تھا اور دونوں خطرے سلیمان کے سامنے تھے اور وہ بے بسی سے ایک اسٹریٹج پر بندھا ہوا تھا جسے گریگ اب ہلاک کرنا چاہتا تھا۔ سلیمان یہاں سے نکلنے کے بارے میں سوچنے لگا۔ وہ ان دونوں خطروں کے بارے میں جلد از جلد عمران کو آگاہ کرنا چاہتا تھا تاکہ عمران اس قحط کو جلد از جلد ختم کر دے ورنہ آنے والے وقت میں پاکیشیا کا جو انجام ہونے والا تھا اس کا سوچ کر ہی سلیمان کی روح لرز رہی تھی۔

”میں نے تمہیں یہ سب کچھ اس لئے بتایا ہے مسٹر سلیمان پاشا کہ میں تمہاری ہلاکت کا قطعی فیصلہ کر چکا ہوں۔ میں اصول پسند

پھر جب میں نے اسے تمہارے سامنے بے بس دیکھا تو مجھے بے حد دکھ ہوا کہ میرا بھائی ایک عام پاکیشیائی بلکہ ایک خانہ سالہ کے ہاتھوں بے بس ہو گیا ہے۔ تب میں نے اسے اپنے ہاتھوں سے ہلاک کر دیا..... گریگ رکے بغیر بولتا چلا گیا۔

”تم لوگ انسان نہیں درندے ہو گریگ۔ بلکہ درندوں سے بھی بڑھ کر شیطان ہو۔ اسرائیل، پاکیشیا کا ازلی دشمن ہے لیکن اسرائیل، پاکیشیا کو تباہ و برباد کرنے کی اس قدر گھناؤنی سازش کرے گا یہ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ ایک بار، صرف ایک بار میرے ہاتھ سے کھول دو پھر دیکھو میں تمہاری اس سازش کا کس طرح تاروپو بکھیرتا ہوں۔ میں تمہارے ساتھ یہاں موجود تمام یہودیوں کے نکرے اڑا دوں گا۔ تمہارے اس ہیڈ کوارٹر کا نام و نشان مٹا دوں گا۔ میں صرف نام کا ہی جاسوس ہوں لیکن تمہاری اس قدر گھناؤنی سازش کا سن کر میری رگوں میں آگ بھڑکتی ہے۔ میں اس آگ سے صحیح معنوں میں تمہیں جاسوس خانہ سالہ بن کر دکھاؤں گا اور تمہاری ہر چیز جلا کر راکھ بنا دوں گا“..... سلیمان نے گرجتے ہوئے کہا۔ یہودیوں کی اس قدر بھینک اور ہولناک سازش کا سن کر واقعی اس کے تن بدن میں آگ لگ گئی تھی۔ ڈائنڈ لائٹ کا مخصوص نشہ پاکیشیا میں پھیلا کر وہ پاکیشیا کی نہ صرف نوجوان نسل کا خاتمہ کرنا چاہتے تھے بلکہ اس نشے کے ذریعے وہ آنے والی نسلوں کی بھی تباہی کا موجب بن رہے تھے۔ گریگ کے کہنے کے مطابق

پوش بھی وہاں سے چلے گئے اور دروازہ بند ہو گیا۔ اب سلیمان ایک بار پھر کمرے میں اکیلا تھا۔

”یا اللہ تو قادر مطلق ہے۔ اب تو ہی میری مدد فرما۔ تو ہی میری اور پاکیشیا کی حفاظت کر سکتا ہے۔ ایک طرف پاکیشیا پر وائٹ سٹار کا خطرہ مسلط ہے اور دوسری طرف یہ یہودی ہم مسلمانوں کی آئندہ آنے والی نسلوں کے بھی دشمن بنے ہوئے ہیں“..... گریگ اور اس کے ساتھیوں کے جانے کے بعد سلیمان کے منہ سے بے اختیار دعا نکلی۔ اس نے بیلیوں کو زور زور سے جھکتے دیئے لیکن اس بار اسے نہایت مضبوطی سے بانڈھا گیا تھا۔ دعا مانگتے ہوئے اس نے آنکھیں بند کر لی تھیں۔ اسی لمحے آہٹ سنائی دی اور سلیمان نے آنکھیں کھول دیں۔ اس نے دروازے کی طرف دیکھا تو ایک اور سیاہ پوش اندر آ رہا تھا۔ اس سیاہ پوش کے ایک ہاتھ میں سرخ تھی جس میں سبز رنگ کا مخلول بھرا ہوا تھا۔

”بیلومسٹر سلیمان پاشا“..... سیاہ پوش نے سلیمان کے قریب آ کر بے حد خوشگوار لہجے میں کہا۔ اسی لمحے گریگ تیز تیز چلتا ہوا دوبارہ اندر آ گیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک ٹرانسمیٹر تھا۔

”لے آئے تم زہر پلا انجکشن“..... گریگ نے سیاہ پوش کے ہاتھ میں سرخ دیکھ کر کہا۔

”لیس باس“..... سیاہ پوش نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”گڈ۔ لگا دو اسے۔ ابھی چند ہی لمحوں میں یہ ہلاک ہو جائے

آدی ہوں اس لئے میں نے تمہیں ہلاک کرنے سے پہلے تمہیں سب کچھ بتا دیا ہے تاکہ مرنے کے بعد تمہاری روح بے چین نہ رہے کہ تم انجانے میں ہلاک کر دیئے گئے تھے“..... گریگ نے زہریلے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

”اصل بات یہ ہے کہ میں بے بس ہوں۔ تم کچھ بھی کر سکتے ہو۔ لیکن یہ مت بھولنا کہ ایک سلیمان کے ختم ہوتے ہی سب کچھ ختم ہو جائے گا۔ علی عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس پر جب تم لوگوں کی گھنٹاؤنی سازش کا انکشاف ہو گا تو وہ واقعی آندھی اور طوفان بن کر یہاں آئیں گے اور تم سب کو اپنے ساتھ اڑا کر لے جائیں گے۔ وہ تمہارا اس قدر بھیانک حشر کریں گے جس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے“..... سلیمان نے کہا۔

”ایسا وقت آئے گا تو دیکھا جائے گا۔ ہم بھی یہاں چوڑیاں پہن کر نہیں بیٹھے ہوئے“..... گریگ نے منہ بنا کر کہا۔

”ہونہہ۔ تم میں اتنا ہی دم ختم ہے تو مجھے ایک بار آزاد کر کے دیکھو۔ تم جیسوں کے لئے میں اکیلا ہی کافی ہوں“..... سلیمان نے کہا۔

”مجھے خواہ مخواہ اپنا وقت ضائع کرنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔

اب بس۔ تمہارا وقت پورا ہو چکا ہے“..... گریگ نے کہا اور پھر وہ

مڑا اور تیز تیز چلتا ہوا کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔ سلیمان غصے اور

پریشانی سے اسے جاتا دیکھ رہا تھا۔ اس کے جاتے ہی باقی نقاب

ہاتھ میں کوئی حرکت کرے تو اسے فوراً گولی مار دینا..... گرگ نے کہا۔

”اوکے باس۔ میں اسے غلط حرکت کرنے کا کوئی موقع نہیں مل گا..... سیاہ پوش نے کہا اور اس نے سرخ اسٹریچر کے پاس ڈی ایک میز پر رکھی اور سلیمان کی بیٹلس کھولنے لگا۔ بیٹلس کھول کر وہ پیچھے ہٹ گیا اور اس نے جیب سے ایک مشین پگنل نکال لیا۔ سلیمان فوراً اٹھ کر بیٹھ گیا اور اپنی کلائیوں اور پاؤں ملنے لگا اور لڑوہ اسٹریچر سے نیچے آ گیا۔

”آؤ میرے ساتھ..... سیاہ پوش نے کہا تو سلیمان نے اثبات لیا سر ہلایا اور اس کے ساتھ دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ انہوں نے سلیمان کے پیروں سے جوتے نہیں نکالے تھے۔ وہ لڑکھڑاتے ہوئے قدموں سے چل رہا تھا۔ مسلسل بندھے رہنے کی وجہ سے با کا جسم شل ہو گیا تھا۔ دروازے کے باہر ایک طویل راہداری تھی۔ وہ اس راہداری میں آ گئے۔ سیاہ پوش نے اسے دائیں طرف لہنے کے لئے کہا۔ راہداری کے آخر میں بیڑھیاں اوپر جاتی دکھائی دے رہی تھیں۔ وہ ان بیڑھوں کی طرف آئے اور پھر بیڑھیاں دھتے ہوئے وہ ایک بڑے کمرے میں آ گئے۔

”وہ سامنے واٹس روم ہے۔ جاؤ اور جلدی واپس آنا..... سیاہ پوش نے کمرے کے کونے میں ایک دروازے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو سلیمان اثبات میں سر ہلا کر واٹس روم کی طرف

گیا۔ پھر اس کی لاش کے ٹکڑے کسی گنڈ میں پھینک دینا..... گرگ نے کہا۔

”لیس باس۔ اوکے..... سیاہ پوش نے کہا اور انجکشن لے کر سلیمان کے قریب آ گیا۔ اس نے سرخ والا ہاتھ اوپر اٹھایا۔

”پلیز۔ میری بات سنو۔ میں ایک بے ضرر انسان ہوں۔ اگر تمہیں مجھ سے خوف محسوس نہیں ہو رہا تو تھوڑی دیر کے لئے میرے ہاتھ پیر کھول دو۔ پلیز..... سلیمان نے چہرے پر تکلیف کے تاثرات نمایاں کرتے ہوئے انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔

”کیوں ہاتھ پیر کھولو کر تم کیا کرنا چاہتے ہو..... گرگ نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”پپ۔ پپ۔ پیٹاب۔ مم۔ مم۔ مجھے پیٹاب کی حاجت ہو رہی ہے۔ زہریلا انجکشن لگانے سے پہلے مجھے چند لمحوں کے لئے واٹس روم میں جانے دو ورنہ میرا پیٹاب یہیں نکل جائے گا۔“

سلیمان نے کہا۔ اس کی بات سن کر گرگ کے چہرے پر ناگواری کے تاثرات پھیل گئے۔

”ٹھیک ہے۔ نمبر سکس کو بلاؤ وہ اسے واٹس روم لے جائے۔“

گرگ نے سیاہ پوش سے کہا۔

”میرے پاس گن ہے باس۔ میں ہی اسے لے جاتا ہوں۔“

سیاہ پوش نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ انجکشن یہیں رکھ دو اور لے جاؤ اسے۔ اگر یہ

اوپر کھڑا ہو گیا۔ واہش روم کی چھت زیادہ اونچی نہیں تھی اس لئے سلیمان کے ہاتھ آسانی سے روشن دان تک پہنچ گئے۔ سلیمان نے دونوں ہاتھ فریم پر جمائے اور پھر اس نے اپنا جسم زور لگا کر بازوؤں کے بل اوپر اٹھانا شروع کر دیا۔ تھوڑا اوپر جا کر سلیمان نے اپنی کہنیاں روشن دان کے فریم میں پھنسا دیں اور پھر اپنا جسم اوپر اٹھاتا چلا گیا۔ چند ہی لمحوں میں وہ روشن دان کے اندر تھا۔ یہ دیکھ کر اسے تسلی ہو گئی کہ روشن دان باہر کی طرف کھلا ہوا تھا۔ باہر ایک چار دیواری بنی ہوئی تھی۔ ایسی چار دیواری جو عام طور پر کسی کوٹھی میں بنائی جاتی تھی۔ روشن دان کے اوپر ایک کارنس سی بنی ہوئی تھی۔ سلیمان نے ہاتھ بڑھا کر اس کارنس کے کناروں کو پکڑا اور گھسیٹ کر اپنا جسم روشن دان سے باہر نکال لیا۔ روشن دان سے باہر آتے ہی اس کا جسم ہوا میں لٹکنے لگا۔ ایک لمبے کے لئے سلیمان کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کے ہاتھ کارنس سے چھوٹ جائیں گے اور وہ نیچے جا گرے گا لیکن اس نے مضبوطی سے انگلیاں کارنس پر بٹا رکھی تھیں۔

سلیمان اس وقت تقریباً ساٹھ فٹ کی بلندی پر تھا۔ یعنی وہ عمارت کی تیسری منزل تھی۔ اس نے سر جھکا کر نیچے دیکھا تو اسے نیچے کچھ فاصلے پر ایک اور کارنس دکھائی دی۔ یہ دیکھ کر سلیمان کا دل بیوں اچھل پڑا تھا۔ اس نے فوراً اپنے جسم کو جھکوا دیا اور کارنس سے ہاتھ چھوڑ دیئے۔ وہ تیزی سے نیچے گیا۔ دوسری کارنس کے

بڑھتا چلا گیا۔ اس نے واہش روم کی طرف جاتے ہوئے کمرے کا طائرانہ جائزہ لیا تھا۔ کمرے میں عام رہائشی سامان تھا۔ سامنے ایک بڑی کھڑکی تھی جو کھلی ہوئی تھی۔ اس کھڑکی کی دوسری طرف ایک دیوار تھی اس لئے سلیمان دوسری طرف نہیں دیکھ سکتا تھا اس نے حاجت کا بہانہ بنا کر خود کو اسٹریچر سے آزاد تو کرا لیا تھا لیکن اس کے ذہن میں ان لوگوں سے پچھنے اور یہاں سے نکلنے کا کوئی طریقہ واضح نہیں ہو رہا تھا۔ گوکہ کمرے میں ایک ہی سیاہ پوش تھا لیکن اس کے باوجود سلیمان اس سے سوچ سمجھ کر بھڑنا چاہتا تھا اس لئے وہ خاموشی سے واہش روم میں گھس گیا۔ اندر آتے ہی اس نے دروازہ بند کیا اور اندر سے لاک لگا لیا۔ واہش روم کافی کشادہ تھا۔ اس کا ذہن تیزی سے کام کر رہا تھا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر جیسے ہی اس نے سر اٹھایا اس کی آنکھیں بے اختیار چمک اٹھیں۔

اوپر چھت کے پاس ایک پڑا سا روشن دان تھا۔ روشن دان کا صرف فریم بنا ہوا تھا۔ اس پر نہ شیشہ لگا ہوا تھا اور نہ ہی جالی اور نہ ہی اس روشن دان میں سلاخیں دکھائی دے رہی تھیں۔ روشن دان اتنا کھلا تھا کہ سلیمان اس سے آسانی سے گزر سکتا تھا۔ روشن دان دیکھتے ہی سلیمان نے فوراً واہش روم کا ٹل کھول دیا تاکہ پانی گرنے کی آواز سن کر باہر موجود سیاہ پوش یہی سمجھے کہ وہ اندر ہی ہے۔ روشن دان ایک واہش بیسن کے اوپر تھا۔ سلیمان نے ایک واہش بیسن پر رکھا اور دیوار کا سہارا لے کر تیزی سے واہش بیسن کے

کھڑکی کا فریم بے حد بڑا تھا اور اس پر ریلنگ والے شخصے لگے ہوئے تھے۔ سلیمان دیوار کے ساتھ لگ گیا۔ اس نے تھوڑا سا سر موڑ کر کھڑکی سے اندر دیکھا۔ کھڑکی کا ایک شیشہ کھلا ہوا تھا۔ اندر کمرہ بیڈ روم کے انداز میں سجایا گیا تھا۔ کمرے میں خاموشی تھی۔ سلیمان نے ایک لمحے توقف کیا اور پھر وہ کھڑکی سے اندر کمرے کا جائزہ لینے لگا۔ کمرہ واقعی خالی تھا۔ سلیمان نے احتیاط سے کھڑکی کا کنارہ پکڑا اور اپنا جسم موڑ کر کمرے میں آ گیا۔ سامنے کمرے کا اکلوتا دروازہ تھا جو بند تھا۔ اسے باہر سے دوڑنے بھاگنے کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ شاید ان لوگوں کو اس کے واش روم سے فرار ہونے کا علم ہو گیا تھا۔ دوڑنے بھاگنے کی آوازیں سن کر سلیمان تیزی سے آگے بڑھا اور شمالی دیوار کے پاس پڑی ہوئی ایک الماری کی آڑ میں ہو گیا۔ اسے باہر سے تیز آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ ”دیکھو وہ یہیں کہیں ہو گا۔ اس عمارت کا گیٹ بند ہے۔ وہ عمارت سے باہر نہیں جاسکتا“..... باہر سے ایک چیخنی ہوئی آواز سنائی دی۔ پھر اسے دروازے کے باہر قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔

”ان سب کمروں کو دیکھو۔ وہ کارنس سے کود کر نیچے ہی آیا ہے۔ کارنس پر اس کے قدموں کے نشان ہیں۔ ان کمروں کے سوا وہ کہیں نہیں جاسکتا“..... ایک آواز سنائی دی اور پھر ساتھ ہی اچانک دروازہ زوردار دھماکے سے کھل گیا۔

قریب آتے ہی اس کے ہاتھ حرکت میں آئے اور اس کی انگلیاں اس کارنس پر جم گئیں۔ ایک لمحے کے لئے اسے اپنی انگلیاں کھڑکی ہوئی معلوم ہوئیں مگر اس نے خود کو سنبھال لیا۔ اس نے نیچے دیکھا۔ وہاں اور کارنس نہیں تھی۔ سلیمان نے ایک لمحے کے لئے سوچا پھر اس نے اپنے بازوؤں کے بل اپنا جسم اٹھایا اور کارنس کے اوپر آ گیا۔ کارنس پر آتے ہی اس نے پشت دیوار سے لگائی اور ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ دیوار دائیں طرف گھوم رہی تھی۔ سلیمان کارنس کے ساتھ ساتھ اس دیوار کے گرد گھومتا چلا گیا۔

سامنے باؤنڈری وال تھی جو خاصی اونچی تھی۔ سلیمان چھلانگ لگا کر اس دیوار کے اوپر نہیں جاسکتا تھا۔ کارنس پر گھومتا ہوا وہ جیسے ہی دوسری طرف آیا اسے نیچے ایک کھڑکی کا شید دکھائی دیا۔ سلیمان نے ایک بار پھر جھک کر خود کو کارنس سے لٹکایا اور پھر جسم کو جھکولا دے کر اس نے کارنس پر بچے ہاتھ چھوڑ دیئے۔ پٹکے سے جھٹکے سے اس کے پیر کھڑکی کے اوپر بنے ہوئے شید سے ٹکرائے۔ ایک لمحے کے لئے اس کا جسم بری طرح سے لرزا لیکن اس نے فوراً دیوار پر ہاتھ رکھ کر خود کو سنبھال لیا۔ اب وہ کھڑکی کے شید پر کھڑا تھا۔ کھڑکی کے نیچے ایک اور کارنس تھی۔ سلیمان نے تھوڑا سا آگے جا کر ایک بار پھر خود کو کارنس کی طرف گرا دیا۔ اس بار وہ کارنس پر پاؤں کے بل آیا تھا۔ ایک لمحے کے لئے اس کا جسم لڑکھڑایا مگر اس نے فوراً دیوار کو پکڑ کر خود کو سنبھال لیا۔ اب وہ کھڑکی کے ساتھ کھڑا تھا۔

کہا۔

”سوری عمران صاحب۔ یہاں آپ کی زندگی خطرے میں ہو سکتی ہے اس لئے میں اور مس جولیا دوسرے کمرے میں چھپ گئے تھے“..... صفدر نے کہا۔

”اور میں نے جو دروازہ کھلنے اور بند ہونے کی آوازیں سنی تھیں۔ وہ کیا تھا“..... عمران نے کہا۔
”ایسا میں نے کیا تھا تاکہ تم یہی سمجھو کہ ہم باہر نکل گئے ہیں“..... جولیا نے کہا۔

”تو تم لوگ یہاں پہلے سے ہی ہماری گھات میں چھپے بیٹھے تھے“..... رہوڈس نے ان کی باتیں سن کر فراتے ہوئے کہا۔ اس نے زخمی ہاتھ دوسرے ہاتھ سے پکڑ رکھا تھا جس سے مسلسل خون ٹپک رہا تھا۔

”اور ہم کیا کرتے۔ وائٹ شار والے آسانی سے قابو آنے والے نہیں تھے“..... عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔
”اوہ۔ تو تم ہمارے بارے میں جانتے ہو کہ ہم کون ہیں۔“
رہوڈس نے بری طرح سے چونک کر کہا۔

”جانتے تو نہیں لیکن تم بتاؤ گے تو ضرور جان جائیں گے۔“
عمران نے کہا۔

”تم عمران ہونا“..... رہوڈس نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

ترترہٹ کی آواز کے ساتھ ہی رہوڈس کے ہاتھ سے مشین پستل نکل گیا تھا۔ گولیاں ٹھیک اس کے ہاتھ پر پڑی تھیں جس سے وہ کسی بھی طرح اپنے منہ سے نکلنے والی چیخوں کو نہ روک سکا۔ رہوڈس دروازے کے کچھ فاصلے پر عمران کے سامنے اس انداز میں کھڑا ہوا تھا کہ باہر سے کوئی بھی آ کر اسے آسانی سے نشانہ بنا سکتا تھا اور یہی ہوا تھا۔ جیسے ہی رہوڈس کے ہاتھ سے مشین پستل نکلا اچانک دیواروں کی دوسری طرف چھپے ہوئے جولیا اور صفدر فوراً نکل کر سامنے آ گئے۔

”خبردار۔ اپنے ہاتھ بلند کر لو ورنہ تمہیں چھلنی کر دیا جائے گا۔“
جولیا نے غرا کر کہا۔

”تم دونوں یہاں کیا کر رہے ہو۔ میں نے تمہیں باہر جانے کے لئے کہا تھا“..... عمران نے انہیں دیکھ کر قدرے غصیلے لہجے میں

دیکھ رہا تھا۔ عمران آگے بڑھا اور اس نے جھک کر رھوڈس کا مشین پمپل اٹھاتا چاہا لیکن اسی لمحے رھوڈس کی ٹانگ چلی اور عمران فوراً پیچھے ہٹ گیا۔ اگر وہ ہوشیار نہ ہوتا تو رھوڈس کی ٹانگ اس کے جبروں پر پڑتی۔ ٹانگ مار کر رھوڈس لڑکھڑایا۔ جتنی دیر میں وہ سیدھا ہوا تھا عمران نے جھپٹ کر اس کا مشین پمپل اٹھا لیا۔

”اب میرے پاس بھی مشین پمپل ہے۔ ان دونوں سے نہیں ڈرتے تو مجھ سے ہی ڈر جاؤ“..... عمران نے کہا۔ اسی لمحے رھوڈس نے بجلی کی سی تیزی سے جیب سے کوئی نیچر نکالی اور اس کا ہاتھ تیزی سے حرکت میں آیا۔ ہوا میں ایک چمک سی لہرائی۔ عمران اور اس کے ساتھی ابھی سمجھ ہی نہ پائے ہوں گے کہ اچانک رھوڈس نے ایک لمبی چھلانگ لگائی اور عمران کے اوپر سے گزرتا چلا گیا۔ دوسری طرف گرتے ہی وہ تیزی سے اٹھا اور عمران کے عقب میں موجود کھلی ہوئی کھڑکی کی طرف بڑھا۔

”ارے۔ ارے۔ روکو اسے۔ ارے“..... عمران نے بوکھلا کر کہا۔ اس نے مڑ کر رھوڈس پر چھلانگ لگائی لیکن رھوڈس تو جیسے چھلاوہ بنا ہوا تھا۔ اس نے اٹھتے ہی کھڑکی کے باہر چھلانگ لگا دی تھی۔ دوسرے لمحے وہ کھڑکی سے نکل گیا۔ عمران تیزی سے کھڑکی پر چھینا اور پھر کھڑکی سے باہر دیکھنے لگا۔ رھوڈس ساتویں منزل سے کودا تھا۔ وہ ہوا میں بری طرح سے ہاتھ پاؤں مارتا ہوا نیچے گرتا چلا جا رہا تھا۔ البتہ اس کی گردن اوپر اٹھی ہوئی تھی اور اس کے

”ارے باپ رے۔ حت۔ حت۔ تمہیں میرا نام کیسے معلوم ہوا“..... عمران نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا تو رھوڈس کے ہونٹوں پر زہر انگیز مسکراہٹ پھیل گئی۔

”تم خود کو بہت چالاک سمجھتے ہو۔ تمہارا کیا خیال ہے میں تم سے اور تمہارے ساتھیوں سے ڈر جاؤں گا اور تم آسانی سے مجھے اپنے قابو میں کر لو گے“..... رھوڈس نے کہا۔ اس کے لہجے میں غراہ۔ شامل تھی۔

”نن۔ نن۔ نہیں۔ مم۔ مم۔ میں نے ایسا تو نہیں کہا“..... عمران نے گھبرانے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔

”وائٹ سٹار کے ایجنٹ تمہاری طرح مسخرے نہیں ہیں عمران۔ ہم اپنی اور مشن کی بقاء کے لئے کسی کی جان لے بھی سکتے ہیں اور وقت آنے پر اپنی جانیں دے بھی سکتے ہیں“..... رھوڈس نے کہا۔

”نہ۔ نہ۔ میری جان مت لینا۔ بے شک کھال لے لینا۔ میں تو یہاں ایسے ہی گھومتے پھرتے ہوئے آ گیا تھا۔ ان دونوں کا پتہ نہیں یہ کون ہیں اور کہاں سے آئے ہیں۔ تمہارے سامنے انہوں نے خود ہی اقرار کیا ہے کہ یہ دوسرے کمرے میں چھپے ہوئے تھے۔ تم بے شک انہیں گولیاں مار دو۔ ارے۔ مگر تم انہیں کیسے مارو گے۔ تمہارا ہاتھ تو زخمی ہے۔ چلو تمہارا مشین پمپل میں اٹھا لیتا ہوں۔ جب تم کہو گے تو میں تمہیں گولی مار دوں گا“..... عمران بے سکتے پن میں ہانکتا چلا گیا۔ رھوڈس غضبناک نظروں سے ان کی طرف

”یہ ہلاک ہو چکا ہے“..... عمران نے کہا۔

”ہاں۔ خنجر ٹھیک اس کے دل میں مارا گیا ہے۔ خدا کی پناہ۔ یہ لوگ اس قدر تیز اور خطرناک ہوں گے مجھے تو ابھی تک اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا۔ اس نے جس تیزی سے خنجر نکالا تھا اور اسے مار کر خود اچھل کر کھڑکی کی طرف گیا تھا مجھے تو یوں لگا تھا جیسے بس بجلی سی کوند گئی ہو“..... صفدر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”تو کبہ میں نے جب ان کے بارے میں بتایا تھا تب تمہیں میری باتوں کا یقین نہیں آیا تھا“..... عمران نے منہ بنا کر کہا۔

”اسی بات نہیں ہے۔ ہم تمہیں یہاں اکیلا نہیں چھوڑنا چاہتے تھے“..... جولیا نے کہا۔

”کیوں۔ میں دودھ پیتا بچہ ہوں کیا“..... عمران نے طنز یہ لہجے میں کہا۔

”آپ نے ان خطرناک ایجنٹوں کے بارے میں جو بتایا تھا اس سے ہمیں خدشہ ہو رہا تھا کہ کہیں یہ آپ کو نقصان نہ پہنچا دیں۔ اس لئے ہم یہیں رک گئے تھے“..... صفدر نے قدرے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔

”بالکل۔ بالکل۔ ٹھیک کیا ہے تم نے صفدر یار جنگ بہادر۔ ہر نقصان اور ہر خطرے سے بچانے کے لئے تم سب ہی ہر وقت تو میرے ساتھ ہوتے۔ تمہاری اس بہادری یا تمہارے اس احسان پر

چہرے پر طنز یہ مسکراہٹ تھی جیسے وہ عمران کی بے چارگی پر ہنس رہا ہو۔ نیچے پختہ سڑک تھی۔ ہونا تو یہ چاہئے تھا کہ وہ سیدھا سڑک پر گرتا اور اس کے اعضاء بکھر جاتے لیکن اسی لمحے سائینڈوں سے چار افراد نکلے اور انہوں نے برق رفتاری سے ایک جال سا پھیلا لیا۔ اس جال کے سرے ان چار افراد کے ہاتھوں میں تھے۔ وہ جال لے کر عین اس جگہ آ گئے جہاں سے رہوڈس نیچے آ رہا تھا۔ رہوڈس اس جال پر گرا۔ جال پر گرتے ہی وہ اچھلا اور پھر جیسے ہی وہ دوبارہ جال پر گرا چاروں افراد نے نہایت تیزی سے اسے پکڑا اور جال اس پر لپیٹنا شروع کر دیا۔

”گڈ شو“..... عمران کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”عمران صاحب۔ اچانک صفدر نے کہا تو عمران مڑ کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔ صفدر اور جولیا زمین پر گرے ہوئے میک براؤن پر جھکے ہوئے تھے۔ میک براؤن کو دیکھ کر عمران بری طرح سے چونک پڑا۔ میک براؤن کے پہلو میں ایک خنجر گھسا ہوا تھا اور اس کے ارد گرد خون کا تالاب بنا جا رہا تھا۔

”اوہ۔ تو رہوڈس نے اسے خنجر مارا تھا“..... عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا اور تیزی سے میک براؤن کے پاس آ گیا۔ اس نے جھک کر میک براؤن کی گردن پر دو انگلیاں رکھیں۔ پھر اس نے اس کی سانس چیک کی اور پھر وہ ایک طویل سانس لیتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

س نے تیزی سے منہ چلایا اور ہلاک ہو گیا..... دوسری طرف سے خاور نے پریشان زدہ لہجے میں کہا۔

”تو تم کس مرض کی دوا تھے۔ میں نے تمہیں کہا تو تھا کہ جیسے ہی وہ جال میں گرے فوراً اسے بے ہوش کر دینا“..... عمران نے فیلے لہجے میں کہا۔

”میں نے اس کی کنپٹی پر ہک مارا تھا لیکن وہ بے حد جاندار تھا۔ دوسرا ہک مارنے سے پہلے ہی اس نے منہ چلا لیا تھا“..... دوسری لرف سے خاور نے جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران نے جبے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔ وہ تیز نظروں سے جولیا اور صفدر کو گھور رہا فاجیسے ان دونوں کی ہلاکتوں کے وہی ذمہ دار ہوں۔

”ٹھیک ہے۔ جو ہو گیا سو ہو گیا۔ اس کی لاش ٹھکانے لگاؤ“..... عمران نے منہ بنا کر کہا اور سیل فون آف کر دیا۔

”کس کا فون تھا اور یہ جال کا کیا چکر ہے“..... جولیا نے کہا۔

”مجھے ان دونوں سے یہی خطرہ تھا کہ یہ آسانی سے ہمارے قابو میں نہیں آئیں گے اور ہم سے بچنے کی ہر ممکن کوشش کریں گے س لئے میں نے خاور کو تین ساتھیوں سمیت ایک جال لے کر اس لیٹ کی کھڑکی کے نیچے رہنے کے لئے کہا تھا تاکہ اگر ان میں سے کوئی کودے تو وہ اسے جال میں پکڑ کر ہلاک ہونے سے بچا سکیں۔

نہوں نے ایسا ہی کیا تھا۔ خاور نے رہوڈس کے جال پر گرتے ہی سے بے ہوش کرنے کے لئے اس کی کنپٹی پر ہک مار دیا تھا لیکن

میں تمہیں کیا انعام دوں۔ تالیاں بجائوں یا صرف ویل ڈن کہنے سے کام چل جائے گا“..... عمران کے لہجے میں طنز ہی طنز تھا۔

”اب ہم پر اتنا طنز کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ سمجھے۔ ہم تمہاری بھلائی کے لئے یہاں رکے تھے۔ تمہیں بھلائی پسند نہیں ہے تو آئندہ ہم اس کے بارے میں سوچیں گے بھی نہیں“..... جولیا نے ناگواری سے کہا۔

”واہ۔ کیا خوب بھلائی ہے۔ بھلائی بھلائی میں ایک مجرم کو خنجر مار کر ہلاک کر دیا گیا اور دوسرا تمہاری آنکھوں کے سامنے سے ساتویں منزل سے کھڑکی سے باہر کود گیا ہے۔ مجھے پہلے سے ہی اس بات کا خطرہ تھا کہ وہ تمہیں یہاں دیکھ کر بدک سکتے ہیں۔ ہم سے بچنے بلکہ ہمارے قابو میں آنے کی بجائے یہ موت کو ہی ترجیح دینے والے لیجنٹ تھے اور وہی ہوا“..... عمران نے کہا اور اسی لمحے اس کے سیل فون کی کھٹی بج ٹپٹی۔

”لو۔ لگتا ہے دوسرا بھی گیا کام سے۔ اب ان کی لاشوں پر بیٹھ کر ڈھول پیٹتے رہو“..... عمران نے جیب سے سیل فون نکال کر سکرین پر خاور کا نام دیکھ کر کہا۔ ساتھ ہی اس نے رسیونگ بنز پریس کیا اور سیل فون کان سے لگا لیا۔

”عمران بول رہا ہوں“..... عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”عمران صاحب۔ ہم نے اسے جال میں قابو کر لیا تھا لیکن اس کے دانتوں میں سائنائیڈ زہر بھرا کپسول تھا۔ جال میں آتے ہی

کے چہرے پر بھی سکون آ گیا۔
 ”اسی لئے تو کہتی ہوں کوئی بھی مثال دیا کرو تو سوچ سمجھ کر دیا
 کرو جس کی ہمیں بھی سمجھ آئے اور خود تمہیں بھی..... جولیا نے
 مکرراتے ہوئے کہا۔

”ایک بار شادی ہو لینے دو پھر سمجھ میں آ جائے گی مجھے بھی اور
 تمہیں بھی اور ساری مثالیں بھی سیدھی ہو جائیں گی..... عمران
 نے کہا۔

”کس کی شادی..... جولیا نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”مم۔ مم۔ میری۔ نن۔ نن۔ نن۔ نہیں۔ تمہاری۔ اوہ۔ مم۔ مم۔ میرا
 مطلب ہے کہ وہ۔ وہ..... عمران نے بوکھلاہٹ بھرے لہجے میں کہا
 تو صفدر بے اختیار ہنس پڑا۔

”فضول کی اداکاری مت کرو اور بتاؤ اب کیا کرنا ہے۔“ جولیا
 نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کرنا کیا ہے۔ اب واپس ہی جانا پڑے گا۔ اس لاش سے
 میں کیا ملنے والا ہے..... عمران نے منہ بنا کر کہا۔
 ”میں اس کی تلاشی لے لوں..... صفدر نے کہا۔

”لے لو۔ شاید اس کی جیب میں میرے ویسے کا ایڈوانس کارڈ
 لی نکل آئے..... عمران نے کہا تو صفدر بے اختیار ہنس پڑا جبکہ
 ولیا اسے گھور کر رہ گئی۔ صفدر آگے بڑھا اور میک براؤن کی تلاشی
 لینے لگا۔ عمران نے میک براؤن کا سامان دوبارہ بریف کیس میں

رہوڑس خاصا جاندار انسان تھا۔ ایک ہک اس کے لئے ناکافی تھا۔
 اس سے پہلے کہ خاور اسے دوسرا ہک مارتا اس نے دانتوں میں چھپا
 ہوا زہریلا کپسول چبایا جس سے وہ وہیں ہلاک ہو گیا..... عمران
 نے انہیں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”سوری عمران صاحب۔ ہماری وجہ سے دوڑوں مجرم آپ کے
 ہاتھوں سے نکل گئے..... صفدر نے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔
 ”صرف نکلے نہیں ہیں اس دنیا سے ہی کوچ کر گئے ہیں اور
 اب تمہارے سوری کرنے سے تو یہ واپس آئیں گے نہیں۔“ عمران
 نے کہا۔ اس کا موڈ بدستور بگڑا ہوا تھا۔

”پھر بھی عمران۔ غلطی ہماری ہے۔ ہمیں تمہاری بات مان لینے
 چاہئے تھی اس لئے میں بھی تم سے سوری کرتی ہوں..... جولیا نے
 کہا۔

”واہ۔ واہ۔ اسے کہتے ہیں ایک نہ شد دو شد۔ بھینس نے بین
 بجائی نہیں اور گائے نے گانا بھی شروع کر دیا..... عمران نے کہا۔
 ”یہ کیا مثال ہوئی..... جولیا نے اس نئی مثال کو سن کر حیرت
 بھرے لہجے میں کہا۔

”جو بھی مثال ہے بڑی ستھری مثال ہے۔ تمہیں سمجھ میں نہیں
 آئی تو میں کیا کروں۔ ویسے اس مثال کا خود مجھے بھی نہیں پتہ۔“
 پہلے عمران نے تیز لہجے میں اور پھر بڑے رازدارانہ لہجے میں کہا تو
 جولیا نے اس کا موڈ بحال ہوتے دیکھ کر سکون کا سانس لیا۔ صفدر

گمرانی کرو اور یاد رکھنا اس کی گمرانی اس انداز میں ہونی چاہئے کہ اس کے سائے کو بھی اس بات کی خبر نہ ہو کہ اس کی گمرانی کی جا رہی ہے..... عمران تیز تیز بولتا چلا گیا۔
 ”اوہ۔ ٹھیک ہے۔ میں چیک کرتا ہوں“..... صدیقی نے جواب

دیا۔

”اپنے ساتھ چوہان کو لے لو۔ تم دونوں میک اپ میں ہو۔ تم دونوں یقیناً اس گمرانی کرنے والے کی نظروں میں ابھی نہیں آئے ہو گے اس لئے مزید احتیاط کرنا۔ اسے کسی بھی حالت میں تم دونوں کے بارے میں پتہ نہیں چلنا چاہئے“..... عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

”اوکے۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری احتیاط برتوں گا۔“ دوسری طرف سے صدیقی نے ٹھوس لہجے میں کہا۔

”اوکے۔ گڈ لک“..... عمران نے کہا اور اس نے سیل فون کان سے ہٹا کر کال آف کر دی اور سیل فون واپس جیب میں رکھ لیا۔
 ”میرے پاس ماسک میک اپ ہے۔ اگر کہیں تو میں بھی میک اپ کر کے باہر چینگ کر دوں“..... صفدر نے کہا۔

”نہیں۔ اب صرف ماسک میک اپ سے کام نہیں چلے گا۔ اس آدمی کو تمہارا قد کاٹھ اور تمہارے لباس کا علم ہو گا۔ تم آسانی سے اس کی نظروں میں آ جاؤ گے۔ یہ کام صدیقی اور چوہان کو ہی کرنے دو“..... عمران نے کہا تو صفدر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

رکھنا شروع کر دیا۔ اس نے خاص طور پر ٹرانسمیٹر اٹھایا تھا جس میں میک براؤن نے جب ماسٹر سے بات کی تھی۔ اچانک عمران کے ذہن میں ایک کوندا سا لپکا اور اس نے فوراً جیب میں ہاتھ ڈالا اور اپنا سیل فون نکال لیا۔

”کیا ہوا“..... جولیا نے اسے چونکتے دیکھ کر حیرانی سے کہا۔
 ”ایک منٹ“..... عمران نے کہا اور کالنگ بٹن پریس کر کے اس نے سیل فون کان سے لگا لیا۔

”لیں صدیقی بول رہا ہوں“..... دوسری طرف سے صدیقی نے آواز سنائی دی۔

”تم کہاں ہو“..... عمران نے پوچھا۔

”میں پلازہ کے فرنٹ پر ہوں اور کچھ فاصلے پر اپنی کار میں بیٹھ ہوا ہوں“..... دوسری طرف سے صدیقی کی آواز سنائی دی۔

”سنو۔ ابھی کچھ دیر پہلے اس فلیٹ میں موجود آدمی کو اس نے بگ ماسٹر کی کال آئی تھی۔ بگ ماسٹر نے کہا تھا کہ عمارت کے نیا پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران موجود ہیں اس لئے وہ فوراً آ کر فلیٹ کو چھوڑ دیں۔ اس کا مطلب ہے کہ وائٹ سٹار کا کوئی آدمی پہلے سے ہی ان دونوں کی گمرانی کر رہا ہے اور اسی نے بگ ماسٹر پاکیشیا سیکرٹ سروس کے بارے میں رپورٹ دی ہوگی۔ تم اردو سٹار نگاہ رکھو۔ شاید کوئی مشکوک آدمی تمہیں دکھائی دے جائے۔ اس کے ساتھ کسی کو لے لو اور جو بھی مشکوک آدمی نظر آئے اس کی بھڑک

”نگرانی نہیں۔ میرے ذہن میں ایک اور ترکیب آئی ہے۔ گو ترکیب رسی ہے لیکن پھر بھی کوشش ضرور کی جا سکتی ہے“..... عمران نے کہا۔

”کیا ترکیب ہے“..... جولیا نے پوچھا۔

”میک براؤن کا قد کاٹھ صفر جیسا ہے۔ اگر صفر میک براؤن کی جگہ لے لے تو کسی کو اس پر شک نہیں ہوگا۔ یہ یہاں سے نکلے گا تو اس کا، میرا مطلب ہے میک براؤن کا کوئی نہ کوئی ساتھی اسے ضرور مل جائے گا اور پھر ہمارا کام سیدھا ہو جائے گا“..... عمران نے کہا۔

”لیکن اسے میک براؤن کا کوئی ساتھی نہ ملا تو“..... جولیا نے کہا۔

”طے گا۔ ضرور ملے گا۔ میں نے میک براؤن اور بگ ماسٹر کی باتیں سنی تھیں۔ اس نے میک براؤن سے کہا تھا کہ رھوڈس تو لے کر ڈی تھری کے آخری بس سٹاپ پر آ جاؤ۔ وہاں ایک آدمی آئے گا اور انہیں نئے ٹھکانے پر لے جائے گا۔ اس آدمی کا نام جبر ہوگا“..... عمران نے کہا۔

”اوہ۔ پھر تو وہاں صفر کے ساتھ کسی اور کو رھوڈس بنا کر بھی بھیجا جا سکتا ہے“..... جولیا نے کہا۔

”نہیں۔ رھوڈس کی ہلاکت کسی نہ کسی کی نظروں میں آ گئی ہو گی اس لئے صرف صفر ہی میک براؤن بنے تو بہتر ہوگا۔“ عمران

”عمارت کے ساتھ ساتھ ہمیں اس فلیٹ کی بھی نگرانی کرنی چاہئے۔ رھوڈس نے کھڑکی سے کود کر اور پھر زہریلا کپسول نکل کر جان دی ہے لیکن بگ ماسٹر اور باہر نگرانی کرنے والے کو اس بات کا علم نہیں ہوگا کہ میک براؤن کے ساتھ کیا ہوا ہے۔ میک براؤن جب یہاں سے باہر نہیں جائے گا تو ہو سکتا ہے اسے بھی یہاں کوڑ چیک کرنے آ جائے“..... جولیا نے کہا تو عمران اچھل پڑا۔

”گنڈ آئینڈیا۔ تمہاری اس بات نے میرے دماغ کی کبھی ہوڈ تمام بتیاں روشن کر دی ہیں جولیا نافر وائر۔ گڈ شو۔ رینلی گڈ شو۔ عمران نے خوش ہو کر کہا تو جولیا کے چہرے پر رنگ بکھرتے چلے گئے۔ عمران جب بھی اس کی تعریف کرتا تھا اس کی ایسی ہی حالت ہوتی تھی جیسے عمران کی تعریف سے اسے بہت بڑی سند اور بہت بڑا اعزاز مل گیا ہو۔

”تم سچ سچ میری تعریف کر رہے ہو یا“..... جولیا نے اس طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا کیونکہ عمران کا پتہ نہیں چلتا تھا کہ اس کی تعریف سچ سچ تعریف ہے یا تعریف میں چھپا ہوا کوئی طعن ہے۔

”اوہ نہیں۔ میں طنز نہیں کر رہا۔ تم نے واقعی بہت اچھی صلاح دی ہے۔ ویل ڈن“..... عمران نے کہا۔

”تو پھر اس فلیٹ کی نگرانی کون کرے گا“..... جولیا نے مسکرائے ہوئے کہا۔

نے کہا اور پھر اس نے جیب سے وہ تصویریں نکالیں جو اسے میک براؤن کے بریف کیس سے ملی تھیں۔ اس نے دونوں تصویریں جولیا کی طرف بڑھا دیں۔

”کیا کروں ان کا“..... جولیا نے پوچھا۔

”ان دونوں کے بارے میں معلوم کرو کہ یہ کون ہیں اور ان کا وائٹ سٹار سے کیا تعلق ہے۔ ان میں نوجوان لڑکے کی جو تصویر ہے اسے غور سے دیکھو۔ تصویر کے بیک گراؤنڈ میں ایک بڑی عمارت نظر آ رہی ہے جہاں بے شمار افراد ہیں۔ گومارت اور افراد دھندلے ہیں لیکن مجھے یہ کسی یونیورسٹی کی عمارت معلوم ہو رہی ہے۔ تم دارالحکومت کی یونیورسٹیوں کو چیک کرو اور جیسے ہی ان دونوں کے بارے میں کچھ پتہ چلے فوراً مجھے مطلع کرو۔ نجانے وائٹ سٹار ایجنسی پاکیشیا میں کیا مشن لے کر آئی ہے۔ ابھی تک ہمیں ان کے مشن کا ایک سرا تک نہیں ملا۔ ہمیں تیز رفتاری سے کام کرنا ہوگا ورنہ یہ لوگ اپنا کام کر جائیں گے اور ہم صرف کبیر پینتے رہ جائیں گے“..... عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے جولیا کو مزید ہدایات دیں اور وہ سر ہلاتی ہوئی وہاں سے نکل گئی۔ میک براؤن کے بریف کیس میں میک اپ باکس بھی تھا۔ عمران نے میک اپ باکس نکالا اور اسے کھول کر صفحہ کا میک اپ کرنے میں مصروف ہو گیا۔

نے کہا۔

”رہوڈس کے بارے میں جیمز کو میں کیا بتاؤں گا“..... صفحہ

نے پوچھا۔

”کوئی بھی کہانی گڑھ دینا۔ کیا مشکل ہے۔ کہہ دینا کہ فلیٹ میں پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران ٹھس آئے تھے۔ تم کہیں چھپ گئے تھے اور رہوڈس نے ان کا مقابلہ کرنے کی کوشش کی تھی لیکن کامیاب نہ ہو سکا اور اس نے گرفتاری دینے کی بجائے باہر کھڑنا سے چھٹا لگا دی جو ان کی ایجنسی کا اصول تھا۔ پھر تم نے چھپ ہوئی جگہ سے ایک دھوین کا بم بلاسٹ کیا جس سے پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران بے ہوش ہو گئے یا ہلاک ہو گئے اور تم وہاں سے نکل گئے“..... عمران نے کہا۔

”دھوین کا بم۔ کیا اس کے پاس ایسا کوئی بم ہے“..... جولیا نے کہا۔

”ہاں۔ وارڈ روب میں جدید اسلحہ اور ایسے بہت سے بم ہیں۔“

عمران نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”اگر صفحہ کو تم نے میک اپ کر کے باہر بھیجنا تھا تو پھر تم نے میری تعریف کیوں کی تھی۔ مطلب میرے فلیٹ کی گھرائی واسا آئیڈیے کو کیوں سراہا تھا“..... جولیا نے پوچھا۔

”تم نے میک براؤن کے بارے میں بات کی تھی اور تمہارا خیال دلانے سے ہی مجھے بگ ماسٹر کی بات یاد آئی تھی“..... عمر

یہ جگہ چونکہ یونیورسٹی کے سٹوڈنٹس آرگنائزیشن کے لیڈر تھیں
انہ اپنے قبضے میں لے رکھی تھی اس لئے اس طرف اس کی اجازت
بغیر یونیورسٹی کا کوئی پروفیسر، لیکچرار یا یونیورسٹی کا ڈین تک آنے
اہمیت نہیں کرتا تھا۔

اس وقت بھی احاطے میں بیس سے زائد سٹوڈنٹس وہاں موجود
تھیں لیکچرار اور پڑھائی سے کوئی مطلب نہ تھا۔ وہ یونیورسٹی میں
بے انجوائے کرنے کے لئے آتے تھے۔ خوب ہلا گلا چمانے کے
فہم ساتھ وہ یہاں شراب نوشی بھی کرتے تھے۔ منشیات کا بھی
خام کرتے تھے اور جوا بھی کھیلتے تھے۔ اس وقت سٹوڈنٹس جن
لڑکیاں بھی تھیں دو دو تین تین گروپ میں بیٹھے ہوئے تھے۔
کے سامنے منی حقے رکھے ہوئے تھے جن کی نالیاں کبھی لڑکوں
پاس ہوتی تھیں اور کبھی لڑکیوں کے پاس۔ احاطہ مختلف قسم کے
روں کی خوشبوؤں سے مہک رہا تھا۔ وہ سب ہنسی مذاق کرنے
ساتھ ساتھ تاش بھی کھیل رہے تھے اور شخصے سے بھی لطف
وزہور رہے تھے۔

احاطے کے گرد چار نوجوان نہایت چونکے انداز میں کھڑے
ہے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں بھاری ریوالور اور پستول دکھائی
دے رہے تھے۔ وہ یہاں احاطے کی نگرانی پر مامور تھے۔ سامنے
گلی کا بڑا سا تختہ پڑا ہوا تھا جس کی دوسری طرف ایک لکڑی
کرسی تھی۔ کرسی پر تھریز نہایت اطمینان بھرے انداز میں بیٹھا ہوا

نیشنل یونیورسٹی کے عقب میں ایک بڑا سا احاطہ تھا جہاں بچے
بلکی گھاس اگی ہوئی تھی۔ اس احاطے کے دوسری طرف ایک اونچے
دیوار تھی۔ احاطے میں ٹوٹی ہوئی کرسیاں، میزیں اور پچھلی پر پڑے
کتاؤں کا ڈھیر لگا ہوا تھا۔ یہ احاطہ عام طور پر کٹھ کھاڑ رکھنے کے
لئے استعمال ہوتا تھا۔ اس احاطے میں چونکہ چھت نہیں تھی اس لئے
کٹھ کھاڑ کو بارش سے بچانے کے لئے پیرا شوٹ کا بڑا سا تڑپال لگا
دیا گیا تھا جس سے احاطے میں دھوپ بھی نہیں آتی تھی۔

یونیورسٹی کے سٹوڈنٹس نے اس احاطے کو ایک علیحدہ عیاشی کا
بنا رکھا تھا۔ انہوں نے فرنچیز اٹھا کر دیوار کے ساتھ لگا کر اوپر
جوڑ دیا تھا اور احاطے کا بڑا حصہ اپنے اٹھنے بیٹھنے کے لئے صاف
کر لیا تھا۔ یونیورسٹی کے بعض سٹوڈنٹس یہاں جمع ہوتے تھے اور
انگ تھنگ جگہ پر سگریٹ، منشیات اور شراب کا کھلا استعمال کرتے

247

کر لے گئے ہیں۔ انہوں نے اس کے ساتھیوں کو بھی ہلاک کر دیا ہے..... آفاق نے کہا تو تمہری چونک کر سیدھا ہو گیا اور پھر حیرت بھری نظروں سے اس کی طرف دیکھنے لگا۔ اسے آفاق کی باتیں سمجھ میں نہ آئی ہوں۔

”کون وہ۔ کس کی بات کر رہے ہو؟..... تمہری نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”وہ۔ وہ۔ آپ کی فرینڈ۔ مس نیبلہ..... آفاق نے انک انک کر کہا تو تمہری ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”نیبلہ۔ اوہ۔ اوہ۔ کیا ہوا ہے اسے۔ جلدی بناؤ۔ کیا کہہ رہے ہو اس کے بارے میں۔ بولو۔ جلدی“..... تمہری نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”تت۔ تت۔ تمہری بھائی۔ مس نیبلہ چار باڈی گارڈز کے ساتھ یونیورسٹی کے گیٹ کے پاس آئی تھی کہ اچانک گیٹ کے باہر درختوں کے پیچھے چھپے ہوئے چار سیاہ پوش نکلے اور انہوں نے خاموش گنوں سے باڈی گارڈز کو وہیں نشانہ بنا کر ہلاک کر دیا۔ پھر وہ تیزی سے آگے آئے اور انہوں نے مس نیبلہ کو زبردستی پکڑ لیا۔ اس لمحے سائیڈ کی سڑک سے ایک بند باڈی کی وین آ کر ان کے پاس رکی اور وہ مس نیبلہ کو اس دین میں ڈال کر لے گئے۔“ آفاق نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا تو تمہری کا رنگ یکلخت زرد ہو گیا۔

”نیبلہ کو اغوا کر لیا گیا ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کون لوگ تھے

تھا۔ اس کی دونوں ٹانگیں تختے پر تھیں اور وہ کرسی پر تقریباً نیم دراز نظر آ رہا تھا۔ تمہری کی آنکھوں پر سیاہ چشمہ تھا اور اس کا منہ جگالی کرنے کے انداز میں مسلسل چل رہا تھا۔ اس کے عقب میں ایک نوجوان کھڑا تھا جو اس کے کانہ سے دبا رہا تھا۔ اسی لمحے یونیورسٹی سے آنے والے راستے سے ایک نوجوان بھاگتا ہوا اس طرف آ گیا۔ اس کے بھاگتے ہوئے قدموں کی آوازیں سن کر تمہری کے ساتھ وہاں موجود تمام افراد چونک پڑے۔ پھر ایک دہلے پتے نوجوان کو دیکھ کر وہ مطمئن ہو گئے۔ دہلا پتلا نوجوان آفاق تھا جو تمہری کا بھرتا تھا اور یونیورسٹی میں ہونے والی تمام سرگرمیوں سے اسے آگاہ رکھتا تھا۔

”تمہری بھائی۔ تمہری بھائی“..... آفاق نے تمہری کو دیکھ کر دور سے ہی چلانا شروع کر دیا۔

”کیا بات ہے۔ اس طرح چلا کیوں رہے ہو۔ کیا آفت آ گئی ہے؟..... اس کے قریب آنے پر تمہری نے منہ بنا کر کہا۔

”تمہری بھائی۔ وہ۔ وہ..... آفاق نے تیز تیز سانس لیتے ہوئے کہا۔ بھاگ کر آنے کی وجہ سے اس کا سانس بری طرح سے پھول گیا تھا اس لئے اس سے ٹھیک سے بولا بھی نہیں جا رہا تھا۔

”کیا وہ۔ وہ۔ کیا ہوا ہے۔ اس طرح پاگلوں کی طرح بھاگتے ہوئے کیوں آئے ہو؟..... تمہری نے منہ بنا کر کہا۔

”تت۔ تت۔ تمہری بھائی۔ وہ آئی تھی۔ لیکن اسے کچھ لوگ اضا

”اور ان دیکنے والوں میں تم بھی تھے۔ کیوں“..... تمہریز نے
سے بری طرح سے جھنجھوڑتے ہوئے کہا۔
”مم۔ مم۔ میں۔ میں“..... آفاق نے انتہائی خوفزدہ لہجے میں
کہا۔

”ہونہہ۔ تم سب نکلے، ڈفر اور نانسس ہو۔ تمہارے سامنے چار
فرد ایک لڑکی کو اٹھا کر لے گئے اور تم سوائے تماشہ دیکھنے کے اور
کچھ نہیں کر سکے۔ دل تو چاہتا ہے کہ ریوالور نکال کر ساری کی
ماری گولیاں تمہارے سر میں اتار دوں“..... تمہریز نے اسے جھٹکے
سے پیچھے دھکیلتے ہوئے کہا۔ تک منک سا آفاق جھٹکا کھا کر نیچے
لرا۔ اس کا جسم اس بری طرح سے لرز رہا تھا جیسے اسے جاڑے کا
فار ہو۔ تمہریز غصے سے جڑے بھینچ کر ادھر ادھر ٹپٹنے لگا۔ پھر اس
نے کمر کی بیٹ میں اڑسا ہوا اپنا مخصوص ریوالور نکال کر ہاتھ میں
پکڑ لیا۔ اسے غصے اور اس کے ہاتھ میں ریوالور دیکھ کر وہاں موجود
نام شوڈنٹس یوکلہ گئے تھے اور فوراً اٹھ کر کھڑے ہو گئے تھے۔

”کیا نمبر تھا اس وین کا۔ کون سا ماڈل تھا اور وہ کس طرف گئی
ہے“..... تمہریز نے آفاق کی طرف مڑتے ہوئے غصیلے لہجے میں
کہا۔

”وہ ڈائن دین تھی تمہریز بھائی۔ اس پر کوئی نمبر پلٹ نہیں تھی
وہ وہ مین سڑک کی طرف گئی ہے“..... آفاق نے خوف بھرے لہجے
لی کہا۔ تمہریز کے سامنے اس میں اٹھ کر کھڑا ہونے کی ہمت نہیں

وہ۔ کیا تم نے انہیں دیکھا تھا“..... تمہریز نے غصے سے کہا۔
”نن۔ نن۔ نہیں تمہریز بھائی۔ انہوں نے سر سے پاؤں تک سیاہ
لباس پہن رکھے تھے۔ ان کی آنکھوں پر سن گلاسز بھی تھے“۔ آفاق
نے فوراً کہا۔

”تم کہاں گئے تھے اور گیٹ کے باہر موجود سیکورٹی والوں نے
انہیں روکا کیوں نہیں“..... تمہریز نے کہا۔ اس کا چہرہ غصے سے سرخ
ہو رہا تھا۔

”گیٹ پر دو مسلح محافظ تھے۔ ان سیاہ پوشوں نے ان دونوں کو
بھی گولیاں مار دی تھیں۔ گیٹ کے پاس دو محافظوں اور نیبلہ کے
چار ہاڈی گارڈز کی لاشیں پڑی ہوئی ہیں۔ میں آفاق سے گیٹ
سے تھوڑے فاصلے پر تھا۔ یہ سب میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا
ہے“..... آفاق نے کہا تو تمہریز نے جھپٹ کر اس کا گریبان پکڑ کر
اسے اپنی طرف کھینچ لیا اور اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر
غرانے لگا۔

”تم نے دیکھا تو تم نیبلہ کی مدد کے لئے آگے کیوں نہیں گئے
تھے“..... تمہریز نے غضبناک لہجے میں کہا۔

”وہ۔ وہ۔ تت۔ تت۔ تت۔ تمہریز بھائی۔ وہ چاروں مسلح تھے۔ انہوں
نے گیٹ کی طرف بھی چند فائر کئے تھے۔ گیٹ کے پاس اور
شوڈنٹس بھی تھے۔ انہیں فائرنگ کرتے دیکھ کر وہ سب دبک گئے
تھے“..... آفاق نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

دو۔ مین گیٹ پر لاشیں ہیں اس لئے یہاں پولیس آئے گی۔ پولیس کے آنے سے پہلے یہاں کا سارا ماحول بدل جانا چاہئے“..... تمہریز نے اسی انداز میں کہا اور ریوالور دوبارہ ہیلت میں پھنسا کر تیز تیز چلا ہوا ایک طرف بڑھتا چلا گیا۔

تھوڑی ہی دیر بعد وہ فورڈ جیب میں اپنے پانچ ساتھیوں کے ساتھ اڑا جا رہا تھا۔ ڈرائیونگ سیٹ پر شیرازی تھا جبکہ ساتھ والی سیٹ پر تمہریز اور عقبی سیٹوں پر چار لڑے تڑگے اور لڑاکا ٹائپ کے نوجوان بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کی جیبیں پھولی ہوئی تھیں اور ان کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں۔ وہ تیز نظروں سے سڑک کے دونوں کناروں کی طرف دیکھ رہے تھے۔

”کون ہو سکتے ہیں وہ لوگ اور وہ نیلہ کو کہاں لے جا سکتے ہیں“..... تمہریز نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ شدید پریشانی سے اس کا چہرہ گیزا ہوا تھا۔ اس کی تیز نظریں سڑک پر جمی ہوئی تھیں جہاں عام ٹریفک آ جا رہی تھی لیکن اس کی نظریں بند باڈی کی اس وین کو تلاش کر رہی تھیں جس پر نمبر پلیٹ نہیں تھی۔ اسی لمبے فون کی تھنٹی بج اٹھی تو تمہریز نے جھلائے ہوئے انداز میں جب سے سیل فون نکال لیا۔ اس نے سکرین پر نمبر دیکھے بغیر کال ریسیونگ کا بٹن آن کیا اور سیل فون کان سے لگا لیا۔

”کیا ہے“..... تمہریز نے بڑے غصیلے لہجے میں کہا۔

”تت۔ تت۔ تت۔ تمہریز بھائی۔ آفاق بول رہا ہوں“..... دوسری

ہو رہی تھی۔

”شیرازی“..... تمہریز نے سائیڈ پر کھڑے ایک نوجوان کو آواز دی۔

”حکم تمہریز بھائی“..... اس نوجوان نے تیز تیز چلتے ہوئے اس کی طرف آتے ہوئے کہا۔

”گاڑی نکالو۔ ہم اس وین کے پیچھے جائیں گے۔ وہ لوگ نیلہ کو لے کر ابھی زیادہ دور نہیں گئے ہوں گے“..... تمہریز نے تیز لہجے میں کہا۔

”جی تمہریز بھائی“..... شیرازی نے کہا۔

”اور سنو۔ کار عقبی طرف لانا۔ عقب سے ہم شارٹ کٹ سے مین سڑک کی طرف جائیں گے“..... تمہریز نے کہا تو شیرازی اثبات میں سر ہلا کر تیزی سے ایک طرف بھاگ گیا۔

”تم جا کر رانا، مہتاب، عہدای اور جمشید کو بلاؤ۔ ان سے کہنا کہ وہ بھاری اسلحہ ساتھ لائیں۔ ہمیں ایک کیشن پر جانا ہے۔ جاؤ جلدی“..... تمہریز نے آفاق سے مخاطب ہو کر کرخت لہجے میں کہا تو آفاق تیزی سے اٹھا اور یوں دوڑتا چلا گیا جیسے اسے ایک لمحے کی بھی دیر ہو گئی تو قیامت آ جائے گی۔

”میں بھی چلوں آپ کے ساتھ بھائی“..... ایک نوجوان نے آگے بڑھ کر تمہریز سے کہا۔

”نہیں۔ تم یہاں کا انتظام سنبھالو۔ ان سب کو یہاں سے بھاگ

”جی تمہریز بھائی۔ میرے سیل فون میں ہے۔“ شیرازی نے ایک ہاتھ جیب میں ڈال کر اپنا سیل فون نکالتے ہوئے کہا۔
 ”اوکے۔ میں تم سے بعد میں بات کرتا ہوں۔“ تمہریز نے آفاق سے کہا اور سیل فون کا بٹن پریس کر کے کال بند کر کے اپنا سیل فون اپنی جیب میں ڈال لیا۔ اس نے شیرازی کا سیل فون لیا اور اس کی سکرین آن کر کے فون بک اوپن کر لی۔
 ”کس نام سے اس کا نمبر فیڈ ہے۔“ تمہریز نے اس سے پوچھا۔

”رونی کے نام سے۔“ شیرازی نے جواب دیا اور تمہریز نے کی پیڈ سے آر پریس کیا تو آر سے شروع ہونے والے تمام نام اس کے سامنے آ گئے۔ تمہریز نے رونی کا نام سلیکٹ کیا اور کالنگ بٹن پریس کر دیا۔ سکرین پر کالنگ میسج ڈسپلے ہونے لگا تو تمہریز نے سیل فون فوراً کان سے لگا لیا۔ چند ہی لمحوں میں دوسری طرف سے اس کی کال رسبو کر لی گئی۔

”لیس۔ کون۔“ دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔ آواز میں بے پناہ گھبراہٹ اور تشویش کا عنصر تھا۔

”میں تمہریز بول رہا ہوں۔“ تمہریز نے تیز لہجے میں کہا۔
 ”اوہ۔ تمہریز بھائی آپ۔ میں رونی ہوں۔“ دوسری طرف سے رونی نے اس کی آواز پہچان کر مودبانہ لہجے میں کہا۔
 ”تم اس وقت کہاں ہو۔“ تمہریز نے پوچھا۔

طرف سے آفاق کی لرزتی ہوئی آواز سنائی دی۔

”بولو۔ کیوں فون کیا ہے۔“ تمہریز نے غصیلے لہجے میں کہا۔
 ”وہ تمہریز بھائی۔ میں آپ کو ایک بات بتانا بھول گیا تھا۔“ دوسری طرف سے آفاق نے کہا۔

”کون سی بات۔“ تمہریز نے غصیلے لہجے میں کہا۔
 ”جب سیاہ پوش مس نیبلہ کو اغوا کر کے لے جا رہے تھے تو میں نے درختوں کے جھنڈ سے روٹی کو موٹر بائیک پر ان کے پیچھے جاتے دیکھا تھا۔ آپ روٹی سے بات کر لیں۔ اسے ضرور معلوم ہو گا کہ وہ لوگ مس نیبلہ کو کہاں لے گئے ہیں۔“ آفاق نے کہا۔
 ”کون روٹی۔ کس کی بات کر رہے ہو۔“ تمہریز نے چونک کر کہا۔

”وہ میں روٹیل کی بات کر رہا ہوں۔ روٹیل ڈیسوزا جو مس نیبلہ کی کلاس کا ہی شو ڈنٹ ہے۔“ آفاق نے کہا۔

”اس کا سیل نمبر ہے تمہارے پاس۔“ تمہریز نے پوچھا۔
 ”نن۔ نن۔ نہیں تمہریز بھائی۔ اگر آپ کہیں تو میں ابھی کسی سے معلوم کر کے آپ کو بتا دیتا ہوں۔“ دوسری طرف سے آفاق نے گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ایک منٹ۔“ تمہریز نے کہا اور سیل فون کان سے ہٹا لیا۔
 ”شیرازی۔ تمہارے پاس روٹیل ڈیسوزا کا نمبر ہے۔“ تمہریز نے شیرازی سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

رونی نے جواب دیا۔ اس نے شاید پنڈیٹ کے ساتھ ہیڈ فون لگا رکھا تھا اس لئے وہ اطمینان سے تمہریز سے بات کر رہا تھا۔
 ”اوکے۔ تم ان کا تعاقب جاری رکھو۔ میں اپنے ساتھی لے کر آ رہا ہوں۔ ہمیں ان اغوا کاروں سے ہر حال میں نبیلہ کو آزاد کرانا ہے“..... تمہریز نے کہا۔

”ٹھیک ہے تمہریز بھائی۔ وہ جہاں جا کر رکیں گے میں آپ کو فوراً کال کروں گا“..... دوسری طرف سے رونی نے جواب دیا۔
 ”میرا نمبر ہے تمہارے پاس“..... تمہریز نے پوچھا۔
 ”جی بھائی۔ آپ بے فکر رہیں“..... رونی نے کہا تو تمہریز نے رابطہ منقطع کر دیا۔

”رنگ روڈ کی طرف چلو“..... تمہریز نے کہا تو شیرازی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وہ تیز رفتاری سے جپ دوڑا رہا تھا۔ مختلف راستوں سے گزرتا ہوا وہ رنگ روڈ کی طرف آیا تو اچانک تمہریز کے سیل فون کی ٹھنٹی بجتی لگی۔ تمہریز نے سیل فون جیب سے نکال کر پہلے ہی ہاتھ میں پکڑا ہوا تھا۔

”بس۔ تمہریز سیکنگ“..... اس نے کال آن کر کے سیل فون کان سے لگاتے ہوئے تیز لہجے میں کہا۔
 ”رونی بول رہا ہوں بھائی“..... دوسری طرف سے رونی کی آواز سنائی دی۔

”ہاں بولو“..... تمہریز نے کہا۔

”میں اس وقت اولڈ فورٹ کی طرف جانے والی سڑک پر ہوں۔ آپ کو شاید معلوم ہو گیا ہوگا کہ کچھ لوگوں نے مس نبیلہ کو اغوا کر لیا ہے۔ میں اس وقت یونیورسٹی سے باہر درختوں میں اٹھ کر فریڈ کے ساتھ باتیں کر رہا تھا۔ میں نے اور عائشہ نے ان سیاہ پوشوں کو مس نبیلہ کو لے جاتے دیکھا تو میں نے عائشہ کو وہیں چھوڑا اور ان لوگوں کے پیچھے آ گیا۔ وہ ڈائمن وین میں ہیں اور میں ان کا اپنی موٹر سائیکل پر تعاقب کر رہا ہوں“..... دوسری طرف سے رونی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
 ”اوہ۔ تو کیا وہ نبیلہ کو اولڈ فورٹ کی طرف لے جا رہے ہیں“..... تمہریز نے پوچھا۔

”لگتا تو ایسا ہی ہے بھائی۔ اوہ“..... دوسری طرف سے رونی نے کہا اور پھر اس کی چوکتی ہوئی آواز سنائی دی۔
 ”کیا ہوا“..... تمہریز نے پوچھا۔

”وہ لوگ اولڈ فورٹ کی طرف جانے کی بجائے رنگ روڈ کی طرف مڑ گئے ہیں“..... دوسری طرف سے کہا گیا۔
 ”ان لوگوں کو پتہ تو نہیں چل گیا کہ تم ان کے پیچھے ہو“..... تمہریز نے پوچھا۔

”نہیں بھائی۔ میں مناسب فاصلہ رکھ کر ان کا تعاقب کر رہا ہوں۔ یہاں فریڈ بھی ہے اس لئے انہیں آسانی سے پتہ نہ چل سکتا کہ کوئی ان کے تعاقب میں ہے“..... دوسری طرف سے

کہا۔

”ہاں بھائی۔ وہ سب مسلح تھے۔ ہماری تعداد ان کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں ہے۔ اگر کوٹھی پر ریڈ کرنا ہے تو آپ کو اور آدمی بلانے ہوں گے“..... رونئی نے کہا۔

”اور آدمی بلانے میں وقت لگے گا۔ وہ لوگ نیبلہ کو نقصان بھی پہنچا سکتے ہیں۔ ان کے لئے ہم ہی کافی ہیں۔ جو کرنا ہے ہمیں ہی کرنا ہے۔ کیا تم اسلحہ چلا سکتے ہو؟“..... تبریز نے پوچھا۔

”جی بھائی۔ لیکن اس وقت میرے پاس کچھ نہیں ہے“..... رونئی نے جواب دیا۔

”شیرازی۔ اسے مشین پمپل اور فالٹو میگزین دے دو۔ ہم ابھی اور اسی وقت کوٹھی پر ریڈ کریں گے۔ اندر جو بھی ہوگا ہم اسے ختم کر دیں گے۔ تم سب بھی اپنا اسلحہ لے لو۔ ہمیں پوری طاقت سے حملہ کرنا ہوگا تاکہ انہیں سنہلنے کا موقع نہ مل سکے۔ لیکن اس بات کا جیان رہے کہ اندر نیبلہ بھی ہے۔ اسے کوئی نقصان نہیں پہنچانا پابنہ۔ سمجھے تم؟“..... تبریز نے کہا۔

”جی بھائی“..... ان سب نے ایک ساتھ کہا اور پھر انہوں نے ہٹا اسلحہ نکال لیا۔

”تم دونوں فرنٹ کی طرف سے جاؤ۔ شیرازی اور رونئی تم بیک کی طرف سے اندر جانے کی کوشش کرو۔ میں اور عالم ساتھ والی کوٹھی سے اندر جائیں گے۔ اندر جا کر تمہیں بے دریغ اسلحہ استعمال

”وہ آر بلاک کی سٹائیں نمبر کوٹھی میں گئے ہیں بھائی۔ کوٹھی ہی بڑی اور فرنٹ ہے“..... دوسری طرف سے رونئی نے کہا۔

”تم کہاں ہو؟“..... تبریز نے پوچھا۔

”میں آگے جا کر ایک گلی میں رکا ہوا ہوں۔ میں گلی کے کنارے سے اس کوٹھی پر نگاہ رکھ رہا ہوں“..... دوسری طرف سے رونئی نے کہا۔

”اوکے۔ ہم پہنچ رہے ہیں“..... تبریز نے کہا اور اس نے سیل فون آف کر کے جیب میں ڈالا اور پھر اس نے شیرازی کو آر بلاک کی طرف چلنے کے لئے کہا۔ تھوڑی دیر میں وہ اس گلی میں تھے جہاں ایک نوجوان موٹر بائیک کے پاس کھڑا ان کا انتظار کر رہا تھا۔ جیب دیکھتے ہی وہ تیر کی طرح ان کی طرف بڑھا۔ تبریز فوراً جیب سے باہر آ گیا تھا۔

”سلام تبریز بھائی“..... آنے والے نوجوان نے اسے مخصوص انداز میں سلام کرتے ہوئے کہا۔

”سلام۔ کیا وہ ابھی کوٹھی میں ہی ہیں؟“..... تبریز نے اس کے سلام کا جواب دیتے ہوئے پوچھا۔

”جی تبریز بھائی۔ کوٹھی کے اندر سے تو کوئی نہیں نکلا البتہ ابھی تھوڑی دیر پہلے دو بڑی گاڑیاں اندر گئی ہیں۔ ان میں کم از کم آٹھ دس افراد تھے“..... رونئی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ ان کا تو اچھا خاصا گروپ معلوم ہوتا ہے“..... تبریز نے

اس طرف چھت پر جانے والی سیزھیاں تھیں۔ وہ تیز تیز چلتے ہوئے سیزھیوں کی طرف آئے اور سیزھیاں چڑھنے لگے۔ اوپر چھت تھی جس کا ایک کنارہ ستائیس نمبر کوشی کی طرف تھا۔ وہ دونوں تیزی سے اس کنارے کی طرف لپکے۔ کنارے کے قریب جا کر وہ دونوں فوراً چھت پر لیٹ گئے۔ دونوں کے ہاتھوں میں گتیں تھیں۔ لیٹ کر وہ نہایت محتاط انداز میں کرائنگ کرتے ہوئے آگے بڑھنے لگے۔ کنارے کے قریب آ کر تھریز نے سراٹھا کر دیکھا تو اسے دوسری طرف کوشی کا بڑا سالان دکھائی دیا۔ وہاں کوئی نہیں تھا۔ البتہ سامنے پورچ میں تین کاریں اور ایک بند باڈی والی دین ضرور کھڑی تھی۔ اس دین کو دیکھ کر تھریز سمجھ گیا کہ یہ وہی دین ہے جس میں نیبلہ کو لایا گیا ہے۔

”یہاں تو کوئی نہیں ہے“..... عالم نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”وہ اندر ہوں گے۔ ہمارے لئے موقع اچھا ہے۔ چلو اندر کود جاؤ“..... تھریز نے کہا۔

”بھائی۔ اندر جا کر ہم خطرے میں آسکتے ہیں۔ کیوں نہ ہم ان دگوں کو اندر سے باہر نکال لیں۔ جیسے ہی وہ باہر آئیں گے ہم ان پر فائرنگ کر دیں گے“..... عالم نے کہا۔

”مطلب“..... تھریز نے پوچھا۔

”میرے پاس ایک ہینڈ گرنیڈ ہے۔ میں اسے سامنے والی

کرنا پڑے تو کرنا۔ مجھے ہر حال میں نیبلہ چاہئے اور وہ بھی زندہ“..... تھریز نے تیز لہجے میں کہا تو وہ سب سر ہلا کر تیزی سے دائیں بائیں بھاگتے چلے گئے۔

”آؤ“..... تھریز نے اپنے ساتھ کھڑے نوجوان عالم سے کہا اور وہ دونوں گلی سے نکل کر تیز تیز چلتے ہوئے چھبیس نمبر والی کوشی کے پاس آ گئے۔ یہ کوشی ابھی زیر تعمیر تھی۔ اس کا گیٹ کھلا ہوا تھا۔ دونوں تیزی سے اندر آ گئے۔ جیسے ہی وہ اندر آئے کوشی کا چوکیدار انہیں دیکھ کر چونک پڑا جو سائیکل لے کر گیٹ سے باہر آ رہا تھا۔

”ارے۔ ارے۔ کون ہو تم اور اس طرح اندر کیوں گئے؟“

”رہے ہو“..... چوکیدار نے سائیکل روک کر انہیں حیرت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اے ہاف آف کر دو“..... تھریز نے اپنے ساتھی سے کہا تو عالم تیزی سے چوکیدار کی طرف آیا۔ اس سے پہلے کہ چوکیدار پنج سمجھتا عالم کا ہتھوڑا نما مکا اس کی کینٹی پر پڑا اور چوکیدار ہلکی سی چیخ مار کر سائیکل سمیت الٹا چلا گیا۔ اس نے زمین پر گر کر اٹھنے کی کوشش کی لیکن اسی لمحے تھریز کی ٹانگ چلی اور وہ وہیں گر سکتا ہو گیا۔ تھریز نے اس کے سر پر بوٹ کی ٹوماری تھی۔ اندر کر تھریز نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر وہ تیزی سے ایک طرف بڑھا لگا۔

”اس طرف آؤ“..... تھریز نے کہا تو عالم اس کے پیچھے ہو گیا

ریگتے ہوئے مسلسل اس طرف فائرنگ کر رہے تھے جہاں سے دیوار ٹوٹی تھی۔

”اوکے۔ اڑا دو انہیں“..... تمہریز نے مشین پمفل سیدھا کرتے ہوئے کہا تو عالم نے بھی مشین پمفل ان سیاہ پوشوں کی طرف کر دیا۔ یہ دونوں چونکہ بلندی پر تھے اور سیاہ پوش لان میں موجود تھے اس لئے وہ ان کے نشانے پر تھے۔ سیاہ پوشوں کی پوری توجہ ٹوٹی ہوئی دیوار کی طرف تھی جیسے انہیں شک ہو کہ دیوار باہر سے بم مار کر اڑائی گئی ہو اور حملہ آور دوسری طرف موجود ہوں جنہیں وہ اندر آنے سے روکنے کے لئے فائرنگ کر رہے تھے۔ اسی لمحے تمہریز کے ریوالور اور عالم کے مشین پمفل سے شعلے نکلے اور چھ کے چھ سیاہ پوش پختے ہوئے الٹ کر گر گئے اور تڑپ تڑپ کر وہیں ساکت ہو گئے۔

”دوسرا بم نکالو۔ جلدی“..... تمہریز نے کہا۔

”میرے پاس ایک ہی بم تھا بھائی“..... عالم نے کہا۔

”ہونہر۔ ایک بم سے کیا ہوتا ہے۔ میں نے تمہیں ہر طرح سے تیار ہو کر آنے کا حکم دیا تھا۔ نائنس“..... تمہریز نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”سس۔ سس۔ سوری بھائی“..... تمہریز کا غصہ دیکھ کر عالم نے سہم کر کہا۔

”چلو جلدی نیچے کودو۔ اس سے پہلے کہ باہر اور کوئی نکلے ہمیں

دیوار پر مارتا ہوں۔ دھماکے سے دیوار اڑ جائے گی۔ دھماکے کی آواز سن کر وہ لوگ باہر آئیں گے اور ہم انہیں فوراً ہلاک کر دیں گے اور پھر دوسری طرف کود جائیں گے۔ اندر اور افراد ہوئے تو ہم انہیں بھی ہلاک کر دیں گے اور اگر ہمیں مس نیبلہ کو لے کر تیزی سے یہاں سے نکلنا پڑا تو یہ ٹوٹی ہوئی دیوار ہمارے کام آئے گی۔ ہم اسے یہاں سے لے کر نکل جائیں گے“..... عالم نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ مارو بم“..... تمہریز نے کہا تو عالم نے فوراً جیب سے ہینڈ گرنیڈ نکالا اور اس کا سیفٹی پن دانتوں سے کھینچ کر پوری قوت سے دائیں طرف موجود دیوار پر مار دیا۔ بم پھٹنے ہی ان دونوں نے سر نیچے کر لئے۔ اسی لمحے زور دار دھماکہ ہوا اور دیوار کے ٹکڑے اڑ گئے۔ دھماکہ اس قدر شدید تھا کہ وہ جس چھت پر موجود تھے انہیں چھت بری طرح سے لرزتی ہوئی محسوس ہوئی۔ جیسے ہی دھماکہ ہوا اچانک انہوں نے عمارت کی دوسری طرف سے فائرنگ کی تیز آوازیں سنیں۔ اسی لمحے سامنے والا دروازہ کھلا اور اچانک وہاں سے دو سیاہ پوش مشین گنیں لئے باہر آ گئے۔ باہر آتے ہی انہوں نے انہما دھند فائرنگ شروع کر دی۔ سیاہ پوشوں کو دیکھتے ہی تمہریز اور عالم نے سر پیچھے کر لئے۔

”لگتا ہے تمہاری ترکیب کام کر گئی ہے۔ چوہے بلوں سے بتر نکل رہے ہیں“..... تمہریز نے کہا تو عالم مسکرا دیا۔ تمہریز نے ذرا سا سر اٹھایا تو اسے لان میں چھ سیاہ پوش دکھائی دیئے اور وہ زمین پر

کے نہایت احتیاط سے آگے بڑھنے لگے۔ راہداری کے اختتام پر ایک بڑا ہال تھا۔ ہال بڑے ٹی وی لاؤج کے طور پر سجا ہوا تھا۔ دائیں بائیں برآمدے نما راستے تھے جن کے دوسری طرف کمرے تھے۔ دونوں تیزی سے ہال کی طرف بڑھے۔ اسی لمحے انہیں ہلکے سے کھٹکے کی آواز سنائی دی تو وہ دونوں ٹھٹھک گئے۔ راہداری کے دائیں طرف میزھیاں تھیں جو اوپر والی منزل کی طرف جا رہی تھیں۔ ان میزھیوں سے آواز آئی تھی۔ تمبریز اور عالم فوراً نیچے جھک گئے۔ ان کے کان میزھیوں کی طرف لگے ہوئے تھے لیکن دوسری بار انہیں کوئی آواز سنائی نہ دی۔

تمبریز نے ہونٹ پھینچتے ہوئے عالم کو اشارہ کیا تو عالم سر ہلا کر اٹھ کھڑا ہوا۔ پھر وہ اچھلا اور اس نے خود کو دائیں طرف پہلو کے بل گرایا اور ہال کے چکنے فرش پر تیزی سے گھسٹتا چلا گیا۔ اس نے مشین پمپل کا رخ میزھیوں کی طرف کر رکھا تھا۔ زمین پر گرتے اور گھسٹتے ہی اس نے ٹریگر دبا دیا۔ تڑتڑاہٹ کی آواز کے ساتھ ہی ایک انسانی چیخ سنائی دی اور تمبریز نے کسی کے میزھیوں پر مسلسل گرنے کی آوازیں سنیں اور پھر اچانک اس کے سامنے ایک سیاہ پوش آگرا۔ ادھر عالم نے فائرنگ کرتے ہی خود کو سنبھالا اور بری طرح سے تڑپ کر اٹھا اور ایک لمحے سے کم وقفے میں سامنے صوفوں کی طرف کود گیا۔ ابھی وہ صوفے کے نزدیک پہنچا ہی تھا کہ اوپر سے فائرنگ ہوئی اور تمبریز نے ہوا میں اچھلے ہوئے عالم کے

تیزی سے اندر جانا ہوگا“..... تمبریز نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور پھر وہ رکے بغیر فوراً نیچے کود گیا۔ نیچے کودتے ہی اس نے جیما ٹروپنگ کے انداز میں قلابازی کھائی اور بیروں کے بل زمین پر آ گیا۔ جیسے ہی اس کے پیر زمین پر لگے وہ فوراً پہلو کے بل گرا اور گھومتا ہوا ایک سیاہ پوش کی لاش کے نزدیک آ گیا۔ اس نے سیاہ پوش کی گری ہوئی مشین گن اٹھائی اور اٹھ کر خرگوشوں کی طرح نہایت تیزی سے اس دروازے کی طرف دوڑتا چلا گیا جہاں سے سیاہ پوش نکل کر باہر آئے تھے۔ چند ہی لمحوں میں وہ دروازے کے پاس پہنچ گیا اور اس نے دروازے کی سائیڈ کی دیوار سے کمر لگالی۔ اسی لمحے عالم بھی چھلانگ لگا کر نیچے آ گیا اور وہ بھی خرگوشوں کی طرح دوڑتا ہوا اس طرف آ گیا اور دروازے کی دوسری سائیڈ سے لگ گیا۔

دروازہ کھلا ہوا تھا۔ دوسری طرف ایک چھوٹی سی راہداری تھی۔ تمبریز کان لگائے اندر کی آوازیں سننے کی کوشش کر رہا تھا۔ پھر تمبریز نے عالم کو اشارہ کیا تو عالم مشین پمپل لئے اچھل کر یکفخت دروازے کے سامنے آ گیا۔ اس کی انگلی ٹریگر پر تھی۔ وہ تیار تھا۔ اگر دوسری طرف کوئی ہوتا تو وہ فوراً فائرنگ کر دیتا لیکن راہداری خالی تھی۔ اس نے تمبریز کو اشارہ کیا تو وہ بھی سیدھا ہو گیا۔ احتیاط کے پیش نظر دونوں ایک لمحے کے لئے وہیں رکے اور پھر دونوں راہداری کی سائیڈ کی دیواروں سے لگ گئے اور گتیں دوسری طرف

تبریز کا برسٹ اسے لگا اور وہ بری طرح سے چیخا ہوا سیزھیوں پر گرا اور نیچے گرتا چلا گیا۔ تبریز مسلسل فائرنگ کر رہا تھا۔ سیزھیوں کے سٹپس کے نکلنے سے اڑ رہے تھے۔ اس ایک سیاہ پوش کے سوا وہاں کوئی نہیں تھا۔ تبریز اوپر موجود گیلری کی طرف دیکھنے لگا۔

”آ جاؤ“..... تبریز نے کہا تو وہ سب ہال میں آ گئے۔ ان سے پاس بھی مشین گنیں تھیں جو شاید انہوں نے سیاہ پوشوں کو ہلاک کر کے ان سے حاصل کی تھیں۔

”باہر کتنے افراد تھے“..... تبریز نے اصرار سے سیزھیاں چڑھتے ہوئے شیرازی سے پوچھا۔

”معتبی طرف تین افراد تھے جبکہ فرنٹ پر چار سیاہ پوش موجود تھے۔ ہم جیسے ہی اندر داخل ہوئے انہوں نے ہم پر فائرنگ کر دی تھی لیکن وہ ہمیں نشانہ نہ بنا سکے اور ہم نے انہیں ہلاک کر دیا“..... شیرازی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اچھی طرح سے جائزہ لینا تھا۔ باہر کوئی اور نہ موجود ہو“۔ تبریز نے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں بھائی۔ میں نے جشید کو باہر چھوڑ دیا ہے۔ وہ ایسی پوزیشن میں چھپا ہوا ہے کہ کوئی بھی اس طرف آیا تو وہ اسے آسانی سے نشانہ بنا سکتا ہے“..... شیرازی نے جواب دیا۔

”اوکے“..... تبریز نے کہا۔ وہ مسلسل سیزھیاں چڑھتے جا رہے تھے۔ تبریز اور شیرازی کی نظریں اوپر تھیں جبکہ ان کے ساتھ

جسم کے مختلف حصوں سے خون کے چھینٹے سے اڑتے ہوئے دیکھے اور دوسرے لمحے عالم دھب سے صوفے کے قریب گر گیا۔

اوپر سے مسلسل فائرنگ ہو رہی تھی اور عالم کا تڑپتا ہوا جسم بری طرح سے اچھل رہا تھا۔ عالم ہٹ ہو گیا تھا۔ اسے خون میں لت پت دیکھ کر تبریز نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔ اسی لمحے اسے عقب سے قدموں کی آواز سنائی دی۔ وہ بجلی کی سی تیزی سے پلٹا اور پھر اس نے فوراً اپنے منہ پر انگلی رکھ دی۔ دروازے سے اس کے ساتھی اندر آ رہے تھے۔ اس نے منہ پر انگلی رکھ کر انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا تھا۔ اس کا اشارہ دیکھ کر اس کے ساتھی وہیں رک گئے اور دیوار کے ساتھ لگ کر چلتے ہوئے اس کے قریب آ گئے۔ تبریز نے انہیں اشارے سے بتایا کہ وہ دائیں طرف سیزھیاں ہیں جہاں کوئی مسلح آدمی موجود ہے۔ اس نے انہیں عالم کی ہلاکت کے بارے میں بھی بتایا تھا۔ عالم کی لاش سامنے پڑی تھی جسے دیکھ کر اس کے ساتھی دم بخود رہ گئے۔

اچانک تبریز نے جیب میں ہاتھ ڈال کر اپنا سیل فون نکالا اور پھر اس نے سیل فون سامنے موجود صوفوں کی طرف اچھال دیا۔ سیل فون جیسے ہی صوفے پر گرا اسی لمحے اس طرف گولیوں کی بوچھاڑ ہوئی۔ تبریز گولیوں کی بوچھاڑ ہوتے ہی دیوار کی آڑ سے نکلا اور اس کی مشین گن سے شعلے نکلنے لگے۔ اس نے اندھا دھند سیزھیوں پر فائرنگ کر دی۔ سیزھیوں کے پتھوں بچ ایک سیاہ پوش کھڑا تھا۔

ہوں..... پہلی آواز سنائی دی۔
 ”یہ ابھی زندہ ہے۔ اسے اٹھاؤ اور فوراً امیر جنسی روم میں لے جاؤ۔ یہ ہمیں خود بتائے گا کہ یہ یہاں کیسے آیا تھا اور کیوں آیا تھا“..... دوسری آواز سنائی دی۔
 ”اس کی حالت بے حد خراب ہے۔ شاید ہی یہ بچ سکے۔“ پہلی آواز نے کہا۔

”کوشش کرو۔ یہ ہمارے کام کا آدی ہے۔ اس کا بچنا بے حد ضروری ہے۔ لے چلو اسے اور سٹارمن، تم اپنے ساتھیوں کو لے کر باہر جاؤ۔ اگر ان کے مزید ساتھی نظر آئیں تو انہیں زندہ پکڑنے کی کوشش کرو۔ مجھے ہر صورت میں یہ پتہ چلانا ہے کہ یہ یہاں کیوں آئے تھے“..... دوسری آواز نے کرخت لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی تمبریز کو اپنے دل و دماغ میں اندھیرا بھرتا محسوس ہوا۔ یہ اندھیرا اس قدر گہرا تھا کہ تمبریز کو آخری لمحے تک بس یہی محسوس ہو رہا تھا کہ اب وہ روشنی کی کرن کو کبھی نہیں دیکھ سکے گا۔

تیسرے نوجوان کی نظریں ہال پر تھیں۔ وہ ان کے پیچھے الے قدموں اوپر آ رہا تھا۔ ابھی وہ چند میزہیاں ہی چڑھ کر اوپر گئے ہوں گے کہ اچانک اوپر گیلری جہاں لکڑی کا جنگلا سا لگا ہوا تھا اس جینگلے میں سے ایک مٹھین گن کی نال نکلی اور اس نال سے شعلے سے نکلے اور تمبریز کو اپنے کاندھوں اور پہلو میں گرم سلاخیں سی اترتی ہوئی محسوس ہوئیں۔ اس کے حلق سے زور دار چیخ نکلی اور وہ اچھل کر میزگی سے مڑا اور میزھیوں پر رول ہوتا ہوا نیچے گرتا چلا گیا۔ اس کے ساتھیوں کا بھی یہی حال ہوا تھا۔ وہ دونوں بھی گولیوں کی زد میں آ گئے تھے اور تمبریز کی طرح میزھیوں پر گرتے چلے گئے تھے۔ تمبریز کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھا گیا تھا۔ اسے اپنے جسم میں آگ سی بھرتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ وہ بے اختیار اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا مگر اٹھتے ہی وہ گر پڑتا۔ اس کا دماغ سائیں سائیں کر رہا تھا۔ اسی لمحے اسے کسی کے تیز تیز میزہیاں اترنے کی آوازیں سنائی دیں۔

”اوہ۔ یہ تو تمبریز ہے۔ وہی تمبریز جسے میک براؤن اور رھوڈس نے نیبلہ کو بہلا پھسلا کر لانے کے لئے ٹاسک دیا تھا“..... تمبریز کو ایک حیرت بھری آواز سنائی دی۔

”تمبریز۔ اوہ۔ تو یہ حملہ اس نے اور اس کے ساتھیوں نے یہ تھا۔ لیکن یہ یہاں کیسے آ گیا“..... اسے دوسری آواز سنائی دی۔
 ”معلوم نہیں۔ میں تو اسے خود بھی یہاں دیکھ کر حیران ہو رہا

دے رہی تھیں جیسے کوئی نہایت احتیاط کے ساتھ ادھر ادھر دیکھتا ہوا آگے آ رہا ہو۔ سلیمان دیوار چھوڑ کر الماری کی سائیز سے لگ گیا۔ اس کے کان ان قدموں کی آوازوں پر ہی لگے ہوئے تھے جو آہستہ آہستہ اس الماری کی طرف ہی بڑھ رہے تھے۔ قدموں کی آوازوں سے سلیمان نے بخوبی اندازہ لگا لیا تھا کہ وہ جو کوئی بھی ہے اکیلا ہی ہے۔

اسی لمحے سلیمان کی نظریں زمین پر ایک سائے پر پڑیں جو مشین گن لئے نہایت دے قدموں اس طرف آ رہا تھا۔ کمرے کا بلب دائیں طرف دیوار پر لگا ہوا تھا جس کی روشنی میں آنے والے کا سایہ اس سے پہلے ہی آگے آ گیا تھا۔ سلیمان سایہ دیکھ کر اور زیادہ الارٹ ہو گیا۔ سایہ جس انداز میں آگے بڑھ رہا تھا اس سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ اس الماری کی طرف ہی آ رہا ہے۔ سلیمان فوراً نیچے بیٹھ گیا اور اس نے دونوں ہاتھ اوپر اٹھا کر انگلیاں اس انداز میں موڑ لیں جیسے بھوکا درندہ اپنے شکار کو دبوچنے کے لئے نیچے پھیلا لیتا ہے۔ اسی لمحے سایہ اچھلا اور اچانک ایک سیاہ پوش اس کے سامنے آ گیا۔ اس سیاہ پوش کے خیال میں سلیمان اگر الماری کی سائیز میں ہوتا تو اسے کھڑا ہونا چاہئے تھا لیکن سلیمان تو نیچے بیٹھا ہوا تھا۔ جیسے ہی سیاہ پوش سامنے آیا سلیمان اس پر کسی بھوکے چیتے کی طرح جھپٹ پڑا۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے سیاہ پوش کی مشین گن پکڑ کر ایک طرف کی اور سر کی زور دار نگر سیاہ پوش کے

دھماکے کی آواز سنتے ہی سلیمان نے اپنا جسم بری طرح سے کھینچ لیا تھا اور وہ الماری کے ساتھ دیوار سے اس بڑی طرح سے لگ گیا تھا جیسے دیوار میں کوئی درز ہو تو وہ اس میں بھی سما جائے گا۔ ”دیکھو۔ اچھی طرح سے اس کمرے کو دیکھو۔ وہ جاسوس خاناماں یہیں کہیں ہو گا۔ ان کمروں کے سوا وہ کہیں نہیں جا سکتا۔۔۔۔۔۔ سلیمان نے ایک تیز آواز سنی۔ جس الماری کی سائیز میں وہ چھپا ہوا تھا کمرے کا دروازہ اسی طرف تھا اس لئے دروازے سے داخل ہونے والے اسے اس وقت تک نہیں دیکھ سکتے تھے جب تک وہ کمرے میں نہ آ جاتے۔

”تم اس کمرے کا جائزہ لو، میں دوسرے کمرے میں جاؤں ہوں۔۔۔۔۔۔ وہی آواز پھر سنائی دی اور پھر کوئی جیسے تیز تیز قدم اٹھتا ہوا باہر نکل گیا۔ اب سلیمان کو ہلکے ہلکے قدموں کی آوازیں سنائی

پوری قوت سے اس کی گردن دبا رہا تھا۔ سیاہ پوش بری طرح سے نرپے لگا لیکن سلیمان نے اس وقت تک اس کی گردن نہ چھوڑی جب تک کہ وہ ساکت نہ ہو گیا۔ اس کے ساکت ہونے کے باوجود سلیمان نے اس کی گردن نہ چھوڑی تھی۔ پھر جب سلیمان کو پختہ یقین ہو گیا تھا کہ سیاہ پوش ہلاک ہو چکا ہے تو وہ اس کی گردن چھوڑ کر اس کے سینے سے اتر آیا اور پھر اس نے سیاہ پوش کی ٹانگیں پکڑیں اور اسے گھمیتا ہوا کمرے کے درمیان میں پڑے ہوئے بیڈ کی طرف لے گیا۔ اس نے سیاہ پوش کو بیڈ کے نیچے ڈالا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

سیاہ پوش کا لباس تو اس نے پہن لیا تھا لیکن اس کا نقاب چونکہ خون آلود تھا اس لئے سلیمان نے نقاب سر پر نہیں چڑھایا تھا۔ وہ چند لمبے سوچتا رہا اور پھر وہ نقاب لے کر کمرے کے انچ ہاتھ روم میں گھس گیا۔ اس نے نقاب اچھی طرح دھویا اور پھر اسے اچھی طرح سے نیچڑ کر اپنے چہرے پر چڑھایا۔ اب نقاب میں اس کا سر اور منہ مکمل طور پر چھپ گیا تھا۔ نقاب سے صرف اس کی آنکھیں دکھائی دے رہی تھیں۔ نقاب چونکہ سیاہ تھا اس لئے گیلا ہونے کے باوجود وہ گیلا نظر نہیں آ رہا تھا۔ نقاب پہن کر سلیمان ہاتھ روم سے باہر آ گیا۔ اس نے الماری کی طرف دیکھا جس پر شیشہ لگا ہوا تھا۔ شیشے کے پاس آ کر اس نے اپنے سراپے کا جائزہ لیا۔ وہ بالکل اس نقاب پوش جیسا معلوم ہو رہا تھا جسے اس نے گلا

تاک پر مار دی۔ شدید تکلیف کی وجہ سے سیاہ پوش نے بے اختیار مٹھین گن چھوڑ دی اور مٹھین گن جیسے ہی سلیمان کے ہاتھ میں آئی اس نے مٹھین گن کا دست گھا کر سیاہ پوش کی کینٹی پر مار دیا۔ اس بار سیاہ پوش کے منہ سے چیخ بھی نہ نکل سکی اور وہ الٹ کر گرتا چلا گیا۔

سلیمان نے دروازے کی طرف دیکھا۔ دروازہ کھلا ہوا تھا لیکن وہاں کوئی نہیں تھا۔ سلیمان نے احتیاط کے طور پر مٹھین گن کا دست ایک بار پھر سیاہ پوش کے سر پر مارا اور چھلانگ لگا کر اڑتا ہوا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ دروازے کی سائیز کی دیوار سے لگ کر اس نے باہر کی آوازیں سنیں۔ آوازیں کافی فاصلے سے آ رہی تھیں۔ سلیمان نے فوراً دروازہ بند کیا اور اسے اندر سے لاک کر دیا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر وہ تیزی سے دوبارہ سیاہ پوش کی طرف آ گیا جو بے ہوش ہو چکا تھا۔ سلیمان نے مٹھین گن ایک طرف رکھی اور سیاہ پوش کو دونوں ہاتھوں سے سیدھا کر لیا۔

اس سیاہ پوش کا قد کاٹھ تقریباً سلیمان جیسا ہی تھا۔ سلیمان نے فوراً اس کا سیاہ لباس اتارنا شروع کر دیا۔ پھر اس نے اپنا لباس اتار کر اسے پہنایا اور اس کا لباس خود پہن لیا اور پھر اس نے سیاہ پوش کے سینے پر چڑھ کر دونوں ہاتھ اس کی گردن پر رکھے اور پوری قوت سے اس کی گردن دبانے لگا۔ سانس رکتے ہی سیاہ پوش کو ہوش آ گیا لیکن ایک تو سلیمان اس کے سینے پر سوار تھا دوسرے وہ

دبا کر ہلاک کیا تھا۔

”ہونہہ۔ جاسوس خاناماں کو ڈھونڈنے چلے تھے۔ اب میں انہیں بتاؤں گا کہ جاسوس خاناماں کیا ہوتا ہے“..... سلیمان نے ہنکارہ بھر کر کہا اور پھر وہ تیزی سے مڑا اور اس نے سیاہ پوش کی مشین گن اٹھالی۔ مشین گن لے کر وہ ایک بار پھر الماری کے پاس آ گیا۔ اس نے الماری کھولی۔ الماری میں مردانہ کپڑے بھرے ہوئے تھے۔ سلیمان الماری کے خانوں میں ہاتھ مارنے لگا۔ ایک خانے میں اسے مختلف اقسام کا اسلحہ دکھائی دیا۔ وہاں دو مشین گنیں، ایک مشین سپل اور ایک ریوالور تھا۔ ریوالور پر سائیلنسر لگا ہوا تھا۔ سلیمان نے کچھ سوچ کر ریوالور اٹھا لیا اور اس کا میگزین کھول لیا۔ ریوالور لوڈ تھا۔ اس نے ریوالور اپنی قمیض کے نیچے بیلٹ میں اڑس لیا۔ پھر اس نے دوسرے خانوں کو چیک کیا تو اسے وہاں چند پلاسٹک بم دکھائی دیئے۔ پلاسٹک بم دیکھ کر سلیمان کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ یہ پلاسٹک بم دیکھنے میں کھلونے نما معلوم ہوتے تھے مگر ان کی طاقت کسی بھی طرح سے پینڈ گرنیڈ سے کم نہ تھی۔ پینڈ گرنیڈ کا سیفٹی پن نکال کر پھینکا جاتا تھا جبکہ پلاسٹک بموں کو ایک بٹن دبا کر پھینکا جاتا تھا جس سے زبردست دھماکہ ہوتا تھا اور کنکریٹ جیسی مضبوط دیواریں بھی اڑ جاتی تھیں۔ پلاسٹک بموں کا سائز بھی عام بموں سے چھوٹا تھا۔

سلیمان نے چھ سات بم نکال کر اپنی مختلف جیبوں میں ڈال

لئے۔ پھر اس نے دوسرے خانوں میں دیکھا لیکن وہاں اسے اپنے مطلب کی کوئی چیز دکھائی نہ دی۔ وہ الماری کے پت بند کرنے ہی لگا تھا کہ اسے الماری کے ایک دروازے کے ایک پاکیٹ میں باریک دھار والا خنجر دکھائی دیا۔ خنجر چڑے کی چوٹی میں اڑسا ہوا تھا۔ سلیمان نے چوٹی اتاری اور پھر اس نے خنجر اپنی پنڈلی پر چوٹی سمیت باندھ لیا۔ اسی لمحے اچانک دروازے پر دستک ہوئی تو سلیمان چونک پڑا۔

”گونگے۔ تم نے دروازہ بند کیوں کیا ہے۔ جاسوس خاناماں ملا تمہیں“..... باہر سے تیز آواز سنائی دی۔ یہ اسی آدمی کی آواز تھی جو اس سیاہ پوش کو دوسرے کمرے میں جانے کا کہہ کر گیا تھا۔ گونگے کا سن کر سلیمان کی آنکھوں میں چمک آ گئی۔ قدرت اس پر خود ہی مہربان ہو گئی تھی۔ ایک تو اس نے بروقت حملہ کر کے سیاہ پوش کو قابو میں کر لیا تھا اور دوسرا اس سیاہ پوش کا قد کاٹھ بھی طیمان جیسا تھا۔ اب سلیمان کو اگر مشکل پیش آتی تو وہ اپنی آواز کی وجہ سے پھنس سکتا تھا۔ وہ کسی حد تک آوازیں بدل سکتا تھا لیکن ہنکے اس نے سیاہ پوش کی آواز سنی ہی نہیں تھی اس لئے وہ اس کی نواز میں کیسے بول سکتا تھا اور اب قدرت نے ایک بار پھر اس کی مدد کر دی تھی۔ باہر موجود شخص نے اسے گونگا کہہ کر پکارا تھا۔ گویا یہ سیاہ پوش گونگا تھا۔ سلیمان نے فوراً دروازے کی طرف دیکھا اور اس نے فوراً لاک کھول کر دروازہ کھول دیا۔ جیسے ہی دروازہ کھلا ایک

دینے لگی۔

”میں سکاری بول رہا ہوں۔ تم سب اس جاسوس خانساماں کی تلاش چھوڑو اور ہال نمبر سکس میں آ جاؤ۔ باس تم سے ضروری بات کرنا چاہتا ہے“..... اس آواز کو سن کر سیاہ پوش چوک پڑے اور پھر وہ راہداری میں ایک طرف چل پڑے۔ سلیمان بھی ان کے ساتھ ہو لیا۔ وہ سب مختلف راستوں سے ہوتے ہوئے ایک بڑے تہ خانے میں آ گئے۔

تہ خانہ ہر قسم کے سامان سے عاری تھا۔ البتہ تہ خانے کی دیواریں شیشے کی بنی ہوئی تھیں۔ ان شیشوں میں وہ سب ایک دوسرے کو دیکھ سکتے تھے۔ ہال میں آتے ہی سیاہ پوش مناسب فاصلہ رکھ کر قطاریں بنانے لگے۔ وہ بالکل اس انداز میں قطاریں بنا رہے تھے جیسے عام طور پر فوجی پریڈ کے لئے قطاریں بناتے ہیں۔ ہال میں سو سے زائد سیاہ پوش تھے۔ ان سب کے رخ سامنے کی طرف تھے اور شیشوں میں چاروں طرف ان کی قطاریں ہی قطاریں کھائی دے رہی تھیں۔

سلیمان دائیں طرف تیسری قطار میں تیسرے نمبر پر کھڑا تھا۔ ی لٹھے اچانک سامنے زمین کا ایک حصہ کھٹا چلا گیا۔ زمین دو حصوں میں تقسیم ہو کر دائیں بائیں سمٹتی جا رہی تھی۔ جیسے ہی خلاء وا، زمین کے نیچے سے ایک بڑا سا چھوٹا نکل کر آہستہ آہستہ باہر نکل شروع ہو گیا۔ اس چھوٹے پر گرگیک کھڑا ہوا تھا۔ چھوٹا زمین

سیاہ پوش مشین گن لے کر تیزی سے اندر آ گیا اور تیز نظروں سے کمرے کا جائزہ لینے لگا۔

”دروازہ کیوں بند کیا تھا تم نے“..... سیاہ پوش نے سلیمان کی طرف مڑ کر تیز لہجے میں کہا اور سلیمان غوں غاں کر کے اسے ہاتھ روم کی طرف اشارہ کر کے بتانے لگا۔

”ہاتھ روم گئے تھے“..... سیاہ پوش نے کہا تو سلیمان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”ٹھیک ہے۔ اس جاسوس خانساماں کو پتہ چلا“..... اس نے کہا تو سلیمان نے انکار میں سر ہلا دیا۔

”نبھانے کو کت لہاں نکل گیا ہے۔ باس شدید غصے میں ہے۔ اس نے ہمیں حکم دیا ہے کہ اگر وہ نہ ملا تو وہ ہم سب کو گولیاں مار دے گا“..... سیاہ پوش نے پریشان انداز میں کہا۔

”غوں۔ غوں۔ غاں۔ غاں“..... سلیمان نے اشارے سے کہا ”باہر چل کر اسے تلاش کریں۔ ہاں۔ ٹھیک ہے۔ آؤ“..... سیاہ پوش نے کہا جیسے وہ سلیمان کا اشارہ سمجھ گیا ہو اور پھر وہ دونوں تیزی سے کمرے سے باہر آ گئے۔ باہر راہداری تھی جہاں دونوں سائینڈوں پر کمروں کے دروازے تھے۔ وہاں بے شمار سیاہ پوش کمروں میں جھانکتے پھر رہے تھے۔ سلیمان ان کے ساتھ جاسوس خانساماں کو تلاش کرنے میں شامل ہو گیا جو کہ وہ خود تھا۔ اچانک دیواروں پر لگے پیکیٹر آن ہوئے اور ان میں سے ایک تیز آواز سنائی

وہاں اس کے قدموں کے نشان تک نہیں ہیں“..... سیاہ پوش نے کہا۔

”تو کیا اسے زمین کھا گئی یا آسمان نکل گیا ہے۔ بولو۔ اس عمارت میں نہیں ہے تو وہ کہاں ہے۔ نانسنس۔ وہ ایک خانساں ہے۔ صرف ایک خانساں جو جاسوس بن کر تم سب کو چکمہ دے رہا ہے۔ تم نہیں جانتے وہ ایک ایسے شخص کا ساتھی ہے جسے اگر ہمارے اس ہیڈ کوارٹر کا علم ہو گیا تو وہ آندھی اور طوفان بن کر یہاں آئے گا اور ہم سب کو اپنے ساتھ اڑا لے جائے گا۔ اس کا ہلاک ہونا بے حد ضروری ہے۔ بے حد ضروری“..... گریگ نے کہا۔

”یس باس۔ ہم ایک بار پھر پوری عمارت کو چیک کرتے ہیں۔ اگر وہ عمارت میں ہے تو پھر وہ ہماری نظروں سے بچ نہیں سکے گا“..... سیاہ پوش نے کہا۔

”اگر سے تمہاری کیا مراد ہے ڈیوس۔ کیا تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ وہ جادوگر ہے اور جادو کے ذریعے اس عمارت سے نکل بھاگا ہے“..... گریگ نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”نن۔ نن۔ نہیں باس“..... اس سیاہ پوش نے ہکلاتے ہوئے کہا جسے ڈیوس کہہ کر پکارا گیا تھا۔

”وہ اسی عمارت میں ہے نانسنس۔ اس عمارت سے نکلنا اس کے بس کی بات نہیں ہے“..... گریگ نے غضبناک لہجے میں کہا۔

”یس۔ یس باس“..... ڈیوس نے فوراً جواب دیا۔

سے نکل کر تقریباً تین فٹ اوپر رک گیا۔ گریگ کی نظریں قطاروں میں کھڑے سیاہ پوشوں پر جمی ہوئی تھیں۔ اس کا چہرہ غصے سے بگڑا ہوا تھا۔ اس کے کان میں بلیو ٹوتھ ڈیوائس لگی ہوئی تھی جو شاید اس کی جیب میں موجود سیل فون سے منسلک تھی۔ وہ چہوتے پر چلنا ہوا آگے آیا اور لائنوں میں کھڑے سیاہ پوشوں کی طرف دیکھنا شروع کر دیا۔

”تو تم لوگوں سے ابھی تک ایک عام خانساں نہیں پکڑا گیا“..... اس نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔ اس کی آواز پورے تہہ خانے میں گونج رہی تھی۔

”باس۔ ہم نے اسے ہر جگہ تلاش کیا ہے لیکن وہ تو ایسے غائب ہو گیا ہے جیسے گدھے کے سر سے سینگ“..... پہلی رو میں کھڑے ایک سیاہ پوش نے کہا جو سب سے آگے کھڑا ہوا تھا۔

”ہونہہ۔ وہ ابھی اس عمارت میں ہی ہے۔ اس عمارت سے باہر جانے کا ایک ہی راستہ ہے جو بند ہے اور باہر مسلح افراد موجود ہیں۔ اگر وہ بیرونی دروازے کی طرف گیا ہوتا تو اب تک مارا جا چکا ہوتا۔ وہ بیرونی دروازے کی طرف نہیں گیا۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ یہیں اس عمارت میں ہی ہے“..... گریگ نے بگڑے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہم نے ایک ایک کمرہ اور عمارت کی ہر جگہ چیک کی ہے۔ یہاں تک کہ گراؤنڈ فلور اور عمارت کی چھت بھی دیکھی ہے لیکن

دوسرے سیاہ پوش پر گڑ گئیں۔

”ٹھیک ہے۔ اب تم سب اپنے اپنے نقاب اتار دو“..... گریگ نے کہا تو سلیمان چونک کر رہ گیا۔ نقاب کے پیچھے ہی تو اس نے خود کو چھپا رکھا تھا کیونکہ وہ اس سیاہ پوش کا میک اپ نہیں کر سکا تھا جسے ہلاک کر کے اس نے اس کا لباس پہنا ہوا تھا۔ اب اگر وہ نقاب اتار دیتا تو آسانی سے وہ ان کی نظروں میں آ جاتا۔ باس چوڑے سے اتار کر نیچے آ گیا اور پہلی رو کی طرف بڑھ گیا۔

”تم سب باری باری میرے سامنے نقاب اتارو گے۔ ڈیوس۔ پہلے تم نقاب اتار دو“..... گریگ نے کہا تو ڈیوس نے اثبات میں سر ہلا کر اپنے منہ سے نقاب کھینچ لیا۔ وہ غیر ملکی تھا۔ گریگ چند لمحے غور سے اس کا چہرہ دیکھتا رہا اور پھر وہ سر ہلا کر دوسرے نقاب پوش کے پاس آ گیا۔ دوسرے نقاب پوش نے اس کے کہنے سے پہلے ہی نقاب اتار دیا۔ اسی طرح قریب جانے پر تیسرے نقاب پوش نے بھی اپنا نقاب اتار لیا۔ گریگ قدم بہ قدم آگے بڑھتا رہا اور نقاب پوش اپنے نقاب اتار کر اسے اپنے چہرے دکھاتے رہے۔ ایک رو میں دس افراد کھڑے تھے۔ گریگ نے ان سب کو بذور دیکھا اور دوسری رو میں آ گیا۔ دوسری رو کے افراد نے بھی نقاب اتارنا شروع کر دیئے۔

گریگ جس ترتیب سے سیاہ پوش افراد کی طرف جا رہا تھا اس ترتیب سے سلیمان کا نمبر تیسواں تھا۔ گریگ اٹھارہ افراد کے نقاب

”اگر میں یہ کہوں کہ وہ تم سب میں موجود ہے اور یہاں اس ہال میں ہی ہے تو“..... اچانک گریگ نے کہا تو سلیمان بری طرح سے چونک پڑا۔

”یہاں۔ ہمارے درمیان۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں باس۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے“..... ڈیوس نے حیرت زدہ انداز میں کہا۔ گریگ کی بات سن کر وہاں موجود تمام افراد کی آنکھوں میں حیرت کی جھلکیاں دکھائی دینے لگی تھیں اور وہ بے اختیار ایک دوسرے کی طرف دیکھنا شروع ہو گئے تھے۔

”ہاں۔ وہ بہت چالاک ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس نے تم میں سے کسی ایک کو ہلاک کر دیا ہو اور اس کا لباس پہن کر اور نقاب لگا کر تم میں شامل ہو گیا ہو“..... گریگ نے کہا۔

”لیکن باس“..... ڈیوس نے کچھ کہنا چاہا۔

”ایک منٹ۔ تم سب اپنا اپنا اسلحہ نیچے رکھ دو“..... گریگ نے کہا تو ہال میں موجود سب افراد اپنی مشین گنیں نیچے رکھنے لگے۔ سلیمان نے بھی ان کے دیکھا دیکھی مشین گن نیچے رکھ دی۔ اس کے ذہن میں یقینت آندھیاں سی چلنا شروع ہو گئی تھیں۔ وہ باس کی طرف غور سے دیکھ رہا تھا لیکن باس اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ اس کی چھتے جیسی تیز نظریں وہاں موجود ہر ایک شخص کو گھور رہی تھیں۔ ایک بار اس نے سلیمان کو بھی تیز نظروں سے دیکھا تھا۔ سلیمان نے فوراً خود کو نائل کر لیا تو باس کی نظریں اس کے پیچھے

سن کر نہ صرف گریگ بلکہ وہاں موجود تمام افراد بری طرح سے چونک اٹھے اور پھر اچانک سلیمان بجلی کی سی تیزی سے گریگ پر جھپٹا اور اس نے گریگ کو پکڑ کر نہایت تیزی سے گھمایا اور اس کی گردن میں ہاتھ ڈال کر اس کی گردن اپنے سینے سے لگا تا ہوا نہایت تیزی سے اسے لئے ہوئے پیچھے ہٹا چلا گیا۔ وہ گریگ کو لے کر چوتھے کی طرف گیا تھا۔ اس نے خنجر گریگ کی گردن سے لگا دیا تھا۔ یہ سب کچھ اس قدر تیزی سے اور اچانک ہوا تھا کہ وہاں موجود تمام سیاہ پوش ششدر رہ گئے تھے اور آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر ان کی طرف دیکھ رہے تھے۔

”خبردار۔ اگر کسی نے حرکت کی تو میں اس کی گردن کاٹ دوں گا“..... سلیمان نے غراتے ہوئے کہا۔ اس نے گریگ کی گردن اس قدر مضبوطی سے پکڑ رکھی تھی کہ تکلیف سے اس کا چہرہ بگڑ گیا تھا اور سرخ ہو گیا تھا۔

”یہ۔ یہ تم کیا کر رہے ہو گونگے۔ تم۔ تم“..... ڈیوس کو جیسے اچانک ہوش آیا تو اس نے بری طرح سے چیخے ہوئے کہا۔ اس نے جھپٹ کر نیچے پڑی ہوئی اپنی مشین گن اٹھالی۔ یہ دیکھ کر باقی سب نے بھی اپنی اپنی مشین گنیں اٹھانے میں دیر نہیں لگائی تھی۔

”اجنق۔ میں گونگا نہیں ہوں۔ اگر میں گونگا ہوتا تو میرے حلق سے غول غول غاں غاں کی آوازیں نکلتیں“..... سلیمان نے طنزیہ لہجے میں کہا۔ وہ گریگ کو کھینچتا ہوا چوتھے پر بے گیا تھا۔ اس کے

اترنا چکا تھا۔ جوں جوں گریگ آگے بڑھ رہا تھا سلیمان کا دل زور زور سے دھڑکنے شروع ہو گیا تھا۔ اس کے دماغ میں چیونٹیاں سی رینگ رہی تھیں۔ وہ اس کشمکش میں مبتلا تھا کہ اب اسے کیا کرنا چاہئے۔ پھر اچانک اس کے ذہن میں ایک جھماکہ سا ہوا۔ اس کا ہاتھ غیر محسوس انداز میں اپنی ٹانگ کی طرف گیا۔ جیسے وہ پنڈلی پر خارش کرنا چاہتا ہو۔ دوسرے لمحے اس نے نہایت مہارت سے پنڈلی میں چڑے کی پٹی سے خنجر نکال کر اپنے ہاتھ میں پکڑ لیا۔ اس نے خنجر ہاتھ میں لے کر کلائی سے لگا لیا تھا تاکہ آسانی سے اس پر کسی کی نظر نہ پڑ سکے۔ یہ کام سلیمان نے اس تیزی اور مہارت سے کیا تھا کہ اس کے پیچھے اور دائیں طرف رو میں کھڑے سیاہ پوش بھی اسے خنجر نکالتے نہ دیکھ سکے تھے۔ دوسری رو چپک کر کے گریگ اس طرف آ گیا۔ سلیمان اس لائن میں تیسرے نمبر پر تھا۔

”تم اتارو نقاب“..... گریگ نے پہلے آدی سے کہا تو اس نے اثبات میں سر ہلا کر اپنا نقاب کھینچ لیا اور گریگ سر ہلا کر دوسرے شخص کے قریب آ گیا۔ دوسرے آدی نے اس کے کہنے سے پہلے ہی نقاب اتار لیا تو گریگ سر ہلا کر سلیمان کے پاس آ گیا۔

”اب تمہاری باری ہے“..... گریگ نے سلیمان کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے کہا۔

”مم۔ مم۔ میں گونگا ہوں“..... سلیمان نے کہا اور اس کی بات

حالت دیکھ کر غصیلے لہجے میں کہا۔
 ”گرگیک۔ ان سب سے کہو کہ یہ اپنا اسلحہ پھینک دیں ورنہ“۔
 سلیمان نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے خنجر کی نوک مزید
 گرگیک کی گردن میں اتارتے ہوئے درشت لہجے میں کہا۔

”بھہ۔ بھہ۔ پھینک دو۔ اسلحہ پھینک دو“..... گرگیک نے بھینچی
 بھینچی آواز میں کہا تو ڈیڑوں اور وہاں موجود تمام افراد نے اسے بری
 طرح سے گھورتے ہوئے مشین گتھیں نیچے گرا دیں۔

”گڈ۔ اب اباؤٹ ٹرن کرو۔ جلدی“..... سلیمان نے کہا تو وہ
 سب دوسری طرف گھوم گئے۔ عقب میں دروازہ کھلا ہوا تھا۔

”اسی طرح قطار بنائے لیفٹ رائٹ، لیفٹ رائٹ کرتے
 وئے نکل جاؤ یہاں سے“..... سلیمان نے کہا۔

”تم کیا چاہتے ہو“..... ڈیڑوں نے اس کی طرف مڑتے ہوئے
 مہ اور پریشانی کے عالم میں کہا۔

”مجھے اور باس کو یہاں اکیلا چھوڑ دو۔ میں جاسوس بھی ہوں
 و خانسماں بھی۔ اکیلے میں اسے میں چپلی کیاب بنا کر کھلانا چاہتا
 ہوں۔ تمہیں شوق ہے تو تم بھی رک جاؤ لیکن ان سب کو باہر بھیج
 ا“..... سلیمان نے کہا۔

”باس کو چھوڑ دو۔ تم جو کہو گے ہم تمہاری ہر بات مانیں
 ا“..... ڈیڑوں نے کہا۔

”خنجر تمہارے باس کی گردن میں دھستا جا رہا ہے۔ اگر تم نے

سامنے گرگیک کی ڈھال تھی اور سامنے سوملخ افراد، لیکن سلیمان اکی
 یوزیشن میں تھا کہ ان میں سے کوئی بھی اسے نشانہ نہیں بنا سکتا تھا۔
 اگر کوئی فائرنگ کرتا تو اس کا نشانہ پہلے گرگیک ہی بنتا۔

”اوہ۔ تو تم نے گونگے کو ہلاک کر کے اس کا لباس اور نقاب
 پہن رکھا ہے“..... ڈیڑوں نے غصے سے جڑے بھینچتے ہوئے کہا۔

”اسی لئے اس نے کمرے کا دروازہ بند کر رکھا تھا۔ اس نے
 مجھ سے اشارے میں بات کرتے ہوئے کہا تھا کہ یہ ہاتھ روم گیا
 تھا اس لئے اس نے دروازہ بند کیا تھا۔ مگر“..... ایک سیاہ پوش نے
 کہا۔ یہ وہی آدمی تھا جو بعد میں اس کمرے میں آیا تھا جہاں
 سلیمان نے گونگے کو ہلاک کیا تھا۔

”چھ۔ چھ۔ چھوڑو۔ مم۔ مم۔ میری گردن چھوڑو۔ مم۔ مم۔
 میں۔ میں“..... گرگیک نے سلیمان کے بازو میں بری طرح سے
 کسماتے ہوئے کہا۔

”حرکت مت کرو گرگیک ورنہ خنجر تمہاری گردن میں اتار دوں
 گا“..... سلیمان نے خنجر کی نوک اس کی گردن کی سائٹز میں
 چھوتے ہوئے کہا اور خنجر کی چھین محسوس کرتے ہی گرگیک ساکت
 ہو گیا۔ اس کی گردن میں جہاں خنجر کی نوک لگی تھی وہاں سے خون
 کی ایک باریک سی لکیر بہنے لگی تھی۔

”باس کو چھوڑ دو۔ یہاں سوملخ افراد موجود ہیں۔ تم یہاں سے
 زندہ بچ کر نہیں جا سکو گے“..... ڈیڑوں نے گرگیک کی گڑبڑ ہوئی

مکراتے ہوئے تو ڈیوس غصے سے کھولتا ہوا نیچے جھکا اور اس نے سیاہ پوشوں کی مشین گئیں اٹھانی شروع کر دیں۔

”ہاں۔ تو مسٹر گرگ۔ اب تم بتاؤ۔ تم اس جاسوس خانساں کے ہاتھوں کے بنے ہوئے چلی کباب کھاؤ گے یا چپل۔“ سلیمان نے گرگ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”نت۔ نت۔ تم کیا چاہتے ہو؟“ گرگ نے بھیجی بھیجی آواز میں کہا۔

”میں کیا چاہتا ہوں یہ میں تمہیں بعد میں بتاؤں گا۔ پہلے تم اس بیوترے کو واپس زمین میں لے جاؤ۔“ سلیمان نے کہا۔

”نن۔ نن۔ نیچے کچھ نہیں ہے؟“ گرگ نے اسی انداز میں کہا۔

”خالی کرہ تو ہوگا۔ چلو نیچے۔ جلدی کرو۔“ سلیمان نے اسے غم کی ٹوک چھو کر کہا۔

”اُدہ نہیں۔ نہیں۔ رکو۔ میں تمہیں نیچے لے چلتا ہوں۔“ گرگ نے کہا اور پھر اس نے فوراً چپوترے پر مخصوص انداز میں پاؤں مارا لچا لچا چپوترہ حرکت میں آ گیا اور دوسرے لمبے چپوترہ کسی لفٹ کی ریل نیچے اترتا چلا گیا۔ چپوترہ نیچے جاتے دیکھ کر ڈیوس بری طرح سے چونک پڑا۔ وہ مشین گئیں پھینک کر تیزی سے اس طرف آیا۔

”وہیں رکو رہو۔“ سلیمان نے غمرا کر کہا تو ڈیوس وہیں رک گیا اور اس کی طرف خونی نظروں سے دیکھنے لگا۔ چپوترہ زمین میں

اگلے چند لمحوں میں ہال خالی نہ کیا تو تمہارا باس چلی کباب کھانے کے لئے تو کیا چپل کھانے کے قابل بھی نہیں رہے گا۔“ سلیمان نے کہا تو ڈیوس چونک کر باس کی طرف دیکھنے لگا جس کی گردن سے مسلسل خون کی لکیر بہ رہی تھی اور تکلیف کی وجہ سے اس کا چہرہ بگڑا ہوا تھا۔

”ٹھیک ہے۔ میں ان سب کو یہاں سے بھیج دیتا ہوں۔“ ڈیوس نے بے چارگی کے عالم میں ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”لیفٹ رائٹ۔ لیفٹ رائٹ کر کے انہیں پریڈ کر کر بھیجو یہاں سے۔“ سلیمان نے کہا۔

”اوکے۔ لیفٹ رائٹ۔ لیفٹ رائٹ۔“ ڈیوس نے کہا اور سیاہ پوش لیفٹ رائٹ کرتے ہوئے قطاروں کی شکل میں دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ ایک ایک کر کے دس کی دس قطاریں کمرے سے باہر نکل گئی تھی۔

”اب تم جا کر دروازہ بند کرو۔“ سلیمان نے اسے حکم دینے ہوئے کہا تو ڈیوس دوڑتا ہوا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دروازہ بند کیا اور اسے لاک لگا کر تیز تیز چلتا ہوا واپس چپوترے کی طرف آ گیا۔

”سب چلے گئے ہیں۔ اب باس کو چھوڑ دو۔“ ڈیوس نے کہا۔

”اتنی بھی کیا جلدی ہے۔ اب تم یہ تمام مشین گئیں اٹھاؤ اور انہیں لے جا کر کمرے کے کونے میں ڈال دو۔“ سلیمان نے

منظر بدلتے جا رہے تھے۔ پھر جیسے ہی سکرین پر ایک بڑے کمرے کا منظر نظر آیا تو ڈیوس نے ہاتھ روک لئے۔

یہ آفس کے طرز پر سجا ہوا ایک بڑا کمرہ تھا۔ کمرے میں جاسوس خانسباں گریگ کے ساتھ ملحقہ تھا۔ گریگ ایک طرف کھڑا اپنی گردن مسل رہا تھا اور جاسوس خانسباں اس کے سامنے سائیلنٹر لگا دیوالوں لئے کھڑا تھا۔ گریگ کے چہرے پر بے حد پریشانی اور غصے کے تاثرات تھے۔ وہ جاسوس خانسباں کی طرف غصیلی نظروں سے گھور رہا تھا۔ اسی لمحے جاسوس خانسباں نے دیوالوں کا رخ اوپر کیا اور ڈیوس نے دیوالوں سے ایک شعلہ سا نکلنے دیکھا۔ دوسرے لمحے سکرین سے کمرے کا منظر غائب ہو گیا۔

’اوہ۔ اوہ۔ یہ کیا ہو گیا۔ اس نے سی سی کیمرے کو گولی مار دی ہے۔ اوہ۔ اوہ۔ وہ بہت چالاک ہے۔ بہت چالاک‘..... ڈیوس نے بری طرح سے اچھلتے ہوئے کہا۔ اس نے مشین پر موجود مختلف ٹی پرپس کئے لیکن سکرین پر کوئی منظر نمودار نہیں ہوا تھا۔

’ہونہہ۔ اس نے باس کے آفس کے چاروں کیمرے تباہ کر لیے ہیں۔ اب کیا کروں۔ یہ خانسباں تو ضرورت سے زیادہ ذہین و خطرناک ہے۔ بالکل کسی جاسوس کی طرح۔ وہ باس کے ساتھ کچھ بھی کر سکتا ہے۔ مجھے اسے روکنا ہو گا۔ ہر صورت میں روکنا ہو گا..... ڈیوس نے غصے اور پریشانی کے عالم میں کہا۔ پھر اس نے سوچ کر جیب سے اپنا سیل فون نکال لیا۔ اس نے چند نمبر

اتر رہا تھا اور اس کے زمین پر اترتے ہی اوپر فرش برابر ہوتا چلا گیا۔

’اس جاسوس خانسباں نے تو واقعی یہاں مصیبت کھڑی کر دی ہے۔ اس کا کچھ نہ کچھ انتظام کرنا ہی پڑے گا‘..... ڈیوس نے زمین برابر ہوتے دیکھ کر غراہٹ بھرے لہجے میں کہا اور وہ ایک جھٹکے سے مڑا اور تیزی سے دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ کمرے سے نکل کر وہ بیڑھیاں چڑھتا ہوا ایک راہداری میں آیا اور پھر تیزی سے اس راہداری میں بھاگنے لگا۔ مختلف راستوں سے ہوتا ہوا وہ ایک کمرے کے دروازے پر آ کر رک گیا۔ دروازہ بند تھا۔ سائیز پر ایک پینٹل تھا۔ ڈیوس نے پینٹل کا کوڈ پریس کیا تو دروازہ بے آواز انداز میں کھلتا چلا گیا۔

دروازہ کھلتے ہی ڈیوس تیزی سے اندر داخل ہو گیا۔ یہ ہیڈ کوارٹر کا کنٹرول روم تھا۔ کمرے میں بے شمار ٹی وی سکرینیں لگی ہوئی تھیں۔ دیواروں کے پاس بڑی بڑی مشینیں تھیں جو آن تھیں اور ٹی وی سکرینوں پر ہیڈ کوارٹر کے مختلف مناظر دکھائی دے رہے تھے۔ دائیں طرف ایک بڑی سی مشین تھی جس پر ایک کافی بڑی سکرین لگی ہوئی تھی۔ مشین آن تھی مگر اس کی سکرین آف تھی۔ ڈیوس نے سکرین کے نیچے لگا ہوا ایک بٹن پریس کیا تو سکرین روشن ہو گئی۔ سکرین پر ایک منظر ابھر آیا۔ منظر ایک راہداری کا تھا جہاں سیاہ پوش آ جا رہے تھے۔ ڈیوس نے تیزی سے مشین کے مختلف بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے۔ جیسے جیسے وہ بٹن پریس کر رہا تھا سکرین پر

”تم کیمیکل سیکشن کے انچارج ہو۔ تم بتاؤ۔ کیا یہاں ایسا کوئی سسٹم ہے کہ کسی طرح ہاس کے آفس میں کسی تیز کیمیکل کی گیس چھوڑی جاسکے جس سے جاسوس خانساماں اور ہاس بے ہوش ہو جائیں۔ وہ دونوں بے ہوش ہو جائیں گے تو ہم وہاں جا کر اس جاسوس خانساماں کو فوراً ہلاک کر دیں گے اور ہاس کو نکال لیں گے“..... ڈیویس نے کہا۔

”میرے پاس بے ہوش کرنے والی وی کراس گیس کا ایک سلنڈر ہے۔ یہ گیس اگر کمرے میں پھیلا دی جائے تو کمرے میں ایک تو کیا میں افراد بھی ہوں تو وہ بھی فوراً بے ہوش ہو جائیں گے“..... دوسری طرف سے مرفی نے جواب دیا۔

”گنڈ شو۔ تم وہ سلنڈر مجھے دے دو۔ میں ہاس کے آفس کے سائینڈ والے کمرے میں جاؤں گا۔ اس کمرے کا اور ہاس کے آفس کا ہاتھ روم انچ ہے۔ وہاں ایک روشن دان کھلا ہوا ہے۔ میں اس روشن دان سے وہاں گیس چھوڑ دوں گا جس سے ہاس اور جاسوس خانساماں دونوں بے ہوش ہو جائیں گے۔ پھر میں اس جاسوس خانساماں کو عبرتاک موت ماروں گا۔ ایسی موت کہ اس کی روح بھی صدیوں تک بلبلاتی رہے گی“..... ڈیویس نے غرا کر کہا۔

”گیس سلنڈر تائن تھری سیکشن میں ہے۔ میں خود جا کر لے لیتا ہوں۔ تم دس منٹ تک میرے پاس آ جانا۔ میں سلنڈر تمہیں دے دوں گا“..... مرفی نے کہا۔

پریس کے اور کالنگ بٹن پریس کر کے سیل فون کان سے لگا لیا۔
 ”نیں۔ مرفی سیکنگ“..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔
 ”مرفی۔ میں ڈیویس بول رہا ہوں۔ ڈیویس براٹ“..... ڈیویس نے تیز لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ میں ڈیویس۔ بولو۔ کس لئے فون کیا ہے“..... دوسری طرف سے مرفی نے اس کی آواز پہچان کر کہا۔

”مرفی۔ ہاس کی زندگی خطرے میں ہے۔ ایک پاکیشیائی جاسوس نے انہیں بریغمال بنا رکھا ہے۔ وہ ہاس کے ساتھ آفس میں موجود ہے۔ اس کے تیر بے حد خطرناک ہیں“..... ڈیویس نے کہہ اور پھر اس نے جاسوس خانساماں کے بارے میں اسے ساری تفصیل بتا دی۔

”اوہ۔ یہ صورت حال تو بے حد خوفناک ہے۔ اس نے ہاس کو اگر ہلاک کر دیا تو“..... دوسری طرف سے مرفی نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

”اس لئے تو میں نے تمہیں کال کی ہے۔ ہمیں جاسوس خانساماں سے ہاس کو بچانا ہے۔ ہر صورت میں“..... ڈیویس نے کہا۔
 ”لیکن کیسے۔ تم کہہ رہے ہو کہ اس نے ہاس پر ریوالور تان رکھا ہے اور وہ ہاس کے ساتھ ہاس کے آفس میں ہے“..... دوسری طرف سے مرفی نے کہا۔ اس کے لہجے میں حیرت تھی۔

کمرے سے نکل کر وہ ایک راہداری میں آیا اور مختلف راستوں سے دوڑتا ہوا باس کے آفس کے دروازے پر آ گیا۔ وہاں چار سیاہ پوش مسلح افراد پہلے سے موجود تھے۔ ان چاروں نے گیس ماسک پہن رکھے تھے۔ ڈیوئس نے ہی انہیں گیس ماسک پہن کر یہاں آنے کا کہا تھا۔ ڈیوئس کے اشارے پر دو سیاہ پوش آگے بڑھے اور انہوں نے دروازے پر زور زور سے کانڈھے مارنے شروع کر دیئے۔ لکڑی کا دروازہ چند ہی لمحوں میں ٹوٹ کر دوسری طرف جا گرا۔ جیسے ہی دروازہ ٹوٹا ڈیوئس نے جیب سے ایک مشین پستل نکالا اور اچھل کر کمرے میں آ گیا۔ کمرے کے وسط میں سیاہ پوش جاسوس خانساں گرا ہوا تھا اور ایک طرف گرگ لٹا ہوا تھا۔

”ہونہ۔ بڑا جاسوس بنا پھرتا تھا۔ خانساں کہیں کا“..... ڈیوئس نے منہ بتاتے ہوئے کہا۔ اس نے سلیمان کے قریب آ کر مشین پستل کا رخ اس کی طرف کیا اور ٹریگر دبا دیا۔ تڑتڑاہٹ کی آوازیں کے ساتھ شعلے نکلے اور سلیمان کے جسم میں گھستے چلے گئے۔ سلیمان کا جسم اس طرح سے اچھل رہا تھا۔ جیسے اسے کرنٹ لگ رہا ہو۔ اس کا جسم کھیلوں کا جھنڈا بنا جا رہا تھا اور اس کے جسم سے خون فواروں کی طرح اچھلنے لگا۔ ایک لمحے کے لئے اس کی آنکھیں کھلیں تو اس نے ڈیوئس کی جانب دیکھا اور پھر اس کی آنکھیں بے نور ہوتی چلی گئیں۔

”دس منٹ۔ اوہ۔ اس دوران تو وہ باس کے ساتھ کچھ بھی کر سکتا ہے۔ اس نے اگر باس کو ہلاک کر دیا تو“..... ڈیوئس نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”مجھے پہلے پتہ ہوتا تو میں وہ سلنڈر اپنے پاس رکھ لیتا۔ لیکن مجھے اس کی ضرورت نہیں تھی۔ نائن تھری سیکشن والے اس گیس سے باہر سپرے کرتے ہیں تاکہ زہریلے حشرات الارض عمارت سے دور رہیں“..... مرفی نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ تم سلنڈر منگواؤ۔ میں دس منٹ بعد تمہارے پاس آتا ہوں۔ میں اب دعا ہی کر سکتا ہوں کہ اس دوران جاسوس خانساں باس کو کوئی نقصان نہ پہنچائے“..... ڈیوئس نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”اوکے“..... دوسری طرف سے مرفی نے کہا تو ڈیوئس نے رابطہ ختم کر دیا۔ پھر ٹھیک پندرہ منٹ بعد وہ ایک لمبی نالی والے سلنڈر کے ساتھ ایک کمرے کے ہاتھ روم میں تھا۔ اس نے گیس ماسک لگا لیا تھا اور نالی اٹھا کر دوسرے ہاتھ روم کے روشن دان میں ڈال کر دوسری طرف کر دی تھی۔ پھر اس نے سلنڈر کا ہینڈل کھینچا تو دوسری طرف پریش سے گیس نکلنے کی آواز سنائی دی۔ ڈیوئس نے باس کے کمرے میں ہاتھ روم کے راستے بے ہوشی کی گیس پھیلانا اور پھر اس نے سلنڈر بند کر کے نالی روشن دان سے باہر کھینچا۔ پھر وہ ہاتھ روم سے نکلا اور اپنے کمرے میں آ گیا۔

انخوا کر لیا گیا تھا۔

یہ رپورٹ جولیا نے ہی چیف کو دی تھی کہ نیبلہ کو یونیورسٹی سے انخوا کیا گیا ہے۔ اس نے عمران کی دی ہوئی تصویروں کے ذریعے نیبلہ اور تمریز کا پتہ چلا لیا تھا۔ نیبلہ تو یونیورسٹی کی باقاعدہ سٹوڈنٹ تھی اور حفاظت کے پیش نظر اسے چار مسلح گارڈز کی نگرانی میں یونیورسٹی بھیجا جاتا تھا اور وہی مسلح افراد اسے واپس اس کی رہائش گاہ پہنچاتے تھے۔ جولیا جب یونیورسٹی پہنچی تو اس وقت تک چند سیاہ پوش نیبلہ کو وہاں سے انخوا کر کے لے جا چکے تھے۔ جولیا نے جائے واردات کا جائزہ لیا تو اسے وہاں ایک کارڈ ملا تھا جس پر سفید رنگ کے تین ستارے بنے ہوئے تھے۔ چیف کے کہنے کے مطابق وہ کارڈ وائٹ شار کا مخصوص کارڈ تھا جو جلد بازی میں ان سے وہاں گر گیا تھا ورنہ وہ کہیں اپنا نشان نہیں چھوڑتے تھے۔ بہر حال کارڈ ملنے پر تصدیق ہو گئی تھی کہ نیبلہ کو وائٹ شار ایجنسی والوں نے ہی انخوا کیا ہے۔

دوسری تصویر سے جولیا کو پتہ چلا کہ وہ تمریز کی تصویر ہے جو اسی یونیورسٹی سے تعلق رکھتا تھا اور سٹوڈنٹس آرگنائزیشن کا چیئر مین تھا۔ اس کے بارے میں جولیا کو یہ بھی پتہ چلا کہ وہ سٹوڈنٹ سے بڑھ کر بد معاش تھا اور پوری یونیورسٹی میں اس کی دھاک تھی۔ یونیورسٹی کے سٹوڈنٹس اسے تمریز بھائی کہتے تھے اور اس کا نام سن کر ہی سہم جاتے تھے۔ تمریز یونیورسٹی میں ہر قسم کے غیر قانونی کام کرتا

تین کاریں نہایت تیز رفتاری سے آرکالونی میں داخل ہوئیں اور ستائیس نمبر کوشی کے قریب سے گزرتی ہوئیں تیزی سے آگے جا کر ایک سائینڈ گلی میں مزتی چلی گئیں۔ گلی میں داخل ہوتے ہی کاریں رکیں اور ان کاروں میں سے پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران نکل کر باہر آ گئے۔ ان کے ساتھ جولیا تھی۔ چیف نے جولیا کو ہدایات دی تھیں کہ وہ ممبران کو لے کر فوراً فورٹ روڈ کی طرف آرکالونی کی کوشی نمبر ستائیس پر پہنچ جائیں۔ چیف نے جولیا کو بتایا تھا کہ وائٹ شار اس کوشی میں موجود ہیں۔ چیف نے جولیا کو یہ بھی ہدایات دی تھیں کہ وہ ممبران کے ساتھ مسلح ہو کر اس کوشی پر جا کر ریڈ کریں۔ اس کوشی میں نہ صرف وائٹ شار کے تمام ایجنٹ موجود تھے بلکہ پاکیشیا کے ایک آثار قدیمہ کے پروفیسر حیدر سلطان کی بیٹی نیبلہ بھی وہاں موجود تھی جسے یونیورسٹی میں داخل ہونے سے پہلے ہی

اب اس سلسلے میں کام کر رہا تھا۔

عمران کے لئے زیادہ اہمیت وائٹ سٹار کی تھی۔ وہ ہر صورت میں ان خطرناک ایجنٹوں تک پہنچ کر انہیں ہلاک کرنا چاہتا تھا۔ ملک پہلے ہی شدید بحران کا شکار تھا اور آئے دن خوفناک دھماکوں میں بے گناہ انسانوں کی جانیں ضائع ہوتی رہتی تھیں اور جس طرح وائٹ سٹار کے ایجنٹوں نے ریڈ کلب تباہ کیا تھا اسے دیکھ کر عمران کو یقین ہو گیا تھا کہ ان کے ارادے بے حد خوفناک ہیں اور جلد سے جلد اگر انہیں نہ روکا گیا تو ملک میں ایسی اور تباہیاں آ سکتی ہیں اس لئے عمران بے حد سنجیدہ تھا۔ سلیمان زندہ تھا اس کے لئے یہی کافی تھا۔ اس نے سوچا تھا کہ پہلے وہ وائٹ سٹار کے ایجنٹوں سے نپٹ لے اس کے بعد وہ سلیمان کے معاملے کی طرف توجہ دے گا۔ پائیسٹا سیکرٹ سروس کے ممبران کاروں سے اپنا اسلحہ نکال کر تیزی سے کوشی کے گرد پھیل گئے۔ تھوڑی ہی دیر میں عمران بھی وہاں پہنچ گیا۔ اسے دیکھ کر جولیا ایک درخت کی اوٹ سے نکل کر تیزی سے اس کے پاس آ گئی۔

”تم ابھی یہاں ہو۔ میں تو سمجھ رہا تھا کہ تم ساتھیوں کو لے کر کوشی میں کھس چکی ہو گی“..... عمران نے کہا۔

”ہم ابھی یہاں پہنچے ہیں“..... جولیا نے کہا۔ عمران نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اس نے صفر کو اشارہ کر کے اپنے پاس بلا لیا جو ایک درخت کی اوٹ سے انہیں دیکھ رہا تھا۔

تھا۔ اس کا یونیورسٹی میں اس قدر ہولند تھا کہ کسی میں بھی اس کے خلاف آواز اٹھانے کی ہمت نہیں ہوتی تھی۔ مزید معلومات حاصل کرنے پر جولیا کو پتہ چلا کہ تھریز کو بھی نیبلہ کے اغوا کا معلوم ہو گیا تھا اور وہ اپنے چند ساتھیوں کو لے کر ان اغوا کنندگان کے پیچھے گیا تھا۔ جولیا نے یہ ساری رپورٹ چیف کو دے دی۔ اس نے چیف کو تھریز کا سیل فون نمبر بھی دیا تھا۔

عمران اس وقت وائٹ سٹار میں موجود تھا۔ اس نے فوراً سم کارڈ ٹریکنگ سسٹم سے یہ پتہ چلا لیا کہ تھریز اس وقت کہاں ہے۔ ٹریکنگ سسٹم کے ذریعے اسے آر کالونی کی کوشی نمبر سٹاٹکس کا پتہ چلا تھا۔ چنانچہ اس نے فوری طور پر سیکرٹ سروس کے ممبران کو وہاں بھیج دیا تھا۔ ادھر ٹائیگر نے بھی عمران کو رپورٹ دی تھی کہ ریڈ کلب کی تباہی کے ذمے دار وائٹ سٹار ہیں جنہوں نے ریڈ کلب سے ڈائمنڈ لائٹ کا فارمولا حاصل کرنے کے بعد اس کلب کو تباہ کر دیا تھا اور اس تباہی کا ذمہ دار میک براؤن تھا۔ ٹائیگر نے مسلسل بھاگ دوڑ سے یہ بھی معلوم کر لیا تھا کہ کلب کی تباہی کے باوجود کلب کا مالک وینٹھر تھا جس نے میک لین وہاں سے نکل جانے میں کامیاب ہو گیا تھا اور وہ سلیمان کو اپنے ساتھ لے گیا تھا۔ ٹائیگر کی رپورٹ کے مطابق تھا جس نے میک لین، سلیمان کو ایک اسٹیئر میں ڈال کر کافرستان کی طرف لے گیا تھا اور سلیمان اب کافرستان میں تھا۔ وہ کافرستان کے کس حصے میں تھا اور تھا جس نے میک لین اسے وہاں کیوں لے گیا تھا ٹائیگر

لیکن ضرورت کا سامان وہ ساتھ لے گئے تھے اور ان لوگوں کا تعلق چونکہ وائٹ سٹار سے تھا اس لئے وہ اپنے پیچھے کوئی نشان چھوڑ کر نہیں گئے تھے۔ وہاں نہ ہی نیبلہ تھی اور نہ تمیریز اور اس کے ساتھی۔ یہاں تک کہ انہوں نے کوشھی کے تمام تہہ خانے بھی چھان مارے تھے۔

”سب کو یہیں بلا لو“..... عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا تو صفدر سر ہلا کر وہاں سے نکل گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کے سبھی ساتھی وہاں تھے۔ عمران ایک تہہ خانے کا بغور جائزہ لے رہا تھا۔ اس تہہ خانے میں قدموں کے بے شمار نشانات تھے۔ نشان بے حد مدہم تھے لیکن عمران کی تیز نظروں سے وہ بھلا کیسے چھپے رہ سکتے تھے۔ نشان ایک دیوار کے پاس آئے تھے اور وہاں سے واپسی کے کوئی نشان نہیں تھے۔ عمران اس دیوار کو ٹھونک بجا کر دیکھنے لگا۔

”وہ لوگ اس دیوار کے پیچھے کسی سرنگ کے راستے یہاں سے نکلے ہیں“..... عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔
 ”اوہ۔ پھر اس دیوار کو ہٹانے کا یہاں کوئی نہ کوئی میکنزم ضرور ہوگا“..... جولیا نے کہا۔

”میکنزم تلاش کرنے کا وقت نہیں ہے۔ تویر۔ بم مار کر اس دیوار کو اڑا دو۔ جلدی۔ وہ لوگ ابھی دور نہیں گئے ہوں گے۔“
 عمران نے تویر سے مخاطب ہو کر تیز لہجے میں کہا تو تویر سر ہلا کر آگے آ گیا۔ اس نے جیب سے ایک ہینڈ گرنیڈ نکال لیا۔ عمران

”جولیا۔ تم ساتھیوں سمیت یہیں رکو۔ میں صفدر کے ساتھ اندر جاتا ہوں۔ اگر کوئی مسئلہ ہوا تو میں تمہیں کاشن دے دوں گا۔ پھر تم فوراً کوشھی پر حملہ کر دینا“..... عمران نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”آؤ صفدر“..... عمران نے کہا اور پھر وہ دونوں کوشھی کے عقب کی طرف چلے گئے۔ وہ لمحہ کوشھی کی دیوار کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے مطلوبہ کوشھی کے عقب میں پہنچ گئے۔ پھر چند لمحوں تک ماحول کا جائزہ لینے کے بعد اچانک عمران اچھلا اور دوسرے لمحے وہ پائیں باغ کی چھوٹی دیوار کے اوپر موجود تھے۔ پھر اس نے دوسری طرف چھلانگ لگا دی۔ صفدر نے بھی اس کی پیروی کی۔ وہ دونوں چند لمحوں تک دیوار کے قریب دیکے رہے اور پھر عمران تیزی سے آگے بڑھا۔ اس نے جیب سے ریولور نکال لیا تھا۔ صفدر نے بھی جیب سے مشین پستل نکال کر ہاتھ میں پکڑ لیا تھا۔

”کوشھی تو بالکل خالی معلوم ہوتی ہے“..... صفدر نے کہا۔
 ”دیکھتے ہیں“..... عمران نے کہا اور پھر وہ دونوں احتیاط سے چلتے ہوئے رہائشی حصے کی طرف آگئے۔ کوشھی واقعی خالی معلوم ہو رہی تھی۔ انہوں نے تمام کمرے چھان مارے مگر وہاں کوئی نہیں تھا۔ البتہ کوشھی کی حالت دیکھ کر یہ ضرور پتہ چلا تھا کہ اسے چھوڑے ہوئے زیادہ دیر نہیں ہوئی ہے۔ وہاں سے جانے والے افراتفری کے عالم میں وہاں سے نکلے تھے۔ کوشھی کا سامان تو وہیں موجود تھا

پریشانی کے عالم میں نارچوں کی روشنی دیواروں پر ڈالنے لگے مگر وہاں انہیں کوئی دروازہ اور کوئی روشن دان دکھائی نہیں دے رہا تھا۔
”یہ ہم کہاں آ گئے ہیں۔ یہاں نہ کوئی دروازہ ہے نہ کھڑکی اور نہ کوئی روشن دان“..... جولیانے کہا۔

”ہمیں چوہے دان میں پھنسیا گیا ہے“..... عمران نے ایک فویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”چوہے دان۔ کیا مطلب“..... جولیانے حیران ہو کر کہا۔ اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا اچانک کمرہ تیز روشنی سے بھر گیا اور ساتھ ہی زور دار تہمتوں کی آواز سنائی دی۔

”تم خود میرے جال میں آ پھنسے ہو“..... ایک بھاری آواز سنائی دی۔

”بھگ۔ بھگ۔ بھوت۔ آواز آ رہی ہے اور آدمی غائب۔ یہ۔ یہ۔ بیتا کوئی بھوت ہے“..... عمران نے خوفزدہ ہونے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ میں بھوت ہوں۔ میں تم سب کو کھا جاؤں گا۔ سب کا فون پی جاؤں گا“..... آواز سنائی دی۔

”نہ۔ نہ۔ نہ بھائی بھوت۔ میرا خون نہ پینا۔ میرا خون بے حد لڑوا ہے۔ تنویر بھائی کا خون پی لو۔ اس کا خون بے حد شیریں ہے۔ تمہیں بازار سے چینی بھی نہیں لانی پڑے گی“..... عمران نے اس انداز میں کہا تو وہ سب مسکرا دیئے جبکہ تنویر اسے تیز نظروں

ساتھیوں کو لے کر سیزھیوں کی طرف آ گیا تو تنویر نے پیچھے ہٹ کر بم دیوار پر مار دیا۔ زور دار دھماکہ ہوا اور دیوار میں ایک خاصا بڑا شکاف پڑ گیا۔ دھماکے سے تہہ خانہ لرز اٹھا تھا۔ جب گرد و غبار چمٹا تو وہ سب اندر آ گئے۔ ٹوٹی ہوئی دیوار کی دوسری طرف انہیں ایک سرگم دکھائی دی۔ سرگم میں اندھیرا تھا۔ عمران اور اس کے ساتھی فوراً سرگم میں آ گئے۔ جولیا اور اس کے ساتھیوں نے نارچوں کی روشنی کر لی تھیں جو وہ اپنے ساتھ لائے تھے۔

سرگم خاصی طویل معلوم ہو رہی تھی اور وہاں باقاعدہ گاڑیوں کے ٹائروں کے نشان نظر آ رہے تھے۔ کافی دور تک چلنے کے بعد آخر انہیں سرگم کا دوسرا سرا نظر آ گیا۔ آگے ایک دیوار تھی جس سے سرگم بند کی گئی تھی۔ وہ سب دیوار کے پاس پہنچ کر رک گئے۔ عمران نے ادھر ادھر دیکھا تو اسے دیوار کی سائڈ پر ایک ابھار سا دکھائی دیا۔

”ہوشیار“..... عمران نے اپنے ساتھیوں سے کہا اور آگے بڑھ کر اس نے دیوار کا ابھار پر پس کر دیا۔ اسی لمحے دیوار بے آواز سستی چلی گئی۔ دوسری طرف ایک بڑا کمرہ تھا۔ کمرہ خالی تھا اور وہاں سامان نام کی بھی کوئی چیز نہیں تھی۔ عمران اور اس کے ساتھی اس کمرے میں آ گئے۔ جیسے ہی وہ کمرے میں آئے ان کے عقب میں دیوار خود بخود بند ہوتی چلی گئی۔ وہ تیزی سے دیوار کی دوسری طرف دوڑے مگر اتنی دیر میں راستہ کھل طور پر بند ہو گیا تھا۔ وہ

ہے“..... نقاب پوش نے کہا۔
 ”الگ۔ ارے۔ ارے۔ کیا کہا۔ میرے ساتھ کوئی نہیں ہو گا“..... عمران نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔
 ”نہیں۔ تم سب چلو اندر۔ جلدی“..... نقاب پوش نے کہا۔
 ”ارے۔ ارے۔ ایک آدھ تو میرے ساتھ رہنے دو۔ اور کوئی نہیں تو اس لڑکی کو ہی میرے ساتھ لے چلو۔ میں اس سے علیحدگی میں اپنے دل کی بات کہہ دوں گا جو میں آج تک کسی کی موجودگی میں نہیں کہہ سکا“..... عمران نے جو لیا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ہم بگ باس کے حکم سے انحراف نہیں کریں گے۔ نمبر فری، نمبر سکس۔ اسے دوسرے کمرے میں لے جاؤ“..... نقاب پوش نے کہا تو دو نقاب پوش عمران کے قریب آ گئے۔
 ”چلو“..... ان میں سے ایک نے کہا۔

”چلو بھائی۔ ایک طرف ظالم بھائی ہے جو بہن سے بات کرنے نہیں دیتا، دوسری طرف تم جیسی حسین نقاب پوش حسینائیں مجھے میرے ہونے والے بچوں کی اماں سے دور لے جا رہیں نا۔ اللہ ہی اس کی تمہیں سزا دے گا“..... عمران نے کہا تو نقاب پوش نے اسے دھکیلتے ہوئے دوسری طرف لے گئے اور اسے لے جا کر بگ باس کے چھوٹے کمرے میں بند کر دیا۔ عمران نے کمرے کا جائزہ لے کر بگ باس کی دیواریں ٹھوس اور سپاٹ تھیں۔ اس کمرے میں بھی

سے گھورنے لگا۔ اس لمحے سامنے کی دیوار درمیان سے شق ہوئی اور دونوں سائیڈوں میں سمتی چلی گئی اور انہیں دیوار کی دوسری طرف دس نقاب پوش مشین گنیں لئے کھڑے دکھائی دیئے۔

”اپنا اسلحہ گرا دو۔ ورنہ بھون دیئے جاؤ گے“..... وہی آواز سنائی دی اور عمران کے اشارے پر انہوں نے اپنا اسلحہ گرا دیا۔ عمران نے بھی اپنا ریوا اور جیب سے نکال کر وہاں پھینک دیا۔ انہیں غیر مسلح ہوتے دیکھ کر نقاب پوش آگے بڑھے اور انہوں نے تمام ممبران کے گرد گھیرا ڈال دیا۔

”تلاشی لو ان سب کی“..... بھاری آواز سنائی دی اور ایک نقاب پوش آگے بڑھا اور باری باری ان کی تلاشی لینے لگا۔ پھر ان کے پاس مزید کچھ نہ پا کر وہ انہیں دھکیلتے ہوئے آگے لے گئے۔ مختلف راتھوں اور راہداریوں سے گزرنے کے بعد نقاب پوش انہیں ایک کمرے کے دروازے کے پاس لے آئے۔ دروازہ کھلا ہوا تھا۔

”تم یہیں رکو اور باقی سب اس کمرے میں چلے جائیں“۔ ایک نقاب پوش نے پہلے عمران اور پھر باقی افراد سے کہا۔
 ”کک۔ کک۔ کیوں بھائی۔ مجھے ان سب سے الگ کیوں کر رہے ہو۔ ایک کو چھوڑ کر میں ان سب کا بھائی بند ہوں“..... عمران نے کہا۔

”خاموش رہو۔ بگ باس نے تمہیں الگ بند کرنے کا حکم دیا

”ارے باپ رے۔ اتنا سخت لہجہ۔ بار۔ ایک تو تم پہلے ہی دکھائی نہیں دے رہے صرف تمہاری آواز آرہی ہے اب سخت لہجے میں بول کر میرا دل کیوں دہلا رہے ہو۔ میں بے حد کمزور دل کا مالک ہوں۔ بے ہوش ہو گیا تو تمہارے دادا پر دادا بھی مجھے ہوش میں نہیں لاسکیں گے“..... عمران نے کہا۔ وہ بھلا آسانی سے کہاں باز آنے والا تھا۔

”ٹھیک ہے۔ جب تک تم کرسی پر نہیں بیٹھو گے میں تم سے کوئی بات نہیں کروں گا“..... بگ ماسٹر نے کہا۔

”نہ کرو۔ مجھے کیا۔ تم میری روشنی ہوئی بیوی تو ہو نہیں جو میں تمہیں مناتا پھروں“..... عمران نے کہا تو بگ ماسٹر کی غراہٹ سنائی دی جیسے عمران کا مذاق سن کر اسے غصہ آ رہا ہو۔

”ہیلو مسٹر فیملی مخلوق۔ کہاں ہو“..... عمران نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا لیکن اس بار بگ ماسٹر نے کوئی جواب نہیں دیا۔

”ارے۔ تم تو سچ مچ ناراض ہو گئے ہو۔ ہیلو۔ ہیلو“..... عمران نے کہا لیکن جواب نداد۔

”ٹھیک ہے۔ نہیں بولتا نہ جا کھسمان نوں کھا“..... عمران نے بڑی بوڑھیوں کی طرح ہاتھ نچا کر کہا اور برے برے منہ بناتا ہوا کرسی پر بیٹھ گیا۔ جیسے ہی وہ کرسی پر بیٹھا اسی لمحے چھت سے روشنی نکلی اور دائرے کی شکل میں پھیل کر عمران پر پڑنے لگی۔

”ارے باپ رے۔ اتنی روشنی“..... عمران نے ادھر ادھر دیکھتے

کوئی کھڑکی اور روشن دان نہیں تھا۔ اکلوتا دروازہ تھا جو اب بند ہو چکا تھا۔ کمرے کے وسط میں ایک کرسی رکھی ہوئی تھی۔

”اس کرسی پر بیٹھ جاؤ عمران“..... اچانک کمرے میں دی بھاری آواز گونجی اور عمران چونک کر ادھر ادھر دیکھنے لگا۔

”کک۔ کک۔ کون“..... عمران نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے فیملی آواز سن کر وہ خوفزدہ ہو رہا ہو۔

”بگ ماسٹر“..... آواز دوبارہ سنائی دی۔

”کون بگ ماسٹر۔ کس کا بگ ماسٹر۔ کس نے بنایا ہے تمہیں بگ ماسٹر اور کیوں بنایا ہے بگ ماسٹر اور تم کس سکول کے ماسٹر ہو“..... عمران نے بگ ماسٹر کی گردان کرتے ہوئے کہا۔

”کرسی پر بیٹھ جاؤ۔ پھر سب بتا دوں گا“..... آواز سنائی دی۔

”نہ بابا۔ مجھے کرسی پر بیٹھنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔ دیکھنے میں کرسی پلاسٹک کی دکھائی دی رہی ہے مگر یہ جدید سائنسی زمانہ ہے تمہارا کیا بھروسہ کہ تم اس کرسی میں بجلی کی رو دوڑا دو۔ اگر میں گیا تو“..... عمران نے اسی انداز میں کہا۔

”نہیں۔ تم ابھی نہیں مر سکتے“..... بگ ماسٹر نے کہا۔

”کیوں۔ کیا ملک الموت سے تمہاری رشتہ داری ہے یا اسے نے اپنے پاس روک رکھا ہے“..... عمران نے کہا۔

”تم کرسی پر بیٹھو“..... بگ ماسٹر نے اس بار قدرے سخت

میں کہا۔

کہا۔

”مجھے ایک چھوٹے سے کمرے میں قید کر کے اور پلاسٹک کی کرسی پر بٹھا کر یہ بتانے کے لئے کہ تمہارا تعلق وائٹ سٹار انجینی سے ہے اور تم انجینی کے بگ ماسٹر ہو“..... عمران نے کہا تو بگ ماسٹر ایک بار پھر غراٹھا۔

”تمہیں احقناہ باتوں کے سوا اور کیا آتا ہے“..... بگ ماسٹر نے تلخ لہجے میں کہا۔

”بہت کچھ آتا ہے۔ میں ہنس بھی سکتا ہوں، رو بھی سکتا ہوں، مجھے گانا، گانا بھی آتا ہے، ناچنا بھی آتا ہے اور نچانا بھی۔ اس کے علاوہ“..... عمران کی زبان چرخی کی طرح چلنے لگی۔

”بس۔ بس۔ پتہ چل گیا۔ تمہیں واقعی سب کچھ آتا ہے“۔ بگ ماسٹر نے زحج ہوتے ہوئے کہا۔

”پتہ چل گیا نا۔ گڈ۔ گڈ۔ ویری گڈ“..... عمران نے چھوٹے بچوں کی طرح خوش ہو کر کہا۔

”میں یہاں پاکیشیا کا تختہ الٹنے کے لئے آیا ہوں“..... بگ ماسٹر نے اچانک کہا تو عمران دل ہی دل میں بری طرح سے چونک اٹھا لیکن اس نے چہرے پر کوئی ردعمل ظاہر نہ ہونے دیا۔

”کون سا تختہ۔ اگر تمہیں تختہ الٹنے کا اتنا ہی شوق ہے تو مجھے پہلے ہی بتا دیتے۔ میں دو چار تختے ساتھ لے آتا“..... عمران نے کہا۔

”میں تمہاری حکومت کا تختہ الٹنے کی بات کر رہا ہوں“..... بگ

ہوئے کہا۔

”سنو عمران“..... اچانک اسے ایک بار پھر بگ ماسٹر کی آواز سنائی دی۔

”نہیں سنتا۔ یولو کیا کر لو گے“..... عمران نے منہ بنا کر کہا۔

”میرا تعلق وائٹ سٹار سے ہے۔ اکیرمیا کی وائٹ سٹار انجینی سے“..... بگ ماسٹر نے اس کی بات ان سنی کرتے ہوئے کہا۔

”اچھا ٹھیک ہے۔ پھر“..... عمران نے اس انداز میں کہا جیسے اسے کوئی حیرت نہ ہوئی ہو۔

”میں وائٹ سٹار انجینی کا بگ ماسٹر ہوں“..... بگ ماسٹر نے کہا۔

”ویری گڈ۔ بڑی خوشی کی بات ہے۔ تالی بجاؤں تمہارے لئے“..... عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”کیا تم جانتے ہو کہ میں یہاں کیوں آیا ہوں“..... بیک چیف نے اس کی بات نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں جانتا ہوں“..... عمران نے بڑے اعتماد بھرے لہجے میں کہا۔

”کیا۔ کیا تم جانتے ہو۔ اوہ۔ کیا جانتے ہو“..... اس بار بگ ماسٹر نے بری طرح سے چونکتے ہوئے کہا۔

”یہی کہ تم پاکیشیا کس لئے آئے ہو“..... عمران نے کہا۔

”کس لئے آیا ہوں۔ بتاؤ“..... بگ ماسٹر نے تیز لہجے میں

ماسٹر نے سخت لہجے میں کہا۔

”اچھا۔ اچھا۔ سرکاری تختہ۔ لیکن یہ سن لو سرکاری تختہ بے حد بھاری ہے۔ اسے تم اکیلے نہیں الٹا سکو گے۔ اس کے لئے تمہیں اپنے ساتھ بے شمار مزدور بھی لانا ہوں گے“..... عمران نے کہا۔

”عمران۔ میں مذاق نہیں کر رہا۔ میں سچ پکیشیا پر قبضہ کرنے کے لئے یہاں آیا ہوں۔ اس کے لئے ایکریمیا نے مجھے حتیٰ منظوری دے دی ہے۔ پاکیشیا پر قبضہ کرنے کے لئے میں یہاں اکیلا نہیں ہوں۔ تمہیں یہ تو معلوم ہو گا کہ پچھلے دو ماہ سے مسلسل بہادرستان میں نیو فورسز کے ساتھ ایکریمیا کی فورس میں اضافہ کیا جا رہا ہے۔ اب تک ایکریمیا کی ایک لاکھ فوج بہادرستان پہنچ چکی ہے جس کی تعداد میں مسلسل اضافہ کیا جا رہا ہے۔ ساری فورس ڈیویڈرز لائن پر جمع کی جا رہی ہے۔ یہ ساری فوج بہادرستان کے لئے نہیں بلکہ پاکیشیا کے لئے بھیجی گئی ہے“..... اس بار بگ ماسٹر نے رکتے بغیر کہا۔

”کیوں۔ بہادرستان سے لڑتے لڑتے تھک گئے ہو جو اب پاکیشیائی فورس سے جوتے کھانے آ گئے ہو“..... عمران نے منہ بنا کر کہا۔

”ہمارا ارادہ خاموشی سے راتوں رات پاکیشیا میں گھسنے کا ہے۔ ساری فورس پاکیشیا میں داخل ہو جائے گی اور کسی کو کانوں کان خبر بھی نہیں ہوگی۔ یہاں تک کہ جنگی سامان کا بہت بڑا ذخیرہ بھی

پاکیشیا منتقل ہو جائے گا اور پھر ہماری فورس ہر طرف پھیل جائے گی۔ ادھر سرحدوں پر فوج کا کنٹرول ہو گا اور ادھر میں اور میرے ساتھی دارالحکومت پر قبضہ کر لیں گے۔ اس طرح پاکیشیا چند ہی دنوں میں ہماری مٹھی میں آ جائے گا“..... بگ ماسٹر نے کہا۔

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ ہماری فورسز نے تو واقعی چوٹیاں پہن رکھی ہیں اور وہ غفلت کی نیند سوتے ہیں کہ بہادرستان کی سرحدوں سے آسانی سے تمہاری فوج پاکیشیا میں داخل ہو جائے گی اور ہم ان کے گلوں میں ہار پہنانے کے لئے تیار بیٹھے ہوں گے۔ عمران نے منہ بنا کر کہا۔

”یہی تو تمہیں سمجھ میں نہیں آ رہا۔ ایکریمیا کی فورس سرحدی فورسز کی نظروں میں آئے بغیر پاکیشیا میں داخل ہوگی۔ وہ بھی ہزاروں کی تعداد میں۔ سرحدی فورسز ہمیشہ سامنے نظر رکھتی ہے۔ اپنا ملک اور اپنی قوم کی وجہ سے وہ عقب کا سوچتی بھی نہیں۔ ہماری فورس جب عقب سے ان پر حملہ کریں گی تو انہیں خود کو سنبھالنے کا بھی موقع نہیں ملے گا۔ ایک بار ڈیویڈرز لائن پر ہمارا قبضہ ہو گیا تو پھر ہم لاکھوں کی تعداد میں وہاں سے آسکتے ہیں۔ ایک ایک کر کے تمام سرحدوں پر ہم اپنا کنٹرول سنبھال لیں گے۔ پھر ہمارے آدمی خاموشی سے تمہاری فوج میں شامل ہو جائیں گے اور اندر ہی اندر تمہاری فوج کو اس طرح سے ختم کر دیں گے کہ وہ سرائفانے کے قابل ہی نہیں رہیں گے۔ ان سب کے لئے ہم نے مربوط پلاننگ

لے سکتے ہیں۔ روسیہ پر تو کسی حد تک ہم حاوی ہو چکے ہیں لیکن ہمارے لئے شوگران سب سے بڑا خطرہ ہے۔ شوگران کی سائنسی ٹیکنالوجی کیا ہے اور کیسی ہے اس کے بارے میں کوئی نہیں جانتا۔ وہ نہایت خاموشی اور رازداری سے اندر ہی اندر اپنا کام کر رہے ہیں اور ان کی سائنسی ٹیکنالوجی کی تیز رفتار ترقی دیکھ کر ہمیں مستقبل کی فکر ہے کہ ایک روز شوگران پوری دنیا کے لئے خطرہ بن جائے گا اور ایسی سائنسی ٹیکنالوجی لے کر سامنے آئے گا جس کے سامنے سپر پاورز کے سر بھی جھک جائیں گے اور شوگران دنیا پر سپریم پاور کے طور پر راج کرے گا اس لئے ہم اندر ہی اندر اس کا سدباب کرنا چاہتے ہیں اور اس کے لئے ضروری ہے کہ ہمارے پاس ایسے فوجی اڈے ہوں جہاں سے ہم شوگران پر نہ صرف نظر رکھ سکیں بلکہ وقت آنے پر اس کے خلاف جارحانہ کارروائی بھی کر سکیں اور ایسے اڈے ہمیں صرف اور صرف پاکستان میں ہی دستیاب ہو سکتے ہیں۔ پاکستان پر ہماری شروع سے ہی نظر تھی۔ ہم نے پاکستان پر کنٹرول کرنے کے لئے متعدد بار کوششیں کی ہیں۔ ہم نے یہاں چند اڈے بھی بنائے ہیں لیکن شوگران تک رسائی کے لئے ہمارے وہ اڈے ناکافی ہیں اس لئے ہمیں ایسے مخصوص سائٹس کی ضرورت ہے جہاں ہم میزائل اسٹیشن بنا سکیں اور شوگران پر ڈائریکٹ حملے کر سکیں اور اس کے لئے ظاہر ہے پاکستانی حکومت ہمیں اجازت دینے سے رہی کیونکہ پاکستانی شوگران کو اپنا بہت بڑا ہمدرد اور خیر خواہ سمجھتا ہے۔ اگر ہمیں پاکستان

کر رکھی ہے۔ بس ہمارے لئے سب سے زیادہ ضروری یہ ہے کہ ہم اپنی فوج کو خاموشی سے ڈیونڈر لائن کے اس پار لے آئیں۔ اس کے بعد ہمارا کام آسان ہو جائے گا..... بگ ماسٹر نے کہا۔

”اور فوج کو اس بار خاموشی سے لانے کے لئے تم کیا کرو گے۔ کیا سب جادو کر کے ہماری فورس سے چھپ کر اس پار آئیں گے..... عمران نے منہ بنا کر کہا۔

”ہماری اطلاع کے مطابق ڈیونڈر لائن کے ارد گرد پہاڑوں کے نیچے ایک بہت بڑی اور طویل سرنگ موجود ہے جو صدیوں پرانی ہے۔ صدیوں پرانی ہونے کے باوجود سرنگ انتہائی صاف ستھری ہے اور یہ سرنگ اس قدر کشادہ ہے کہ اس میں دو بڑے ٹینک ایک ساتھ آگے بڑھ سکتے ہیں۔ سرنگ کا ایک دہانہ بہادرستان میں ہے اور دوسرا دہانہ پاکستان میں۔ اس سرنگ کے بارے میں ہمیں معلوم ہوا ہے کہ یہ کم از کم بیس کلومیٹر تک پاکستان کے اندر آگے چلی جاتی ہے۔ کہاں جاتی ہے اور پاکستان میں اس کا دہانہ کہاں ہے یہ ہمیں ابھی معلوم نہیں ہے لیکن ہمارے لئے یہی کافی ہے کہ یہاں ایک طویل سرنگ موجود ہے جس سے ہم اپنی بڑی فوج کو پاکستان میں لا سکتے ہیں اور ایک بار ہماری فوج اس طرف آگئی تو پاکستانی ہمارا ہو گا۔ صرف ہمارا۔ ہم پاکستان میں اپنی مرضی کی حکومت قائم کریں گے اور یہاں اپنی مرضی کے فوجی اڈے بھی بنائیں گے۔ ایسے اڈے جن سے ہم نہ صرف شوگران بلکہ روسیہ کو بھی اپنے ٹارگٹ میں

شہر، کسی بھی قبضہ اور کسی بھی گاؤں میں جا کر دیکھ لو ہماری قوم کا بچہ بچہ موت کے آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر جیتا ہے اور وقت آنے پر کسی کے سامنے بھی شیر کی طرح پنچے پھیلا کر کھڑا ہو سکتا ہے۔ تمہارے لئے اس پر قبضہ کرنا ناممکن ہے۔ قطعی ناممکن“..... عمران نے کہا۔

”اور میں اس ناممکن کو ممکن کرنے یہاں آیا ہوں۔ ہمیں یہاں سب سے بڑا خطرہ تم سے اور پاکیشیا سیکرٹ سروس سے تھا اس لئے ہم یہاں خاموشی سے آئے تھے اور خاموشی سے ہی کام کر رہے تھے۔ ہمارے لئے سب سے بڑا کام اس سرنگ کی تلاش کا تھا جہاں سے ایئر بی فوج کو یہاں آنا تھا۔ ہم نے بڑی بڑی کمپیوٹرائزڈ مشینوں کا استعمال کیا تھا لیکن ہمیں اس سرنگ کا کوئی سراغ نہیں مل سکا تھا۔ یہاں تک کہ بہادرستان میں بھی ہم اس سرنگ کا دہانہ تلاش نہیں کر سکے تھے۔ ایک تو سرنگ زمین کے اندر اور پہاڑوں کے نیچے اس تکنیک سے بنی ہوئی ہے جسے کسی بھی طرح اوپر سے چیک نہیں کیا جاسکتا۔ دوسرا یہ کہ اس سرنگ میں ایسے پتھروں اور چٹانوں کو کاٹ کر لگایا گیا ہے جنہیں کوئی مشین اور کوئی کمپیوٹر چیک نہیں کر سکتا۔ اس سرنگ کے بارے میں ہمیں بہادرستان کی پرانی تاریخی کتابوں سے پتہ چلا تھا۔ سرنگ کے بارے میں ان کتابوں میں کوئی سراغ کوئی نشاندہی نہیں تھی۔ صرف اتنا پتہ چلا تھا کہ ان اطراف میں ایک طویل اور کشادہ سرنگ موجود

فوجی اڈے بنانے کی اجازت دے دیتا تو اب تک ہم شوگران پڑ موت بن کر مسلط ہو چکے ہوتے لیکن ایسا نہیں ہو سکا اور شوگران ترقی کی منزلیں عبور کرتا چلا گیا لیکن اب بھی دیر نہیں ہوئی ہے۔ اگر ہم پاکیشیا پر قبضہ کر لیں تو ہم اب بھی شوگران پر مسلط ہو سکتے ہیں اور شوگران کو سپریم پاور بننے سے روک سکتے ہیں“..... بگ ماسٹر نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”تو تم شوگران پر اپنی برتری جمانے کے لئے پاکیشیا پر قبضہ کرنا چاہتے ہو“..... عمران نے اس بارغرا کر کہا۔ اس گھناؤنی سازش کا سن کر اس کے تن بدن میں آگ لگ گئی تھی۔

”ہاں“..... بگ ماسٹر نے کہا۔

”تمہارے یہ مذموم ارادے کبھی کامیاب نہیں ہوں گے مسٹر بگ ماسٹر۔ ایئر بی فوج ہم پر سامنے سے وار کرے یا چھپ کر پیچھے سے ہماری فوج ہر طرح کے حالات کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار رہتی ہے۔ ہماری فوج کے ساتھ ساتھ ہماری قوم کا بچہ بچہ اپنے ملک کی حفاظت کرنا جانتا ہے۔ وقت آنے پر پوری قوم تم لوگوں کے خلاف اٹھ کھڑی ہو گی اور پھر تمہاری ایک لاکھ فوج ہو یا دس لاکھ انہیں پاکیشیا سے بھاگنے کے لئے کوئی راستہ بھی نہیں ملے گا۔ تم ہماری قوم کو نہیں جانتے۔ اپنے وطن اور مذہب کی حفاظت کے لئے ہم اپنے خون کا آخری قطرہ تک بہا سکتے ہیں۔ ہم تمہاری طرف بزدل نہیں ہیں جو چھپ کر اور پیچھے سے وار کرتے ہیں۔ تم کسی بھی

د بہت جلد پاکیشیا کی تاریخی سرنگ اوپن کر لی جائے گی۔ گو یہ مہی خرتھی لیکن اس خبر نے اکیڑیا کو بری طرح سے چونکا دیا۔ چنانچہ ہمیں فوری طور پر یہاں بھیج دیا گیا کہ ہم فوراً پروفیسر ہر سلطان کو تلاش کریں اور جیسے بھی ممکن ہو ہم اس سے تاریخی رگ کے بارے میں معلومات حاصل کریں لیکن جب ہم یہاں نئے تو ہمیں پتہ چلا کہ پروفیسر حیدر سلطان ہارٹ ایک کی وجہ ہ ہلاک ہو گیا ہے لیکن ہمیں انفارمیشن ملی تھی کہ مرتے ہوئے پروفیسر حیدر سلطان نے تاریخی سرنگ کا راز اپنی بیٹی نیلہ کو بتا دیا۔ اس سرنگ کے بارے میں پاکیشیا بھی دلچسپی لے رہا تھا تاکہ رگ میں موجود خزانوں پر قبضہ کیا جاسکے۔ اس سلسلے میں پاکیشیا اعلیٰ حکام نے نیلہ سے بہت پوچھ گچھ کی اور اسے کئی ماہ اس گھر میں نظر بند رکھا گیا لیکن نیلہ اس بات سے منکر رہی کہ اس باپ نے اسے کسی سرنگ کا راز بتایا ہے۔

جب نیلہ سے کچھ معلوم نہیں ہوا تو اسے آزاد کر دیا گیا۔ نیلہ تل یونیورسٹی کی طالبہ تھی۔ حکام کو شک تھا کہ نیلہ اس سرنگ کے سے میں جانتی ہے لیکن وہ بتائیں رہی اس لئے اس کی ہر وقت رانی کی جاتی تھی اور اس کی حفاظت کے لئے ہر وقت اس کے فہ چار مسلح گارڈ رکھے جاتے تھے جو اسے یونیورسٹی تک لاتے اور واپس اس کی رہائش گاہ تک پہنچاتے تھے۔ ہمیں بھی شک کہ گارڈز کے ساتھ پاکیشیائی ایجنسیاں بھی نیلہ کے پیچھے ہیں

ہے جسے پرانے زمانے کے بادشاہ شدید گرمیوں اور شدید سردیوں میں اندر ہی اندر ایک جگہ سے دوسری جگہ سفر کرتے تھے اور اس سرنگ کے راستے کئی بادشاہوں نے دوسرے ملکوں کے بادشاہوں کے تخت اٹنے تھے اور وہ ایک دوسرے کی ریاستوں پر قابض ہو جاتے تھے۔ پھر ایک دور میں اس سرنگ کے دونوں دہانوں کو بند کر دیا گیا اور اس دور کے بادشاہ نے ان تمام لوگوں کو ہلاک کر دیا تھا جنہیں اس سرنگ کے بارے میں ذرا سی بھی معلومات حاصل تھیں۔ تاریخی کتابوں کے مطابق سرنگ پچھلے دو سو سالوں سے بند ہے۔ اس سرنگ کے بارے میں یہ بھی مشہور ہے کہ ان سرنگوں میں کئی بادشاہوں کے تاریخی خزانے موجود ہیں۔ ان خزانوں کی تلاش کے لئے بے شمار لوگوں نے اس سرنگ کی تلاش کا بیڑا اٹھایا تھا لیکن کسی کو بھی اس سرنگ کا پتہ نہیں چلا تھا حالانکہ اس سرنگ کی تلاش کے لئے پہاڑوں اور چھوٹی موٹی پہاڑیوں کو بھی ڈانٹا مینٹ سے تباہ کیا گیا تھا۔ پھر چند ماہ قبل اکیڑیا کے ایک قدیم معلومات پر مبنی شائع ہونے والے ایک رسالے میں پاکیشیا کے ایک آثار قدیمہ کے ماہر پروفیسر حیدر سلطان کا ایک مقالہ شائع ہوا۔ اس نے اس مقالے میں اپنی عام تحقیقات کا بتایا تھا لیکن ساتھ ہی اس نے نہایت مبہم انداز میں اس تاریخی سرنگ کا بھی ذکر کیا تھا۔ اس نے لکھا تھا کہ اس نے تاریخی سرنگ کا سراغ لگا لیا ہے اور بہت جلد وہ اس سرنگ کے بارے میں پاکیشیا کے اعلیٰ حکام سے رابطہ کرے گا

ایجنٹ ہلاک ہوتا ہے تو وہ ڈیوائس فوراً آف ہو جاتی ہے جس سے مجھے فوراً پتہ چل جاتا ہے کہ میرا کون سا ساتھی، کون سا ایجنٹ ختم ہو گیا ہے..... بگ ماسٹر نے مسلسل بولتے ہوئے کہا تو عمران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

میک براؤن اور رھوڈس کی ہلاکت کے بعد اس نے صفدر کو میک براؤن بنانے کا فیصلہ کیا تھا اور اس نے صفدر کو باقاعدہ میک براؤن کا میک اپ بھی کر دیا تھا۔ صفدر میک براؤن کے روپ میں اس جگہ پہنچ گیا تھا جہاں بگ ماسٹر نے اسے آنے کا حکم دیا تھا لیکن اسے وہاں کوئی پک کرنے کے لئے نہیں آیا تھا۔ نہ دوبارہ ٹرانسمیٹر پر بگ ماسٹر نے میک براؤن سے رابطہ کیا تھا۔ اب عمران کی سمجھ میں آ رہا تھا کہ ایسا کیوں ہوا تھا۔ میک براؤن کے ہلاک ہوتے ہی اس کے جسم میں موجود ڈیوائس آف ہو گئی تھی جس سے بگ ماسٹر کو ان دونوں کی ہلاکت کی تصدیق ہو گئی تھی اس لئے صفدر کو وہاں کوئی لینے نہیں آیا تھا اور جان بوجھ کر نظر انداز کر دیا گیا تھا۔

”ہمیں یہاں قید کرنے کا کیا مقصد ہے“..... عمران نے چند لمبے توقف کے بعد پوچھا۔

”میں نے تمہیں بتایا تھا کہ ہماری راہ میں سب سے بڑی رکاوٹ تم اور تمہارے ساتھی تھے۔ ہماری کوشش تو یہ تھی کہ ہم یہاں خاموشی سے کام کرتے رہیں لیکن رھوڈس اور میک براؤن کے سامنے آنے سے ہمارا راز کھل گیا تھا اور تم لوگ ہمارے خلاف

اس لئے ہم اس پر ڈائریکٹ ہاتھ نہیں ڈال سکتے تھے۔ حکومت سے کوئی بعید نہیں تھا کہ وہ اس تاریخی سرنگ کو سیکورٹی رسک کے تحت چھپانے کے لئے نیبلہ کو ہلاک کر دیں اس لئے ہم نے یونیورسٹی کے ایک طالب علم تہریر سے رابطہ کیا جس کا یونیورسٹی میں مکمل بوتہ تھا۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہوا تھا کہ نیبلہ اور تہریر ایک دوسرے کو پسند کرتے تھے۔ ہم نے تہریر کے ذریعے نیبلہ تک پہنچنے کا پروگرام بنایا تھا۔ تہریر دولت کا رسیا تھا۔ اس نے ہمارا ساتھ دینے کا وعدہ کر لیا۔ پروگرام یہ تھا کہ وہ چند روز میں نیبلہ کو اس کے باڈی گارڈ سے الگ کر کے ہمارے حوالے کر دے گا۔ اس ٹاسک کے لئے میک براؤن اور رھوڈس کام کر رہے تھے لیکن نجائے تم لوگوں کو۔۔۔ کے بارے میں کیسے پتہ چل گیا اور تم نے ان دونوں کو ہلاک کر دیا۔ تمہیں یہ تو معلوم ہی ہو گا کہ وائٹ سٹار اپنا مشن مکمل کرنے کے لئے اپنی جان کی بازیاب تک لگا دیتی ہیں۔ انہیں جہاں بھی گرفتاری اور راز کھلنے کا خطرہ ہوتا ہے وہ فوراً اینجنسی اور اپنے مدد کے مفاد کے لئے اپنی جانیں قربان کر دیتے ہیں۔

رھوڈس اور میک براؤن نے بھی یہی کیا تھا۔ یہاں میں تہریر ایک اور بات بھی بتا دوں وائٹ سٹار کے ایجنٹوں کے جسموں میں میں نے ایسی ڈیوائس لگا رکھی ہیں جن سے نہ صرف ان کو ہم باقاعدہ چیک کر سکتا ہوں بلکہ ضرورت پڑنے پر اس ڈیوائس کا بلاسٹ کر کے انہیں ہلاک بھی کر سکتا ہوں اور جب بھی میرا

کے لئے کام کر رہا تھا۔ اس سینڈ کیٹ کا باس تھامن میکلین تھا جس نے ایک نہایت زود اثر اور خطرناک نشیلا فلیور تیار کیا تھا۔ پاکیشیا میں ان ذوں منی حلقے کی شکل میں شیشہ پینے کا رواج قائم ہو رہا ہے جسے ہر خاص و عام مختلف فلیور کے طور پر بڑی رغبت سے استعمال کرتا ہے۔ تھامن میکلین نے اس نشے کو فلیور میں تبدیل کر دیا تھا جسے اس نے ڈائمنڈ لائٹ کا نام دیا تھا۔ اس نشے سے انسانی صحت کے ساتھ ساتھ انسانی دماغ پر بھی گہرے اور منفی اثرات پیدا ہو جاتے تھے جس سے چند ہی ذوں میں وہ انسان ذہنی اور جسمانی طور پر مفلوج ہو جاتا تھا اور اپنی صحت کو برقرار رکھنے کے لئے اسے باقاعدگی سے اس فلیور کا استعمال کرنا پڑتا ہے۔ اس فلیور یا نشے کی سب سے خطرناک بات یہ تھی کہ اگر اس میں ڈی ایس نامی ایک کیمیکل کی مقدار بڑھا دی جائے تو نشہ لگچند ہو جاتا ہے اور تیز نشہ استعمال کرنے والے کو ہلکا نشہ بے حد نقصان پہنچاتا ہے۔ تیز نشہ استعمال کرنے والے کو چوبیس سے پچیس گھنٹوں میں ہر حال میں ڈائمنڈ لائٹ پلس استعمال کرنا پڑتا ہے ورنہ اس کے اعصاب بری طرح سے متاثر ہوتے ہیں۔ دل کی بفرکن تیز ہو جاتی ہے۔ اندر ہی اندر رگیں کٹ جاتی ہیں اور جسم لگے سارے مسام کھل جاتے ہیں جہاں سے خون نواروں کی طرح اٹوٹ نکلتا ہے اور وہ انسان ہلاک ہو جاتا ہے۔ اس مخصوص فلیور کا لٹل پتہ چلا تو ہمیں اپنے منہن کے لئے یہ نشہ بے حد اہمیت کا

کبھی بھی حرکت میں آسکتے تھے اس لئے ہم نے باقی تمام کام چھوڑ کر تم لوگوں کے خلاف کام کرنے کا پروگرام بنایا تھا لیکن پھر تم وہاں سے اپنے ساتھیوں کو لے کر یہاں آ گئے۔ تمہارے آنے سے پہلے نیشنل یونیورسٹی کا سٹوڈنٹ تمبرز بھی اپنے چند ساتھیوں کے ساتھ یہاں آیا تھا۔ اسے پتہ چل گیا تھا کہ نیلہ یہاں ہے۔ وہ یہاں نیلہ کو چھرانے کے لئے آیا تھا۔ اس نے یہاں نہایت اودھم مچایا تھا لیکن آخر کار ہم نے اسے دبوچ لیا۔ وہ اور اس کے ساتھی مارے گئے۔ یہاں دھماکے اور زبردست فائرنگ ہوئی تھی اس لئے یہاں کوئی بھی آسکتا تھا اس لئے ہم نے فوری طور پر اس کوٹھی کو خالی کر دیا اور خفیہ راستے سے یہاں دوسری کوٹھی میں منتقل ہو گئے۔ جب تم اپنے ساتھیوں کے ساتھ سرنگ میں داخل ہوئے تو ہمیں فوراً تم لوگوں کا پتہ چل گیا تھا اس لئے یہاں پہلے ہی سے تمہارا انتظام کر لیا گیا تھا..... بگ ماسٹر نے کہا۔

”اور یہ ڈائمنڈ لائٹ کا کیا چکر ہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ ریڈ کلب کی تباہی میں بھی میک براؤن کا ہی ہاتھ تھا..... عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”ہمارا ارادہ پاکیشیائی فوج میں گھس کر انہیں مختلف طریقوں سے مفلوج اور ہلاک کرنے کا تھا لیکن اس کے لئے ہمیں طویل پراسس کرنا تھا۔ پھر ہمیں یہاں آ کر معلوم ہوا کہ اسرائیل کا ایک نینت ورک پہلے سے ہی یہاں موجود ہے جو پاکیشیا کی نسلوں کی تباہی

بصرف پاکیشیا پر قبضہ کرنا چاہتے تھے بلکہ پاکیشیا کی فوج اور عوام کو ہائنڈ لائن کی شکل میں اندھروں کے سمندر میں دھکیل دینا چاہتے تھے اور ان کی یہ سازش اس قدر گھناؤنی اور بھیانک تھی کہ عمران کا ہاں رواں کھڑا ہو گیا تھا۔ غصے اور نفرت کی شدت سے اس کی آنکھیں انگاروں کی طرح سنگ رہی تھیں۔ اس نے دل ہی دل میں فیصلہ کر لیا تھا کہ اب وہ اس وقت تک چین نہیں لے گا جب تک کہ وہ وائٹ سٹار کو عمل طور پر ختم نہیں کر دیتا۔ اسے ڈائنڈ لائن کے اصل مصرف کا بھی علم ہو گیا تھا۔ ٹائیگر نے اسے یہ بھی لیا تھا کہ تھامسن میکلین، سلیمان کو لے کر کافرستان فرار ہو گیا ہے اور وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ کافرستان بھی جائے گا اور وہاں جا کر نہ صرف تھامسن میکلین کو تلاش کرے گا بلکہ اس کے سارے پیٹ اپ اور سینڈ کیٹ کو تہس نہس کر دے گا۔

”وہ لڑکی کہاں ہے“..... عمران نے خود کو سنبھالتے ہوئے نارمل لہاز میں پوچھا۔

”وہ ہمارے قبضے میں ہے۔ ہم اس پر کوئی ٹارچر نہیں کرنا چاہتے اس لئے ہم نے اسے الگ قید کر رکھا ہے۔ وہ ہمارے لئے بے حد اہم ہے۔ میں نے ایکریمیسا سے برین سکین کرنے والی ایک فین منگوائی ہے جو بہت جلد یہاں پہنچ جائے گی اور پھر ہم اس لڑکی کے دماغ سے تمام باتیں نکال لیں گے جو اس کے شعور اور

حامل معلوم ہوا۔ ہم نے فوری طور پر اس نئے اور اس کے اصل فارمولے کے حصول کے لئے کوششیں شروع کر دیں اور پھر سب براؤن کو ڈائنڈ لائن کا فارمولا مل گیا اور فارمولا حاصل کرتے ہی اس نے تھامسن میکلین کو اس کے کلب سمیت اڑا دیا۔ ہم اس فلیور کو اپنے مقصد کے لئے استعمال کرنا چاہتے تھے۔ اس فلیور کو آہر پاکیشیائی فورس میں پھیلا دیا جاتا تو پاکیشیائی فورس نہ صرف ذہنی طور پر کمزور ہو جاتی بلکہ اعصابی طور پر بھی ختم ہو جاتی۔ اس فارمولے میں ہمیں ایک اور خاص کیمیکل ملانا تھا جس سے فلیور کی خاصیت اور بڑھ جاتی۔ پھر ہوتا یہ کہ ایک آدمی شیشہ استعمال کرتا اور اسے فلیور کا دھواں جہاں جہاں جاتا وہاں موجود تمام انسانوں کے دماغ اس فلیور کے عادی ہو جاتے اور سگریٹ کو بھی ہاتھ نہ لگانے والا آدمی اس فلیور کے استعمال پر مجبور ہو جاتا۔ آہستہ آہستہ پاکیشیا کی فوج تو کیا ہم ڈائنڈ لائن کا خوفناک زہر پاکیشیا کی پوری قوم کے سانسوں میں بھر دیتے اور پھر اس ملک کی غیور اور محبت وطن عوام کیا حال ہوتا یہ تم بہتر سوچ سکتے ہو..... بگ ماسٹر نے طنز یہ سنا میں کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ بھیجنے لئے۔

بگ ماسٹر، عمران کے دماغ پر ایک ایک کر کے ضربیں لگا رہا جسے سن کر عمران کے دل و دماغ میں آگ کا طوفان اٹھ کھڑا تھا۔ یہودی تو پہلے ہی پاکیشیا کو صفحہ ہستی سے مٹا دینے کے خواہش رکھتے رہتے تھے اور ان کے ساتھ اب ایکریمی بھی مل گئے تھے۔

میں زہریلی گیس بھردوں گا۔ وہ لاکھ اپنے سانس روک لیں مگر اس گیس کے اثر سے نہیں بچ سکیں گے۔ زہریلی گیس چند ہی لمحوں میں انہیں ہلاک کر دے گی اور پھر میں اسی کمرے میں ان کی لاشیں جلا کر راکھ کر دوں گا۔ اس طرح ان کا نام و نشان بھی باقی نہیں رہے گا..... بگ ماسٹر نے کہا۔

”اور میرے ساتھ کیا کرو گے.....“ عمران نے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

”گھبراؤ نہیں۔ تمہارے لئے بھی میں نے یہاں انتظام کر رکھا ہے۔ تمہیں بھی تمہاری شایان شان موت ملے گی.....“ بگ ماسٹر نے ہنس کر کہا۔

”اچھا۔ کیا میری ہلاکت کے لئے یہاں بینڈ باجے بھیجے گئے۔“ عمران نے کہا۔

”یہ کمرہ بھی سیلڈ ہے۔ تم اس کمرے سے باہر نہیں جا سکتے۔ کمرے کے فرش اور دیواروں پر لوہے کی چادریں ہیں۔ ان لوہے کی

چادروں کے پیچھے پادر ہیٹر لگے ہوئے ہیں۔ میں ان پادر ہیٹروں کو آن کر دوں گا تو لوہے کی چادریں چند ہی لمحوں میں گرم ہو کر سرخ ہو جائیں گی۔ پھر تمہارے پاس اتنی ہی زندگی ہوگی جب تک پلاسٹک کی کرسی کچھل نہیں جاتی.....“ بگ ماسٹر نے سفاکی سے کہا۔

”ارے باپ رے۔ یہ اچھی شایان شان موت ہے۔ تم تو مجھے زندہ جلانے کا پروگرام بنا رہے ہو.....“ عمران نے کہا اور اس بار

لاشور میں ہوں گی۔ اس طرح ہمیں آسانی سے پتہ چل جائے! کہ اس کے دماغ میں تاریخی سرنگ کا کیا راز ہے.....“ بگ ماسٹر نے کہا۔

”بہت خوب۔ اب یہ بھی بتا دو کہ تم نے مجھے یہ سب کچھ خاص طور پر اپنے مشن کے بارے میں کیوں بتایا ہے۔ وائٹ سٹ کے ایجنٹس تو اپنا راز چھپانے کے لئے موت قبول کر لیتے ہیں مگر زبان نہیں کھولتے.....“ عمران نے مشکوک انداز میں کہا۔

”عمران۔ میں اصول پسند آدمی ہوں۔ میں نے تمہیں پاکیشیا سیکرٹ سروس کو ہلاک کرنے کا اصولی فیصلہ کر لیا ہے۔ لئے تمہیں اور تمہارے ساتھیوں کو ہلاک کرنے سے پہلے میں تمہیں سب کچھ بتا دینا چاہتا تھا۔ میری اور تمہاری باتیں تمہارے ساتھ بھی سن رہے ہیں۔ ہلاک ہونے کے بعد انہیں بھی یہ حیرت نہی رہے گی کہ وہ انجانے میں ہلاک کر دیئے گئے تھے.....“ بگ ماسٹر نے کہا۔

”اوہ۔ تو اب تم اور تمہارے ساتھی ہمیں ہلاک کر دو گے۔“ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”میرے ساتھی نہیں۔ تم سب کو میں ہلاک کروں گا۔ تمہارے ساتھیوں کو جس کمرے میں بند کیا گیا ہے اس کمرے میں کھڑکی اور روشن دان نہیں ہے۔ کمرے کا اکلوتا دروازہ بند کر دیا ہے جو ایئر ٹائٹ ہے۔ میں ایک بلن پریس کروں گا اور اس کمرے

”بلو۔ میں سن رہا ہوں“..... جب ماسٹر نے اسی انداز میں کہا۔
 ”تو دل تھا مگر سنو کہ اب میری باری ہے آئی۔ فرض کیا ہے۔
 مم۔ مم۔ میرا مطلب ہے عرض کیا ہے۔ موت سے کب اور کس کی
 رشتہ داری ہے، آج تیری تو کل پھر تیری باری ہے“..... عمران نے
 اچھے بھلے شعر کی جز مارتے ہوئے کہا۔
 ”میری نہیں تمہاری“..... جب ماسٹر نے کہا۔
 ”ہاں۔ میں نے بھی تو یہی کہا ہے کہ تمہاری باری ہے۔“ عمران
 نے فوراً کہا۔

”تم سے تو بات کرنی ہی فضول ہے“..... جب ماسٹر نے جھلا کر
 کہا۔

”تو مت کرو بات۔ میں نے کون سا تمہیں بات کرنے کے
 لئے ٹھیکہ دے رکھا ہے“..... عمران نے کہا اور دیواروں سے اچانک
 کھڑکھڑاہٹ کی آوازیں سنائی دیں جیسے پتھر آف کر دیئے گئے ہوں۔
 ”ارے۔ اتنی جلدی بھاگ گئے۔ ابھی تو میں نے ایک شعر سنایا
 ہے۔ پوری قوالی تو ابھی باقی ہے۔ مگر میں قوالی کیسے سنا سکتا ہوں۔
 تم نے میرے ہمواؤں کو الگ بند کر دیا ہے۔ اب یہ اچھا تو نہیں
 لگے گا کہ میں یہاں بیٹھا قوالی کروں اور وہ وہاں تالیاں پینتے
 رہیں“..... عمران نے کہا لیکن جب ماسٹر نے اسے کوئی جواب نہیں
 دیا۔ خاموشی دیکھ کر عمران ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

جب ماسٹر قہقہہ لگا کر ہنس پڑا۔

”تمہیں کسی اور طریقے سے ہلاک کرنے کا میں کوئی رسک نہیں
 لے سکتا کیونکہ تمہارے اور تمہارے ساتھیوں کے بارے میں مشہور
 ہے کہ تم سب یقینی موت سے بھی بچ نکلے ہو۔ تمہاری لاشیں بھوتوں
 کی طرح زندہ ہو کر اٹھ کھڑی ہوتی ہیں اس لئے میں نے سوچا ہے
 کہ نہ تمہاری لاشیں رہیں گی اور نہ تمہارے بچ نکلنے کا کوئی امکان
 رہے گا“..... جب ماسٹر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”یعنی نہ رہے گا بانس اور نہ بجے کی بانسری“..... عمران نے آہ
 بھر کر کہا۔

”ہاں۔ بالکل“..... جب ماسٹر نے کہا۔

”چلو ٹھیک ہے۔ تو پھر اپنا پروگرام شروع کرو۔ میں دیکھنا چاہتا
 ہوں کہ مرنے کے بعد کیا ہوتا ہے“..... عمران نے سکون بھرے
 لہجے میں کہا۔

”کیا مطلب۔ تمہیں موت سے ڈر نہیں لگتا“..... اس بار جب
 ماسٹر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ایک فلم میں، میں نے ایک ڈائلاگ سنا تھا جو کسی بے
 چارے شاعر نے کہا ہے۔ کہو تو عرض کروں“..... عمران نے کہا۔

”کب“..... جب ماسٹر نے منہ بنا کر کہا۔

”شعر کہنے کو کہنا نہیں کہتے عرض کرنا کہتے ہیں“..... عمران نے
 کہا۔

”تم جاؤ“..... گریگ نے کہا تو ڈیوس سر ہلا کر آفس سے باہر نکلا چلا گیا۔

”لیس۔ گریٹ ہاس سپیکنگ۔ اوور“..... گریگ نے اپنے لہجے میں بھاری پن پیدا کرتے ہوئے کہا۔

”بگ ماسٹر بول رہا ہوں۔ میرا تعلق وائٹ سٹار ایجنسی سے ہے۔ اوور“..... دوسری طرف سے کرسٹ آواز سنائی دی۔

”بولو۔ کیوں کال کی ہے۔ اوور“..... گریگ نے سخت لہجے میں کہا۔

”میں نے تمہارے بارے میں تمام معلومات حاصل کر لی ہیں مسز گریگ۔ میں جانتا ہوں کہ تمہارا تعلق کس سینڈ کیٹ سے ہے۔

اوور“..... دوسری طرف سے بگ ماسٹر نے کہا۔

”تو پھر۔ اس سے کیا ہوتا ہے۔ اوور“..... گریگ نے منہ بنا کر کہا۔

”میں نے ہی تمہارے آدمی تھامسن میکلین کو ٹریس کیا تھا۔ اس کے کلب سے میرے ہی ایک ایجنٹ نے تمہارا ڈائمنڈ لائٹ

والا فارمولا حاصل کیا تھا۔ فارمولا حاصل کرتے ہی اس ایجنٹ نے ریڈ کلب اٹرا دیا تھا۔ اوور“..... دوسری طرف سے بگ ماسٹر نے کہا۔

”کیا تم نے مجھے یہ سب بتانے کے لئے کال کی ہے۔ اوور“..... گریگ نے منہ بنا کر کہا۔

اچانک دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا اور پھر ڈیوس تیزی سے اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں ایک ٹرانسمیٹر تھا۔ کمرے میں میز کے

پچھے بیٹھا ہوا گریگ چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

”ہاس۔ پاکیشیا سے کال ہے“..... ڈیوس نے گریگ سے مخاطب ہو کر بڑے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”پاکیشیا سے۔ کس کی کال ہے“..... گریگ نے چونک کر کہا۔

”وہ کہہ رہا ہے کہ وہ وائٹ سٹار کا بگ ماسٹر ہے اور اس نے ریڈ کلب کو تباہ کر دیا تھا۔ تھامسن میکلین کے پاس جو ڈائمنڈ لائٹ کا فارمولا تھا وہ اس کے پاس ہے اور وہ اسی سلسلے میں آپ سے

بات کرنا چاہتا ہے“..... ڈیوس نے کہا۔

”اوہ۔ لاؤ میری بات کراؤ اس سے“..... گریگ نے کہا تو ڈیوس نے آگے بڑھ کر ٹرانسمیٹر اسے دے دیا۔

”کیا کہنا چاہتے ہو۔ اوور“..... گریگ نے غرا کر کہا۔
 ”کہنا نہیں۔ میں تمہیں سمجھانا چاہتا ہوں۔ تمہارا اور میرا مقصد ایک ہی ہے۔ ہم دونوں پاکیشیا کو تباہ کرنا چاہتے ہیں۔ تم جس طریقہ کار کے تحت چل رہے ہو اس سے پاکیشیا کو تباہ ہوتے بہت وقت لگ جائے گا۔ میں اس وقت پاکیشیا میں ہوں اور میں جس پلاننگ پر عمل کر رہا ہوں اس سے پاکیشیا بہت جلد ختم ہو جائے گا لیکن اس کے لئے مجھے تمہارا ڈائمنڈ لائٹ والا فارمولا بے حد پسند آیا ہے۔ اس نے جو میں کام لے سکتا ہوں وہ تم نہیں لے سکتے۔ اس لئے میں چاہتا ہوں کہ تم ڈائمنڈ لائٹ کا فارمولا مجھے دے دو۔ اس کے لئے میں تمہیں منہ مانگی رقم دینے کے لئے تیار ہوں۔ اوور“..... دوسری طرف سے بگ ماسٹر نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”کیا پلاننگ ہے تمہاری اور تم ڈائمنڈ لائٹ سے کیا فائدہ اٹھانا چاہتے ہو۔ اوور“..... گریگ نے دلچسپی لینے والے انداز میں کہا۔
 ”یہ میں تمہیں نہیں بتا سکتا۔ تم فارمولے کی قیمت بولو۔ اوور“..... دوسری طرف سے بگ ماسٹر نے کہا۔

”سوری۔ میرا فارمولا انمول ہے۔ اس کی کوئی قیمت نہیں لگ سکتی۔ تم اپنا سودا اپنے پاس رکھو۔ اوور“..... گریگ نے کہا۔
 ”سوچ لو۔ میں نے تمہاری ٹرانسمیٹر فریکوئنسی ٹریس کرائی ہے۔ اسی ٹرانسمیٹر کی فریکوئنسی اور ریج سے میں یہ بھی پتہ لگا سکتا ہوں کہ

”نہیں۔ میں تم سے سودا کرنا چاہتا ہوں۔ اوور“..... بگ ماسٹر نے کہا۔
 ”کیسا سودا۔ اوور“..... گریگ نے چونک کر کہا۔
 ”ڈائمنڈ لائٹ کے فارمولے کا سودا۔ اوور“..... بگ ماسٹر نے کہا۔
 ”اوہ۔ تو تم اس فارمولے کو مجھے واپس کرنا چاہتے ہو۔ اوور“..... گریگ نے کہا۔
 ”زیادہ بننے کی کوشش مت کرو گریگ۔ تم جانتے ہو میرے پاس جو فارمولا ہے وہ ادھورا ہے۔ وہ ڈائمنڈ لائٹ کا اصل فارمولا نہیں ہے۔ اس فارمولے میں بنیادی کیمیکلز کا طریقہ ہے۔ ان کیمیکلز کی ملکیٹ اور کوئٹٹی کے بارے میں فارمولے میں کچھ نہیں بتایا گیا۔ اوور“..... دوسری طرف سے بگ ماسٹر نے تلخ لہجے میں کہا۔

”تو تم کیا سمجھتے تھے میں اس قدر اہم فارمولا تمہا سن سیکھتا ہوں جیسے آدمی کے پاس رکھ چھوڑوں گا۔ اوور“..... گریگ نے منہ بنا کر کہا۔

”دیکھو گریگ۔ میرے ہاتھ بہت لمبے ہیں۔ میں نے اپنے ذرائع سے تمہارا اصل نام اور تمہارے ہیڈ کوارٹر کی ٹرانسمیٹر فریکوئنسی تک ٹریس کر لی ہے تو میرے لئے تمہارے ہیڈ کوارٹر اور تم تک پہنچنا کیا مشکل ہو سکتا ہے۔ اوور“..... بگ ماسٹر نے کہا۔

اینڈ لائٹ کے نئے سیکل لانے کے لئے بھیجا تھا۔ میں وہیں تھا۔
 ان سیکشن کے ٹرانسمیٹر پر کال آئی تھی اور ٹرانسمیٹر میں نے آپ کو
 دیا تھا۔ اب میں کنٹرول روم میں گیا تو وہاں تباہی مچی ہوئی تھی۔
 ام سکرینیں اور مشینیں تباہ ہو چکی ہیں جیسے وہاں بم مارے گئے
 ہیں..... ڈیوس نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ کب نے کیا ہوگا یہ سب۔ کون غدار ہے یہاں۔“ گریگ
 نے دھاڑتے ہوئے کہا۔

”مم۔ مم۔ میں نہیں جانتا باس۔ اور ایک بری خبر اور ہے۔“
 اس نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

”کیا۔ جلدی بتاؤ..... گریگ نے غضبناک انداز میں کہا۔

”باس۔ کنٹرول روم سے ملحقہ راہداری میں بیس سے چالیس
 لہ جو کمرے ہیں ان کمروں کے دروازے کھلے ہوئے ہیں۔ میں
 نے ان کمروں میں جھانک کر دیکھا تو کمرے کے کینوں کی وہاں
 لمب پڑی ہوئی تھیں۔ ان سب کو گولیاں مار کر ہلاک کیا گیا ہے
 اس زون کے تمام افراد کا تعلق سپر لیبارٹری سے تھا جو ڈائمنڈ
 لٹ کی ملنگ مشینوں کو کنٹرول کرتے ہیں..... ڈیوس نے کہا۔

”بیس افراد کو ان کے کمروں میں ہلاک کر دیا گیا ہے۔ یہ کیا
 ہوا ہے۔ ہمارے ہیڈ کوارٹر میں کون کس آیا ہے جس نے یہ سب
 کیا ہے.....“ گریگ نے حیرت اور انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”میں نے تمام رومز کی سیکورٹی کو الٹ کر دیا ہے باس۔ وہ

تمہارا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے اور تم کہاں چھپے ہوئے ہو۔ میں فارمولا تو
 حاصل کر لوں گا لیکن پھر نہ تم رہو گے اور نہ ہی تمہارا ہیڈ کوارٹر۔
 اور..... دوسری طرف سے بگ ماسٹر نے غراتے ہوئے کہا۔

”ڈھمکی دے رہے ہو۔ اور..... گریگ نے جواباً غرا کر کہا۔
 ”میں صرف ڈھمکیاں نہیں دیتا۔ جو کہتا ہوں اس پر عمل بھی کرتا
 ہوں۔ میں تمہیں سوچنے کے لئے وقت دے سکتا ہوں۔ ایک روز،
 دو روز بس اس سے زیادہ نہیں۔ دو روز کے بعد میں تمہیں دوبارہ
 کال کروں گا۔ اگر تمہارا جواب ہاں میں ہوا تو ٹھیک ورنہ میری
 ایجنسی حرکت میں آ جائے گی اور پھر جو کچھ ہوگا اس کے تم خود
 ذمہ دار ہو گے۔ اور اینڈ آل..... دوسری طرف سے بگ ماسٹر
 نے انتہائی سخت لہجے میں کہا اور گریگ کا جواب سے بغیر اس نے
 رابطہ ختم کر دیا اور گریگ حیرت سے ٹرانسمیٹر کو گھورنے لگا۔ چند
 لمبے وہ ٹرانسمیٹر کو گھورتا ہا۔ اس لمبے دروازہ ایک بار پھر کھلا اور
 ڈیوس گھبرائے ہوئے انداز میں اندر آ گیا۔ اس کے چہرے پر
 ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔

”غضب ہو گیا باس۔ کسی نے ہیڈ کوارٹر کا مین کنٹرول روم تباہ
 کر دیا ہے..... ڈیوس نے گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا تو گریگ
 بے اختیار اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

”یہ کیسے ہوا.....“ گریگ نے حیرت سے چیخے ہوئے کہا۔

”مم۔ مم۔ میں نہیں جانتا باس۔ آپ نے مجھے سیکشن تھری میں

”یہ تم کیا بکواس کر رہے ہو۔ تم ہوش میں تو ہو“..... گریگ نے غصیلے لہجے میں کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اسی لمحے ڈیوئس نے ٹریگر دبا دیا۔ زور دار دھماکے سے ایک شعلہ سا نکلا اور گریگ کو اپنے کان کے پاس سے زائیں کی تیز آواز سنائی دی۔ گولی اس کے کان کے بالکل قریب سے گزر کر پیچھے دیوار میں جا لگی تھی۔

”ہاتھ اوپر اٹھاؤ ورنہ اس بار گولی ٹھیک تمہارے سر میں گھس جائے گی“..... ڈیوئس نے حلق کے بل غرا کر کہا تو گریگ کے ہاتھ بے اختیار اوپر اٹھتے چلے گئے۔

”تم بہت غلط کر رہے ہو ڈیوئس۔ تمہیں اس کا میازہ بھگتنا پڑے گا“..... گریگ نے غراہٹ بھرے انداز میں کہا۔

”بکواس بند کرو اور میز کے پیچھے سے نکل کر اس طرف آ جاؤ۔

جلدی“..... ڈیوئس نے تیز لہجے میں کہا اور گریگ اسے گھورتا ہوا میز کے پیچھے سے نکل آیا۔ پھر اچانک گریگ اس طرح سے چونکا جیسے اس نے ڈیوئس کے عقب میں کسی کو دیکھا ہو۔ اسے چونکتے ہوئے

دیکھ کر ڈیوئس بجلی کی سی تیزی سے مڑا لیکن وہاں کوئی نہیں تھا۔ ڈیوئس غصے سے گریگ کی طرف پلٹا ہی تھا کہ کوئی چیز اڑتی ہوئی پوری قوت سے اس کے سر سے ٹکرائی۔ ڈیوئس کے منہ سے ایک زور دار

چبھ نکل اور وہ الٹ کر گر گیا۔

گریگ اسے چمکے دینے کے لئے جان بوجھ کر چونکا تھا۔ جیسے

ہیڈ کوارٹر میں پھیل کر اس نامعلوم دشمن کو تلاش کر رہے ہیں۔ دو چھ کوئی بھی ہو گا بہت جلد پکڑا جائے گا“..... ڈیوئس نے کہا۔

”آخر ہمارا یہ نیا دشمن کون ہو سکتا ہے۔ اس جاسوس خانہ ماں کو تم نے بے ہوشی کی ہی حالت میں گولیاں مار کر ہلاک کر دیا تھا اس کی لاش بھی تم نے فوراً برقی بجلی میں ڈال کر جلا دی تھی۔ ہم یہ سب کیسے ہو گیا“..... گریگ نے غصے اور پریشانی سے ہونٹ پیچھتے ہوئے کہا۔

”مجھے خود بھی سمجھ نہیں آ رہا باس۔ میں نے تو“..... ڈیوئس سچے کہتے رک گیا اور پھر وہ یکفخت چونک کر گریگ کی طرف دیکھنے لگا۔ دوسرے لمحے اس کے چہرے پر ہوائیاں اڑتی نظر آئیں۔

”کیا ہوا۔ تم اس طرح میری طرف کیا دیکھ رہے ہو“..... گریگ نے حیرت سے پوچھا۔

”تت۔ تت۔ تت۔ تم۔ یہ سب تم نے کیا ہے“..... ڈیوئس نے ہکلاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے بجلی کی سی تیزی سے جب سے مشین پھل نکالا اور اس کا رخ گریگ کی طرف کر دیا۔

”یہ تم کیا کر رہے ہو ڈیوئس۔ گن نیچے کرو۔ میں گریگ ہوں۔ تمہارا باس۔ باس پر گن تاننے کا مطلب جانتے ہو تم“..... گریگ نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

”تم باس نہیں ہو۔ اپنے ہاتھ اوپر اٹھا دو ورنہ“..... ڈیوئس تم غراتے ہوئے کہا۔

دیا۔ گریگ کے منہ سے زور دار چیخ نکلی اور وہ لہرا کر نیچے گرا۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن سلیمان کی دوسری ضرب نے اسے فوراً ہوش و حواس سے بیگانہ کر دیا تھا۔

گریگ کو بے ہوش کرنے کے بعد سلیمان نے وقت ضائع کئے بغیر گریگ کا لباس اتار کر خود پہن لیا اور اپنا سیاہ لباس اتار کر گریگ کو پہنا دیا۔ اس نے گریگ کے آفس کی تلاشی لی تو توقع کے مطابق اسے ایک الماری میں میک اپ باکس مل گیا۔ میک اپ باکس دیکھ کر سلیمان کی آنکھیں چمک اٹھیں۔ وہ میک اپ باکس لے کر گریگ کے پاس آ گیا اور پھر اس کے ہاتھ تیزی سے چلنے لگے۔ وہ نہایت ماہرانہ انداز میں اپنا میک اپ کر رہا تھا۔ چند ہی لمحوں میں وہ گریگ کے رنگت و روپ میں تھا۔ اپنے میک اپ کو آخری چیخ دے کر وہ گریگ پر جھک گیا اور اس نے گریگ پر اپنا میک اپ کرنا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر میں اس کے سامنے سلیمان موجود تھا۔ وہ اس ہینڈ کوارٹر میں بدستور بلیک ماسٹر کے ہی میک اپ میں رہا تھا۔

گریگ کا میک اپ کرنے کے بعد سلیمان نے اس کے منہ پر نقاب بھی چڑھا دیا تھا۔ ابھی سلیمان، گریگ کو ہلاک کرنے کے بارے میں سوچ ہی رہا تھا کہ اچانک اسے تیز اور انتہائی ناگوار بو کا احساس ہوا۔ اس نے بوکھلا کر اپنا سانس روکنا چاہا مگر وہ ایسا نہ کر سکا۔ سانس کے ذریعے گیس کے اثرات اس کے دماغ میں چڑھ

ہی ڈپوس اس کے جھانسنے میں آیا اور دوسری طرف پلٹا گریگ نے بڑی پھرتی سے میز پر پڑا ہوا بھاری بیچرہ دیت اٹھا کر اسے کھینچ مارا تھا۔ ڈپوس نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن اب بھلا گریگ اسے کہاں موقع دینے والا تھا۔ وہ ایک ہی چھلانگ میں اس کے قریب آ گیا اور اس کی ٹانگ چلی اور ڈپوس کے ہاتھ سے مٹین پمپل نکل کر دور جا گرا۔ گریگ کی دوسری لات چلی اور ڈپوس بری طرح سے چیختا ہوا وہیں ڈھیر ہو گیا۔

”خس کم جہاں پاک۔ لگتا ہے اس پانی نے مجھے سچ سچ پہچان ہی لیا تھا“..... اچانک گریگ کے منہ سے بدلی ہوئی آواز نکلی۔ یہ آواز سلیمان کے سوا اور کس کی ہو سکتی تھی۔ گریگ اسے لے کر جب اپنے مخصوص دفتر میں گیا تھا تو سلیمان نے اسے فوراً چھوڑ دیا تھا اور خنجر ایک طرف پھینک کر اس نے جیب سے سائیلنسر نکال لیا اور نکال لیا تھا جو اسے گونگے کے کمرے سے ملا تھا۔

گریگ اس کے سامنے کھڑا اسے غصے سے گھور رہا تھا۔ سلیمان کمرے کا جائزہ لے رہا تھا تو اسے وہاں چاری سی کیرے دکھائی دیئے۔ اس نے ان کیروں کو گولیاں مار کر ناکارہ بنا دیا تاکہ اس کی کمرے میں پوزیشن کوئی چیک نہ کر سکے۔ پھر سلیمان نے گریگ کو دوسری طرف منہ کرنے کا حکم دیا۔ سائیلنسر لگے ریوالور کی وجہ سے گریگ فوراً دوسری طرف مڑ گیا تھا۔ سلیمان دبے قدموں اس کی طرف بڑھا اور پھر اس نے گریگ کے سر پر ریوالور کا دستہ مار

معاذ رکھا رہا تھا۔ وہ ہیڈ کوارٹر کے ایک ایک حصے میں گیا تھا۔ اٹھانے وہ فیکٹری بھی دیکھی جہاں ڈائمنڈ لائٹ اصل شکل میں تیار لیا جاتا تھا اور اس کی پیکنگ کی جاتی تھی۔ سلیمان چونکہ گریگ کے میک اپ میں تھا اس لئے وہ اب کہیں بھی جا سکتا تھا۔

گریگ کا سینڈ کیٹ بہت بڑا تھا۔ ہیڈ کوارٹر میں سیکورٹی سخت تھی اور وہاں مختلف سیکشن بنے ہوئے تھے جہاں بے شمار افراد تھے۔ سینڈ کیٹ کے لئے کام کرتے تھے۔ اس ہیڈ کوارٹر میں اسلحے کا بہت بڑا ذخیرہ بھی تھا جسے دیکھ کر سلیمان کی آنکھیں پھیل گئی تھیں۔ اسلحے کو دیکھ کر سلیمان کو ایسا لگ رہا تھا جیسے گریگ ڈائمنڈ لائٹ ایلانے کے ساتھ ساتھ کسی ملک پر حملہ کرنے کی تیاری بھی کر رہا ہے۔ سلیمان نے ہیڈ کوارٹر کے باہر کا بھی جائزہ لیا تھا۔ ہیڈ کوارٹر اچھی لگنے جنگلوں میں بنایا گیا تھا اور باہر بھی سیکورٹی کا سخت انتظام ہے۔ سلیمان کے لئے مشکل یہ تھی کہ اس کی حرکات و سکنات کو ہڈ کوارٹر کے کنٹرول روم سے کبھی بھی چپک کیا جا سکتا تھا اور اس کنٹرول روم کا انچارج ڈیوٹی تھا جو ہیڈ کوارٹر کے ایک ایک حصے پر لڑھکتا تھا۔

سلیمان نے ڈیوٹی کو ایک سیکشن میں بھیج دیا تھا اور اس نے کنٹرول روم میں جا کر مشین گن کے برسٹ مار کرنے سے صرف کنٹرول روم کی تمام سکرینیں توڑ دی تھیں بلکہ دو پلاسٹک بموں سے اس نے ٹیوں کے بھی پرزے اڑا دیئے تھے۔ کنٹرول روم سے ملحقہ گیگوری

گئے تھے۔ وہ لہرایا اور بے ہوش ہو کر وہیں گر گیا تھا۔ جب اسے ہوش آیا تو وہ ایک آرام دہ بستر پر تھا۔ اس کے سر پر ڈیوٹی کھڑا تھا۔ ڈیوٹی کو دیکھ کر ایک لمحے کے لئے سلیمان پریشان ہو گیا تھا لیکن جب ڈیوٹی نے اسے ہاس مخاطب کر کے اس کی خیریت دریافت کی تو سلیمان کو سکون آ گیا۔ ڈیوٹی نے اسے نہیں پہچانا تھا۔ ڈیوٹی نے اسے بتایا کہ چونکہ اس کی جان کو خطرہ تھا اس لئے اس نے ہاتھ روم کے روشن دان سے اس کے آفس میں بے ہوش کی گیس پھیلائی تھی تاکہ اس کے ساتھ جاسوس خاندان بھی بے ہوش ہو جائے اور یہی ہوا تھا۔

ڈیوٹی نے اسے یہ بھی بتایا تھا کہ کمرے میں داخل ہوتے ہیں اس نے بے ہوش جاسوس خاندان کو گولیاں مار کر چھلنی کر دیا تھا اور پھر اس نے وقت ضائع کئے بغیر جاسوس خاندان کی لاش برقی بھٹی میں جلا کر راکھ کر دی تھی۔ اس کی باتیں سن کر سلیمان کانپ اٹھا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر اس نے بروقت گریگ کو بے ہوش کر کے اس کا لباس پہن کر اس کا میک اپ نہ کیا ہوتا تو اب تک ڈیوٹی کے ہاتھوں وہ ہلاک ہو گیا ہوتا اور اس گریگ کی جگہ برقی بھٹی میں اس کی لاش کی راکھ ہوتی۔ گریگ کی آواز نکالنا سلیمان کے لئے مشکل تو تھا، لیکن اس نے گیس کے اثر کی وجہ سے گلا خراب ہونے کا بہانہ بنا کر کام چلا لیا تھا اور اس پر ڈیوٹی نے بھی کوئی اعتراض نہیں کیا تھا۔ سلیمان، گریگ کا روپ دھار کر ہیڈ کوارٹر

کرنے سے سلیمان کو یہ بھی پتہ چل گیا تھا کہ تھامسن میکین اور اسے پاکیشیا سے یہاں لانے کا سارا انتظام بھی ڈیوس نے ہی کیا تھا اور ڈیوس ہی وہ آدمی تھا جو اسے واپس پاکیشیا پہنچا سکتا تھا۔

سلیمان کے پاس اختیار تھا۔ وہ اب اس ہیزکوارٹر کو آسانی سے تباہ کر سکتا تھا لیکن ہیزکوارٹر کو تباہ کر کے وہ کہاں جاتا۔ وہ کافرستان کے دور دراز کے جنگلوں میں تھا جہاں سے نکل کر اس کے لئے پاکیشیا پہنچنا بے حد مشکل تھا اس لئے وہ ڈیوس کو ہر حال میں زندہ رکھنا چاہتا تھا لیکن اب ڈیوس نے اسے پہچان لیا تھا۔ وہ بے ہوش تھا لیکن ہوش میں آنے کے بعد وہ اس کا ساتھ دیتا اب یہ تقریباً ناممکنات میں سے تھا۔ وہ اسی ادھیڑ بن میں تھا کہ اچانک اسے کوئی خیال آیا۔ اس نے مڑک مشین پمپل میز پر رکھا اور دائیں طرف موجود ایک الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے الماری کھولی۔ الماری کے ایک خانے میں ری کا بنڈل تھا۔ وہ ری کا بنڈل لے کر ڈیوس کے پاس آ گیا اور پھر ری کھول کر وہ ڈیوس کو باندھنے لگا۔ وہ ڈیوس کو باندھ کر اس سے پاکیشیا جانے کے راستوں اور طریقہ کار کے بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا۔ اب اس کے پاس ڈیوس سے پوچھ گچھ کرنے کے سوا دوسرا کوئی راستہ نہیں رہ گیا تھا۔ ڈیوس کو باندھ کر اس نے آفس کا دروازہ بند کیا اور پھر وہ آفس سے ملحقہ کچن میں گھس گیا۔ کچن سے وہ سرخ مرچوں کا ایک جار لے کر آ گیا اور ڈیوس کے سامنے رکھ کر بڑے اطمینان سے

میں بے شمار کمرے تھے جہاں ڈائمنڈ لائٹ کو تیار کرنے والے مخصوص افراد موجود تھے۔ سلیمان کے پاس سائیکلسنگ ریوالور تھا اس نے ایک ایک کمرے میں جا کر ان سب کو گولیاں مار کر ہلاک کر دیا تھا۔ کمرے میں موجود افراد اسے ہاس بچھ کر دھوکہ کھا جاتے تھے اور اس کے سامنے کوئی مزاحمت نہیں کرتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ انہیں گولیاں مارنے میں سلیمان کو کوئی تردد نہ ہوتا تھا۔ وہ چونکہ اس ہیزکوارٹر میں اکیلا تھا اس لئے وہ سوچ سمجھ کر اقدام کر رہا تھا وہ اس ہیزکوارٹر کے افراد کو ایک ایک کر کے اور اطمینان سے ہلاک کرنا چاہتا تھا تاکہ کسی پر اس کی اصلیت ظاہر نہ ہو اور پھر وہ ہیزکوارٹر کو فیکٹری سمیت تباہ کر کے یہاں سے نکل جاتا۔

تمام کام وہ نہایت خوش اسلوبی سے سرانجام دے رہا تھا۔ ڈیوس سمیت وہاں موجود تمام افراد ان کارروائیوں کو ہیزکوارٹر میں لے اور انجان دشمن کی کارروائیاں سمجھ رہے تھے اور سلیمان یہی چاہتا لیکن اب جس طرح ڈیوس چونکا تھا اور اس نے سلیمان پر گن 5 لی تھی سلیمان کو سمجھ میں نہیں آیا تھا کہ اس سے ایسی کون سی خطرات ہوئی ہے کہ ڈیوس نے اسے پہچان لیا تھا۔ ڈیوس اس کے قدموں کے پاس بے ہوش پڑا ہوا تھا۔ اس کا مشین پمپل اب سلیمان کے ہاتھوں میں تھا اور سلیمان سوچ رہا تھا کہ وہ اسے ہلاک کر دے زندہ رہنے دے۔ ڈیوس اس کا نمبر نو تھا اور ہیزکوارٹر سے نکلے باہر تک کے تمام کام وہی سرانجام دیتا تھا۔ ڈیوس سے بات سمجھ

میں تم نے باس کا میک اپ کیسے کر لیا اور تمہارے جسم پر باس کا لباس بھی تھا“..... ڈیوین نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میرے لئے دس بارہ منٹ ہی بہت تھے۔ میں جو کام کرتا ہوں اسی تیزی سے کرتا ہوں۔ میرا صاحب مجھے ایک منٹ میں چائے بنا کر لانے کا حکم دیتا ہے تو میں پندرہ سے بیس سیکنڈوں میں گرم گرم چائے کا کپ اس کے سامنے لا کر رکھ دیتا ہوں کیونکہ ان کے لئے میں نے پہلے ہی چائے بنا کر فلاسک میں رکھی ہوتی ہے۔ اس طرح میں صاحب کے ناشتے اور کھانے پینے کے لوازمات بھی پہلے سے تیار کر کے فریزر میں رکھ دیتا ہوں۔ ادھر صاحب آواز دیتا ہے ادھر ناشتے اور کھانا ان کی ٹیبل پر ہوتا ہے۔ مجھے بس ایک دو منٹ کے لئے ناشتے اور کھانا مائیکرو ویو اوون میں ہی رکھنا پڑتا ہے اور صاحب یہ سمجھتا ہے کہ میں سارے کام جھٹ پٹ کرنا جانتا ہوں اور اسے فریش چائے، فریش ناشتے اور فریش کھانا ملتا ہے۔“

سلیمان نے بے لنگی ہانکتے ہوئے کہا۔

”ہونہد۔ تمہارے دھوکے میں باس کو میں نے اپنے ہی ہاتھوں گولیاں مار دی تھیں۔ کاش مجھے پتہ ہوتا کہ وہ تم نہیں باس تھے تو میں تمہیں اس وقت ختم کر دیتا“..... ڈیوین نے خراتے ہوئے کہا۔

”اپنی اپنی قسمت ہے پیارے۔ جس کی موت جس کے ہاتھوں لکھی ہوتی ہے اسے ہی ملتی ہے۔ گریگ کی موت تمہارے ہاتھوں لکھی گئی تھی اس لئے تم نے اسے مار دیا۔ اب تمہاری موت میرے

زمین پر آلتی پالتی مار کر بیٹھ گیا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ڈیوین کی ناک اور منہ پر ہاتھ رکھ کر اس کا سانس روک دیا۔ سانس رکتے ہی ڈیوین کے جسم کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور اس نے یلکھت آنکھیں کھول دیں۔ اسے آنکھیں کھولتے دیکھ کر سلیمان نے اس کی ناک اور منہ سے ہاتھ ہٹائے۔ ہوش میں آتے ہی ڈیوین کا چہرہ تکلیف کی وجہ سے بگڑ گیا تھا۔ اس کے سر پر گتے والے سپر ڈیٹ نے اس کا سر پھاڑ دیا تھا اور اس کے سر سے نکلنے والا خون اس کے چہرے پر پھیل گیا تھا۔

”تت۔ تت۔ تم نے مجھے اس طرح کیوں باندھا ہے“..... شعور جاگتے ہی ڈیوین نے بری طرح سے ہاتھ پاؤں مارتے ہوئے غصیلے لہجے میں کہا۔

”تمہاری مزاج پرسی کرنے کے لئے“..... سلیمان نے مسکراتے ہوئے اصل آواز میں کہا۔

”تمہاری آواز۔ اوہ۔ اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ میرا شک صحیح تھا۔ تم۔ تم۔ وہی خانساماں ہو۔ جاسوس خانساماں“..... ڈیوین نے حیرت اور غصے سے کہا۔

”ہاں اور اس جاسوس خانساماں کا نام سلیمان پاشا عرف گریٹ ہانگے میاں ہے“..... سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ میں نے تو دس بارہ منٹ میں باس کے آفس میں بے ہوشی کی ٹیس پھیلا دی تھی۔ اتنے کم وقت

”پھر میں تمہیں زندہ کیوں رکھوں۔ بولو“..... سلیمان نے اسے گھور کر کہا۔ اس بار ڈپوس نے اسے کوئی جواب نہیں دیا تھا۔

”اچھا یہ بتاؤ میں کب سے تمہارے ساتھ ہوں۔ اس سے پہلے تو تمہیں مجھ پر شک نہیں ہوا تھا۔ پھر اب اچانک تمہیں کیسے پتہ چل گیا کہ میں تمہارا باس گریگ نہیں ہوں“..... سلیمان نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”تم نے باس کا کامیاب میک اپ کر رکھا ہے۔ تمہاری آواز باس سے تو نہیں ملتی مگر تمہارا لہجہ باس جیسا ہی تھا۔ میں یہی سمجھ رہا تھا کہ تمہاری آواز گیس کے اثر کی وجہ سے خراب ہو گئی ہے لیکن تمہارا اس طرح اچانک مجھے سیکشن تھری میں بھیجنا اور میرے واپس آنے پر کنٹرول روم کا تباہ ہونا اور میں افراد کی ہلاکت نے مجھے بری طرح سے ہلا کر رکھ دیا تھا۔ میں نے ان لاشوں کو دیکھا تھا۔ وہ کمروں میں جس طرح ہلاک کئے گئے تھے وہاں مزاحمت کے کوئی آثار نہیں تھے۔ ایسا لگتا تھا جیسے کوئی جاننے والا ان کے پاس گیا ہو اور اس نے ان سب کو گولیاں مار دی ہوں۔ ان لاشوں کی آنکھوں میں، میں نے حیرت دیکھی تھی جیسے انہیں یقین ہی نہ آیا ہو کہ آنے والا انہیں گولیاں مار سکتا ہے اور مجھے اچانک خیال آیا تھا کہ ان کمروں میں یا تو تم جا سکتے ہو یا پھر میں۔ پھر میں نے تمہیں غور سے دیکھا تو مجھے تمہاری دونوں آنکھوں میں فرق نظر آیا۔ تم نے باس جیسی آنکھیں بنانے کے لئے جو لینز لگا رکھے تھے ان میں

ہاتھوں کی لکیر یوں میں ہے“..... سلیمان نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تم مجھے ہلاک کرنا چاہتے ہو“..... ڈپوس نے چونک کر کہا۔

”نہیں۔ میں تمہیں زندہ رکھ کر تمہارا اچار بنا کر کھانا چاہتا ہوں۔“

سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

”نہیں۔ تم مجھے ہلاک نہیں کر سکتے“..... ڈپوس نے کہا۔

”کیوں۔ تمہیں ہلاک کرتے ہوئے مجھے ڈر لگے گا کیا“۔ سلیمان نے اسی انداز میں کہا۔

”تم پاکیشیائی ہو سلیمان۔ تم نے اگر مجھے ہلاک کر دیا تو تم اس ہیڈ کوارٹر سے تو نکل جاؤ گے لیکن باہر گھنا اور بہت بڑا جنگل ہے۔ اس جنگل سے نکلنا اور پھر تمہارے لئے واپس پاکیشیا جانا ناممکن ہو گا۔ یہ کام صرف میں کر سکتا ہوں۔ صرف میں“..... ڈپوس نے کہا۔

”دنیا میں کوئی کام ایسا نہیں ہے جو نہ ہو سکے۔ اس کے لئے بس ہمت اور محنت درکار ہوتی ہے۔ ہمت اور محنت کرنے والے اب تک چاند پر بھی جا چکے ہیں اور تم میرے پاکیشیا جانے کی بات کر رہے ہو“..... سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔

”پھر بھی۔ میری مدد کے بغیر تم پاکیشیا نہیں جا سکو گے۔“ ڈپوس نے کہا۔

”تو کیا تم میری مدد کرو گے“..... سلیمان نے پوچھا۔

”نہیں۔ کبھی نہیں“..... ڈپوس نے ادھر ادھر سر مار کر کہا۔

اور طریقے سے کھلے یا نہ کھلے مگر یہ سرخ مرچیں تمہاری زبان کھولنے کے لئے بے حد معاون ثابت ہوں گی..... سلیمان نے ہسی ہوئی سرخ مرچوں کا جار اس کے سامنے کرتے ہوئے کہا۔

”س-س-س سرخ مرچیں۔ کک-کک۔ کیا مطلب۔ تم ان کا کیا کرو گے..... ڈپوس نے گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ابھی بتاتا ہوں“..... سلیمان نے کہا اور جار کا ڈھکن کھولنے لگا۔ جار کا ڈھکن کھول کر اس نے مرچیں اپنی تھیلی پر ڈال لیں اور جار ایک طرف رکھ دیا۔ اس نے سرخ مرچوں سے بھرا ہوا ہاتھ ڈپوس کے چہرے کے سامنے کر دیا۔

”یہ تم کیا کر رہے ہو..... ڈپوس نے ہلکاتے ہوئے کہا۔ اچانک اس کے منہ سے تیز چیخ نکلی اور وہ رسیوں میں بندھا ہونے کے باوجود بری طرح سے ترپنے لگا۔ سلیمان نے اچانک تھیلی پر زور سے پھونک مار دی تھی۔ سرخ مرچوں کا پاؤڈر اڑ کر ڈپوس کے منہ پر جا پڑا تھا۔ اس کی آنکھوں اور منہ میں مرچیں بھر گئی تھیں اور کچھ مرچیں اس کے سر کے زخم پر بھی پڑی تھیں جس سے اس کے جسم میں آگ سی بھر گئی تھی اور وہ بری طرح سے ترپتا ہوا چیخ رہا تھا۔

”کیوں۔ لطف آ رہا ہے نا۔ واہ۔ واہ۔ جیکھی مرچوں کا واقعی اپنی ہی لطف ہوتا ہے“..... سلیمان نے کہا۔

”تم۔ تم۔ تم۔ میں تمہیں نہیں چھوڑوں گا۔ میں تمہیں جان سے مار دوں گا۔ میں تمہارے کلڑے اڑا دوں گا“..... ڈپوس نے حلق کے

سے دائیں آنکھ کا لینز اترتا ہوا تھا اور تمہاری بغیر لینز والی آنکھ دیکھ کر مجھے معلوم ہو گیا کہ تم کون ہو..... ڈپوس نے کہا تو سلیمان ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ اسے واقعی اس بات کا پتہ ہی نہیں چلا تھا کہ اس کی آنکھ کا لینز کب اور کیسے اتر گیا اور یہ فرق اس کو پہچان بتانے کے لئے کافی تھا۔

”اوہ۔ تمہارے آنے سے پہلے میں واٹس روم گیا تھا۔ میں نے ہاتھ منہ دھو کر اپنا چہرہ اور آنکھیں تولیے سے صاف کی تھیں۔ شاید اس وقت میری آنکھ سے لینز نکل گیا ہو..... سلیمان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”جو بھی ہے تم واقعی بہت چالاک اور خطرناک انسان ہو۔ باہر تمہیں جاسوس خانہ ماں کہتا تھا۔ لیکن تم تربیت یافتہ ایجنٹوں سے نہیں ہو..... ڈپوس نے کہا۔

”تشریف کا شکر یہ۔ اب یہ بتاؤ کہ میں یہاں سے کیسے نکل سکتا ہوں۔ میں نے یہاں سے نکل کر ہر حال میں پاکستان پہنچنا ہے۔“

”میری مدد کے بغیر تم یہاں سے نہیں جاسکو گے اور میں تمہاری مدد کروں گا نہیں“..... ڈپوس نے کہا۔

”وہ تو میں بھی جانتا ہوں کہ تم ڈھیٹ انسان ہو۔ آسانی سے میری بات مانو گے نہیں اس لئے میں جگن سے یہ جار لے آیا ہوں۔ اس جار میں سرخ ہسی ہوئی مرچیں ہیں۔ تمہاری زبان کھا

رہا۔ یہ عذاب بے حد خوفناک ہے۔ بے حد بھیانک..... ڈپوس نے بری طرح سے تڑپتے ہوئے کہا۔ آخری الفاظ کہتے ہوئے اس کی آواز بے حد کم ہو گئی تھی جیسے مرچوں کے عذاب نے اس کے اعصاب پر برا اثر ڈالا ہو۔ اس کی چھین ختم ہو گئی تھیں اور وہ ساکت ہو گیا تھا۔ اس نے اپنا سر زمین پر رکھ دیا تھا جیسے وہ بے ہوش ہو گیا ہو۔

”ارے۔ اتنی جلدی ہمت ہار گئے۔ ابھی تو میں نے تم پر صرف سرخ مرچیں ہی پھینکی ہیں۔ میں تو کچن سے سلاخیں گرم کر کے لانے کا سوچ رہا تھا۔ گرم گرم سلاخوں سے تمہاری آنکھیں پھوڑنا، تمہارا جسم داغدار کرنا اور پھر چھری چاقو سے تمہاری ناک کاٹنا، تمہارے دونوں کان کاٹنا اور تمہارے چہرے کا حلیہ بگاڑ دینا جسے دیکھ کر دوسرے تو کیا تم خود بھی سہم جاتے۔ لیکن تم تو سرخ مرچوں کی بھی تاب نہ لا سکتے..... سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔ اسی لمحے وہ بری طرح سے چونک پڑا۔ اس نے اچانک ڈپوس کی ناک اور اس کے منہ سے خون نکلتے دیکھا۔

”خون۔ ارے باپ رے۔ یہ سرخ مرچیں ہیں یا خون۔“ سلیمان نے بولکھا کر کہا۔ اس نے ڈپوس کی گردن کی ایک مخصوص رگ کو انگلیوں سے دبا کر دیکھا تو اس کا رنگ اڑ گیا۔ وہ تیزی سے ڈپوس پر چھپنا اور اس کے دل کی دھڑکن اور اس کی نبضیں چیک کرنے لگا لیکن ڈپوس کا جسم بے جان ہو چکا تھا۔ ڈپوس کے

بل چینتے ہوئے کہا۔ گریگ کا آفس چونکہ ساؤنڈ پروف تھا اس لئے سلیمان بے فکر تھا کہ اس کی چھینیں باہر نہیں جا سکتیں۔ سلیمان نے جار سے اور مرچیں نکال لی تھیں۔ ڈپوس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا اور اس کی آنکھوں سے پانی بہہ نکلا تھا۔ وہ زور زور سے چھینک رہا تھا۔ سلیمان نے پھونک مار کر اس کے چہرے پر اور مرچیں پھینکیں تو اس کے منہ سے نکلنے والی چھینیں کمرے کی چھت اڑانے لگیں۔ تکلیف کی وجہ سے ڈپوس کا چہرہ بری طرح سے بگڑ گیا تھا اور چھینیں مار مار کر اس کا حال بد سے بدتر ہوتا جا رہا تھا۔

”میرا خیال ہے کہ مجھے کچن سے جا کر کوئی چاقو یا چھری لانی چاہئے۔ میں تمہارے جسم پر کٹ لگاؤں گا اور ان زخموں میں مرچوں کے ساتھ نمک بھروں گا تو تمہیں اور زیادہ لطف آ جائے گا..... سلیمان نے کہا۔

”نن۔ نن۔ نن۔ نہیں۔ نہیں رک جاؤ۔ تم سفاک درندے ہو۔ تم ظالم ہو۔ تم۔ تم..... ڈپوس نے تکلیف کی شدت سے چیخے ہوئے کہا۔“ اور کوئی القابات دینے ہیں تو وہ بھی دے دو۔ میں تو وہی کروں گا جو میرا دل چاہے گا..... سلیمان نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”نن۔ نن۔ نن۔ پلینز۔ رک جاؤ۔ مم۔ مم۔ میں تمہاری مدد کروں گا۔ تت۔ تم جو کہو گے میں تمہاری ہر بات مانوں گا۔ میں تم سے وعدہ کرتا ہوں کہ میں تمہیں واپس پانکیشیا پہنچا دوں گا۔ فارگاڈ سیک۔ مجھ پر اور ظلم مت کرو۔ مجھ سے یہ عذاب برداشت نہیں ہو

چہرے پر جو اذیت اور تکلیف کے تاثرات نمایاں ہوئے تھے ان سے صاف لگ رہا تھا کہ وہ ہارٹ پمپشن تھا اور اسے ہارٹ ایک ہوا تھا۔ سرخ مہرچوں کی اذیت نے سیدھا اس کے دل پر اثر کیا تھا جو اس کے لئے جان لیوا ثابت ہوا تھا۔

”گئی بھینس پانی میں۔ یہ تو بچ مچ ہلاک ہو گیا ہے۔ اب میں کیا کروں“..... سلیمان نے دھب سے بیٹھتے ہوئے کہا اور اس نے پریشانی کے عالم میں اپنا سر پکڑ لیا اور حسرت بھری نظروں سے ڈیوس کی طرف دیکھنے لگا جیسے ڈیوس کے ساتھ ساتھ اس کی بھی جان نکل گئی ہو۔ ڈیوس ہی وہ واحد انسان تھا جو اسے پاکیشیا پہنچا سکتا تھا لیکن وہ سرخ مہرچوں کا عذاب برداشت نہیں کر سکا تھا اور ہلاک ہو گیا تھا۔ اب سلیمان کے لئے اس ہیڈ کوارٹر سے نکلنا بے حد مشکل تھا۔ اچانک سلیمان کی نظریں وال کلاک پر پڑیں تو وہ بوکھلا کر تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”ارے باپ رے۔ ایک گھنٹہ۔ صرف ایک گھنٹہ باقی رہ گیا ہے۔ اگر میں ایک گھنٹے کے اندر اندر اس ہیڈ کوارٹر اور اس جنگل سے نہ نکلا تو ان سب کے ساتھ میں بھی یہیں ہلاک ہو جاؤں گا“..... سلیمان نے خوف بھرے لہجے میں کہا۔ اس نے اسلحے کے ذخیرے میں چند ٹائم بم لگا رکھے تھے جنہیں اس نے چار گھنٹوں پہ نکل کیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ ان چار گھنٹوں میں وہ یہاں سے نکل جائے گا اور اس کے جاتے ہی ٹائم بم پھٹ پڑیں گے جس

سے اسلحے کا ذخیرہ تباہ ہو جائے گا اور اس ذخیرے سے نہ صرف ہیڈ کوارٹر تباہ ہو جائے گا بلکہ جنگل کا بھی بہت سا حصہ جل کر راکھ بن جائے گا۔

سلیمان نے ٹائم بم جہاں چھپائے تھے انہیں کوئی آسانی سے تلاش نہیں کر سکتا تھا۔ اسلحے کے اس ذخیرے تک جانے کا راستہ تو سلیمان جانتا تھا لیکن جس تہہ خانے میں اسلحہ تھا اس کا دروازہ بند تھا اور وہ بند دروازہ صرف کنٹرول روم سے ہی کھولا جا سکتا تھا جسے سلیمان نے تباہ کر دیا تھا۔ اب صورت حال یہ تھی کہ اگر سلیمان چاہتا بھی تو وہاں جا کر ان بموں کو ڈی فیوز نہیں کر سکتا تھا۔ اس کے پاس اب صرف ایک گھنٹے کا وقت تھا۔ اس ایک گھنٹے میں اسے ہر حال میں اس ہیڈ کوارٹر سے نکلنا تھا ورنہ اس ہیڈ کوارٹر کی خوفناک تباہی سے وہ بھی نہیں بچ سکتا تھا۔

سلیمان کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ وہ چند لمحوں سوچتا رہا پھر اسے اور کچھ نہ سوچا تو اس نے ہیڈ کوارٹر سے ہی باہر جانے کا فیصلہ کر لیا۔ ہیڈ کوارٹر سے باہر جا کر اس کے ساتھ کیا ہونے والا تھا اس کے بارے میں اسے کوئی اندازہ نہیں تھا۔ وہ تیزی سے دروازے کی طرف لپکا۔ پھر اچانک وہ ٹھٹھک گیا۔ اس کے چہرے پر ایک امید افزا روشنی کی چمک ابھر آئی تھی۔ جیسے اسے خوفناک تباہی سے بچ نکلنے کا راستہ مل گیا ہو۔

میران درختوں کی طرف آ رہے تھے اس لئے ٹائیگر مزید پیچھے ہٹ گیا تھا تاکہ وہ اسے نہ دیکھ سکیں۔ اس طرف گئے درخت تھے۔ ٹائیگر ایک درخت کے ساتھ لگا ہوا تھا۔ اچانک اسے عجیب سا احساس ہوا۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ وہاں اکیلا نہ ہو بلکہ اس کے آس پاس کوئی اور بھی ہو۔ اس کی نظریں سرچ لائٹ کی طرح گردش کرنے لگیں۔ اس نے درخت کے پیچھے سے سر نکال کر دوسرے درخت کی طرف دیکھا تو وہ بے اختیار چونک پڑا۔ دوسرے درخت کے پاس اسے ایک سیاہ پوش کا کاندھا دکھائی دیا جو دوسری طرف متوجہ تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ کوشی کی نگرانی کر رہا ہو۔ ٹائیگر اسے دیکھ کر فوراً درخت کی اوٹ سے نکلا اور خرگوشوں کی طرح بھاگتا ہوا اس درخت کے پاس آ گیا جس کی دوسری طرف سیاہ پوش تھا۔ پھر اچانک ٹائیگر کے کانوں میں ہلکی سی سرگوشی کی آواز ابھری اور ٹائیگر کے کان کھڑے ہو گئے۔ اب اس کی تمام تر توجہ اس آواز کی طرف تھی۔

”لیس باس۔ وہ سب آ گئے ہیں اور انہوں نے کوشی کا محاصرہ کر لیا ہے۔ میں انہیں ٹیلی سکوپ سے بخوبی دیکھ سکتا ہوں۔ اوڑ۔“
 سیاہ پوش کسی کو رپورٹ دے رہا تھا۔ اوڑ کہنے پر ٹائیگر سمجھ گیا کہ وہ ٹرانسمیٹر پر بات کر رہا ہے۔
 ”ان کی تعداد کتنی ہے۔ اوڑ۔“..... ٹرانسمیٹر سے ایک آواز سنائی دی۔

عمران کی ہدایات پر ٹائیگر پہلے ہی آرکالونی پہنچ گیا تھا۔ اس نے کوشی نمبر ستائیس سے کافی فاصلے پر اپنی کار روک دی تھی اور آگے آ کر اس نے کوشی کا بغور جائزہ لیا اور درختوں کی طرف آ گیا جو سڑک کے دوسرے کنارے پر بڑی تعداد میں موجود تھے۔
 عمران کی ہدایات پر وہ یہاں سیکرٹ سروس کی نگرانی کرنا چاہتا تھا تاکہ اگر عقب سے انہیں کوئی خطرہ ہو تو وہ ہر صورت میں انہیں اس خطرے سے محفوظ رکھ سکے۔

تھوڑی ہی دیر میں سیکرٹ سروس کے میران وہاں پہنچ گئے۔ وہ تین کاروں میں آئے تھے اور تیزی سے جولیا کی ہدایات پر کوشی کے گرد پھیل گئے تھے۔ ٹائیگر دور سے ان پر نظر رکھے ہوئے تھا۔ کچھ دیر بعد عمران بھی وہاں پہنچ گیا اور پھر اس نے عمران کو صغیر کے ساتھ کوشی کی دوسری طرف جاتے دیکھا۔ سیکرٹ سروس کے دو

اور“..... دوسری طرف سے باس نے پوچھا۔
 ”بس باس۔ عمران بے حد تیز نظریں رکھتا ہے۔ سرنگ اس کی
 نظروں سے چھپی نہیں رہ سکتی۔ اور“..... سیاہ پوش نے جواب دیا۔
 ”ہونہہ۔ کیا ان کا کوئی آدمی باہر کی عمرانی کر رہا ہے۔
 اور“..... دوسری طرف سے باس نے پوچھا۔
 ”نو باس۔ سب اندر چلے گئے ہیں۔ موقع اچھا ہے۔ اگر آپ
 اجازت دیں تو میں اندر جا کر ان پر مشین گن سے فائرنگ کر
 دوں۔ وہ میرے ہاتھوں سے نہیں بچ سکیں گے۔ اور“..... سیاہ
 پوش نے کہا تو ٹائیگر بری طرح سے چوٹک پڑا۔

”نہیں۔ اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ آنے دو انہیں۔ میں
 نے انہیں یہاں ٹریپ کرنے کا انتظام کر رکھا ہے۔ اور“..... دوسری
 طرف سے باس نے کہا تو ٹائیگر غصے اور پریشانی سے ہونٹ بھینچنے
 لگا۔ گویا عمران اور اس کے ساتھی کوشی میں محفوظ نہیں تھے۔ انہیں
 اس کوشی میں ٹریپ کیا جا رہا تھا۔ پہلے ٹائیگر نے سوچا کہ وہ عمران
 کو کال کر کے اسے ساری صورت حال سے آگاہ کر دے مگر پھر وہ
 خاموش ہو رہا۔ اچانک کوشی کے اندر سے ایک ہلکے سے دھماکے کی
 آواز سنائی دی۔ ہوا میں لہراتی ہوئی یہ آواز اس کے کانوں سے
 ٹکرائی اور اسے یوں لگا جیسے کسی نے کوشی کے اندر ہلکی طاقت کا بم
 مارا ہو۔

”اوہ۔ لگتا ہے انہیں سرنگ والے راستے کا پتہ چل گیا ہے۔

”گیارہ افراد ہیں باس۔ تین لڑکیاں اور باقی سب مرد ہیں۔
 ان میں ایک آدمی ابھی آیا ہے وہ عمران ہے۔ اور“..... سیاہ پوش
 نے کہا۔

”عمران کہاں ہے۔ اور“..... دوسری طرف سے پوچھا گیا۔
 ”وہ ابھی ابھی اپنے ایک ساتھی کے ساتھ کوشی کے عقب کی
 طرف گیا ہے۔ شاید وہ کوشی میں عقبی راستے سے اندر جانا چاہتا
 ہے۔ اور“..... سیاہ پوش نے کہا۔
 ”کیا تمہیں یقین ہے کہ وہ عمران ہی ہے۔ اور“..... دوسری
 طرف سے پوچھا گیا۔

”بس باس۔ میں اسے بخوبی پہچانتا ہوں۔ اور“..... سیاہ پوش
 نے جواب دیا۔ ٹائیگر کو اس سیاہ پوش پر بے حد غصہ آ رہا تھا جو
 عمران اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں رپورٹ دے رہا تھا۔
 اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ فوری طور پر اس سیاہ پوش کو ٹریپ کر
 لے جو عمران اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں رپورٹ دے رہا
 ہے لیکن پھر وہ کسی فیصلہ کن نتیجے پر پہنچنے کے لئے رک گیا کیونکہ وہ
 جانتا تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی ترنوالہ نہیں ہیں جو آسانی سے
 نکلے جاسکیں۔

”وہ سب اندر چلے گئے ہیں۔ شاید اب وہ تہہ خانوں کی
 چیکنگ کر رہے ہیں۔ اور“..... سیاہ پوش نے کہا۔

”تمہارا کیا خیال ہے۔ کیا وہ سرنگ تک پہنچ جائیں گے۔

ہوئے کہا۔

”تمہاری موت“..... ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے سیاہ پوش بجلی کی سی تیزی سے اچھلا اور اس کی گھومتی ہوئی لات ٹائیگر کے اس ہاتھ پر پڑی جس میں ٹائیگر نے ریوالور پکڑ رکھا تھا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے ریوالور نکل کر دور جا گیا۔ اس سے پہلے کہ ٹائیگر سمجھتا سیاہ پوش نے اچھل کر ایک بھر پور ٹکر ٹائیگر کی ناک پر ماری۔ ٹائیگر کو سیاہ پوش سے اس قدر پھرتی اور مہارت کی توقع نہیں تھی۔ ناک پر ٹکر کھا کر وہ پشت کے بل گر گیا۔ ناک پر شدید ضرب نے اس کا دماغ جھنجھناتا کر رکھ دیا تھا اور اس کی ناک سے خون اہل پڑا تھا لیکن اس کے باوجود وہ گرتے ہی کسی کھلتے ہوئے سرنگ کی طرح اچھلا اور اس نے سیاہ پوش کو ضرب لگانی چاہی لیکن سیاہ پوش فوراً الٹی قلابازی کھا گیا اور ٹائیگر کا وار چوک گیا۔ الٹی قلابازی کھاتے ہی سیاہ پوش ایک بار پھر اچھلا اور اس نے نہایت ماہرانہ انداز میں ٹائیگر کے سینے پر فلائنگ کلک مارنی چاہی لیکن ٹائیگر فوراً ایک پاؤں پر کھوم گیا۔ سیاہ پوش اڑتا ہوا اس کے قریب سے گزرا ہی تھا کہ ٹائیگر نے اس کے پہلو میں مخصوص انداز میں دونوں ہاتھوں کی ضرب لگا دی اور سیاہ پوش رول ہوتا ہوا دور جا گیا۔

زمین پر گرتے ہی سیاہ پوش بجلی کی سی تیزی سے اٹھا اور پھر وہ زخمی ساٹھ کی طرح دوڑتا ہوا ٹائیگر کی طرف آیا۔ اس نے قریب آ کر ٹائیگر کو ڈانچ دینے کے لئے دائیں طرف مکا مارا۔ ٹائیگر فوراً

انہوں نے سرنگ کی دیوار بم مار کر اڑا دی ہے۔ اور“..... سیاہ پوش نے کہا۔

”ہاں۔ وہ لوگ سرنگ میں داخل ہو گئے ہیں۔ بہر حال اگر اب وہاں کوئی نہیں ہے تو تم واپس آ جاؤ۔ اور“..... دوسری طرف سے باس نے کہا۔

”یس باس۔ میں ابھی پہنچتا ہوں باس۔ اور“..... سیاہ پوش نے کہا اور دوسری طرف سے باس نے اور اینڈ آل کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔ ٹائیگر اب چوکتا ہو گیا تھا۔ سیاہ پوش نے ٹرائسمیٹر جیب میں ڈالا اور دو رین گھلے سے لٹکا کر اس طرف مڑا تو ٹائیگر اچانک درخت کی آڑ سے نکل کر اس کے سامنے آ گیا۔ اسے دیکھ کر سیاہ پوش ٹھٹھک گیا۔ اس کے منہ پر نقاب تھا۔ اس نے اچانک جیب کی طرف ہاتھ بڑھایا لیکن اسی لمحے ٹائیگر کا ایک زور دار مکا اس کے منہ پر پڑا اور وہ بیچ مار کر الٹ کر گر گیا۔ ابھی وہ سنبھل ہی رہا تھا کہ ٹائیگر نے پوری قوت سے اس کی کمر پر لات مار دی اور سیاہ پوش دوسری طرف لڑھک گیا۔

”خبردار۔ اگر منہ سے آواز نکالی یا کوئی حرکت کی تو گولی مار دوں گا“..... ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔ اس نے فوراً جیب سے سائیکلسرنگ ریوالور نکال لیا تھا۔ سیاہ پوش سر جھٹکتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ نقاب کے پیچھے اس کی سرخ آنکھیں جھماک رہی تھیں۔

”تم کون ہو“..... سیاہ پوش نے اسے خونخوار نظروں سے دیکھتے

کر کہا۔

”کیا پوچھنا ہے تمہیں“..... سیاہ پوش نے کہا۔

”ایک منٹ“..... ٹائیگر نے کہا۔ اس نے سیاہ پوش کے سر سے ریوالور کی نال ہٹائی اور ریوالور کا جیمبر کھول دیا۔ ریوالور میں آٹھ گولیاں تھیں۔ ٹائیگر نے میگزین سے ایک گولی نکالی اور سیاہ پوش کے سامنے پھینک دی۔ پھر اس نے دوسری گولی نکالی اور اسے بھی پھینک دیا۔ اس طرح اس نے ایک ایک کر کے جیمبر سے سات گولیاں نکال لیں۔ پھر اس نے جیمبر بند کیا اور ریوالور کا جیمبر دوسری تھیلی پر تیز تیز گھمانے لگا۔

”یہ۔ یہ۔ یہ تم کیا کر رہے ہو“..... سیاہ پوش نے حیرت بھرے لہجے میں اس سے پوچھا۔

”ایک پرانا کھیل ہے۔ تمہارے ساتھ کھیلنے کو دل چاہ رہا ہے۔ تم نے دیکھ لیا ہے نا۔ میں نے ریوالور سے سات گولیاں نکال لی ہیں۔ اب اس میں صرف ایک گولی باقی ہے“..... ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ دیکھا ہے میں نے“..... سیاہ پوش نے اثبات میں سر ہلکا کر کہا۔

”میں نے جیمبر کو گھما دیا ہے۔ اب میں بھی نہیں جانتا کہ گولی کس خانے میں ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ تم سے جو پوچھوں تم مجھے اس کا سچ جواب دو۔ اگر تم نے اڑنے یا مجھ سے جھوٹ بولنے کی

بائیں طرف ہو گیا۔ اسی لمحے سیاہ پوش گھوما اور اس کا دایاں مکا ٹائیگر کے کاندھے پر پڑا۔ ٹائیگر ذرا سا لڑکھڑایا۔ سیاہ پوش نے اس پر چھٹانگ لگائی لیکن ٹائیگر نے فوراً اسے دونوں ہاتھوں پر روک کر اسے اچھال دیا۔ سیاہ پوش کا جسم ہوا میں اٹھا ہی تھا کہ ٹائیگر بجلی کی سی تیزی سے اچھلا اور اس نے قلابازی کھاتے ہوئے یکذلت دونوں ٹانگیں پھیلا کر سیاہ پوش کی کمر پر مار دیں۔ اس بار سیاہ پوش ہوا میں بری طرح سے ہاتھ پاؤں مارتا ہوا پیچھے درخت کے تنے سے جا ٹکرایا۔ درخت سے ٹکرا کر وہ نیچے گرا۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی مگر وہ پھر گر پڑا۔

قلابازی کھا کر ٹائیگر بڑے جارحانہ انداز میں سیاہ پوش کی طرف بڑھا جس کا چہرہ تکلیف کی شدت کی وجہ سے گھڑا ہوا تھا۔ وہ کمر کے بل درخت سے ٹکرایا تھا جس سے شاید اس کی ریزھ کی بڑی کے مہرے ٹوٹ گئے تھے اور اسے اٹھنے میں مشکل پیش آ رہی تھی۔ ٹائیگر نے آگے بڑھ کر اپنا ریوالور اٹھایا اور مڑ کر سیاہ پوش کے پاس آ گیا اور اس نے جھک کر ریوالور کی نال سیاہ پوش کے عین سر سے لگا دی۔

”کک۔ کک۔ کک۔ کون ہو تم۔ کیا چاہتے ہو“..... سیاہ پوش نے پھنسی پھنسی آواز میں کہا۔

”میں بس اتنا چاہتا ہوں کہ تم اسی طرح پڑے رہو اور میں تم سے جو پوچھوں اس کا مجھے صحیح صحیح جواب دو ورنہ“..... ٹائیگر نے غرا

اس بار کرسٹن نے سنبھل کر کہا۔ ٹائیگر نے فوراً ٹریگر دبا دیا۔ اس بار پھر خانہ خالی تھا۔ ریوالور سے ٹریج کی ہی آواز نکلی تھی۔ کرسٹن کو پھر جھکا لگا۔

”یہ۔ یہ تم کیا کر رہے ہو۔ میں نے کہا ہے نامیں وائٹ سٹار کے بارے میں نہیں جانتا اور نہ ہی میرا اس سے کوئی تعلق ہے۔“ کرسٹن نے کہا اور پھر اس کے منہ سے زور دار چیخ نکلی گئی۔ اس بار ٹائیگر نے زور سے ریوالور اس کے منہ پر مارا تھا۔ کرسٹن کا نقاب سرخ ہو گیا۔ ریوالور کی زور دار ضرب نے اس کا گل پھاڑ دیا تھا۔

”تم جو مرضی کر لو میں تمہیں کچھ نہیں بتاؤں گا“..... اس بار کرسٹن نے غرا کر کہا اور اس کا بدلہ ہوا لہجہ سن کر ٹائیگر بری طرح سے چونک پڑا۔ اس سے پہلے کہ ٹائیگر اس سے مزید کوئی بات کرتا اچانک کرسٹن نے تیزی سے منہ چلایا۔ ٹائیگر نے جھپٹ کر اس کا منہ پکڑنا چاہا لیکن دیر ہو چکی تھی۔ کرسٹن کو ایک زور دار جھکا لگا اور وہ یکلفت ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر نے اسے کاندھے سے پکڑ کر اوپر اٹھایا اور ایک جھٹکے سے اس کے سر سے نقاب کھینچ لیا۔ وہ غیر ملکی تھی۔ اس کا منہ خون سے بھرا ہوا تھا مگر وہ ہلاک ہو چکا تھا۔ ٹائیگر نے اس کا منہ کھولا تو اسے اس کے منہ میں پکلا ہوا ایک کپسول دکھائی دیا۔

”اوہ۔ اس نے زہریلا کپسول چبایا ہے“..... ٹائیگر نے ہونٹ

کوشش کی تو میں ٹریگر دبا دوں گا۔ اگر تمہاری قسمت اچھی ہوئی تو خانہ خالی ہو گا اور تم فوراً ہلاک ہونے سے بچ جاؤ گے ورنہ دوسری صورت میں پہلا چانس ہی تمہاری موت کا باعث بن جائے گا۔“ ٹائیگر نے درشت لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ یہ کھیل بہت خطرناک ہے۔ م۔ م۔ میں تمہیں سچ بتا دوں گا“..... سیاہ پوش نے کہا۔

”گڈ۔ اپنا نام بتاؤ“..... ٹائیگر نے کہا۔

”کرسٹن۔ میرا نام کرسٹن ہے“..... سیاہ پوش نے جواب دیا۔

”تمہارا تعلق وائٹ سٹار سے ہے“..... ٹائیگر نے پوچھا۔

”وائٹ سٹار۔ مطلب۔ یہ وائٹ سٹار کیا ہے“..... اس نے حیرانی سے کہا۔ ٹائیگر اس کے لہجے سے ہی سمجھ گیا تھا کہ وہ اس سے جھوٹ بول رہا ہے۔ اس نے فوراً ٹریگر دبا دیا۔ ٹریج کی آواز کے ساتھ کرسٹن کو جھکا لگا اور اس کی آنکھوں میں خوف آ گیا۔

”م۔ م۔ میں۔ میں۔ وہ۔ وہ“..... کرسٹن نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

”تمہیں ایک چانس مل گیا ہے کرسٹن۔ ضروری نہیں کہ تمہیں زندگی کا دوسرا چانس بھی مل جائے اس لئے اب جھوٹ مت بولنا۔ میں سچ اور جھوٹ کی تمیز کرنا جانتا ہوں“..... ٹائیگر نے غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”مگر میں نہیں جانتا تم کس وائٹ سٹار کی بات کر رہے ہو۔“

دیر بعد جب وہ جھاڑیوں سے نکلا تو اس کے جسم پر کرسٹن کا سیاہ لباس اور نقاب تھا۔ اس نے نقاب سے خون جھاڑیوں سے رگڑ کر صاف کر لیا تھا۔ اس کا قد کرسٹن سے کسی حد تک ملتا تھا اس لئے لباس اسے فٹ آ گیا تھا۔ ٹائیگر نے کرسٹن کا لباس تو پہن لیا تھا لیکن اب وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ لباس نے اسے کہاں آنے کے لئے کہا تھا یا اس کوٹھی کے علاوہ ان کا نیا ٹھکانہ کون سا تھا۔ اس کوٹھی میں سرنگ تھی۔ وہ اس سرنگ سے دوسری طرف جا سکتا تھا لیکن وہ جانتا تھا کہ اگر وہ سرنگ کے راستے دوسری طرف گیا تھا تو اسے کسی بھی ویشل سکرین پر چیک کیا جا سکتا تھا۔ سرنگ کی وہاں موجودگی اس بات کا ثبوت تھا کہ ان کا دوسرا ٹھکانہ آس پاس ہی ہے لیکن کہاں اسے ڈھونڈنے کے لئے ٹائیگر کو وقت لگ سکتا تھا اور اس نے کرسٹن اور لباس کی باتیں سنی تھیں۔ انہوں نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو ٹریپ کیا تھا۔ ٹریپ کرنے کے بعد وہ انہیں نقصان بھی پہنچا سکتے تھے اس لئے ٹائیگر جلد سے جلد وہاں پہنچ کر ان کی مدد کرنا چاہتا تھا۔

ٹائیگر کو اور کچھ نہ سوچا تو وہ سامنے موجود اس کوٹھی کی طرف بڑھتا چلا گیا جس میں عمران اور اس کے ساتھی داخل ہوئے تھے۔ ٹائیگر ابھی کوٹھی کے پاس پہنچا ہی تھا کہ اسی لمحے کوٹھی کی دوسری طرف سے اس نے ایک اور سیاہ پوش کو بھاگ کر اس طرف آتے دیکھا۔ سیاہ پوش کو دیکھ کر ٹائیگر وہیں رک گیا۔

چباتے ہوئے کہا۔ اس نے کرسٹن کو نیچے ڈالا اور پریشان نگاہوں سے ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ اسے خود پر غصہ آ رہا تھا۔ عمران نے اسے وائٹ سٹار کے ایجنٹوں کے بارے میں بتایا تھا کہ ایک تو وہ بے حد سخت جان تھے اور دوسرے ان ایجنٹوں کا اصول تھا کہ اپنے کا ز اور اپنی ایجنسی کے بارے میں بتانے سے پہلے ہی خود کو ہلاک کر لیتے تھے۔ خود کو ہلاک کرنے کے لئے وہ کوئی بھی طریقہ اختیار کر سکتے تھے۔ خاص طور پر ان کے دانتوں کے خلاء میں زہریلا کیسپول چھپا ہوا ہوتا تھا جسے چبا کر وہ فوراً خود کو ہلاک کر لیتے تھے۔

اس شخص کا تعلق وائٹ سٹار سے ہی تھا اس لئے وہ ٹرانسمیٹر پر اپنے پاس کو رپورٹ دے رہا تھا۔ پہلے تو وہ ٹائیگر کو جواب دیتا رہا لیکن ٹائیگر نے جیسے ہی اس سے وائٹ سٹار کے بارے میں پوچھا اس نے خود کو ہلاک کر لیا تھا۔ ٹائیگر سوچ رہا تھا کہ اسے کرسٹن کو پہلے بے ہوش کر کے اس کے منہ سے زہریلا کیسپول نکال لینا چاہئے تھا لیکن اب بہر حال کیا ہو سکتا تھا۔ وہ چند لمحے سوچتا رہا پھر وہ کرسٹن کی جیبوں کی تلاشی لینے لگا۔ کرسٹن کے پاس مشین پستل کے علاوہ دو ریمن، ایک ٹرانسمیٹر اور اس کا والٹ تھا۔ والٹ میں غیر ملکی کرنسی کے ساتھ ایک کارڈ تھا جس پر تین وائٹ سٹار بنے ہوئے تھے۔

ٹائیگر چند لمحے سوچتا رہا پھر اس نے کچھ سوچ کر کرسٹن کو جھک کر اٹھایا اور دوسری طرف موجود جھاڑیوں کی طرف لے گیا۔ تھوڑی

”ہے“..... سیاہ پوش نے پوچھا۔

”ہاں“..... ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”پھر ہمیں اب کیا کرنا ہے“..... سیاہ پوش نے پوچھا۔

”کچھ نہیں۔ ہاس نے ہمیں واپس بلایا ہے“..... ٹائیگر نے کہا۔

”تو پھر چلیں“..... سیاہ پوش نے کہا تو ٹائیگر کا دل بلیوں اچھلنے

لگا۔ قدرت نے خود ہی اسے امداد فراہم کر دی تھی اور اس کی مدد

کے لئے اس سیاہ پوش کو وہاں بھیج دیا تھا۔ وہ اس کے ساتھ چل

پڑا۔ سیاہ پوش اسے مین کوچھی کی عقبی طرف لے گیا اور چار پانچ

کونھیاں چھوڑ کر دوسری رو میں موجود ایک کوچھی کے دروازے پر آ

گیا۔ اس کوچھی کا گیٹ بند تھا۔ دوسرے سیاہ پوش نے آگے بڑھ کر

سائیڈ دیوار پر کال ہیل کا بٹن پریس کیا تو اندر مترن ٹھنٹی بج اُٹھی۔

اس لمحے گیٹ کا ذیلی دروازہ خود کار طریقے سے کھل گیا اور سیاہ پوش

اندر داخل ہو گیا۔ سامنے بڑا لان تھا۔ وہاں چار پانچ سیاہ پوش

موجود تھے جن کے ہاتھوں میں مشین گنیں دکھائی دے رہی تھیں۔

”کرشن۔ تمہیں ہاس نے اپنے کمرے میں بلایا ہے“..... ایک

سیاہ پوش نے آگے آ کر ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اوکے“..... ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”تم میرے ساتھ آؤ۔ ہاس نے رپورٹ مانگنے کے لئے بلایا

ہوگا۔ ہو سکتا ہے وہ تم سے بھی کچھ پوچھ لے“..... ٹائیگر نے اپنے

ساتھ آنے والے سیاہ پوش سے کہا تو اس نے اثبات میں سر ہلا

”اوہ کرشن۔ تم یہاں ہو۔ میں تمہارے پاس ہی آ رہا تھا“۔

آنے والے نے ٹائیگر کو دیکھ کر اس کی طرف آتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ کیا ہوا“..... ٹائیگر نے کرشن کی آواز میں کہا۔ عمران

نے اسے آوازیں بدلنے کی اس قدر مشقیں کرائی تھیں کہ اب وہ

بھی عمران کی طرح آوازوں کی نقل کرنے کا کافی حد تک ماہر ہو گیا

تھا۔

”میں نے دو افراد کو عمارت کی عقبی دیوار سے کود کر اندر جاتے

دیکھا ہے۔ وہ دونوں مسلح تھے“..... آنے والے نے کہا۔

”تم اس طرف کیا کر رہے تھے“..... ٹائیگر نے احتیاط سے

پوچھا۔

”کیا مطلب۔ تم نے خود ہی تو مجھے کوچھی کی عقبی سمت نگرانی کے

لئے بھیجا تھا“..... سیاہ پوش نے چونک کر کہا۔

”اوہ ہاں۔ میں نے بھی کئی افراد کو کوچھی میں جاتے دیکھا ہے۔

وہ سب بھاری اسلحے کے ساتھ آئے ہیں اس لئے میں پریشان

ہوں۔ میں نے اس کوچھی میں ریوٹ کنٹرول بم کلسڈ کر رکھے

ہیں۔ وہ لوگ خفیہ سرنگ تک پہنچ چکے تھے اور ہاس نے کہا کہ اب

وہ انہیں خود سنبھال لے گا۔ میں ذہنی کشمکش میں جھلا تھا کہ اگر ہاس

نے انہیں ٹریپ ہی کرنا تھا تو انہوں نے ہمیں ان کی نگرانی کا حکم

کیوں دیا تھا“..... ٹائیگر نے بات بناتے ہوئے کہا۔

”اوہ ہاں۔ یہ تو ہے۔ تو کیا ہاس نے ان سب کو ٹریپ کر لیا

کی طرف دیکھا اور پھر اس نے اشارے سے اسے یہیں رکنے کے لئے کہا اور مائیک پر عمران سے باتیں کرنے لگا۔ وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کو موت کا مژدہ سنا رہا تھا۔ پھر عمران کی اطمینانہ باتیں سن کر اس نے ہاتھ بڑھا کر مشین کا ایک بٹن پریس کیا تو سکرین سے یکلخت کرے کا منظر غائب ہو گیا۔ اس نے ایک اور بٹن پریس کیا تو سکرین پر دوسرے کرے کا منظر نمودار ہو گیا۔ اس کرے میں سیکرٹ سروس کے ممبران دکھائی دے رہے تھے جو نہایت پریشانی کے عالم میں کرے کی دیواروں پر ہاتھ مار رہے تھے جیسے کرے سے نکلنے کا کوئی راستہ تلاش کر رہے ہوں مگر کرے کی دیواریں بے حد سپاٹ اور ٹھوس تھیں۔

”تم لوگ کچھ بھی کر لو لیکن تم اس کرے سے باہر نہیں نکل سکو گے“ سیاہ پوش نے مائیک میں کہا اور کرے میں موجود ممبران چونک کر ادھر ادھر دیکھنے لگے۔

”کون ہو تم۔ ہمارے سامنے آ کر بات کرو“ جولیا نے آگے بڑھ کر انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”میں بگ ماسٹر ہوں۔ وائٹ سٹار کا بگ ماسٹر۔ کیا تم نے میری اور اپنے ساتھی عمران کی باتیں نہیں سنیں“ سیاہ پوش نے کہا۔

”ہاں سنی ہیں ہم نے تمہاری باتیں۔ لیکن یاد رکھو جب تک ہم زندہ ہیں تم اپنے کسی بھی مقصد میں کبھی کامیاب نہیں ہو سکو

دیا۔ ٹائیگر چونکہ اس عمارت کا محل وقوع نہیں جانتا تھا اس لئے وہ اسے ساتھ لے جا رہا تھا تاکہ اسے ہاس کے کمرے تک پہنچنے میں کوئی مشکل نہ ہو۔ رہائشی حصے میں داخل ہو کر وہ ایک راہداری میں آگئے اور پھر مختلف راستوں سے گزرتا ہوا سیاہ پوش ایک کمرے کے دروازے کے پاس آ کر رک گیا۔ ٹائیگر سمجھ گیا کہ یہی ہاس کا کمرہ ہے۔ کمرے کا دروازہ تھوڑا سا کھلا ہوا تھا اور اندر سے کسی کی بات کرنے کی آواز آ رہی تھی۔

”تم یہیں رکو۔ ہاس نے کہا تو میں تمہیں بلا لوں گا“..... ٹائیگر نے کہا تو سیاہ پوش نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ٹائیگر نے دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔ یہ کافی بڑا کمرہ تھا جہاں سامنے والی دیوار کے پاس ایک بڑی سی مشین پڑی ہوئی تھی۔ اس مشین کے اوپر ایک بڑی سی سکرین تھی۔ سکرین روشن تھی۔ اس منظر میں ایک چھوٹا سا کمرہ دکھائی دیا۔ کمرے کے درمیان میں پلاسٹک کی ایک کرسی رکھی ہوئی تھی اور کرسی کے اوپر تیز روشنی پھیل کر دائرے کی شکل میں پڑ رہی تھی۔ اس کرسی پر عمران بڑے اطمینان بھرے انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔ عمران کو صحیح سلامت دیکھ کر ٹائیگر کے چہرے پر اطمینان آ گیا۔

مشین کے پاس ایک سیاہ پوش کھڑا تھا جس کے ہاتھ میں ایک مائیک تھا اور وہ سکرین کی طرف دیکھتے ہوئے عمران سے باتیں نہ رہا تھا۔ اس کے قدموں کی آہٹ سن کر سیاہ پوش نے چونک کر اس

ہے۔

”اوہ۔ کیا تم سچ کہہ رہی ہو“..... بگ ماسٹر نے چونک کر کہا۔
 ”ہاں۔ اگر تمہیں یقین نہیں ہے تو زہر ملی گیس پھیلا کر چیک کر لو۔ ہم میں سے کسی کے قدم بھی لڑکھڑائیں گے“..... جولیا نے بے حد مضبوط لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ بیڈ۔ ریٹلی ویری بیڈ۔ اگر تم پر گیس کا اثر نہیں ہو سکتا تو پھر مجھے کمرے میں گیس پھیلانے کا کیا فائدہ“..... بگ ماسٹر نے غصیلے لہجے اور پریشانی کے عالم میں کہا۔ اس نے ہاتھ مار کر ایک بٹن پر پریس کیا تو سکرین سے اس کمرے کا منظر بھی غائب ہو گیا اور بگ ماسٹر نے مائیک مشین پر رکھ دیا اور پھر وہ ٹائیگر کی طرف مڑا۔
 ”کرسٹن۔ سنا تم نے۔ ان سب نے اسٹی گیس ٹیمپٹ نکل رکھی ہیں جن کی وجہ سے ان پر نہ بے ہوشی کی گیس کا کوئی اثر ہو سکتا ہے اور نہ زہر ملی گیس کا“..... بگ ماسٹر نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔
 ”نیس باس“..... ٹائیگر نے مبہم سے انداز میں کہا۔

”میں ان سب کو ہر صورت میں ہلاک کرنا چاہتا ہوں۔ تم فوراً جاؤ اور ان سب کو یہاں لے آؤ۔ میں اب ان سب کو اپنے ہاتھوں سے گولیاں ماروں گا۔ ان پر زہر ملی گیس کا اثر نہیں ہو گا لیکن اس کے جسم فولادی نہیں ہیں کہ ان پر گولیوں کا بھی اثر نہ ہو۔ جاؤ۔ جلدی جاؤ اور ان سب کو یہاں لا کر میرے سامنے قطار میں کھڑا کر دو۔ جاؤ۔ فوراً“..... بگ ماسٹر نے چیخنے ہوئے کہا تو ٹائیگر

گئے..... جولیا نے تیز لہجے میں کہا۔

”میں اپنے مقصد میں کامیاب ہو چکا ہوں مس جولیا نا۔ نیبلہ میری قید میں ہے۔ بہت جلد میں اس کا دماغ سکین کر لوں گا اور جیسے ہی مجھے اس کے دماغ سے خفیہ تاریخی سرچ کے بارے میں معلوم ہو گا میں اپنا گریٹ مشن فوراً شروع کر دوں گا لیکن مجھے افسوس ہے کہ گریٹ مشن شروع ہونے تک تم میں سے کوئی زندہ نہیں رہے گا۔ میں نے تم سب کی موت کا حتمی فیصلہ کر لیا ہے۔ تم سب ابھی اور اسی وقت اسی کمرے میں ہلاک کر دیئے جاؤ گے“..... بگ ماسٹر نے کہا تو ٹائیگر نے بے اختیار ہوٹ بھینچ لئے۔ اس کا ہاتھ فوراً جب میں ریک گیا۔ دوسرے لمحے ریوالور کا دستہ اس کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے ابھی جیب سے ریوالور نہیں نکالا تھا۔

”ہماری موت کا خواب دیکھنے والے تم سے بڑے ایجنٹ ہمارے ہاتھوں جنم واصل ہو چکے ہیں مسٹر بگ ماسٹر۔ تم ہمیں یہاں زہر ملی گیس پھیلا کر ہلاک کرنا چاہتے ہو لیکن سو لو۔ تم یہاں جس قدر مرضی زہر ملی گیس پھیلا دو اس کا ہم پر کوئی اثر نہیں ہو گا۔ ہم نے یہاں آنے سے پہلے ایسی گولیاں کھالی تھیں جن کی وجہ سے ہم پر نہ کسی زہر ملی گیس کا کوئی اثر ہو گا اور نہ ہی ہم بے ہوش ہوں گے“..... جولیا نے کہا۔ اس کے بولنے کے انداز سے ہی ٹائیگر سمجھ گیا تھا کہ جولیا بگ ماسٹر کو ذاج دینے کی کوشش کر رہی

یس باس کہہ کر مڑا اور تیزی سے باہر نکلتا چلا گیا۔ دوسرا نقاب پوش بدستور باہر کھڑا تھا۔

”آؤ۔ ہمیں ان قیدیوں کو یہاں لانا ہے۔ باس نے ان سب کو اپنے ہاتھوں سے گولیاں مارنے کا فیصلہ کیا ہے“..... ٹائیگر نے کہا تو سیاہ پوش نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ ایک طرف چل پڑا۔ ٹائیگر نے بھی اس کی تقلید میں قدم اٹھا دیئے۔

”بولو۔ اب خاموش کیوں ہو گئے ہو۔ جواب دو۔ کہاں ہو تم“..... جولیا نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا کیونکہ دیواروں سے اچانک بگ ماسٹر کی آواز آنا بند ہو گئی تھی۔

”میرا خیال ہے کہ اس نے پیکیر آف کر دیئے ہیں“..... صفدر نے عبرانی زبان میں کہا۔

”ہمیں تیار رہنا چاہئے۔ وہ کسی بھی لمحے یہاں زہریلی گیس چھوڑ سکتا ہے۔ مس جولیا نے اسے اپنی گولیوں کا کہہ کر ڈاج دینے کی کوشش تو کی ہے لیکن وہ یقین کرے گا یہ ممکن نہیں لگتا“..... تنویر نے بھی اسی زبان میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”اگر اس نے واقعی یہاں زہریلی گیس پھیلا دی تو ہم اس سے کیسے بچ سکتے ہیں“..... کراٹھی نے پوچھا۔

”سب دیواروں پر نظر رکھیں۔ کہیں سے بھی گیس نکلتی دکھائی

369

”اوہ ہاں۔ لیکن اس نے دیکھ لیا تو“..... جولیا نے کہا۔

”اس کی نظروں سے بچنے کے لئے میرے پاس بھی ایک چیز موجود ہے“..... صفدر نے کہا۔ وہ سب کوڈ میں باتیں کر رہے تھے تاکہ بگ ماسٹران کی باتیں سن بھی لے تو اسے سمجھ نہ آسکے کہ وہ کیا کہہ رہے ہیں۔

”کون سی چیز“..... صالحہ نے پوچھا۔

”میرے ایک جوتے کی ایڑی میں کرڈمو نام نامی ایک کیمیکل بھرا ہوا ہے۔ میں جیسے ہی ایڑی زور سے زمین پر ماروں گا ہلکا سا دھماکہ ہوگا اور کمرہ کثیف دھوئیں سے بھر جائے گا۔ اس دھوئیں میں بگ ماسٹر کے یہاں لگے ہوئے تمام خفیہ کیمرے ناکام ہو جائیں گے۔ پھر کیپٹن کلیل ایک مائیکرو بلاسٹر دیوار سے لگا دے اور دیوار توڑ دے۔ باقی سب بھی اپنے اپنے سائنسی ہتھیار نکال لیں تاکہ باہر جاتے ہی ہم ان کا استعمال کر سکیں“..... صفدر نے کہا۔

”یہ ٹھیک ہے۔ کیپٹن کلیل۔ مائیکرو بلاسٹر کہاں ہے“..... جولیا نے پوچھا۔

”میری ریٹ وائچ میں ہے۔ ریٹ وائچ کا اوپر والا ڈائل پریس کرنے سے کھل جاتا ہے۔ اس کے نیچے عام گھڑیوں میں استعمال ہونے والا سیلوں جیسے مائیکرو بلاسٹر ہیں جنہیں انگلی اور انگوٹھے سے پریس کر کے پھینکا جائے تو زور دار دھماکہ ہوتا ہے۔“ کیپٹن کلیل نے کہا۔

دے یا ہلکی سی بھی بومبوس ہو تو فوراً سانس روک لینا۔ جب تک ممکن ہوگا ہمیں سانس روکے رکھنا ہوگا تاکہ اس گیس کا ہم پر سے کم اثر ہو“..... جولیا نے کہا۔

”لیکن بگ ماسٹر نے کہا تھا کہ ہم جس قدر مرضی سانس روک لیں ہم اس زہریلی گیس سے نہیں بچ سکیں گے“..... چوہان نے کہا۔

”جو بھی ہو۔ ہمیں کوشش تو بہر حال کرنی ہوگی“..... جولیا نے کہا۔

”مس جولیا۔ وہ ہمیں دیکھ بھی رہا ہے اور ہماری آوازیں بھی سن رہا ہے۔ ہو سکتا ہے اسے آپ کی بات پر یقین آ گیا ہو کہ ہم نے اپنی گولیاں نکل رکھی ہیں اور وہ یہاں واقعی پہنچ چکی ہیں نہ پھیلانے۔ لیکن آپ نے یہ بھی سنا ہے کہ پائپ نے کہا تھا کہ وہ ہمیں ہر صورت میں ہلاک کرنا چاہتا ہے۔ ہمیں ہلاک کرنے کا وہ کوئی اور اقدام بھی تو کر سکتا ہے“..... کیپٹن کلیل نے کہا۔

”ہاں۔ مگر تم کہنا کیا چاہتے ہو“..... جولیا نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہمارے پاس سائنسی ہتھیار موجود ہیں۔ ہمیں ان کا استعمال کر کے یہاں سے نکلنا چاہئے۔ میرے پاس مائیکرو بلاسٹر ہیں۔ اس سے ہم اور کچھ نہیں تو اس کمرے کی ایک آدھ دیوار ضرور توڑ سکتے ہیں“..... کیپٹن کلیل نے کہا۔

گمن بردار اندر آ گئے۔ انہیں دیکھ کر جولیا نے اشارے سے انہیں ہر قسم کی کارروائی سے روک دیا۔ نقاب پوشوں نے ان سب کو گھیر لیا۔

”چلو۔ تم سب کو پاس نے بلایا ہے“..... ایک نقاب پوش نے آگے آ کر جولیا کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے بے حد کدخت لہجے میں کہا تو جولیا بے اختیار چونک پڑی۔ اس سیاہ پوش نے جولیا کو آئی کوڈ میں ایک پیغام دیا تھا جسے جولیا نے فوراً سمجھ لیا تھا۔

”یہ عمران کا شاگرد ٹائیگر ہے۔ ہمیں اس کے ساتھ جانا ہے۔“ جولیا نے بڑبڑانے والے انداز میں کہا۔ اس کی بڑبڑاہٹ ایسی تھی کہ سب نے اس کی آواز سن لی تھی۔

”شٹ اپ۔ یہ تم کس زبان میں بات کر رہی ہو“..... ٹائیگر نے جان بوجھ کر دوسرے مشین گمن برداروں کے سامنے جولیا پر برستے ہوئے کہا۔

”کچھ نہیں۔ چلو“..... جولیا نے جیسے بے چارگی کے عالم میں کہا۔ وہ سب مشین گمن برداروں کے گھیرے میں کمرے سے نکلے اور مختلف کردوں اور راستوں سے ہوتے ہوئے ایک دروازے کے پاس آ کر رک گئے۔

”اندر چلو“..... ٹائیگر نے غرا کر کہا اور وہ سب ایک ایک کر کے کمرے میں داخل ہو گئے۔ سامنے بڑی سی مشین تھی جس کے

”تم سب کے پاس کیا ہے“..... جولیا نے اپنے سر سے کپ تارتے ہوئے پوچھا۔ اس کے کپ سے تیز فلٹش ہوتا تھا جس سے سامنے موجود دس سے زائد افراد کی آنکھیں چندھیا سکتی تھیں۔ اس کے ساتھی اسے اپنے سانسی ہتھیاروں کے بارے میں بتانے لگے جو دیکھنے میں بے ضرر سے تھے لیکن ان سے وہ بڑے بڑے کام لے سکتے تھے۔

”اوکے۔ جب کمرے میں دھواں بھر جائے گا تو تم سب اپنے ہتھیار نکال لینا اور کیپٹن ٹکیل۔ تم سامنے والی دیوار اڑا دو۔ جیسے ہی دھماکہ ہو گا اور دیوار ٹوٹے گی ہم ایک لمحہ بھی ضائع کئے بغیر باہر نکل جائیں گے اور ہم سانسی ہتھیار وہیں استعمال کریں گے جہاں ان کے استعمال کی ضرورت ہوگی۔ کلیئر“..... جولیا نے تیز لہجے میں کہا۔

”اوکے“..... ان سب نے ایک ساتھ جواب دیا۔

”اوکے۔ صفدر۔ میں تین تک گنتوں کی تم ایڑی زمین پر مار دینا۔ جیسے ہی کمرے میں دھواں پھیلے گا کیپٹن ٹکیل کے سوا سب عقبی کونوں سے لگ جائیں گے تاکہ مائیکرو بلاسٹر کے دھماکے سے کسی کو کوئی نقصان نہ ہو“..... جولیا نے کہا۔

”ایک“..... جولیا نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ ابھی اس نے ایک ہی کہا تھا کہ اچانک سامنے کمرے کا دروازہ کھل گیا اور وہ سب بے اختیار چونک پڑے۔ کمرے کا دروازہ کھلا اور دس مشین

جس سے تمہارے جسم اس قدر ہارڈ ہو گئے ہوں گے کہ تم پر جتنی مرضی گولیاں برسائیں جائیں لیکن تم پر ان کا کوئی اثر نہیں ہو گا۔
 بگ ماسٹر نے طنزیہ لہجے میں کہا۔
 ”تم ہمیں ہلاک کیوں کرنا چاہتے ہو؟..... جولیا نے بے خوفی سے کہا۔

”کیوں۔ کمرے میں تم نے میری اور اپنے ساتھی عمران کی باتیں نہیں سنی تھیں۔ ویسے بھی میں تم سب کو اپنے تمام راز بتا چکا ہوں اس لئے میں تم میں سے کسی کو بھی زندہ چھوڑنے کا رسک نہیں لے سکتا“..... بگ ماسٹر نے کہا۔

”کیوں۔ ڈرتے ہو ہم سے؟..... جولیا نے طنزیہ لہجے میں کہا۔
 ”میں اصول پسند ہوں۔ ایک بار جو فیصلہ کر لیتا ہوں اس سے پیچھے نہیں ہٹتا۔ کبھی تم؟..... بگ ماسٹر نے غرا کر کہا۔

”اصول پسند ہو تو اس طرح تم ہمیں بزدلوں کی طرح کیوں ہلاک کرنا چاہتے ہو۔ ہمارے سروں پر دس مسلح افراد مسلط ہیں اور تم بھی مشین گن لئے ہمارے سامنے کھڑے ہو؟..... جولیا نے کہا۔
 ”تو تم کیا چاہتی ہو۔ کیا میں ان سب کو یہاں سے بھیج دوں؟“
 بگ ماسٹر نے کہا۔

”نہیں۔ تم مشین گن پیچیک دو اور بہادروں کی طرح ہم سے لڑو“..... جولیا نے کہا۔

”میرے پاس اتنا فالتو وقت نہیں ہے لڑکی کہ میں تم جیوں

سامنے ایک لمبا تڑنگا سیاہ پوش موجود تھا۔ ان کے اندر آتے ہی مشین گن بردار بھی اندر آ گئے۔ ٹائیگر نے ان سب کو ایک دوسرے کے ساتھ قطار میں کھڑا کر دیا تھا۔ مشین گن بردار ان کے پیچھے تھا۔ بگ ماسٹر سامنے کرسی پر بیٹھا ان سب کو تیز نظروں سے گھور رہا تھا۔

”کرسٹن“..... بگ ماسٹر نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”نہیں باس“..... ٹائیگر نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”مشین گن مجھے دو“..... بگ ماسٹر نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا اور مشین گن بگ ماسٹر کو دے دی۔ اسے اطمینان سے مشین گن بگ ماسٹر کو دیتے دیکھ کر جولیا کی آنکھوں میں الجھن لہرانے لگی۔ وہ سوچنے لگی کہ اگر یہ سچ سچ ٹائیگر ہے تو اس نے مشین گن بگ ماسٹر کو کیوں دے دی ہے۔ یہی سوال باقی سب کی آنکھوں میں بھی تھا۔ وہ حیرت سے نقاب پوش ٹائیگر کی طرف دیکھ رہے تھے۔ بگ ماسٹر مشین گن لے کر اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور آہستہ آہستہ چلتا ہوا ان کے سامنے آ گیا۔

”تو تم سب نے زہریلی گیٹوں سے بچنے کے لئے اپنی گولیاں نکل رکھی ہیں“..... بگ ماسٹر نے جولیا کے سامنے آ کر غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں“..... جولیا نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”پھر تو تم سب نے یقیناً ایسی گولیاں بھی نکل رکھی ہوں گی

طرف کر دیا لیکن ٹائیگر، بگ ماسٹر کی سائیڈ میں ایسی پوزیشن میں کھڑا ہوا تھا کہ اگر ان میں سے کوئی بھی مشین گن چلاتا تو سب سے پہلے اس کا نشانہ بگ ماسٹر بننا۔

”تو تم ان کے ساتھی ہو“..... بگ ماسٹر نے کہا۔ اس کے لہجے میں بھینڑیوں جیسی غراہٹ تھی۔

”ہاں“..... ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”کرشن کہاں ہے“..... بگ ماسٹر نے پوچھا۔

”وہ بزدل تھا۔ اس نے میرا مقابلہ کرنے کی بجائے دانتوں میں چھپا ہوا زہریلا کپسول چبا کر خود کو ہلاک کر دیا تھا“..... ٹائیگر نے کہا۔

”وہ بزدل نہیں تھا۔ اپنے کاڑ اور وائٹ سٹار انجنیسی کی بقاء کے لئے اس نے بہادری سے اپنی جان دی ہے۔ وائٹ سٹار کا ایک ایک ایجنٹ اپنے کاڑ کے لئے جان دے بھی سکتا ہے اور جان لے بھی سکتا ہے“..... بگ ماسٹر نے غرا کر کہا۔

”فی الحال تو تم میرے نشانے پر ہو۔ اپنے آدمیوں سے کہو کہ سب اپنا اسلحہ گرا دیں ورنہ“..... ٹائیگر نے غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ ان میں سے کوئی اسلحہ نہیں گرائے گا۔ کاڑ کے لئے اگر میرے ساتھی اپنی جانیں قربان کر سکتے ہیں تو میں بھی ان کا ہی چیف ہوں“..... بگ ماسٹر نے کہا۔

سے لڑ کر اپنا وقت برباد کروں۔ میرا مقصد تم سب کی ہلاکت سے ہے اور میں تمہیں اپنے ہاتھوں سے ہلاک کروں گا“..... بگ ماسٹر نے کہا۔ اس کے لہجے میں بے پناہ غراہٹ تھی۔ ساتھ ہی وہ تیزی سے پیچھے ہٹ گیا۔ جولیا نے سامنے کھڑے ٹائیگر کی طرف دیکھا تو ٹائیگر نے آئی کوڈ سے ایک مخصوص اشارہ کیا جسے جولیا سمیت اس کے ساتھیوں نے بھی بخوبی سمجھ لیا۔ بگ ماسٹر نے سامنے آ کر مشین گن ان کی طرف کر دی۔

”تم سب ان کے پیچھے سے ہٹ جاؤ“..... بگ ماسٹر نے مبراہ ان کے پیچھے کھڑے سیاہ پوش ساتھیوں سے کہا تو وہ تیزی سے ایک طرف ہنٹے چلے گئے۔ اسی لمحے بگ ماسٹر نے مشین گن کا ٹریگر دبا دیا لیکن مشین گن سے گولیاں نکلنے کی بجائے کھٹ کھٹ کر تیز آوازیں سنائی دیں تو بگ ماسٹر بے اختیار چونک پڑا۔

”مشین گن خالی ہے۔ کیا مطلب“..... بگ ماسٹر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا اور غصے سے ٹائیگر کی طرف مڑا جو اس کے نزدیک ہی کھڑا تھا۔ جیسے ہی وہ ٹائیگر کی طرف مڑا ٹائیگر نے جیب سے سائیلنسر لگا ریوالور تیزی سے نکال کر اس کے سر سے لگا دیا۔

”میں نے ہی مشین گن کا میگزین خالی کیا تھا مسٹر بگ ماسٹر“..... ٹائیگر نے بدلی ہوئی آواز میں کہا۔ اس نے جیسے ہی ریوالور بگ ماسٹر کے سر سے لگایا وہاں موجود مسلح افراد بری طرح سے چونک پڑے اور انہوں نے فوراً مشین گنوں کا رخ ٹائیگر کی

”کیا مطلب“..... ٹائیگر نے چونک کر کہا۔

”تم سب میری زندگی کی پرواہ مت کرو۔ اڑا دو ان سب کو“..... بگ ماسٹر نے ٹائیگر کے ریوالور کی پرواہ نہ کرتے ہوئے اپنے مسلح افراد سے مخاطب ہو کر انتہائی سخت لہجے میں کہا اور اس کا حکم سنتے ہی ان سب نے مشین گنوں کا رخ پائیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران کی طرف کر دیا۔ دوسرے لمحے کمرہ یلکھت مشین گن کی تڑتڑاہٹوں اور انسانی چیخوں سے بری طرح سے گونج اٹھا۔

کرسی سے اٹھتے ہی عمران تیزی سے اس دیوار کی طرف آیا جس میں دروازہ تھا۔ گوب دیوار میں دروازہ دکھائی نہیں دے رہا تھا لیکن عمران اس دروازے والے حصے کے پاس آ کر رک گیا۔ اس نے تیزی سے کلائی سے ریٹ واچ اتاری۔ اس نے گھڑی کو پلٹا اور گھڑی کا نچلا حصہ دو انگلیوں سے گھما کر کھولنے لگا۔ جیسے ہی گھڑی کا نچلا حصہ الٹ ہوا عمران نے گھڑی کی مشینری کے ایک حصے میں لگی ہوئی باریک سی پتی باہر نکال لی۔ اس نے پتی کو اپنی ایک انگلی کے سرے پر رکھا اور انگلی کے ساتھ پتی کو تیزی سے دیوار پر رگڑنے لگا۔ وہ جیسے جیسے پتی دیوار پر رگڑ رہا تھا پتی گرم ہوتی جا رہی تھی۔ عمران کی انگلی جلنے لگی تھی لیکن اس نے ہاتھ نہ روکا اور تیزی سے پتی دیوار پر رگڑتا رہا۔ پھر اس نے دیوار سے انگلی ہٹائی تو پتی دیوار سے چپک چکی تھی۔ اس پتی کا پہلے سلور رنگ تھا

خفیہ جیب سے ایک بیرنگ بال جیسا چھوٹا سا شیشے کا بال نکالا اور اسے دیوار کے سوراخ سے فوراً باہر پھینک دیا۔ کرشل بال جیسے ہی دوسری طرف گرا ایک ہلکا سا دھماکہ ہوا اور سوراخ سے نیلا دھواں سا پھیلا دکھائی دیا۔ عمران نے فوراً سانس روک لیا کیونکہ دھواں اس سوراخ سے اندر آ رہا تھا۔ اس نے تیزی سے اپنی دائیں ٹانگ کی جراب میں ہاتھ ڈالا۔ جب اس کا ہاتھ باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک مٹی پتل تھا۔ یہ مٹی پتل اتنا چھوٹا تھا کہ اسے آسانی سے ایک ہاتھ میں چھپایا جا سکتا تھا۔ پتل کی نالی باریک تھی اور اس پر ایک ٹخن لگا ہوا تھا۔ عمران نے پتل لیا اور تیزی سے اسے دیوار کی طرف دوڑ پڑا۔ دوڑتے دوڑتے وہ یکھنت اچھلا۔ اس کا جسم نیزے کی طرح سیدھا ہوا اور وہ دیوار کے سوراخ سے نکلتا چلا گیا۔ دوسری طرف آتے ہی اس نے اپنا جسم موڑا اور قلابازی کھاتے ہوئے زمین پر آ گیا۔ زمین پر آتے ہی وہ دائیں پہلو کے بل زمین پر گرا اور گھومتا ہوا تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے بدستور اپنا سانس روک رکھا تھا۔

اس طرف کمرے میں بدستور نیلا دھواں پھیلا ہوا تھا۔ وہاں دو نقاب پوش گرے پڑے تھے۔ وہ شاید اس کمرے کی عمرانی کر رہے تھے۔ دیوار میں ہونے والے سوراخ کو وہ ابھی سمجھنے کی کوشش کر ہی رہے تھے کہ عمران نے کرشل بال پھینک کر وہاں نیلا دھواں پھیلا دیا تھا جس سے وہ وہیں بے ہوش ہو کر گر گئے تھے۔ عمران نے

لیکن دیوار سے رگڑنے پر پتی کا رنگ بدل گیا تھا۔ اب پتی میں ہلکی ہلکی سرخی جھلک رہی تھی۔

پتی دیوار پر چپکے دیکھ کر عمران تیزی سے پیچھے ہٹا اور اس نے گھڑی کے ڈائل پر انگوٹھا رکھا اور دوسری انگلی گھڑی کے نیچے رکھ کر اسے پکڑا اور گھڑی کا رخ دیوار کی طرف کر دیا۔ وہ سامنے والی دیوار سے کافی فاصلے پر تھا۔ اس کی نظریں مسلسل سامنے دیوار پر چپکی ہوئی سرخ پتی پر جمی ہوئی تھیں۔ پھر اس نے دونوں انگلیوں سے گھڑی کو پریس کیا تو اچانک گھڑی کی سائیز سے باریک روشنی کی ایک لکیری نکلی اور سیدی اس سرخ پتی سے جا کرائی۔

جیسے ہی روشنی پتی سے کرائی پتی یکھنت اور زیادہ سرخ ہو گئی اور اس سے دھواں سا نکلنے لگا۔ پھر پتی سے یوں چنگاریاں بھونکنے لگیں جیسے الیکٹریک راڈ سے ویلڈنگ کرتے ہوئے چنگاریاں بھونتی ہیں۔ اسی لمحے تیز جھماکا ہوا اور عمران نے بے اختیار آنکھیں بند کر لیں۔ جھماکے سے اس قدر تیز روشنی پیدا ہوئی تھی جیسے یکھنت وہاں کئی ہزار واٹ والے ہال بلب روشن ہو گئے ہوں۔ پھر جیسے ہی روشنی ختم ہوئی سامنے دیوار میں ایک بڑا سا سوراخ دکھائی دیا۔ روشن دان جیسا سوراخ جو اتنا بڑا تھا کہ اس میں سے ایک آدمی آسانی سے باہر نکل سکتا تھا۔

جیسے ہی دیوار میں سوراخ ہوا عمران نے گھڑی سے نکلنے والی روشنی بند کی اور گھڑی فوراً جیب میں ڈال لی۔ پھر اس نے لباس کی

عمران پلٹ کر تیزی سے باہر نکل آیا۔ راہداری میں آتے ہی وہ تیزی سے آگے بڑھا۔ اچانک ایک کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک سیاہ پوش مشین گن لئے اچھل کر باہر آ گیا۔ عمران کو دیکھ کر اس نے مشین گن سیدھی کی ہی تھی کہ عمران کے مشین پھل سے سرخ روشنی نکل کر اس پر پڑی اور اس کا جسم کسی بم کی طرح پھٹ گیا۔

عمران کے چہرے پر انتہائی سختی اور زہریلا پن تھا۔ بگ ماسٹر نے اسے جو کچھ بتایا تھا اسے سن کر اس کے دل و دماغ میں آگ کا طوفان سا برپا ہو گیا تھا۔ بگ ماسٹر پاکیشیا کے ساتھ پاکیشیا کی عوام اور فوج کا بھی دشمن تھا۔ اس کے قبضے میں نیبلہ نامی لڑکی تھی جو خفیہ اور تاریخی سرنگ کا راستہ جانتی تھی۔ اگر وہ لڑکی اسے اس سرنگ کا پتہ بتا دیتی تو پاکیشیا میں ایکریسا فوج گھس آتی اور ادھر بگ ماسٹر حکومت کا تختہ الٹ دیتا۔ فوج میں گھس کر وہ فوجیوں کو ڈانٹنے لائٹ جیسے تباہ کن نئے میں جھلا کر دیتے اور پاکیشیا کی فوج کی طاقت ان کے حوصلے اور ان کا عزم ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ختم ہو جاتا۔ اس فوج میں ایکریبی فوج شامل ہو جاتی اور پھر پاکیشیا پر ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ان کا تسلط قائم ہو جاتا۔

پاکیشیا کی سالمیت اور مفاد کے لئے عمران کبھی سمجھوتا نہیں کرتا تھا۔ خاص طور پر وہ ایسے ملک دشمن عناصر کو نہیں چھوڑتا تھا جن کے عزائم بھی ایک ہونے کے ساتھ ساتھ جارحانہ بھی ہوں۔ ایسے مجرموں کے لئے عمران سفاک درندہ بن جاتا تھا اور عمران جب

ادھر ادھر دیکھا اور تیزی سے سانسے دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ دروازہ کھول کر اس نے باہر راہداری میں دیکھا۔ وہاں کوئی نہیں تھا۔ وہ منی پھل لئے باہر آ گیا۔ اس نے دائیں بائیں دیکھا اور تیزی سے دائیں طرف بھاگتا چلا گیا۔ اسے اپنے ساتھیوں کی فکر تھی جنہیں ہلاک کرنے کے لئے بگ ماسٹر ان کے کمرے میں زہریلی گیس چھوڑنے والا تھا۔ اس سے پہلے کہ بگ ماسٹر انہیں زہریلی گیس سے ہلاک کرتا عمران انہیں ہر حال میں اس کمرے سے آزاد کرا لینا چاہتا تھا۔

راہداری میں اسے ایک بند کمرہ دکھائی دیا۔ عمران نے فوراً منی پھل کا رخ اس دروازے کی طرف کیا اور بٹن دبا دیا۔ منی پھل سے سرخ روشنی ہی نکل کر دروازے پر پڑی۔ ایک زور دار دھماکہ ہوا اور کمرے کا دروازہ ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا۔ دروازہ ٹوٹنے ہی عمران بجلی کی سی تیزی سے اچھل کر اندر آ گیا۔ سانسے دو غیر ملکی دیکھ کر وہ ٹھٹھک گیا۔ غیر ملکیوں نے نقاب نہیں لگا رکھے تھے۔ ان کی مشین گنیں سانسے میز پر پڑی تھیں۔ وہ حیرت سے آنکھیں پھاڑے ہوئے دروازے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ پھر عمران کو اندر آتے دیکھ کر انہیں جیسے ہوش آ گیا۔ وہ مڑ کر تیزی سے مشین گنوں کی طرف جھپٹے اسی لمحے عمران نے منی پھل کا بٹن دبا دیا۔ سرخ روشنی باری باری ان دونوں پر پڑی اور دھماکے سے ان کے جسم پھٹ کر وہاں بکھرتے چلے گئے۔ ان دونوں کو ہلاک کرتے ہی

گمرے ہوئے عمران پر فائرنگ کرتے عمران کی مشین گن نے شعلے اگلے اگلے اور وہ اچھل اچھل کر گرتے چلے گئے۔ عمران اٹھا اور ایک بار پھر راہداری میں بھاگے لگا۔ کمروں کے دروازے کھل رہے تھے اور مسلح افراد وہاں سے نکل نکل کر باہر آ رہے تھے لیکن عمران انہیں مشین گنیں سیدھی کرنے کا موقع نہیں دے رہا تھا۔ وہ مشین گن کے ساتھ ساتھ منی پھل بھی استعمال کر رہا تھا جس سے ان مسلح افراد کے ایک لمبے میں ککڑے بکھر جاتے تھے۔ عمران عمارت کے ہر حصے میں بھاگتا پھر رہا تھا۔ مشین گن کا میگزین خالی ہوتے ہی وہ خالی مشین گن ایک طرف پھینک دیتا تھا اور اس کی جگہ دوسری مشین گن اٹھا لیتا تھا۔

کوٹھی کی راہداریاں اور تمام کمرے ساؤنڈ پروف تھے اس لئے فائرنگ اور چیخوں کی آوازیں انہی کمروں میں جاتی تھیں جن کمروں کے دروازے کھلے ہوئے تھے۔ عمران ان کمروں میں موجود غیر ملکیوں کو ہلاک کرتا جا رہا تھا جن کمروں کے دروازے بند ہوتے تھے وہ منی پھل سے شعاع مار کر ان دروازوں کے ککڑے کر دیتا تھا اور فوراً اندر گھس جاتا تھا۔ ایک کمرے کا دروازہ کھول کر وہ جیسے ہی اندر گھسا اسے وہاں عجیب و غریب مشینوں اور ان کی تابوں کا جال سا نظر آیا۔ بے شمار تاریں اوپر اور دائیں بائیں کی دیواروں سے نکل کر اس کمرے میں آ رہی تھیں اور وہاں موجود دوسری مشینوں میں جا رہی تھیں۔ ایک مشین پر نظر پڑتے ہی عمران

دردے کے روپ میں آتا تھا تو دشمنوں اور مجرموں کو اس طرح سے چر پھاڑ ڈالتا تھا کہ ان کا نام و نشان تک مٹ جاتا تھا۔ سیاہ پوش کے ہلاک ہوتے ہی عمران برق رفتاری سے آگے بڑھا اور اس نے اس کی گری ہوئی ایک مشین گن اٹھالی۔ اس نے کمرے کی دیوار سے لگ کر مشین گن کا رخ کمرے کی طرف کیا اور مشین گن کا ٹریگر دبا دیا۔ تڑتڑاہٹ ہوئی اور اندر سے یکے بعد دیگرے دو چیخیں سنائی دیں۔

عمران نے سیدھا ہو کر زور سے دروازے پر پاؤں مارا اور اچھل کر اندر آ گیا۔ سامنے فرش پر دو سیاہ پوش زمین پر پڑے تڑپ رہے تھے۔ عمران نے جڑے بھینچے ہوئے ایک بار پھر ان پر فائرنگ کھول دی۔ تڑتڑاہٹ ہوئی اور سیاہ پوشوں کے پھڑکتے ہوئے جسم ساکت ہو گئے۔ جس طرح سیاہ پوش اس کمرے سے نکلا تھا عمران کو یقین تھا کہ اس کے ساتھی اس کمرے میں نہیں ہوں گے اسی لئے اس نے اندر بے دریغ فائرنگ کی تھی۔

ان دونوں کو ہلاک کر کے وہ کمرے سے نکلا تو اچانک اسے سامنے سے بھاگتے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔ ساتھ ہی تڑتڑاہٹ ہوئی اور کئی گولیاں اس کے قریب سے گزرتی چلی گئیں۔ عمران فوراً زمین پر گرا۔ اس کا جسم کسی لٹو کی طرح گھوم کر اس طرف مڑا جس طرف سے فائرنگ ہوئی تھی۔ اس طرف سے دو مشین گن بردار بھاگے چلے آ رہے تھے۔ اس سے پہلے کہ وہ

ممبران کی بجائے ایک طرف کھڑے دو سیاہ پوشوں کی طرف تھا جن میں سے ایک سیاہ پوش نے دوسرے سیاہ پوش کے سر سے سائیلنسر لگے ریوالور کی نال لگا رکھی تھی۔

”تو تم ان کے ساتھی ہو؟“ غیر مسلح سیاہ پوش نے ریوالور والے سیاہ پوش سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں“..... دوسرے سیاہ پوش نے کہا اور اس کی آواز سن کر عمران چونک پڑا۔ وہ ٹائیگر تھا۔

”کرسٹن کہاں ہے؟“..... جگ ماسٹر نے پوچھا۔

”وہ بزدل تھا۔ اس نے میرا مقابلہ کرنے کی بجائے دانتوں میں چھپا ہوا کپسول چبا کر خود کو ہلاک کر لیا تھا“..... ٹائیگر نے کہا۔

”وہ بزدل نہیں تھا۔ اپنے کا ز اور وائٹ سٹار ایجنسی کی بقاء کے لئے اس نے بہادری سے اپنی جان دی ہے۔ وائٹ سٹار کا ایک ایک ایجنٹ اپنے اپنے کا ز کے لئے جان دے بھی سکتا ہے اور جان لے بھی سکتا ہے“..... جگ ماسٹر نے غرا کر کہا۔

”نی الحال تو تم میرے نشانے پر ہو۔ اپنے آدمیوں سے کہو کہ وہ سب اپنا اسلحہ گرا دیں۔ ورنہ“..... ٹائیگر نے غراہٹ بھرے انداز میں کہا۔

”نہیں۔ ان میں سے کوئی اسلحہ نہیں گرائے گا۔ کا ز کے لئے اگر میرے ساتھی اپنی جانیں قربان کر سکتے ہیں تو میں بھی ان کا ہی

بجلی کی سی تیزی سے آگے بڑھا اور آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اس مشین کو دیکھنے لگا۔ چند لمحوں میں وہ غور سے اس مشین کو دیکھتا رہا اور اس نے غصے میں آ کر اس مشین کے ساتھ لگی تاروں کو زور زور سے جھٹکے دے کر توڑنا شروع کر دیا۔ تاروں نونٹے ہی مشین پر لگے بلب بجھتے چلے گئے اور مشین بند ہو گئی۔ عمران نے غصے سے دوسری مشینوں کی طرف دیکھا پھر سر جھٹک کر وہ تیزی سے کمرے سے باہر آ گیا۔ کمرے سے نکل کر وہ ایک اور راہداری میں آیا اور مختلف کمروں سے ہوتا ہوا ایک کمرے میں آ گیا جس کی شمالی دیوار کھلی ہوئی تھی اور نیچے سے آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ عمران بجلی کی سی تیزی سے اس کھلی ہوئی دیوار کی طرف بڑھا اور سائیڈ سے لگ گیا۔ اس نے ذرا سا سر نکال کر دیکھا تو اسے وہاں سیزھیاں دکھائی دیں۔ نیچے ایک ہال نما کمرہ تھا۔

عمران نے لیزر پمپل جیب میں ڈالا اور دیوار کے ساتھ لگ کر نہایت احتیاط سے جھٹکے جھٹکے انداز میں سیزھیاں اترنے لگا۔ اسے کمرے کے دائیں طرف سے آوازیں آ رہی تھیں۔ وہ دیوار سے لگا سیزھیاں اتر رہا تھا اور جب وہ آخری سیزھی پر آیا تو ایک بار پھر دیوار سے چپک گیا۔ اس نے چند لمحوں تک وقف کیا اور پھر تھوڑا سا سر نکال کر دوسری طرف دیکھا تو اسے وہاں اپنے ساتھی تھوڑوں میں کھڑے دکھائی دیے۔ سیزھیوں سے ذرا فاصلے پر دس سیاہ پوش کھڑے تھے جن کی مشین گنوں کا رخ پاکیشیا سیکٹ سروں کے

اے دیکھ کر مسرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”تت۔ تت۔ تم ہارڈ روم سے باہر کیسے آ گئے۔“ بگ ماسٹر نے اس کی طرف آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھتے ہوئے کہا۔
 ”میں ڈم ڈم جادوگر کا شاگرد خاص ہوں۔ اس نے مجھے بند کمروں سے نکلنے کا گر سکھا رکھا ہے۔ ادھر میں نے آنکھیں بند کیں اور جب کھولیں تو میں ہارڈ روم سے باہر تھا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تم نے میرے ساتھیوں کو ہلاک کر دیا ہے۔ تم۔ تم۔ میں تمہیں زندہ نہیں چھوڑوں گا۔ میں تم سب کو ہلاک کر دوں گا۔“ بگ ماسٹر نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی اس کی ٹانگ چلی اور ٹائیگر جو عمران کی طرف متوجہ تھا بری طرح سے لڑکھڑاتا ہوا عمران سے آنکرایا اور وہ دونوں سنہلٹے سنہلٹے گر پڑے۔ بگ ماسٹر نے ٹائیگر کے سینے میں ٹانگ ماری تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ سمجھتے بگ ماسٹر کبلی کی سی تیزی سے مڑ کر مشین کی طرف چھنچھا اور اس نے مشین کے ایک بٹن پر زور سے ہاتھ مار دیا۔ یہ دیکھ کر تنویر اچھلا اور پوری قوت سے بگ ماسٹر سے آنکرایا۔ اس کا سر بگ ماسٹر کے عین سینے پر پڑا اور بگ ماسٹر اچھل کر زمین پر گرا اور جھکنے فرش پر گھسٹتا ہوا پیچھے دیوار سے جا ٹکرایا۔ اسی لمحے اچانک سر سرر کی تیز آوازیں سنائی دیں اور دیوارں پر یلکھت فولادی چادریں گرتی چلی گئیں۔ بڑی فولادی چادر نے سبز جیوں والا

ماسٹر ہوں۔“ بگ ماسٹر نے غراتے ہوئے کہا۔
 ”کیا مطلب۔“ ٹائیگر نے چونک کر کہا۔
 ”تم سب میری زندگی کی پرواہ مت کرو۔ اڑا دو ان سب کو۔“ بگ ماسٹر نے ٹائیگر کے ریوالور کی پرواہ نہ کرتے ہوئے اپنے سیاہ پوش ساتھیوں سے مخاطب ہو کر انتہائی تیز لہجے میں کہا اور اس کا حکم سنتے ہی سیاہ پوشوں نے مشین گنوں کے رخ سیکرٹ سروں کے ممبران کی طرف موڑ لئے۔ اب عمران کے لئے وہاں رکے رہنا خطرناک تھا۔ جیسے ہی سیاہ پوش سیکرٹ سروں کے ممبران کی طرف مڑے عمران اچھل کر نیچے آ گیا۔ دوسرے لمحے اس نے مشین گن کا ٹریگر دبا دیا اور پھر مشین گن کی مخصوص تڑتڑاہٹوں کی آوازوں کے ساتھ ہی سیاہ پوش چیختے ہوئے اچھل اچھل کر نیچے گرتے چلے گئے۔
 عمران نے مشین گن کا برسٹ نیم دائرے کی شکل میں مارا تھا۔ اس نے اس بات کا خاص خیال رکھا تھا کہ اس کی گولیوں کا نشانہ اس کے ساتھی نہ بنیں۔ سیکرٹ سروں کے ممبران ویسے بھی فائرنگ ہوتے ہی ادھر ادھر چھلانگیں مار چکے تھے۔ چند ہی لمحوں میں دس کے دس مسلح افراد وہاں تڑپتے نظر آئے۔ بگ ماسٹر آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اپنے ساتھیوں اور عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔ عمران کو دیکھ کر ٹائیگر اور باقی ساتھیوں کے چروں پر اطمینان آ گیا۔
 ”اوہ۔ عمران تم۔ اللہ کا شکر ہے کہ تم ٹھیک ہو۔“ جولیا نے

ہے کیونکہ وائٹ سٹار ایجنسی مشن کی کامیابیوں کے لئے بھی زعمہ گیمز ختم کرتی ہیں اور مشن کی ناکامی پر بھی۔ میرا وقت پورا ہو گیا ہے۔ میں جا رہا ہوں مگر اس بار میں اکیلا نہیں جاؤں گا تم سب کو میرے ساتھ ہی مرنا ہوگا۔ میں نے بنن پریس کر کے اس کمرے کو سیلڈ کر دیا ہے۔ اس کمرے کے سیلڈ ہوتے ہی ڈائنامیٹ سسٹم آن ہو گیا ہے۔ اب بس چند لمحوں کی بات ہے پھر یہاں خوفناک تباہی آ جائے گی۔ ایسی تباہی جس سے نہ میں بچ سکوں گا اور نہ تم۔ میں اپنے اصل مشن میں تو ناکام ہو گیا ہوں لیکن میرے لئے یہی بہت بڑی کامیابی ہے کہ میں اپنے ساتھ پاکیشیا سیکرٹ سروں اور اس خطرناک انسان عمران کو بھی ساتھ لے جاؤں گا۔ تم سب کی ہلاکت بھی میرے لئے کامیابی ہے۔ بہت بڑی کامیابی۔ بس اس سائرن کے بند ہونے کی دیر ہے پھر یہاں ایک ہولناک دھماکہ ہو گا اور پھر۔ ہا۔ ہا۔ ہا۔..... گم ماسٹرنے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے بڑے فاخرانہ لہجے میں کہا اور زور زور سے قہقہے لگانے لگا۔ اس کی بات سن کر تنویر غضبناک انداز میں گم ماسٹر کی طرف بڑھا۔

”رک جاؤ تنویر۔ یہ پاگل ہے۔ اس لئے پاگلوں کی طرح یہ ہنس رہا ہے۔ ہسنے دو اسے کیونکہ بعد میں اسے ہسنے کا تو کیا رونے کا بھی موقع نہیں ملے گا“..... عمران نے اٹھ کر اپنے کپڑے جھاڑتے ہوئے اطمینان بھرے لہجے میں کہا اور تنویر وہیں رک گیا۔

”لیکن عمران۔ یہ کہہ رہا ہے اس نے اس کوٹھی میں ڈائنامیٹ

راستہ بھی بند کر دیا تھا۔ اب ان کے چاروں طرف سپاٹ فولادی دیواریں تھیں۔ اچانک مشین پر ایک بلب تیزی سے جلنے بجھنے لگا اور کمرے میں تیز خطرے کا سائرن بج اٹھا۔

”یہ۔ یہ کیا ہو رہا ہے“..... کراٹھی نے بوکھلا کر کہا اور کمرہ لیکھت تیز قہقہوں سے گونج اٹھا۔ وہ سب تیزی سے گم ماسٹر کی طرف مڑے۔ گم ماسٹر زمین پر گرا زور زور سے ہنس رہا تھا۔

”میں جانتا تھا کہ تم لوگ یا پاکیشیا کی کوئی بھی ایجنسی کبھی بھی یہاں پہنچ سکتی ہے۔ میں نے ان سب کے خاتمے کا یہاں مکمل بندوبست کر رکھا تھا لیکن اس کے باوجود اصول کے تحت میں نے اپنا اور اپنے کاز کا بچاؤ کرنا ہے اس لئے میں نے اس عمارت میں انتہائی طاقتور ڈائنامیٹ لگا رکھے تھے تاکہ خطرے کی صورت میں ان ڈائنامیٹ کو تباہ کر کے اس عمارت کو تباہ کیا جاسکے۔ اپنے مشن کو بچانے اور گرفتاری دینے سے بہتر ہم موت کو گلے لگانا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ تم سب بازی مار چکے ہو۔ تم لوگوں نے اس کوٹھی میں کایا پلٹ دی ہے۔ اب شاید ہی اس عمارت میں میرا کوئی ساتھی زندہ ہو۔ میرا مشن ختم ہو چکا ہے۔ میں اپنے مقصد میں ناکام ہو چکا ہوں لیکن میں ان لوگوں میں سے نہیں ہوں جو مشن ناکام ہونے پر مایوس ہو کر گردنیں جھکا لیتے ہیں۔ میرے اس مشن کو ختم کرنے کے ذمہ دار تم ہو۔ تم سب۔ اپنی ایجنسی کے اصولوں کے تحت اب مجھے زندہ رہنے کا کوئی حق نہیں

ہو جائے تو اسے آف کرنا ناممکن ہو جاتا ہے۔ تم سب مرو گے۔ میرے ساتھ مرو گے“..... جب ماسٹر نے ہنریائی انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔ اس کی بات سن کر جولیا غرا کر رہ گئی۔ اس نے جھپٹ کر ایک سیاہ پوش کی مشین گن اٹھائی اور پھر اس سے پہلے کہ عمران اسے روکتا اس نے بگ ماسٹر پر فائرنگ کر دی۔ بگ ماسٹر کا جسم گولیوں سے چھلنی ہو گیا اور وہ لٹو کی طرح گھومتا ہوا گرا اور ساکت ہو گیا۔

”اب لگاؤ قہقہے۔ اٹھو۔ لگاؤ زور زور سے قہقہے۔ لگاؤ“..... جولیا نے اس کی لاش پر ایک اور برسٹ مارتے ہوئے انتہائی غضبناک لہجے میں کہا۔ صفر اور کیپٹن ٹکیل مشین کے مختلف ٹین پریس کر رہے تھے لیکن نہ مشین آف ہو رہی تھی اور نہ ہی بیجنے والا خطرے کا سائرز آف ہو رہا تھا۔ صدیقی، چوہان اور باقی سب دیواریں چیک کر رہے تھے لیکن فولادی دیواریں بے حد ٹھوس اور موٹی تھیں۔ پھر اچانک بجتا ہوا سائرز خود بخود آف ہو گیا اور کمرے میں یکلفت موت کی خاموشی چھا گئی۔ سائرز بند ہوتے ہی ان سب کی جیسے سانسیں بھی رک گئی تھیں۔ انہیں یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے ابھی زور دار دھماکہ ہو گا اور اس عمارت کے ساتھ ساتھ ان سب کے بھی ٹکڑے اڑ جائیں گے اور وہ سب ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اس عمارت کے لیے میں ہی دفن ہو جائیں گے۔

”ارے۔ کیا ہوا۔ تم سب تو یوں خاموش ہو گئے ہو جیسے تم

لگا رکھے ہیں اور اس نے یہ کمرہ بھی سیلڈ کر دیا ہے“..... جولیا نے تشریح بھرے لہجے میں کہا۔

”تو کیا ہوا۔ اچھا ہے ایک ساتھ ہی مریں۔ قبر بھی ہماری مشترکہ ہوگی اور ہم جنت میں بھی ایک ساتھ جائیں گے۔ جنت میں اگر حوریں تم سے زیادہ حسین ہوں تو میں بخوشی تویر کے حق میں دستبردار ہو جاؤں گا اور“..... عمران کی زبان چل پڑی۔

”یہ تم کیا فضول بک رہے ہو۔ ہماری زندگیاں خطرے میں ہیں۔ کچھ کرو عمران ورنہ ہم سب بے موت مارے جائیں گے۔“ جولیا نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”میں اب کیا کر سکتا ہوں۔ اس کبخت مارے نے ڈائنامائٹ بلاسٹنگ سسٹم آن کر دیا ہے۔ تم سے کچھ ہو سکتا ہے تو کر لو۔ ویسے بھی میں تھک گیا ہوں۔ مشین گن چلا کر میں نے ایک ساتھ دس دس آدمیوں کو ہلاک کیا ہے۔ کیا اتنا کافی نہیں ہے۔ اگر میں انہیں ہلاک نہ کرتا تو ان کی جگہ اس طرح تم سب پڑنے ہوتے۔ بگ ماسٹر صاحب نے تو ٹائیگر کے ریوالور کی بھی پرواہ نہیں کی تھی“۔ عمران نے کہا۔

”میں دیکھتا ہوں۔ اس نے اسی مشین سے بلاسٹنگ سسٹم آن کیا ہے۔ میں اسے ابھی بند کر دیتا ہوں“..... صفر نے مشین کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

”ہا۔ ہا۔ ہا۔ اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ ایک بار بلاسٹنگ سسٹم آن

آنے سے پہلے ڈانٹا مایٹ بنا دیئے تھے..... کراشی نے کہا۔
 ”ارے۔ تو بہ کرو۔ ڈانٹا مایٹ دیکھ کر تو میری ویسے ہی جان
 نکل جاتی ہے اور مجھے کیا معلوم اس بگ ماسٹر کے بچے نے عمارت
 میں کہاں کہاں ڈانٹا مایٹس لگا رکھے ہیں..... عمران نے کہا۔
 ”تو پھر.....“ جولیا نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔
 ”پھر پھر.....“ عمران نے کہا۔

”کیا بکواس ہے“..... جولیا نے منہ بنا کر کہا۔
 ”مرا مطلب ہے ہم ان سب کو یہاں چھوڑ کر پھر رہے ہو جاتے
 ہیں۔ انہیں یہاں چھوٹے موٹے دھماکے کا انتظار کرنے دو ہم باہر
 جا کر ایک دوسرے سے شادی کر کے بڑا دھماکہ کر دیتے ہیں۔
 بڑے دھماکے پر تو تویر کو بھی کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔ کیوں
 تویر.....“ عمران نے کہا تو وہ سب ہنس پڑے۔
 ”بکومت۔ جواب دو۔ دھماکہ کیوں نہیں ہوا.....“ تویر نے منہ
 بنا کر کہا۔

”مجھے کیا معلوم۔ جا کر دھماکے سے پوچھ لو کہ وہ اب تک ہوا
 کیوں نہیں۔ ویسے اگر ہو جاتا تو اچھا ہی ہوتا.....“ عمران نے کہا
 اور وہ سب چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔
 ”کیا اچھا ہوتا.....“ جولیا نے کہا۔

”گگ۔ گگ۔ کچھ نہیں۔ مم۔ مم۔ اس دھماکے کا کوئی اچھا سا
 نام ہی رکھ لیتا۔ لیکن شادی سے پہلے دھماکہ کیسے ہو سکتا ہے۔“

سب کو ایک ساتھ کسی سانپ نے سونگھ لیا ہو..... اچانک عمران کی
 چپکتی ہوئی آواز سنائی دی اور سب چونک کر اس کی طرف دیکھنے
 لگے۔ عمران کے چہرے پر اب بھی اطمینان تھا۔
 ”یہ ساڑن.....“ جولیا کے منہ سے سرسراہٹ ہوئی آواز نکلی۔
 ”ساڑن۔ کون سا ساڑن۔ کہاں ہے ساڑن.....“ عمران نے
 احمقوں کی طرح ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”عمران صاحب۔ بگ ماسٹر نے تو کہا تھا کہ ساڑن بند ہوتے
 ہی یہاں دھماکہ ہو جائے گا اور.....“ صفدر نے اسی انداز میں کہا۔
 ”اچھا۔ اچھا۔ تو تم سب دھماکہ ہونے کا انتظار کر رہے ہو۔
 ساڑن بند ہو گا تو دھماکہ ہو گا۔ ٹھیک ہے۔ کرو انتظار۔ اگر دھماکہ
 ہو جائے تو مجھے بتا دینا۔ میں نے بھی عرصہ ہوا کسی دھماکے کی آواز
 نہیں سنی.....“ عمران نے کہا۔

”اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ دھماکہ نہیں ہو گا.....“ کیٹیٹن ٹھیکیل
 نے کہا۔ عمران کا اطمینان دیکھ کر اس کے چہرے پر بھی اطمینان آ
 گیا تھا۔

”عمران صاحب کا اطمینان دیکھ کر تو ایسا ہی لگ رہا ہے۔
 ویسے بھی بگ ماسٹر نے کہا تھا کہ ساڑن بند ہوتے ہی دھماکہ ہو
 جائے گا۔ ساڑن بند ہے۔ اگر دھماکہ ہونا ہوتا تو اب تک ہو گیا
 ہوتا.....“ چوہان نے کہا۔

”لیکن دھماکہ ہوا کیوں نہیں۔ کیا عمران صاحب نے یہاں

تھیں اور مشین آف کر دی تھی اس لئے بگ ماسٹر نے جب سید بلاسٹنگ سٹم کو آن کیا تو یہاں ساڑن بج اٹھے تھے لیکن مین بلاسٹنگ سٹم آف تھا اس لئے ڈائنامائٹس چارج نہیں ہوئے تھے۔ اب جب ڈائنامائٹس چارج ہی نہیں ہوئے تھے تو دھماکہ کیسے ہو سکتا تھا..... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا اور وہ سب طویل سانس لے کر رہ گئے۔

”لیکن۔ بگ ماسٹر نے یہاں بلاسٹنگ سٹم کیوں نصب کیا تھا۔ ایسی مشینیں تو بڑے بڑے پہاڑوں کو ڈائنامائٹس سے بلاسٹ کرنے کے لئے لگائی جاتی ہیں تاکہ دور دور رکھے ہوئے ڈائنامائٹس ایک ساتھ چارج ہو کر بلاسٹ ہوں اور وہ بھی بغیر کسی وقفے سے۔“ جولیا نے کہا۔

”وائٹ سٹار ایجنسی خود کس قسم کی ایجنسی تھی۔ اپنے مفاد کے لئے یہ لوگ خود کشیاں کرنے سے دریغ نہیں کرتے تھے۔ بگ ماسٹر نے یہاں بھی ایسا سٹم لگا رکھا تھا کہ اگر اسے اور اس کے ایجنٹوں کو کوئی خطر ہو اور ان کے بیچ نکلنے کی کوئی راہ نہ ہو تو یہ گرفتار ہونے کی بجائے خود کو ہی اڑالیں اور ان کے ساتھ عمارت میں جو بھی ہوتا وہ بھی اڑ جاتا اور وہ بھی بغیر پروں کے..... عمران نے کہا۔“

”وائٹ سٹار ایجنسی کا تو خاتمہ ہو گیا ہے۔ مگر ان کا مشن۔“ صفدر نے کہا۔

”ان کے ساتھ ہی ان کا مشن بھی ختم ہو گیا ہے۔ ابھی بگ

عمران نے کہا اور وہ سب ہنسنے لگے۔ عمران شادی کے بعد ہونے والے بچے کو دھماکے سے منسوب کر رہا تھا۔

”اب تم سیدی طرح کچھ بتاؤ گے یا اسی طرح اوٹ پٹانگ ہانکتے رہو گے..... جولیا نے تیز لہجے میں کہا۔

”کیا بتاؤں۔ شادی کیسے ہوتی ہے یا دھماکہ ہونے کے بارے میں بتاؤں..... عمران نے شرارت بھرے لہجے میں کہا اور جولیا کا چہرہ سرخ ہو گیا جبکہ اس کے ساتھی بے اختیار ہنس دیتے تھے۔

”عمران مذاق کی بھی ایک حد ہوتی ہے۔ تم اپنی حد کراس کر رہے ہو..... تو میرے غرا کر کہا۔

”کراس۔ کمال ہے۔ میں اپنی جگہ سے ہلا بھی نہیں اور حد کراس بھی کر گیا۔ حیرت ہے..... عمران بھلا آسانی سے کہاں باز آنے والوں میں سے تھا۔

”عمران صاحب پلیز۔ اب بتا بھی دیں کہ بگ ماسٹر کا ڈائنامائٹ سٹم کیسے فیمل ہو گیا ہے..... کراسی نے کہا۔

”اب تم اتنے لاڈ سے پوچھ رہی ہو تو چلو میں تمہیں بتا دیتا ہوں مگر کسی کو بتانا نہیں۔ ایک کمرے میں اس کوشی کا کنٹرولنگ سٹم لگا ہوا تھا۔ کوشی میں لگی ہوئی تمام مشینوں کو اس کنٹرول روم سے ہی کنٹرول کیا جاتا تھا۔ وہاں ایک ریڈ پاور مشین لگی ہوئی تھی۔ اس مشین سے ایک ساتھ بے شمار ڈائنامائٹس کو چارج کر کے بلاسٹ کیا جاسکتا تھا۔ میں نے اس مشین کی ساری تاریخیں توڑ دیں

پھر عمران آگے بڑھا اور اس نے مشین کے مختلف جن پرئس کرنے شروع کر دیئے۔ پھر جیسے ہی اس نے ایک جن پرئس کیا کمرے کی دیواروں سے فولادی دیواریں بنتی چلی گئیں۔ فولادی دیواریں نئے ہی ممبران نے مشین گئیں اٹھائیں اور تہہ خانے سے نکلنے چلے گئے۔ انہوں نے کونٹھی میں موجود واٹ سٹار ایجنسی کے باقی ایجنٹوں کو ہلاک کیا اور ایک کمرے سے ایک نوجوان لڑکی کو نکال کر لے آئے جسے ایک کرسی پر رسیوں سے باندھ کر رکھا گیا تھا۔ وہ نبیلہ تھی۔

کونٹھی کے ایک تہہ خانے میں انہیں اسلحہ کا بہت بڑا ذخیرہ بھی ملا جسے دیکھ کر وہ حیران رہ گئے۔ بگ ماسٹر واقعی وہاں پوری تیاری سے رہ رہا تھا۔ حکومت کا تختہ الٹنے کے لئے اس نے اس قدر اسلحہ اکٹھا کر رکھا تھا جس سے بڑی فوج کا بھی مقابلہ کر سکتا تھا۔ عمران ان سب کو ہدایات دے کر وہاں سے نکل گیا اور دانش منزل آ گیا۔ دانش منزل آتے ہی اسے ایک اور حیران کن اور نئی خبر سننے کو ملی جسے سنتے ہی وہ رکے بغیر دانش منزل سے نکل گیا اور کچھ ہی دیر میں وہ اپنی سپورٹس کار میں انتہائی برق رفتاری سے مضافات کی طرف جانے والی سڑک پر اڑا جا رہا تھا۔

ماسٹر نے نبیلہ سے اس خفیہ تاریخی سرنگ کا پتہ نہیں چلایا تھا۔ اس کا ذہن سکین کرنے کے لئے اس نے ایکیریمیا سے ایک اسکیننگ مشین منگوائی تھی۔ اب وہ نہ مشین آئے گی اور نہ ہی نبیلہ کا ذہن سکین ہوگا“..... عمران نے کہا۔

”لیکن تاریخی سرنگ تو موجود ہے۔ یہ ایجنسی ختم ہوگئی تو ان کی جگہ یہاں کوئی اور ایجنسی آ جائے گی۔ ہم کیا ساری عمران سے نبیلہ کو بچاتے رہیں گے“..... تصویر نے کہا۔

”نبیلہ سے اس تاریخی سرنگ کا ہم پتہ لگائیں گے پھر اس سرنگ کو ہمیشہ کے لئے بند کر دیا جائے گا۔ نہ رہے گی سرنگ نہ ایکری فوج کو خفیہ طریقے سے اندر آنے کا راستہ ملے گا۔ سامنے سے آنے کی ان میں ہمت نہیں ہوگی اس لئے انہیں ناکام اور مایوس ہونا ہی پڑے گا“..... عمران نے کہا۔

”گویا کیس ختم“..... جولیا نے کہا۔
 ”کیس نہیں کھیل۔ کھیل ختم پیسہ ہضم“..... عمران نے کہا تو وہ سب ہنس پڑے۔

”اب ان فولادی دیواروں کو تو ہٹاؤ۔ کیا ساری زندگی یہیں پڑے رہنے کا ارادہ ہے“..... جولیا نے کہا۔

”میں تو کہتا ہوں کہ ہم یہاں سے ایک ہی بار شادی کر کے اور دو چار دھماکے کر کے ہی نکلیں۔ یہاں بارانی بھی ہیں اور نکاح خواں بھی۔ کیوں صفد“..... عمران نے کہا اور وہ سب ہنسنے لگے۔

سلیمان نے باہر جاتے جاتے کچھ سوچا تھا اور پھر وہ واپس آ گیا تھا۔ پاس کے کمرے میں ایک فیکس مشین تھی۔ سلیمان نے پاس کی ٹیبل پر ایک پیڈ پر جلدی جلدی کچھ لکھا اور پھر اس نے اپنے ہاتھ سے لکھا ہوا پیپر فیکس مشین میں ڈال دیا تھا۔ سلیمان کے پاس ایک مشین پمپل تھا اس لئے ڈپوس اسے اٹھ کر فیکس کرنے سے روک نہیں سکتا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ اگر اب وہ اٹھا تو سلیمان اسے گولی مار دے گا۔ وہ نیم وا آنکھوں سے یہ ساری کارروائی دیکھتا رہا۔ فیکس کرتے ہی سلیمان مشین پمپل لے کر کمرے سے باہر نکل گیا۔ اس کے باہر جانے کے چند لمحوں بعد ڈپوس اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا چہرہ غصے سے جگڑا ہوا تھا۔

”تم یہاں سے کبھی باہر نہیں جا سکو گے جاسوس خانا ماں۔ تم ایک بار ہیڈ کوارٹر سے باہر جاؤ پھر دیکھو میں تمہارا کیا حشر کرتا ہوں“..... ڈپوس نے غضبناک لہجے میں کہا اور پھر وہ مڑا اور تیز تیز چلتا ہوا کمرے سے باہر آ گیا۔

راہداری میں آ کر وہ نہایت تیزی سے ایک طرف دوڑتا چلا گیا۔ مختلف راستوں اور کمروں سے ہوتا ہوا وہ ایک چھوٹے سے کمرے میں آ گیا۔ اس کمرے میں ایک پورٹیبیل مشین رکھی ہوئی تھی۔ اس مشین پر بڑا سا غلاف پڑا ہوا تھا۔ ڈپوس نے مشین سے غلاف اتار کر ایک طرف پھینکا اور دیوار کے پاس لگے ہوئے ایک سوچ کو آن کیا تو اچانک مشین میں جیسے جان سی پڑ گئی۔ ڈپوس

جیسے ہی سلیمان کمرے سے نکل کر باہر گیا زمین پر پڑے ہوئے ڈپوس نے یلخت آنکھیں کھول دیں۔ اس نے سراٹھا کر ادھر ادھر دیکھا اور پھر تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ سلیمان کا غصہ اور اس کے لڑنے کا انداز دیکھ کر ڈپوس کو اور کچھ نہ سوچا تھا تو وہ یوں ساکت ہو گیا تھا جیسے ہلاک ہو گیا ہو۔ ڈپوس میں یہ خصوصیت تھی کہ وہ نہ صرف کافی دیر تک اپنا سانس روک سکتا تھا بلکہ اپنی نبض اور دل کی دھڑکن کو بھی اس انداز میں کنٹرول کر سکتا تھا کہ اسے چپک کرنے والے کو نہ اس کی نبض چلنے کا پتہ چلتا اور نہ ہی دل کی دھڑکن سنائی دیتی تھی۔ سلیمان کو اپنی ہلاکت کا یقین دلانے کے لئے اس نے دانتوں سے اندر سے گال کاٹ کر خون نکالا تھا جو اس کے منہ اور ناک کے راستے باہر آ گیا تھا اور سلیمان نے اسے حقیقتاً مردہ تصور کر لیا تھا۔

مشین بھی لگا رکھی تھی تاکہ اگر باہر سے ہیڈ کوارٹر پر کسی حملے کا امکان ہو تو اس مشین سے اس حملے کو روکا جاسکے۔۔۔۔۔ ڈیوس نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اس کا ہاتھ مشین کے ایک ڈائل پر تھا جسے وہ نہایت آہستہ آہستہ گھما رہا تھا۔ ڈائل کی حرکت کے ساتھ سکرین کا منظر بھی حرکت کر رہا تھا اور گیٹ سے باہر نکلتی ہوئی جیب بدستور سکرین پر نظر آ رہی تھی۔

گیٹ سے نکلتے ہی جیب ایک سیڑھی لیکن کچی سڑک کی طرف بڑھنے لگی۔ سامنے درختوں کا جھنڈ تھا۔ اس طرف بھی کچی سڑک تھی۔ وہاں چاروں اطراف مسلح افراد موجود تھے۔ جیب ان کے درمیان سے گزر رہی تھی۔ جیب میں چونکہ ان کا ہاس گریگ تھا اس لئے وہ بھلا اسے کیسے روک سکتے تھے۔ پھر جیب درختوں کے جھنڈ میں آ گئی اور کچی سڑک پر اتر کر جنگل میں بڑھتی چلی گئی۔ جنگل کا راستہ خراب تھا۔ کچی سڑک تنگ بھی تھی اور ٹوٹی پھوٹی بھی اس لئے جیب بری طرح سے اچھلتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی لیکن اس کے باوجود سلیمان جیب اڑائے لئے جا رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ جلد سے جلد اس ہیڈ کوارٹر سے دور نکل جانا چاہتا ہو۔

ڈیوس ڈائل گھماتے ہوئے مسلسل اس جیب کو کلوز کر رہا تھا۔ جیب جب کافی دور نکل گئی تو ڈیوس نے فوراً دوسرے ہاتھ سے مشین کے دو تین بٹن پریس کئے۔ سکرین پر سرخ رنگ کا ٹارگٹ کراس نمودار ہو گیا۔ جیسے ہی سکرین پر ٹارگٹ کراس نمودار ہوا

پلٹ کر مشین کی طرف آیا اور اس کے سامنے ایک شول پر بیٹھ گیا۔ اس نے مشین کے نچلے خانے سے ایک کی بورڈ نکالا اور مشین پر لگی ہوئی ایک سکرین کا بٹن پریس کر دیا۔ سکرین روشن تو ہو گئی تھی مگر اس پر کوئی منظر نہیں تھا۔ بلینک سکرین دیکھ کر ڈیوس نے مشین کے دو بٹن کیے بعد دیگرے پریس کئے اور پھر اس کی انگلیاں تیز تیز کی بورڈ پر چلنے لگیں۔

سکرین پر ٹائپنگ کے الفاظ ابھر آئے۔ ڈیوس کی انگلیاں تیز تیز سے حرکت کر رہی تھیں۔ پھر اس نے انٹر بٹن پریس کیا تو سکرین سے ٹائپنگ کے الفاظ غائب ہو گئے اور سائیز میں ایک ونڈوس بن گئی۔ ونڈو میں عمارت کا بیرونی دروازہ دکھائی دے رہا تھا۔ ڈیوس نے ایک اور بٹن پریس کیا تو ونڈو سکرین پر پھیلتی چلی گئی اور منظر واضح ہو گیا۔ اس منظر میں اسے جاسوس خاناماں بیرونی گیٹ کے پاس ایک بڑی جیب میں بیٹھا ہوا دکھائی دیا۔ جیب تیزی سے گیٹ کی طرف بڑی جا رہی تھی اور گیٹ آہستہ آہستہ دونوں سائیزوں کی طرف کھل رہا تھا۔ شاید سلیمان نے باہر موجود افراد کو گریگ بن کر احکامات دیئے تھے اس لئے سب اس کے حکم پر عمل کر رہے تھے کیونکہ بیرونی دروازہ گریگ کے سوا کوئی نہیں کھلوا سکتا تھا۔

”اب تم بچ کر نہیں جاؤ گے جاسوس خاناماں۔ تم نے ہیڈ کوارٹر کا مین کنٹرول روم تباہ کر کے یہ سمجھ لیا تھا کہ تم نے یہاں سب کچھ ختم کر دیا ہے مگر ایسا نہیں ہے۔ ہم نے یہاں خصوصی راکٹ لانچ

مست بھرے لہجے میں نعرہ مارتے ہوئے کہا۔ سکرین پر اسے آگ ہی آگ دکھائی دے رہی تھی۔ وہ چند لمبے آگ دیکھتا رہا پھر اس نے آہستہ آہستہ ڈائل گھمایا تو سکرین کا منظر حرکت کرنے لگا اور دوسرے لمبے ڈپوس بری طرح سے چونک پڑا۔ جہاں جیب کا ڈھانچہ جل رہا تھا اس سے کچھ فاصلے پر سلیمان جھاڑیوں کے ڈبیر پر پڑا ہوا تھا۔

”اوہ۔ یہ کیا ہو گیا۔ یہ۔ یہ کیسے بچ گیا“..... ڈپوس کے منہ سے انتہائی حیرت بھری آواز نکلی۔ اسی لمحے اس نے سلیمان کو اٹھتے ہوئے دیکھا۔ وہ پریشانی کے عالم میں چاروں طرف دیکھ رہا تھا۔ پھر اس نے اپنی ریٹ۔ ایچ دیکھی اور پھر وہ تیزی سے ایک طرف بھاگنے لگا۔

”نن۔ نن۔ نن۔ نہیں۔ نہیں۔ یہ نہیں بچ سکتا۔ منی میزائل نے جیب کے پر نچے اڑا دیئے ہیں اور یہ۔ یہ زندہ ہے۔ یہ کیسے ہو گیا۔ کیسے ہو گیا یہ“..... ڈپوس کا چہرہ غصے سے گبز گیا۔ وہ خونخوار نظروں سے بھاگتے ہوئے سلیمان کو دیکھنے لگا۔

”ہونہہ۔ لگتا ہے اس نے میزائل دیکھ کر چلتی ہوئی جیب سے چھلانگ لگا دی تھی“..... ڈپوس نے غصیلے لہجے میں کہا۔ اس نے سکرین پر بھاگتے ہوئے سلیمان کو کراس سے ٹارگٹ کیا اور ایک بار پھر سرخ بنن پریس کر دیا۔ منی ونڈو میں نظر آنے والے راکٹ میزائل سے ایک بار پھر شعلہ نکلا اور ہوا میں بلند ہو گیا۔ سلیمان جو

ڈپوس نے فوراً مشین کی سائیز پر لگے ہوئے ایک ہینڈل کو پکڑا اور اسے زور لگا کر باہر کھینچ لیا۔ پھر اس نے اسی زور سے ہینڈل واپس اندر دبا دیا۔ جیسے ہی ہینڈل اندر دھنسا مشین میں ایک گونج سی پیدا ہوئی اور سکرین پر کراس ٹارگٹ جیسے جلمے بچنے لگا۔ اسی لمحے سکرین کے اوپر والے حصے میں ایک اور چھوٹی سی ونڈو کھل گئی۔ اس ونڈو میں عمارت کی چھت کا ایک حصہ دکھائی دینے لگا جہاں سے ایک راکٹ لانچر ایک سو رانگ سے باہر نکل رہا تھا۔ ڈپوس مسلسل ڈائل گھماتے ہوئے جیب ٹارگٹ کے ہوئے تھا۔ جیسے ہی لانچر کا دہانہ باہر آیا ڈپوس نے مشین پر لگا ہوا ایک سرخ بنن پریس کر دیا۔ اچانک لانچر سے ایک شعلہ سا نکلا اور دوسرے لمحے ایک منی راکٹ نکل کر ہوا میں بلند ہوتا چلا گیا۔

”اب تم چھٹی کرو۔ جاسوس خاناماں“..... ڈپوس نے طلق کے بل غرا کر کہا۔ اس کی نظریں مسلسل جیب پر تھیں۔ جیب میں بیضا ہوا سلیمان تیز رفتاری سے ڈرائیونگ کرتا ہوا گھنے جنگل میں داخل ہو گیا تھا۔ وہ بار بار سرگھما کر ادھر ادھر اور عقب میں دیکھ رہا تھا۔ پھر اچانک ڈپوس نے اس کے چہرے پر بوکھلاہٹ کے آثار دیکھے۔ اسی لمحے اچانک راکٹ اڑتا ہوا آیا اور جیب کے پچھلے حصے سے نکل گیا۔ آگ کا شعلہ سا بلند ہوا اور سکرین پر جیب کے ٹکڑے اڑتے ہوئے دکھائی دیئے۔

”وہ مارا۔ بڑا بنتا تھا جاسوس خاناماں۔ ہونہہ“..... ڈپوس نے

405

میں اٹھنے کی ناکام کوشش کر رہا تھا۔ ایک تو گڑھا گھرا تھا اور وہ خاصی بلندی سے لڑھکتا ہوا گرا تھا اس لئے اس کا لباس جگہ جگہ سے پھٹ گیا تھا اور اس کے جسم پر جا بجا زخموں کے نشان دکھائی دے رہے تھے۔ گڑھے کی دیواریں خاصی حد تک سپاٹ نظر آ رہی تھیں اور کنارے اتنے اوپر تھے جنہیں سلیمان چھلانگ لگا کر بھی نہیں پکڑ سکتا تھا اس لئے ڈیوس کے چہرے پر بے پناہ اطمینان تھا کہ اس بار میزائل ٹھیک اس گڑھے میں جا کر پھٹے گا اور گڑھے میں موجود سلیمان کے پر نچے اڑ جائیں گے۔ دوسرے لمحے سکرین پر اسے گڑھے کی طرف جاتا ہوا میزائل دکھائی دیا تو اس کے آنکھیں چمک اٹھیں۔

تیزی سے جنگل میں بھاگا جا رہا تھا اس نے شاید پھر میزائل کی آواز سن لی تھی۔ وہ جنگل میں درختوں کے پیچھے ڈگ ڈیگ انداز میں بھاگنا شروع ہو گیا تھا۔ پھر ڈیوس نے راکٹ سکرین پر دیکھا۔ اسی لمحے اس نے سلیمان کو ایک لمبی چھلانگ لگاتے دیکھا۔ میزائل ایک درخت سے ٹکرایا اور درخت دھاکے سے ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا۔

”پھر بچ گیا بد بخت“..... ڈیوس غرایا۔ اس نے ڈائل گھما کر ارد گرد کا منظر چیک کیا اور ایک طرف درخت کے عقب میں موجود سلیمان کو دیکھ کر اس نے ایک بار پھر اسے کراس ٹارگٹ میں لینا شروع کر دیا۔ سلیمان اٹھ کر ایک بار پھر بھاگ اٹھا تھا۔ ڈیوس اسے مسلسل فالو کر رہا تھا۔ اچانک بھاگتے بھاگتے سلیمان کا ایک پیر زمین پر کسی چیز سے ٹکرایا اور وہ اچھل کر منہ کے بل سامنے جا گرا۔ اس نے دو دنوں ہاتھ سامنے کر دیئے تھے جس سے اس کے چہرے کا بھرتہ ہونے سے بچ گیا تھا لیکن دوسری طرف نشیب تھا۔ وہ گر کر خود کو سنبھال نہ سکا اور نشیب میں الٹا پلٹتا چلا گیا۔ نشیب کی دوسری طرف ایک بڑا سا گڑھا تھا۔ سلیمان الٹا پلٹتا ہوا اس گڑھے میں جا گرا۔

”بس۔ اب تمہارا کھیل ختم ہو گیا ہے جاسوس خاناماں۔“ ڈیوس نے غرا کر کہا۔ اس نے گڑھے میں گرے ہوئے سلیمان کو کراس ٹارگٹ میں لیا اور سرخ ٹین پریس کر دیا۔ منی وٹو میں موجود لانچر سے تیسرا شعلہ نکلا اور تیزی سے بلند ہوتا چلا گیا۔ سلیمان گڑھے

کے بچے کچھ اعضاء پاکشیا میں ہی لے جا کر دھائے جو تھم۔
 سلیمان نے اپنی ریٹ واچ کا ایک مخصوص سسٹم آفس کر سہ تھا
 تاکہ اگر عمران اور اس کے ساتھی ان جنگلوں میں جب آئیں تو کیم
 از کم انہیں اس کی لاش یا لاش کے ٹکڑے تلاش کرنے میں دقت نہ
 ہو۔ اس ریٹ واچ میں ایک ایسا پرزہ لگا ہوا تھا جو گھڑی کے
 ٹوٹنے پھوٹنے کے باوجود کام کرتا رہتا تھا اور عمران کا ٹیکر ٹاپ
 کے ایک آلے کی مدد سے اس تک آسانی سے پہنچ سکتا تھا۔ اس
 پرزے کے آن کرنے کے بارے میں بھی سلیمان نے ایکسٹو کو لکھ
 دیا تھا۔ وہ چونکہ گریگ کے میک اپ میں تھا اور ہیڈ کوارٹر میں
 موجود سب اسے باس سمجھ رہے تھے اس لئے باہر جانے سے اسے
 بھلا کون روک سکتا تھا۔ ہیڈ کوارٹر کے مین گیٹ پر ایک کھلی چھت
 والی جیب موجود تھی۔ گیٹ کھلوا کر وہ فوراً جیب میں باہر آ گیا اور
 پھر وہ جنگلوں میں جیب دوڑائے لے گیا۔

کچھ درختوں سے گزر کر وہ ابھی تھوڑی ہی دور گیا ہو گا کہ
 اچانک اسے ایک تیز شور کی آواز سنائی دی۔ اس نے سر گھما کر
 دیکھا دوسرے لمحے اس کا رنگ بدل گیا۔ اس نے درختوں میں ایک
 شعلہ سا اڑتے ہوئے اس طرف آتے دیکھا۔ آگے راستہ تنگ تھا۔
 جھاڑیاں اور درختوں کی بہتات تھی۔ شعلہ آن واحد میں ہی نیچے آ
 گیا۔ اس سے پہلے کہ مٹی میزائل جیب سے نکراتا سلیمان نے تیزی
 سے ایک طرف چھلانگ لگا دی۔ اس طرف گھٹی جھاڑیاں تھیں۔ وہ

سلیمان کے پاس وقت بہت کم تھا۔ اس نے گریگ کے آفس
 سے ایکسٹو کو ایک پیغام لکھ کر فیکس کر دیا تھا۔ اس نے ایکسٹو کو
 ساری صورت حال سے آگاہ کرتے ہوئے یہ بھی بتا دیا تھا کہ وہ
 کافرستان کے نارگا جنگلوں میں موجود ہے۔ ان جنگلوں میں موجود
 وہ ڈائمنڈ لائٹ والوں کا ہیڈ کوارٹر تباہ کرنے کا انتظام کر چکا تھا۔
 اب وہ ہیڈ کوارٹر سے نکل کر جنگلوں میں جا رہا تھا۔ اس نے ایکسٹو
 کو یہ بھی بتایا تھا کہ اس کے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔ وہ
 ہیڈ کوارٹر سے نکل کر وہاں سے جلد از جلد اور دور سے دور جانے کی
 کوشش کرے گا۔ اگر وہ زندہ بچ گیا تو وہ کسی نہ کسی طرح واپس
 پاکیشیا پہنچ جائے گا ورنہ وہ عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کو اس کی
 لاش کی تلاش میں ایک بار ضرور نارگا جنگلوں میں بھیجے۔ اس کی
 آخری خواہش یہی تھی کہ مرنے کے بعد اس کی لاش یا اس کی لاش

دھماکہ ہوا اور ارد گرد موجود درختوں کے پر نچے اڑ گئے۔ سلیمان تیزی سے اٹھا اور رے بغیر دوسری طرف بھاگنے لگا۔ بھاگتے بھاگتے اچانک اس کا پیر زمین سے ابھرے ہوئے ایک بجر سے ٹکرایا۔ اس نے خود کو سنبھالنے کی کوشش کی مگر کامیاب نہ ہو سکا۔ وہ ہوا میں اٹھ کر منہ کے بل زمین کی طرف طرف آیا۔ اس نے فوراً دونوں ہاتھ آگے کر دیئے ورنہ اس کا چہرہ بھرتہ بن جاتا۔

زمین پر گرتے ہی وہ بری طرح سے التا پلٹتا چلا گیا۔ اس طرف نشیب تھا۔ اس نے خود کو سنبھالنے کی کوشش کی مگر کامیاب نہ ہو سکا۔ پھر وہ اچھلا اور دوسری طرف موجود ایک گڑھے میں گرتا چلا گیا۔ گڑھے میں گرتے ہی اس کے منہ سے بے اختیار چیخیں نکل گئیں۔ نیچے ٹھوس زمین پر گر کر اس کی ہڈیاں کڑکڑا کر رہ گئی تھیں۔ نشیب میں لڑھکتے ہوئے اس کا لباس بھی جگہ جگہ سے پھٹ گیا تھا اور اس کے چہرے اور ہاتھوں پر جا بجا خراشیں آ گئی تھیں۔ وہ دیوار کا سہارا لیتے ہوئے بمشکل اٹھا اور سر اٹھا کر اوپر دیکھنے لگا۔

گڑھا تقریباً پندرہ فٹ گہرا تھا اور اس کے کنارے بلندی پر تھے۔ گڑھے کی دیواریں سپاٹ تھیں۔ سلیمان اس گڑھے میں کسی بے بس جانور کی طرح پھنس گیا تھا۔ وہ گڑھے میں سے نکلنے کے لئے پریشانی کے عالم میں بری طرح سے ہاتھ پاؤں مارنے لگا۔ اسی لمحے ایک تیز شور سنائی دیا۔ اس نے سر اٹھایا تو اسے آسمان پر شعلے برساتا ہوا ایک اور میزائل آتا دکھائی دیا۔ میزائل کا رخ اس

جھاڑیوں میں گرا ہی تھا کہ منی میزائل ٹھیک جیب کے پچھلے حصے سے نکرایا اور ایک ہولناک دھماکہ ہوا اور سلیمان فوراً جھاڑیوں سے چپک گیا۔ جیب کے چلنے ہوئے نکلے اس کے ارد گرد گرے تھے اور آگ کے شعلے اس کے اوپر سے گزر گئے تھے۔ دھماکہ کی آواز سن کر اس نے سر اٹھایا اور جیب کا جلتا ہوا ڈھانچہ دیکھنے لگا۔

”یہ کیسے ہو گیا۔ میں نے تو ڈیڑھ گھنٹے کو ہلاک کر دیا تھا۔ پھر اب وہاں ایسا کون آ گیا ہے جس کو میرے بارے میں علم ہو گیا ہے اور اس نے مجھے اس طرح سے ہلاک کرنے کی کوشش کی ہے۔“ سلیمان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ وہ یہ بھی سوچ رہا تھا کہ اس نے ہیڈ کوارٹر کا مین کنٹرول روم بھی تباہ کر دیا تھا پھر اسے نارگٹ کیسے کیا جا سکتا ہے۔ وہ تیزی سے اٹھا اور اس نے درختوں کی طرف بھاگنا شروع کر دیا۔ اسے جس طرح نارگٹ کیا گیا تھا اس پر اور حملے بھی کئے جا سکتے تھے اس لئے وہ فوراً اٹھ کر وہاں سے بھاگ پڑا تھا۔

وہ مختلف درختوں کے گرد رگ زیک انداز میں بھاگ رہا تھا تاکہ اگر کوئی اور میزائل آئے تو وہ اس سے بچ سکے۔ ابھی وہ تھوڑی ہی دور گیا ہو گا کہ اسے پھر تیز شور سنائی دیا۔ اس نے بھاگتے بھاگتے پلٹ کر دیکھا تو اسے ایک اور شعلہ اپنی طرف آتا دکھائی دیا۔ شعلہ جیسے ہی اس کے قریب آیا اس نے فوراً ایک لمبی چھلانگ لگائی اور ایک بڑے درخت کی آڑ میں چلا گیا۔ میزائل ٹھیک اس جگہ گرا جہاں ایک لمحے پہلے سلیمان موجود تھا۔ زور دار

دکھائی دیا۔

گڑھے کی طرف ہی تھا۔ میزائل دیکھ کر سلیمان کو اپنے جسم سے جان نکلتی ہوئی محسوس ہوئی۔ وہ جس طرح گڑھے میں پھنسا ہوا تھا اس کے پاس وہاں سے نکلنے کا کوئی راستہ نہ تھا۔ میزائل اس گڑھے میں گرتا اور پھر دھماکے سے سلیمان کے بھی ٹکڑے ہو جاتے۔ میزائل بجلی کی سی تیزی سے نیچے آتا جا رہا تھا اور پھر اس سے پہلے کہ میزائل گڑھے میں گرتا اچانک سلیمان نے ایک طرف سے سرخ رنگ کی روشنی کی شعاعیں آ کر اس میزائل سے ٹکراتے دیکھیں۔ زور دار دھماکہ ہوا اور میزائل گڑھے سے باہر پھٹ گیا۔

آگ کا ایک طوفان سا گڑھے کی طرف آیا اور سلیمان فوراً گڑھے کی دیوار سے چھبکی کی طرح چپک گیا۔ اچانک اسے زوں زوں کی تیز آوازیں سنائی دیں۔ وہ سمجھا کہ ایک اور میزائل اس طرف آ رہا ہے۔ اس نے گھبرا کر اوپر دیکھا تو حیرت سے اس کی آنکھیں پھیل گئیں۔ گڑھے کے اوپر ایک بڑی آپیس شپ مطلق تھی جس کا رنگ سرخ تھا۔

”ریڈ آپیس شپ“..... سلیمان کے منہ سے نکلا اور دوسرے لمحے اس کا چہرہ حیرت اور سرت سے سرخ ہوتا چلا گیا۔ اس نے پہچان لیا تھا۔ یہ وہی ریڈ آپیس شپ تھی جو عمران اور اس کے ساتھی خلائی مشن فراکو بیڈ کوارٹر سے لائے تھے۔ اسی لمحے آپیس شپ کے نچلے حصے میں ایک دائرہ سا کھلا اور وہاں سے ایک ری کی لمبی سیڑھی گر کر نیچے آ گئی اور اس سوراخ میں عمران کا چہرہ

”سلیمان۔ ری کی سیڑھی سے فوراً اوپر آ جاؤ۔“ عمرہ سے چیخے ہوئے کہا اور سلیمان کے جسم میں جیسے سرشاری کی فورت کی دوڑ گئیں۔ سیڑھی گڑھے کے اندر آ گئی تھی۔ اس نے فوراً سیڑھی پکڑی اور تیزی سے اوپر چڑھتا چلا گیا۔ تھوڑی دیر میں وہ آپیس شپ کے اندر تھا۔ ریڈ آپیس شپ عمران لایا تھا۔ سلیمان کے اندر آتے ہی عمران نے سیڑھی اندر کھینچ لی اور اس آپیس شپ کا نچلا خلاء اس نے بند کر دیا۔ اسی لمحے یکے بعد دیگرے کئی میزائل آ کر ریڈ آپیس شپ سے ٹکرائے تھے۔ زور دار دھماکوں سے ماحول بری طرح سے گونج اٹھا تھا لیکن ریڈ آپیس شپ زیرو لینڈ والوں نے بتائی ہوئی تھی اس پر بھلائی میزائلوں کا کیا اثر ہونے والا تھا۔

”تو آپ کو میرا ٹیکس مل گیا تھا“..... سلیمان نے اطمینان سے ایک سیٹ پر بیٹھے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ تم نے جو پھونکیشن بتائی تھی فوری طور پر یہاں آ کر تمہیں اس ریڈ آپیس شپ سے ہی پہچایا جا سکتا تھا۔ تم نے عظیمی کی تھی کہ ریٹ واچ کی سرچر ڈیوائس آن کر لی تھی۔ اس سے میں تم تک آسانی سے پہنچ گیا تھا۔ میں نے گڑھے میں ایک میزائل جاتے دیکھا تو میں نے اسے ریڈ آپیس شپ کی لیزر مار کر وہیں سے تباہ کر دیا تھا“..... عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

”یعنی وقت پر میری جان پہچانے کا شکر یہ“..... سلیمان نے

چھتیاں بلند ہوتی دکھائی دے رہی تھیں۔ عمارت کے ساتھ ساتھ درخت بھی آگ میں اڑتے دکھائی دے رہے تھے۔ ہر طرف جیسے آگ ہی آگ تھی۔

”تمہارے نام ہوں نے کام کر دکھایا ہے“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”انہوں نے کام دکھانا ہی تھا۔ میں نے انہیں وہاں لگایا ہی اس لئے تھا“..... سلیمان نے کہا۔

”اگر میں بروقت ریڈ اپیس شب لے کر تمہاری مدد کو نہ آ گیا ہوتا تو تمہارا کیا حشر ہوتا“..... عمران نے کہا۔

”وہی ہوتا جو قسمت میں ہوتا ہے اور وہی ہوا ہے جو قسمت کو منظور تھا“..... سلیمان نے مسکرا کر کہا تو عمران بھی مسکرا دیا۔

”میں نے تمہاری جان بچائی ہے۔ اب تو تم مجھے سابقہ تحفظاں معاف کر دو“..... عمران نے کہا۔

”منہ دھو رکھیں صاحب۔ میں نے ابھی آپ سے کچھ پوچھنا تھا۔ مجھے اس کا جواب دیں“..... سلیمان نے کہا۔

”کیا پوچھتا تھا“..... عمران نے کہا۔

”یہی کہ اب آپ مجھے مانتے ہیں تاکہ میں خاناماں بھی ہوں اور جاسوس بھی“..... سلیمان نے کہا۔

”کچے جاسوس تو نہیں ہو البتہ کچے پکائے خاناماں ضرور ہو“۔

عمران نے ہنس کر کہا۔

کہا۔

”شکریہ میں تم سے بعد میں وصول کروں گا اور وہ بھی سوڈ سمیت۔ پہلے بتاؤ کہ ڈائمنڈ لائٹ کا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے۔ میں ریڈ اپیس شب سے اسے تباہ کروں گا“..... عمران نے کہا۔

”اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے ہیڈ کوارٹر کی تباہی کا بندوبست کر رکھا ہے۔ اسے تباہی سے کوئی نہیں بچا سکتا“۔ سلیمان نے کہا اور اس نے عمران کو ساری تفصیل بتا دی۔

”تو اب تم خاناماں سے سچ بچ کے جاسوس بن گئے ہو۔ اکیلے تم نے اتنے بڑے سینڈ کیٹ کا مقابلہ کیا ہے۔ ویل ڈن۔ رینگی ول ڈن۔ تم نے واقعی جاسوس ہونے کا حق ادا کر دیا ہے“۔ عمران نے اس کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔

”تو اب میں خاناماں ہونے کے ساتھ ساتھ جاسوس بھی ہوں نا“..... سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا اچانک نارگا جنگل میں جیسے قیامت برپا ہو گئی ہو۔ خوفناک اور انتہائی زور دار دھماکوں سے سارا جنگل یوں گونجنے لگا جیسے وہاں ایٹم بم پھٹ پڑا ہو۔

دھماکے کی رزٹنس اس قدر خوفناک تھی کہ ہوا میں معلق ریڈ اپیس شب بھی بری طرح سے لہرا گئی تھی۔ عمران نے فوراً اس کا کنٹرول سنبھالا اور اسے لئے تیزی سے بندھی پر لے گیا۔ ریڈ اپیس شب کی سکریٹوں میں انہیں جنگل میں آگ اور دھوئیں کی

تم سنبھال لو۔ میں ایکسو کی سیٹ خالی کر کے بخواس سدھار جاتا ہوں۔ تم جاسوس بھی رہو اور خاناماں بھی۔ جنگلوں میں خاک چھانتے ہوئے کبھی کبھی میرے پاس آ جایا کرنا اور کچھ نہیں تو خاناماں بن کر مجھے ایک کپ چائے کا بنا کر دے دیا کرنا۔ میں اسی میں خوش رہ لوں گا“..... عمران نے رونی صورت بنا کر کہا تو سلیمان بے اختیار ہنس پڑا۔

ختم شد

”بس تو پھر آج سے میری تنخواہ ڈبل ہوگی۔ ایک خاناماں کی اور دوسری جاسوس کی“..... سلیمان نے کہا۔
 ”ارے باپ رے۔ ڈبل تنخواہ۔م۔ میں خاناماں کی تنخواہ نہیں دے سکتا اور تم جاسوس کی تنخواہ بھی مانگ رہے ہو“..... عمران نے یوکلہ کر کہا۔
 ”جی ہاں۔ میں نے اپنی جان جو حکم میں ڈال کر ڈائنڈ لائٹ کا سینڈیکٹ اس کے ہیڈ کوارٹر سمیت ختم کیا ہے۔ یہ کام آپ کا یعنی ایک جاسوس کا تھا۔ مجھے کیا پڑی ہے کہ میں جاسوس بھی بنوں اور خاناماں بھی۔ اب یا تو مجھے میری سابقہ تنخواہیں دینے کا اعلان کریں یا پھر“..... سلیمان نے اپنا فقرہ ادھورا چھوڑتے ہوئے کہا۔
 ”یا پھر کیا“..... عمران نے اس کی طرف خوفزدہ نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”یا پھر آج سے میری جگہ آپ کام کریں گے اور آپ کی جگہ میں“..... سلیمان نے کہا۔
 ”مطلب“..... عمران نے آنکھیں پھاڑ کر کہا۔

”مطلب یہ کہ آج سے آپ خاناماں ہوں گے اور میں جاسوس۔ ایکسو کی سیٹ میری اور خاناماں کی سیٹ آپ کی“۔ سلیمان نے کہا۔

”بس تو پھر میں گیا کام سے۔ میں اچھا جاسوس تو ہوں نہیں اور نہ اچھا خاناماں بن سکوں گا اس لئے میرے بھائی۔ یہ دونوں سٹیجیں

عمران سیریز میں سسٹن کے لہادے میں لپٹا ہوا ایک حیرت انگیز اور انوکھا ناول

وائٹ پرل

مصنف ظہیر احمد

وائٹ پرل — ایک ایسا ناول ہے جو پاکیشیا کے سترہ کروڑ لوگوں کی زندگیاں آنے والے خطرات سے محفوظ بنا سکتا تھا۔

زیر و ابھرنی — جس کے دو کافرستانی ایجنٹ ہارڈ ماسٹر اور مادام چندرا دیوی وائٹ پرل کے حصول کے لئے پاکیشیا پہنچ چکے تھے۔

وائٹ پرل — جو ہزاروں سال بعد زمین کے اندر چٹانوں میں پیدا ہوا تھا۔ ہارڈ ماسٹر — جس کا جسم اس قدر ہارڈ تھا کہ اس پر گولی بھی اثر نہیں کرتی تھی۔

مادام چندرا دیوی — جو ذہانت میں عمران سے بھی دو جوڑے آگے تھی۔ ہارڈ ماسٹر اور چندرا دیوی نے پاکیشیا کا ایک قصبہ خالی کرانے کے لئے ایک انتہائی انوکھا

سائنسی انتظام کیا جس سے قصبے کے لوگ خوفزدہ ہو کر بھاگ جانے پر مجبور ہو گئے تھے وہ سائنسی انتظام کیا تھا —؟

تاکیش — مادام چندرا دیوی کا نائب جس نے پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران کو اس وقت گولیاں مار دیں جب وہ بے ہوش پڑے تھے۔

مادام چندرا دیوی — جو میک اپ ایکسپرٹ تھی۔ اس نے لاشوں کو پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران کی اصلی لاشیں قرار دے دیا۔

مادام چندرا دیوی — جس نے اس جنگل میں دس میزائل فائر کر دیئے جہاں عمران اور جوزف موجود تھے۔

مادام چندرا دیوی — جس نے مرتے ہوئے عمران کو گھنٹڑی میں باندھ کر ہزاروں فٹ گہری کھائی میں پھینک دیا۔

ہارڈ ماسٹر — جس کا مقابلہ کرتے ہوئے عمران کو بھی دانتوں پیدنا گیا۔ ہارڈ ماسٹر — جس کا مقابلہ کرتے ہوئے عمران کی ناک کی ہڈی بھی ٹوٹ گئی تھی

اور اس کا سر بھی پھٹ گیا تھا۔

==== ٹائیگر کا ایک انوکھا روپ ====

وہ لحد — جب ایلٹو نے پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران کو من مانیاں کرنے پر مزادینے کا اعلان کر دیا اور ممبران نے ایلٹو کی سزا قبول کر لی۔ وہ سزا کیا تھی۔

==== پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران ہلاک ہو چکے تھے اور عمران اور جوزف بھی نزاع کی حالت میں تڑپ رہے تھے۔ ان کا انعام کیا واقعی ایسا ہی تھا۔

سسٹن سے مجبوراً ایک حیرت انگیز اور شاہکار ناول

جو ہر اعتبار سے آپ کے دلوں میں گہرے نقوش چھوڑے گا

Ph 061-4018666

ارسلان سپلی کیشنز
اوقاف بلڈنگ
ملتان
پاک گیٹ 6106573-0333 Mob

عمران سیریز میں ناقابل فراموش ایڈیوچر



مصنف صفدر شاہین

جیوش پلان

بگاریہ کے خلاف یہودیوں کا ایک اہم تہاکن منصوبہ جس کی کامیابی عمران کی موت سے مشروط تھی۔

جولیانے عمران کو قتل کرنے کے لئے ریوا اور نکال لیا اور پھر —؟

سلیمان نے پانچ سو روپے میں عمران کی شادی کا دعوتی کارڈ خریدنے سے انکار کر دیا۔ پھر کیا ہوا —؟

چنگیز خان کے پوتے کی نواسی ابدار بیگم نے جولیا کو قتل دھمکی دے دی۔ مگر؟

عالمی ایٹمی کانفرنس میں شرکت سے واپسی پر بگاریہ صدر کو اغوا کرنے کا خوفناک پلان۔ پھر کیا ہوا —؟

عمران کی شادی پر سیکرٹ سروس کے تمام ممبران نے جولیا کی حمایت کرنے کا اعلان کر دیا۔ اور پھر —؟

بگاریہ وزیر دفاع کے طیارے کو ہائی جیک کر کے انتہائی خفیہ مقام پر پہنچا دیا گیا۔ مگر کیسے —؟

تئویر نے عمران کو شادی کی سزا دینے کے لئے شادی بال کو ہم سے اڑانے کا ارادہ کر لیا۔ اور پھر —؟

عمران نے بگاریہ کی حکومت کو یہودیوں کی خوفناک سازش سے بروقت خبردار

کر دیا تھا۔ مگر —؟

صفدر نے شادی ہال کے گیٹ پر عمران کے مہمانوں کو رسیوں کرنے کی ڈیوٹی دینے سے انکار کر دیا۔ کیوں —؟

عمران نے سیکرٹ سروس کے ممبران کو اپنی بیگم سے متعارف کرانے کے لئے ہونٹل میں ڈنر پر بلایا تو کرنل سامنٹن نے پوری سیکرٹ سروس کو ختم کرنے کا پلان بنا لیا۔

تئویر نے عمران کی شادی کی اطلاع پر سر عبدالرحمن نے عمران اور اس کی بیوی حکومت کے گھٹات اتارنے کا فیصلہ کر لیا۔ اور پھر —؟

بگاریہ وزیر اور اس کے طیارے کی تلاش میں پاکیشیا سیکرٹ سروس تل ابیب کینی تو بلیک ایجنسی کا چیف کرنل ڈیوس اور سپرائیٹ میجر کو پروغاب ہو چکے تھے۔

بگاریہ کو اس کے جوہری پروگرام سے باز رکھنے اور اس کی ایٹمی تخصیبات کو تباہ کرنے کے لئے اسرائیل کے خوفناک پلان نے اسرائیل کو اس کے واحد خلائی اسٹیشن اور میزائل پراجیکٹ سے محروم کر دیا۔ مگر کیسے —؟

عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبرز کے پہلی کاپڑوں کو تباہ کرنے کے لئے اسرائیلی ایئر فورس کے آٹھ فائزر طیاروں اور چار جہازوں نے عمران اور اس کے ساتھیوں کا پتہ کیا۔ کیا عمران اور اس کے ساتھی مارے گئے۔ کیا عمران کا مشن آپریشن ڈیفنس منسٹر کا میاب ہو سکا —؟

انتہائی دلچسپ واقعات، خوفناک ایکشن اور سٹنس سے لبریز ناقابل فراموش ایڈیوچر

Ph 061-4018666

ارسلان سپلی کیشنز ادقاف بلڈنگ ملتان

Mob 0333-6106573

پاک گیٹ

مجرم ایکسٹو

مصنف
ظہیر احمد

ماسٹر کاسٹرو۔ فلی لینڈ کا ایک خطرناک سیکرٹ ایجنٹ جو عمران کی طرح ذہین چالاک اور بلا کا شاطر انسان تھا۔

ماسٹر کاسٹرو۔ جو شراستیں اور حماقتیں کرنے میں عمران سے بھی دو جوتے آگے تھا۔

فرنگین۔ ماسٹر کاسٹرو کا ملازم جو حماقتوں اور ذہانت میں ماسٹر کاسٹرو کا باپ تھا۔

ماسٹر کاسٹرو۔ جسے پیرا جینسی کے چیف نے عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کی ہلاکت کا مشن دے دیا۔

ماسٹر کاسٹرو۔ جو عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کو ہلاک کرنے کے لئے اپنے ملازم فرنگین کو اپنے ساتھ پاکیشیا لے گیا۔

ماسٹر کاسٹرو۔ جس نے اپنی ذہانت چالاک اور ہوشیاری سے ایکسٹو کو دانش منزل سے نکلنے پر مجبور کر دیا۔

وہ لمحہ۔ جب ایکسٹو آسانی سے ماسٹر کاسٹرو کی گرفت میں آ گیا۔

عمران۔ جس پر ایک بار پھر حماقتوں کا دورہ پڑا اور وہ اپنا مخصوص احمقانہ ٹیکنی کلر لباس پہن کر سنٹرل جیل پہنچ گیا۔

عمران۔ جس کی حماقتوں اور احمقانہ پن نے سنٹرل جیل میں حماقتوں کے گل کھلا دیئے۔ انتہائی دلچسپ اور ہنسنا ہنسنا کر لوٹ پوٹ کر دینے والی پوٹیشن۔

شی کاؤ۔ جس نے عمران کا سر مچھا کر کے اسے کوڑے کے ڈبیر پر پھینک دیا۔ کیوں؟

ماسٹر کاسٹرو۔ جس نے آسانی سے دانش منزل پر قبضہ کر کے ایکسٹو کا چارج سنبھال لیا تھا۔ کیا واقعی؟

پاکیشیا سیکرٹ سروس۔ جو ایکسٹو کے حکم سے اپنے ملک میں مجرمانہ کارروائیاں کرنے پر مجبور ہو گئی تھی۔ کیوں؟

وہ لمحہ۔ جب عمران کو ایک مکان میں بم برسا کر زندہ دفن کر دیا گیا۔

وہ لمحہ۔ جب ہر طرف مجرم ایکسٹو پاکیشیا کے خلاف کام کر رہا تھا۔

مجرم ایکسٹو۔ کون تھا اور سیکرٹ سروس کے ممبر اس کے حکم کی تعمیل کرنے پر کیوں مجبور تھے۔

مجرم ایکسٹو۔ جس نے عمران کی اصلیت بے نقاب کرنے کا پروگرام بنالیا اور پھر؟

مجرم ایکسٹو۔ جو ایکسٹو بن کر پاکیشیا پر قبضہ کرنا چاہتا تھا۔

بلیک زیرو۔ جسے موت کی انتہائی آخری حد تک پہنچایا گیا تھا۔

عمران۔ جو پاکیشیا اور ایکسٹو کے راز چھاننے کے لئے سیکرٹ سروس کے ممبروں کو زیرو ہاؤس میں قائل کرنے کی کوشش کر رہا تھا کہ وہاں کیے بعد دیگرے دو ایکسٹو پہنچ گئے۔ وہ دو ایکسٹو کون تھے؟

عمران سیریز میں ایک یادگار اور لازوال ناول جو اس سے پہلے آپ

نے کبھی نہ پڑھا ہوگا۔

نئی اور انوکھی کہانی جس کا ہر لفظ آپ کو اچھل پھل پڑنے پر مجبور کر دے گا۔

ارسلان پبلی کیشنز
ادقاف بلڈنگ
پاک گیٹ ملتان

عمران سیریز میں اسرائیل پر لکھا گیا ایک تیز رفتار اور خوفناک ایڈیوٹور

مکمل ناول

ریڈ ہاک

مصنف ظہیر احمد

ریڈ ہاک ہے اسرائیل کی طاقتور تنظیم کا سربراہ۔ جو بے حد شاطر، تیز، ترسار اور خوفناک ایجنٹ تھا۔

ریڈ ہاک ہے جسے ہائی سکیورٹی کے لئے اسرائیلی پرائم مشنر اور پریذیڈنٹ نے اپنے پاس طلب کر لیا۔

ریڈ ہاک ہے جو ذہین ایجنٹ بھی تھا، سائنسدان بھی اور مارشل آرٹس کا ماہر بھی۔

ریڈ ہاک ہے جس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو اسرائیل میں داخل ہونے سے روکنے کے لئے ان کے تمام راستوں پر موت کے جال پھیلادینے۔

عمران اور اس کے ساتھی ہے جو ریڈ ہاک سے ٹکرانے کے لئے ایک خوفناک صحرا میں داخل ہو گئے۔

ریڈ ہاک ہے جسے یقین تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی صحرا کے خوفناک اور کالے طوفان کا شکار ہو جائیں گے۔

عمران اور اس کے ساتھی ہے اس صحرا کے کالے طوفان کا شکار ہو گئے اور وہ

خوفناک طوفان میں تنگوں کی طرح کھرتے چلے گئے۔

ریڈ ہاک ہے جس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کرنے کے لئے اسرائیل کی تمام ایجنسیوں کو اپنے کنٹرول میں لے لیا۔

ریڈ ہاک ہے جس کے تمام ساتھی موت کی علامت بن کر اسرائیل میں پھیل گئے تاکہ وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کا شکار کر سکیں۔

وہ لمحہ جب عمران اور ریڈ ہاک ایک دوسرے کے مقابل آگئے اور پھر —؟

وہ لمحہ جب عمران اور اس کے ساتھیوں پر بار بار موت جھوٹ رہی تھی اور —؟

وہ لمحہ جب عمران اور اس کے ساتھی گروپ بنا کر نخر گئے اور پھر —؟

عمران اور اس کے ساتھی ہے جنہیں اسرائیل میں ایک ساتھ کسی مشن پر کام کرنا تھا۔ کیا عمران اور اس کے ساتھی اسرائیل میں داخل ہو سکے۔ یا —؟

کیا عمران اور اس کے ساتھی اپنے مشن پر کام کر سکے
یا موت کے بھیانک پنجوں نے انہیں دبوچ لیا؟

پہلا ایڈیشن مشن کی جڑ تک

ہوں گے وہ گویا اسی کے ہاتھوں کی نگرانی میں

اپنے اپنے ہاتھوں میں اپنے ہاتھوں کی نگرانی میں

ارسلان سپلی کیشنز اوقاف بلڈنگ ملتان
پاک گیٹ

عمران سیریز میں ظہیر احمد کی دہمسی اور تہلکہ خیز ایک یادگار چیلنج ناول

مصنف ظہیر احمد

ٹاپ چیلنج

نائف بلڈ — ایکرمیسا کی ایک سفاک اور انتہائی دردناک و صفت ایجنسی جس کے
صرف ٹاپ فائیو ایجنٹ تھے۔

ٹاپ فائیو ایجنٹس — جنہوں نے پاکیشیا میں عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروں
کے ممبران کو ہلاک کرنے کا ٹاپ چیلنج قبول کر لیا۔

ٹاپ فائیو ایجنٹس — جنہوں نے ان سب کو ہلاک کرنے کا ایک انوکھا طرز
عمل اپنایا تھا۔

پاکیشیا سیکرٹ سروں — جن پر انتہائی تیز اور انتہائی خوفناک جان لیوا حملے
شروع ہو گئے۔

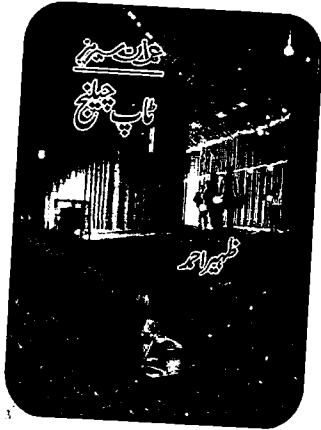
پاکیشیا سیکرٹ سروں — جن میں سے کسی ایک ممبر کو بھی سنبھلنے کا موقع نہیں
مل رہا تھا۔

بلیک سکارلی — ٹاپ فائیو کا نمبر دو جوانوں سے الگ خفیہ مشن پر آیا تھا۔
بلیک سکارلی کا مشن کیا تھا۔ ایک سوال جس کا جواب عمران کے پاس بھی نہیں تھا۔

عمران — جس کا مقابلہ ٹاپ فائیو کی ایک لڑکی سے تھا اور وہ لڑکی جوزف اور جوانا
کو پہلے ہی زیر کر چکی تھی۔ کیا واقعی؟

صفر — جس کی سانسیں موت کے بالکل قریب تھیں۔ اور پھر؟

ٹاپ فائیو ایجنٹس — جو پاکیشیا سیکرٹ سروں کے ممبران پر موت کا طوفان بن
کر ٹوٹ پڑے تھے۔ کیا ٹاپ فائیو ایجنٹس ٹاپ چیلنج پورا کر سکے۔ یا؟
گر گرین فلیش — ایک ایسا فارمولہ جس کی ایجاد سے پاکیشیا کا دفاع ناقابل تہخیر
ہو جاتا۔



ایک انوکھا، حیرت انگیز واقعات، سسپنس، ایکشن اور موت کے جلو میں سلگتا ہوا
زبردست چیلنجنگ ناول جو آپ کے دلوں میں یادگار اور گہرے نقوش چھوڑ دے گا۔

Ph 061-4018666

اوقاف بلڈنگ

ملتان

Mob 0333-6106573

ارسلان سپلی کیسٹرز
پاک گیٹ

☆ ☆ افریقہ کے پراسرار اور خوفناک جنگلوں پر لکھا گیا ایک ہار اور انتہائی دل ہلا دینے والا ناول جو انتہائی تیز رفتار ایکشن، مزاح اور خوفناک واقعات لئے جلوہ گر ہو رہا ہے۔
☆ ☆ ایسا انوکھا اور حیرت انگیز ناول جو آپ نے پہلے کبھی نہیں پڑھا ہوگا۔ ☆ ☆



☆ ☆ مادانی سلسلے کا ایک یادگار اور چیلنجنگ ناول ☆ ☆

Ph 061-4018666

ارسلان سپلی کیشنز
پاک گیٹ ملتان

Mob0333-6106573

عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروں کا ہنگامہ خیرا میڈو نچر

مجموعہ ناول

ساکا کارا

مصنف ظہیر احمد

☆ ☆ ساکا کارا ایک خوفناک شیطانی عفریت جو صدیوں سے آتش پہاڑ میں ایک پتھر کے سیاہ تابوت میں سویا ہوا تھا۔ ☆ ☆ ساکا کارا جسے ایک شیطانی پجاری زندہ کر کے اپنے قبضے میں کرنا چاہتا تھا..... کیوں؟ ☆ ☆ سردار اوکا شا۔ افریقہ کے گتے جنگلوں کا ایک خنزوار اور انتہائی بے رحم انسان، جو اپنے ہی قبیلے کے وحشیوں کو درندوں کی طرح کاٹ پھینکتا تھا۔ ☆ ☆ سردار اوکا شا۔ جسے جوزف کی دونوں آنکھوں کی ضرورت تھی۔ کیوں؟ ☆ ☆ سردار اوکا شا۔ جس نے جوزف کی آنکھیں نوچنے کے لئے ایک خوفناک اور طاقتور شیطانی ذریت کو بلا لیا۔ ☆ ☆ جوزف۔ جس کے سامنے ایک سیاہ ماری انسانوں کی طرح آکر کھڑا ہو گیا تھا۔ ☆ ☆ جوزف جس نے اس انسانی سامنے کے ساتھ خوفناک مقابلہ کیا۔ ☆ ☆ ہاکاما۔ ایک شیطانی ذریت جس نے عمران پر نفلت اور نہایت خوفناک انداز میں حملہ کر دیا۔ ☆ ☆ ہاکاما۔ جس نے سیکرٹ سروں کے تمام مہبران کو اپنے بس میں کر دیا۔ ☆ ☆ وہ لمحہ جب سیکرٹ سروں کے تمام مہبران مران پر گتیں تان کر کھڑے ہو گئے۔ ☆ ☆ وہ لمحہ جب سیکرٹ سروں کے مہبران، مران اور جوزف کے جانی دشمن بن گئے۔ ☆ ☆ وہ لمحہ جب جوزف کو سیکرٹ سروں کے مہبران کی گردنوں پر تلوار سے وار کرنے پڑے اور پھر.....

روبوٹس کے پرچے اڑا دیئے۔ کیوں؟
 عمران نے ریڈ وولف کو برعقال بنا کر اپنے حکم کی تعمیل کرنے پر مجبور کر دیا۔ کون سا حکم؟
 □ آپیس باؤل میں عمران نے سپریم کمانڈر کو آپیس اسٹیشن تباہ کرنے کی دھمکی
 دی اور دوسرے ہی لمحے آپیس اسٹیشن کے پرچے اڑ گئے۔ کیسے؟



عمران سیریز میں زیرو لینڈ کے لئے عمران کا شاندار ایڈیو پیجر

مصنف صفدر شاہین زیرو لینڈ کے مسافر

- زیرو لینڈ کا پاکیشیا کی سلاستی کے خلاف ایک خوفناک منصوبہ۔
- عمران، جولیا اور صفدر ہوٹل میں لہج کرنے کے بعد فلیٹ کی طرف روانہ ہوئے مگر غلام میں پہنچ گئے۔
- زیرو لینڈ کے سپریم کمانڈر نے عمران کی زیرو لینڈ سے وفاداری پر یقین کر لیا؟
- بلیک زیرو نے دانش منزل میں کیپوٹرانڈ ڈسکٹل کچر پر زیرو لینڈ کے ریڈیا کی سگنلز سے تو پریشان ہو کر اس نے عمران کو فوراً مطلع کر دیا۔ کیوں؟
- سپریم کمانڈر نے اس مرتبہ سنگ ہی اور تھریسیا کو مشن پر نہ بھیجنے کا فیصلہ کیا تھا؟
- خلائی اسٹیشن کے انچارج کے سوا، بنے جولیا نے عمران سے نفرت کا اظہار کر کے اس سے الگ رہنے کے لئے کہا تو انچارج نے جولیا کو گھیکسی روم میں بھیج دیا۔ کیوں؟
- سپریم کمانڈر نے عمران کی وفاداری آزمانے کے لئے عمران کو سیکورٹی چیف کا اسٹنٹ بنا دیا۔ مگر؟
- ریڈ وولف سے جولیا کا اظہار الفت۔ لیکن جولیا کی برین ٹیسٹ رپورٹ سے ریڈ وولف غضبناک ہو گیا۔؟
- جولیا نے ایف سیون سے ایک روبوٹ کو تباہ کر دیا تو آپیس اسٹیشن میں افراتفری اُٹھی۔

ل ۱ صفدر کورڈ وولف نے کٹرول روم کا گارڈ بنایا تو صفدر نے کئی گارڈز کو قتل اور

Ph 061-4018666

اوقاف بلڈنگ
 ارسلان پبلی کیشنز
 پاکستان گیت

Mob 0333-6106573

عمران سیریز

عمران سیریز میں ایک دلچسپ ماورائی کہانی

مکمل ناول

ابلاشا

مصنف
ظہیر احمد

لیڈی سادھنا * کافرستانی لیڈی ایجنٹ جسے کافرستانی پر اہم مشن ہلاک کرنے کے لئے ایک جنگل میں لے گیا۔ کیوں؟
لیڈی سادھنا * جسے شارکا جنگل میں موجود ایک مہا یوگی نے زندہ جلا کر ہلاک کر دیا۔ کیوں؟

ابلاشا * ایک بدروح سا رہ جو انگلی کے اشارے سے خوفناک تباہی لاسکتی تھی۔
ابلاشا * جسے کافرستانی پر اہم مشن نے عمران کو ہلاک کرنے پر مامور کرنا چاہا۔ مگر؟
جولیا * جس کے نقلیت میں دو دو عمران موجود تھے اور جولیا کو یہ فیصلہ کرنا مشکل ہو رہا تھا کہ ان میں سے اصل عمران کون ہے۔

جوزف * جس نے ابلاشا جیسی خطرناک بدروح سے عمران کو بچانے اور اس کی مدد کرنے سے انکار کر دیا۔ کیوں؟

ابلاشا * جس نے سلیمان کو اپنی سازش طاقتوں سے اٹھا اٹھا کر پختنا شروع کر دیا۔
عمران * جس پر ابلاشا مسلسل حملے کر رہی تھی۔ مگر.....؟

پراسرار کہانیوں کے چاہنے والوں کے لئے ایک یادگار اور نونکھی کہانی

ارسلان پبلی کیشنز / اوقاف بلڈنگ / ملتان / پاک گیٹ

صنفر شاہین کسی عمران سیریز	مواہن کی تلاش - مکمل مشن ڈر لینڈ - مکمل	ارشاد العصر کسی عمران سیریز
نارنگ تاج - مکمل	چیک پوسٹ ٹو - مکمل	زیر و زون - مکمل
ہائی ٹیکرز - مکمل	بلڈی تک ہیڈ کوارٹر مکمل	بلیک چیف - مکمل
جوزف اک وحشی - مکمل	سلور ڈوبیس (ماورائی نمبر) - مکمل	بلیک زیرو - مکمل
سلیمان کا انخوا - مکمل	کائی واس - مکمل	گیم اوور - مکمل
ٹاپ سیکرٹ فائلز - مکمل	سائبر سٹیشن - مکمل	مارس ایکشن - مکمل
ایکسٹریمر گروڈی - مکمل	سیلابتیشن - مکمل	جی بی ٹائن - مکمل
کیسپ سے فرار - مکمل	بلیک اسپاٹ - مکمل	نریس ایجنٹ - مکمل
آپشن ٹھین اپ - مکمل	آخری شکار - مکمل	ایڈو کچر - مکمل
پرائیویٹ فمیری - مکمل	ایس پلان - مکمل	جونیو ان وار - مکمل
واٹنڈ پیپ - مکمل	زیرولینڈ کے مسافر مکمل	ڈیٹے آف ایکسٹن - مکمل
عمران نمبر نو - مکمل	اسکاڈین ٹکر - مکمل	راگ وے - مکمل
زیرولینڈ کے سپرو - مکمل	آڈو خورا بیٹن - مکمل	ریڈوولف - مکمل
ریڈ سپاٹ - مکمل	لیڈ آف ڈیٹھ - مکمل	جولیا کا انخوا - مکمل
خاص نمبر میجر پروووکا انخوا مکمل	ڈیڈ ٹائن - مکمل	گرڈرگروپ - مکمل
ڈیٹھ ٹیکشن - مکمل	فاسوش بنگامہ - مکمل	
ڈرگولن آئی لینڈ - مکمل		
ڈارک آپریشن - مکمل		
سپر فاسٹر جولیا - مکمل		

(ماورائی نمبر)

ڈیول ولا - مکمل
ڈیول فیس - مکمل
ڈیول ہاؤس - مکمل
ڈیول ٹیک - مکمل

Ph 061-4018666

ارسلان پبلی کیشنز / اوقاف بلڈنگ / ملتان / پاک گیٹ

Mob 0333-6106573